

DAFTAR PUSTAKA

- Aliansi Jurnalis Independen. (n.d.). *Media online: Pembaca, laba, dan etika*. Aliansi Jurnalis Independen. Diakses dari https://aji.or.id/upload/article_doc/Media_Online.pdf
- Al-Fandi, H. (2021). *Pengantar Jurnalistik*. Yogyakarta: Bildung & UNSIQ Press.
- Cangara, H. (2019). *Pengantar Ilmu Komunikasi* (Cetakan ke-19). Depok: PT RajaGrafindo.
- Dewan Pers. (2017). *Buku Saku Wartawan*. Jakarta Pusat: Dewan Pers.
- Dewan Pers. (2012). *Pedoman pemberitaan media siber*. Dewan Pers. Diakses dari https://dewanpers.or.id/assets/documents/pedoman/1907090253_-2012_PEDOMAN_PEMBERITAAN_MEDIA_SIBER.pdf
- Direktorat Statistik Ketahanan Sosial. (2025). *Statistik Kriminal 2024*. Jakarta: Badan Pusat Statistik.
- Effendy, O. U. (2009). *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Effendy, O.U. (2023). *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Eriyanto. 2014. *Analisis Jaringan Komunikasi: Strategi Baru dalam Penelitian Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Ginting, R., Purwati, E., Arumsari, N., Pujiastuti, N. S., Kussanti, D. P., Falimu, Muhaimin, Aram Dani, J., Syaifullah, J., Suryani, I., Nuncandrani, P. S., Wardhana, A., Mayratih, S., Wijayanti, C. N., & Sari, A. A. (2021). *Manajemen komunikasi digital terkini*. Insania.
- Harahap, S. M., Rizki, J. W. S., & Siregar, E. Z. (2022). *Strategi Komunikasi Organisasi*. Jakarta: Prenada.
- Helmi, R.P. (2017). *Objektivitas Surat kabar Serambi Indonesia Terhadap Pemberitaan Konflik Sara di Aceh Singkil*, 2(3), 1-3.
- Hussain, N., Ali, S. A., & Razi, S. (2014). Understanding breaking news from viewer's perspective: A phenomenological approach. *Journal of Mass Communication & Journalism*, 4(5). <https://doi.org/10.4172/2165-7912.1000200>
- Kovach, B., & Rosenstiel, T. (2014). *The elements of journalism: What newspeople should know and the public should expect* (Revised and updated 3rd ed.). Three Rivers Press.
- Kuastiawan, W., Nadila, N., Ramadhani, I., NST, A., & Rasyied, A. (2022).
- Mondry., Dewanto, F., & Mona, E. (2023). *Jurnalistik Panduan Pemahaman Teori dan Praktik*. Jakarta: Kencana.
- Muhammadun. (2019). *Tantangan Konvergensi di Suara merdeka Networks* (Tesis, Universitas Diponegro Semarang).
- Mukarom, Z. (2020). *Teori-teori Komunikasi*. Bandung: Jurusan Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Gunung Djati Bandung
- Nasrullah, R., Tabroni, R., Setiawan, A., & Muliya, D. (2024). *Jurnalisme Digital Pendekatan Teknologi Baru dalam teori dan Praktik Jurnalisme*. Jakarta: Kencana.
- Nasution, A.F., (2023). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. Harfa Creative.
- Nina, & Triyanto. (2021). *Modul jurnalisme positif*. CV Lindan Bestari.
- Nugroho, B., & Samsuri. (2013). *Pers Berkualitas, Masyarakat Cerdas*. Jakarta: Dewan Pers.
- Parwati, N., & Zain, A. B. N. (2020). Strategi Redaksi dalam Menjaga Keakuratan dan Kecepatan Berita Media Online (Studi Kasus di detiknews.com Jakarta). *Jurnal*

- Ilmiah Pemberitaan*, 5(1), 44-60.
<https://ojs.mmtc.ac.id/index.php/pemberitaan/issue/current>
- Santosa, M. B. (2015). *Strategi Manajemen Media dalam Menjaga Aktualitas Berita di Media Online (Studi Kasus Okezone.com dalam Pemberitaan Banjir Jakarta 2014)* [Tesis, Universitas Mercu Buana]. Repository Universitas Mercu Buana. Diakses dari <https://repository.mercubuana.ac.id/7201/>
- Saifal. (2022). *Profesionalisme Wartawan Agama di TVRI Jawa Barat* (Tesis, Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung).
- Sasmita, W. (2019). *Strategi Redaksi Tirto.id dalam Penyajian Berita di Media Online (Skripsi, Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya)*.
- Sulasti, B., Tarifu, La., & Sumandi, Dilla. (2022). *Cover Both Side dalam Pemberitaan Covid-19 Media Sultrakini.Com*, 4(1).
- Pratiwi, F. (2024, Februari 21). *Data Jumlah Media Pers di Indonesia yang Terverifikasi per 21 Februari 2024*.
<https://dataindonesia.id/varia/detail/data-jumlah-media-pers-di-indonesia-yang-terverifikasi-per-21-februari-2024>
- Pusat Pendidikan dan Pelatihan Pegawai Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2018). *Modul Pelatihan Jurnalistik Tingkat Dasar*. Pusdiklat Pegawai Kemendikbud.