

DAFTAR PUSTAKA

- Ashari, M. (2014). *Menakar Eksistensi Ornamen Makam Kuno. Pusaka Jurnal Khazanah Keagamaan*, 73-92.
- Azmi, Muhammad. "Islam di Kalimantan selatan pada abad ke-15 sampai abad ke-17." *Yupa: Historical Studies Journal* 1.1 (2017): 38-47.
- Anggraeni, F. (2021). *Ragam Hias Pada Kompleks Makam Dea Daeng Lita Kabupaten Bulukumba (Kajian Teknologi Pada Nisan dan Gunungan)*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Hurgronje, Ch. Snouck. 1913. *De Islam in Nederlandsch-Indie 1913*. VBG IV, II. Kurt Schroeder. Bonn und Leipzig.
- _____. 1924. *verspreide geschriften, DI. IV. Geschriften betreffende den Islam in Nederlandsch-Indie*. Bonn. Schroeder.
- Ibrahim, Awuliya Rachma. *RAGAM HIAS PADA KOMPLEKS MAKAM ARUNG NEPO, KABUPATEN BARRU SULAWESI SELATAN= VARIETY OF ORNAMENTS IN THE ARUNG NEPO TOMB, COMPLEX BARRU SOUTH SULAWESI*. Diss. Universitas Hasanuddin, 2022.
- Imam, K. (2018). *Simbolisme dalam Arsitektur Islam. Gana Islamika : Mozaik Peradaban Islam*.
- Makmur. (2022). *Nisan Khas Bugis Bone: pertemuan Budaya Lokal Dengan Agama Islam. Welannae*.
- Makmur Haji Harun, B. B. (2013). *Perkembangan Seni Khat Ukir Melayu: Kajian Terhadap Karya-karya Ukiran Kayu di Terengganu*. Tanjung Malim, Perak: Universitas Pendidikan Sultan Idris (UPSI).
- Mansyur, E. (2016). *Fenomena Akulturasi Dan Sinkretisme Dalam Perspektif Arkeologi: Ragam Hias Di Kompleks Makam Bataliung Jeneponto, Sulawesi Selatan*. Jurnal Walennae.
- Meisar, A. (2017). *Studi Bentuk, Fungsi dan Makna Ornamen Makam di Kompleks Makam Raja-Raja Bugis*. Surakarta: Intitutional repository.
- Mulyadi, Y., & Nur, M. (2017). RAGAM HIAS PADA MAKAM TURIKALE DI MAROS SULAWESI SELATAN: KAJIAN ARKEOLOGI SENI. *KALPATARU*, 26(1), 27-36.
- Nicholson, Susan, et al. "Inducible nitric oxide synthase in pulmonary alveolar macrophages from patients with tuberculosis." *The Journal of experimental medicine* 183.5 (1996): 2293-2302.
- Rosmawati. (2013). *Perkembangan Tamadun aiaslsm di Sulawesi Selatan, Indonesia Dari Perspektif Arkeologi dan Sejarah*. Universitas Sains Malaysia.
- Sulastri, M. A. (2022). *Bentuk Dan Ragam Hias Nisan Pada Kompleks Makam Datu Kalibong Kecamatan Sibulue Kabupaten Bone*. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Usfira, Lisda Amaliana. *Representasi Budaya Pada Nisan Arca Di Kompleks Makam Paijo Kabupaten Bone= Cultural Representation of Tombstone Statues in the Paijo Cemetery Complex, Bone Regency*. Diss. Universitas Hasanuddin, 2023.
- Sultan, Muslihin. "TAMYIZ: SUATU METODE ALTERNATIF DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB." (2023).
- Tjandrasasmita, Uka. 2009. *Arkeologi Islam Nusantara*. Jakarta: KPG.