

DAFTAR PUSTAKA

- Alamsyah, Z., Adji, M., & Hidayatullah, M. I. (2021). Dekonstruksi Maskulinitas Mainstream dalam Novel *The Name of The Game* Karya Adelina Ayu. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Undiksha*, 11(3), 301-308.
- Amidong, H. H. (2018). Penokohan dalam karya fiksi.
- Annur, C., M. (2022). Jumlah Kasus Perkosaan dan Pencabulan RI Meningkat Selama Pandemi. Diakses pada... dari <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2022/12/22/jumlah-kasus-perkosaan-dan-pencabulan-ri-meningkat-selama-pandemi>
- <https://www.booksamillion.com/p/Baise-Moi-Rape/Virginie-Despentes/9780802138705>
- Cappelle, L. (2020). Virginie Despentes Makes France Angry, but Things Are Changing. Diakses pada dari <https://www.nytimes.com/2020/06/23/books/virginie-despentes.html>
- Despentes, V. (2023). Baise-Moi (Rape Me). Diakses pada ... dari <https://www.betterworldbooks.com/product/detail/baise-moi-9780802138705>
- Fayydl, M., A. (2005). *Derrida*. Yogyakarta: LKiS
- Setyorini, R. (2017). Analisis Kepribadian Tokoh Marni Kajian Psikologi Sigmund Freud dalam Novel *Entrok* Karya Okky Madasari. *Kajian Linguistik dan Sastra*, 2(1), 12-24
- <https://shepherd.com/book/baise-moi>
- Sudaryono. (2019). *Metodologi Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Mix Method*. Depok: Rajawali Pers
- Sulistyaningsih, E., & Faturochman, M. A. (2002). Dampak sosial psikologis pemerkosaan. *Buletin Psikologi*, 10(1).
- Yasin, A. N., & Syafaah, D. (2021). Struktur Kepribadian Tokoh Iryân dalam Novel *al-Rajulu al-Lazî Âmana* Karya Najib al-Kailani (Analisis Psikologi Sigmund Freud). *Tsaqofiya: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab*, 3(1), 61-75.

