

DAFTAR PUSTAKA

Abrams, M.H., 1999. *A Glossary of Literary Terms*. Heinle & Heinle, Boston.

Afriza, H., Aryanto, A., Widoyono, Y., 2022. Nilai-Nilai Pendidikan Dalam Novel Mitra Sejati Karya Tulus Setiyadi. *Piwulang J. Pendidik. Bhs. Jawa* 10, 190–203. <https://doi.org/10.15294/piwulang.v10i2.53815>

Anmawar, J.N., Suparmin, S., Muryati, S., 2023. Aspek Psikologis Sastra Pada Konflik Tokoh Sasana Dalam Novel Pasung Jiwa Karya Okky Madasari Dan Relevansi Sebagai Alternatif Bahan Ajar Di SMA. *Hortatori J. Pendidik. Bhs. Dan Sastra Indones.* 7, 157–166. <https://doi.org/10.30998/jh.v7i2.2033>

Delfitri, D., Hidayat, H.N., Putra, Y.S., 2020. Nilai-Nilai Didaktis Dalam Novel Kutub Tak Bersalju Karya Amika An. *J. Elektron. Wacana Etn.* 9. <https://doi.org/10.25077/we.v9.i2.151>

Hall, D., 2013. The Role of Character in Narrative Structure. *Literary Studies Journal* 12(3), 45–62.

Əliyeva, X.M. q., 2021. A Look at the Means and Methods of the Educational Process in the Works of Jalaladdin Rumi. *Sci. Work* 67, 74–78. <https://doi.org/10.36719/2663-4619/67/74-78>

Febiola, R., Wicaksana, M.F., Sudiatmi, T., 2023. Ideologi Pendidikan Karakter Dalam Novel Bumi Karya Tere Liye (Tinjauan Psikologi Sastra). *Sebasa* 6, 337–352. <https://doi.org/10.29408/sbs.v6i2.20592>

Khan, R., Khan, A., 2024. Actantial Paradigm of Narrative Structures in Techno-Thriller and Visionary Fiction. *Linguist. Lit. Rev.* 10, 01–26. <https://doi.org/10.32350/llr.102.01>

Kosasih, E. (2012). *Dasar-dasar keterampilan bersastra*. Bandung: Yrama Widya.

Koswara, D., Permana, R., Suherman, A., 2020. Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Anak Guha Karang Legok Pari Karya Hidayat Susanto. *Lokabasa* 11, 127–135. <https://doi.org/10.17509/jlb.v11i2.29145>

Musa, I., 2023. Analisis Unsur Instrinsik Dan Nilai Pendidikan Moral Dalam Novel Bumi Cinta Karya Habiburrahman El-Shirazy. *Ezra Sci. Bull.* 1, 264–269. <https://doi.org/10.58526/ez-sci-bin.v1i2.29>



ameswari, N.K., Azminah, S.N., 2023. Kemampuan Mengidentifikasi Unsur yang Menggeng Dalam Pembelajaran Menulis Karangan Siswa Kelas II MI Miftahul ti. *Temat. J. Penelit. Pendidik. Dasar* 2, 182–189. <https://doi.org/10.57251/tem.v2i2.1231>

Nurdiana, R., 2020. Nilai Pendidikan Karakter dalam Karya Sastra Anak. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 18(2), 65–78.

Nurdiyantoro, B. (2010). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
Nurhuda, D.A., Koswara, D., Nurjanah, N., Isnendes, R., Yuliani, Y., 2023. Konflik Tokoh Utama Dalam Novel Panganten Karya Deden Abdul Aziz: Kajian Psikoanalisis Sosial Karen Horney. *Jentera J. Kaji. Sastra* 12, 180. <https://doi.org/10.26499/jentera.v12i2.5256>

Rizkian, S., Fawzi, A., 2022. Representasi Nilai-Nilai Karakter Dalam Novel Si Jamin Dan Si Johan Karya Merari Siregar Serta Relevansinya Dengan Pendidikan Karakter Di Sekolah Menengah Atas. *Jolla J. Lang. Lit. Arts* 2, 1351–1368. <https://doi.org/10.17977/um064v2i102022p1351-1368>

Ronaldo, Z., Dewi, N., 2024. Analisis Relevansi Aspek Produksi Dan Aspek Konsumsi Masyarakat Dalam Novel Genre Teenlit. *Jiip - J. Ilm. Ilmu Pendidik.* 7, 499–504. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i1.3331>

Sekarningrum, H.R.V., Dewi, N., 2022. Analisis Produksi Dan Perilaku Konsumtif Dalam Karya Sastra Bergener Chicklit Dan Teenlit. *J. Pendidik. Bhs. Dan Sastra Indones. Undiksha* 12, 55. <https://doi.org/10.23887/jipbs.v12i1.43454>

Sulaiman, A.F., Nafilah, I., Agustin, Y., 2023. Kajian Unsur Intrinsik Dalam Novel Septihan Karya Poppi Pertiwi Dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Menengah Atas (Sma). *Alegori J. Mhs. Pendidik. Bhs. Indones.* 2, 216–228. <https://doi.org/10.30998/.v2i02.8308>

Yermias, E., Katuuk, K.A., Torar, S., 2023. Analisis Karakteristik Tokoh Utama Dalam Novel Loved You Before I Met You Karya Lina Ramda Serta Implikasinya Dalam Pembelajaran Sastra Di Sekolah. *Kompetensi* 3, 2315–2323. <https://doi.org/10.53682/kompetensi.v3i6.6224>

