

DAFTAR PUSTAKA

- Bintang Padu Prakoso, Hermawan Willianto. 2019. "Jurnal Teknik Arsitektur." *Penerapan konsep kejawan pada rumah tradisional Jawa*.
- Depari, Catharina Dwi Astuti. 2012. "Jurnal Arsitektur." *TRANSFORMASI RUANG KAMPUNG KAUMAN YOGYAKARTA SEBAGAI PRODUK SINKRETISME BUDAYA*.
- Hanifah, Umi. 2019. "Jurnal Sosiologi Agama: Jurnal Ilmiah Sosiologi Agama dan Perubahan Sosial." *TRANSFORMASI SOSIAL MASYARAKAT SAMIN DI BOJONEGORO*.
- Aziz, M. (2012). Identitas Kaum Samin Pasca Kolonial: Pergulatan Negara, Agama, dan Adat dalam Pro-Kontra Pembangunan Pabrik Semen di Sukolilo, Pati, Jawa Tengah. *Jurnal Kawistara*, 2(3), 225–234.
- Wahib, A. (2011). Pergulatan Pendidikan Agama Islam di Kawasan Minoritas Muslim. *Walisongo: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan*, 19(2), 271–294.
- Wagiman, M. A., Rambu, H. I., Indah, M. M., Simanjuntak, M., Ramadhani, M., Maslul, S., Aryansah, J. E., Pramudianto, A., Saputro, T. A., Darwis, R., Romdoni, M., Kusumastuti, D., & Tampubolon, M. (2022). *Pengantar Hukum Indonesia*. PT. Global Eksekutif Teknologi.
- Ching, F. D. K. (1999). *Architecture: Form, Space, and Order* (2nd ed., pp. 17–286). John Wiley & Sons
- Kartono, J. L. (2005). Konsep Ruang Tradisional Jawa dalam Konteks Budaya. *Dimensi Interior*, 3(2), 124-136. Universitas Kristen Petra.
- Pinasti, D. A., & Kustanti, E. R. (2017). Hubungan antara empati dengan adiksi smartphone pada mahasiswa Fakultas Ilmu Budaya dan Fakultas Sains dan Matematika Universitas Diponegoro Semarang. *Empati: Jurnal Psikologi*, 6(3).
- Frick, H. (1997). *Pola struktural dan teknik bangunan di Indonesia: Suatu pendekatan arsitektur Indonesia melalui pattern language secara konstruktif dengan contoh arsitektur Jawa Tengah*. Yogyakarta: Kanisius.
- Jejak Richard. (2021, 29 Desember). *Kehidupan Tersembunyi Suku Samin di Pedalaman Hutan* [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=CgoHkDHIACw>
- Nugroho, R. A., & Suryaningtyas, V. W. (2010). *Akulturası Antara Etnis Cina dan Jawa: Konvergensi atau Divergensi Ujaran Penutur Bahasa Jawa*. Seminar Nasional Pemertahanan Bahasa Nusantara, Semarang: Magister Linguistik PPs UNDIP
- Bakker, J. W. M., SJ. (1984). *Filsafat kebudayaan: Sebuah pengantar*. Yogyakarta: Kanisius.

- Creswell, J. W. (1998). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five traditions*. Thousand Oaks, CA: Sage Publications.
- Nuryanto, M.T. 2019. *Arsitektur Nusantara* . Bandung: PT. Remaja Rosdakarya .
- Badrut, A. P., Agung, B. S., & Edward, E. P. (2021). Transformasi Rumah Masyarakat Samin Studi Kasus Rumah Masyarakat Samin Di Blora Dan Bojonegoro. (Master), Universitas Diponegoro.
- Murti, F., Saputro, R., Arifianto, D. T., Sari, Y. D. N. K., Sukmana, S., Sutrisno, & Isfandi, M. A. (2018). Kajian Arsitektur Rumah Tinggal Suku Samin “Dulu Dan Kini” di Dusun Jepang, Desa Margomulyo, Kecamatan Margomulyo, Kabupaten Bojonegoro. Paper presented at the SEMINAR NASIONAL CALL FOR PAPER & PENGABDIAN MASYARAKAT.
- Sunansyah, H., & Yulita, E. N. (2018). Prinsip Struktur Rumah Srotong Suku Samin Sebagai Dasar Perancangan Rumah Tinggal Tahan Gempa. *arsitektur e-Journal*.
- Irawan Setyabudi, Rizki Alfian, Dian Kartika Santoso. 2022. “Jurnal Ilmiah Arsitektur, Vol. 12 No. 2.” *TIPOLOGI DAN MORFOLOGI RUMAH TRADISIONAL MASYARAKAT* 55-62.
- Kardi, Hardjo. 1996. *Riwayat Perjuangan Ki Samin Surosentiko*.
- Sastroatmodjo, R.P.A Soerjanto. 2003. *Masyarakat Samin Siapakah Mereka?* Yogyakarta: Nuansa.
- Winarno, Sugeng. 2003. *SAMIN :Ajaran Kebenaran Yang Nyeleneh Dalam Agama Tradisional Potret Kearifan Hidup Masyarakat Samin Dan Tengger*. Yogyakarta: LKiS.
- Putra, B.A., Sarjono, A.B. & Pandelaki, E.E. (2021) ‘Identification of physical changes in the house in Samin Blora community based on Habraken’s theory’, *ARTEKS: Jurnal Teknik Arsitektur*, 6(3), pp. 325–334. Available at: <https://doi.org/10.30822/arteks.v6i3.714>.
- Ashworth, G. 2011. Preservation, conservation, and heritage: approaches to the past in the present through the built environment. In: *Asian Anthropology*. Chinese University Press, pp. 1-18. <http://dx.doi.org/10.1080/1683478x.2011.10552601>
- Wibowo, A. (2011). Strategi Masyarakat Samin dalam Mempertahankan Keseimbangan Ekologis. *Berkala Penelitian Hayati*, 35 42
- Putri, P. S. (2017). The Meaning Making of an Environmental Movement: A Perspective on Sedulur Sikep’s Narrative in Anti-Cement Movement. *Power Conflict Democracy Journal*, 5(2), 297–321.
- Abdullah, A. M., Aziz, A. A., Ahmad, A. S., & Mahdzar, S. S. S. (2013). Green technology: Comparison of thermal comfort levels for two traditional Bugis

- houses in Malaysia. *Advanced Science Letters*, 19(12), 3512–3514.
<https://doi.org/10.1166/asl.2013.5208>
- Hildegardis, C., Agung Ayu Oka Saraswati, A., & Ketut Agusinta Dewi, N. (2019). Review of thermal comfort in warm, humid climate for traditional architecture in Indonesia. *KnE Social Sciences*, 2019, 151–166.
<https://doi.org/10.18502/kss.v3i21.4965>
- Mumfangati, T. G. Murniatmo, W. P. Sunjata, S. Sumarsih, E. Susilantini E, Ch. Ariani, 2004. *Kearifan Lokal di Lingkungan Masyarakat Samin Kabupaten Blora Jawa Tengah*. Yogyakarta: Jarahnitra.
- Lisa, D., Rusmiati, F., Swastika, I. G. Y. A., Jhonnata, D. (2019). 'Perkembangan Arsitektur Rumah Adat Tradisional Bali kawasan Seputih Raman Lampung Tengah', in *SINTA 2019 Tantangan dan Peluang Riset Perguruan Tinggi untuk Memenuhi Kebutuhan Dunia Industri Berkelanjutan*. Seminar Nasional Ilmu Teknik dan Aplikasi Industri, Bandar Lampung.
- Aminulaah. 2017. "Journal of Islamic Studies." *Sinkretisme Agama dan Budaya dalam Tradisi Sesajen di Desa Preduan*.
- Chaer, Moh. Toriqul. 2015. "-Borneo Journal of Religious Studies (BJRS)." *RELIGIOUS PLURALISM: BETWEEN SYNCRETISM AND TANTULARISM*.
- Estu Ajeng Wulaningtyas, Melindah Theresya. May 2022. "Architectural Research Journal, Volume 2, Number 1." *Saminism: As a Defense of Simple Architecture, Samin Tribe amid Disruption Era* 24-29.
- Munawaroh, Siti, Christriyati Ariani, Suwarno. 2015. *ETNOGRAFI MASYARAKAT SAMIN DI BOJONEGORO*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB) Yogyakarta.
- Aminulah. (2017). SINKRETISME AGAMA DAN BUDAYA DALAM TRADISI SESAJEN DI DESA PREDUAN. *DIROSAT journal of islamic studies*, 2-16.
- Ashadi. (2014). SINKRETISME DALAM ARSITEKTUR : METODOLOGI. *Journal NALARs volume 13*, 23-30.
- Ashadi, A. P. (2014). PENGARUH SINKRETISME AGAMA ISLAM – KEJAWEN PADA ARSITEKTUR MESJID MENARA KUDUS. *Jurnal Arsitektur NALARs Volume 14*, 107-116.
- Chakim, S. (2009). Potret Islam Sinkretisme: Praktik Ritual Kejawen? *Komunika volume 3*.
- Ira Audia Agustina, A. W. (2017). Analisa Sinkretisme Agama dan Budaya Melalui Transformasi Elemen Visual Bernilai Sakral pada Gereja Katolik Ganjuran. *Journal Desain Interior volume 2*, 73-86.
- Mansyur, E. (2016). FENOMENA AKULTURASI DAN SINKRETISME DALAM PERSPEKTIF ARKEOLOGI: RAGAM HIAS DI KOMPLEKS MAKAM

- BATALIUNG JENEPONTO, SULAWESI SELATAN. *Journal Walennae*, Volume 14, 45-62.
- Ros Aiza Mohd Mokhtar, C. Z. (2016). Sinkretisme dalam Adat Tradisi Masyarakat Islam. *Jurnal Usuluddin* volume 43, 69-90.
- Theodorus A.B.N.S. Kusuma, A. H. (2020). RUMAH TRADISIONAL JAWA DALAM TINJAUAN KOSMOLOGI, ESTETIKA, DAN SIMBOLISME BUDAYA. *Kindai Etam* Vol. 6, 45-56.
- Wijaya. (2019). *AJARAN LUHUR KEJAWEN*. Yogyakarta: Bangun Bangsa.
- Wulandari, R. (2017). TRADISI MENGIBUNG (STUDI KASUS SINGKRETISME AGAMA DI KAMPUNG ISLAM KEPAN BALI). *gulawentah: Jurnal Studi Sosial* Volume 2, 29-40.
- Wijoyo, P. P. (2011). Giyare Kaki Samin Surosentiko Bab Lakon'Sikep'Winongko Paugerane Urip Kang Demunung. Tanpa Penerbit.
- Nurmalitasari, N. (2016). Gerakan Samin melawan kolonialisme Belanda: perlawanan petani kawasan hutan di Blora (abad XIX-XX). Sanata Dharma University.
- Rahyono, FX. (2009). Kearifan Budaya dalam Kata. Jakarta: Wedatama Widyasastra.
- Dhewanty, Dhanik. 2004. "Solidaritas Sosial Masyarakat Samin Di Desa Baturejo Kecamatan Sukolilo, Kabupaten Pati." *Jurnal Forum Ilmu Sosial*. Fakultas Ilmu Sosial Unnes 31 (2).
- Faturrohman, Deden. 2003. Hubungan Pemerintah Dengan Komunitas Samin Dalam Agama Tradisional Potret Kearifan Masyarakat Samin Dan Tengger. Yogyakarta: LKiS.
- Desa Margomulyo. *Visi Misi Desa Margomulyo*. Tersedia secara daring: <https://margomulyo-bjn.desa.id/profil/visi-misi>, diakses pada 17 September 2024.
- Times Indonesia. *Piagam WBTB Samin*. Tersedia secara daring: <https://timesindonesia.co.id/>, diakses pada 12 Agustus 2024.
- Komunitas Masyarakat Samin. *Instagram : saminbojonegoro*. Tersedia secara daring: <https://www.instagram.com/saminbojonegoro/>, diakses pada 15 April 2024.
- Mitias, M. H. "Expression in Architecture", Chapter Six dalam buku *Philosophy and Architecture* (1994) oleh Brill. [Brill](#)
- Mateo, J.L. & Sauter, F. (eds). *Expression: Architecture and the Arts: A Pedagogical Interaction*. Park Books, 2012. [University of Chicago Press](#)

- Sagare, M. "Architectural Expression as the Reflection of the Self". *International Journal of Research in Civil Engineering, Architecture & Design*, Vol.5(1), 2017. iaeme.com
- Lake, R.C., Arinto, F.X.E., Purbadi, Y.D., Dwisusanto, Y.B., Bin Toni, E.A., Rayawulan, R.M. "Architecture Expression: Synthesized architectural expressions in Mayor's office building of Kupang City". *Local Wisdom: Jurnal Ilmiah Kajian Kearifan Lokal*, Vol.12(2), 2020.
- Chang, A. I. T. (1981). *The Tao of Architecture*. Princeton University Press.
- Frampton, K. (1983). *Towards a Critical Regionalism: Six Points for an Architecture of Resistance*. In H. Foster (Ed.), *The Anti-Aesthetic: Essays on Postmodern Culture*. Bay Press.
- Norberg-Schulz, C. (1980). *Genius Loci: Towards a Phenomenology of Architecture*. Rizzoli.
- Rapoport, A. (1969). *House Form and Culture*. Prentice Hall.