

## daftar pustaka

- abdul chaer. 2014. *linguistik umum*. jakarta: rineka cipta.
- \_\_\_\_\_. 2013. *pengantar semantik bahasa indonesia*. jakarta: rineka cipta
- ahut, angela merici. 2020. *pemakaian gaya bahasa metafora dalam novel karya tere liye: kajian semantik*. yogyakarta: program studi pendidikan bahasa sastra dan indonesia, fakultas keguruan dan ilmu pendidikan, universitas sanata dharma.
- aminuddin, 2016. *semantik: pengantar studi tentang makna*. bandung: sinar baru algensindo.
- baharuddin, sofianti. 2017. *metafora dalam lirik lagu anggun c sasmi analisis semantik*: skripsi. departemen sastra prancis fib unhas
- djajasudarma, t. fatimah. 2009. *semantik 1, makna leksikal dan gramatikal*. bandung: pt. refika aditama.
- elysmah, 2021. *metafora dalam mantra cenninrara masyarakat bugis. kajian semantik*. skripsi. departemen sastra daerah fib unhas
- harimurti, kridalaksana. 2003. *kamus linguistik*. jakarta: pt gramedia pustaka utama.
- \_\_\_\_\_, 2009. *kamus linguistik*. jakarta: pt gramedia pustaka utama.
- herianah, 2010. *analisis makna lagu bugis "sajang rennu" ciptaan yusuf alamudi melalui pendekatan hermeneutika*. jurnal. makassar: balai bahasa ujungpandang.
- jaizah, trifunny. 2019. makna denotasi dan konotasi peribahasa jepang yang terbentuk dari kata neko. skripsi. universitas diponegoro, fakultas ilmu budaya, semarang.
- keraf, gorys, 2006. *diksi dan gaya bahasa*. jakarta: pt gramedia pustaka utama
- marhein, udang, 2016. *analisis ungkapan cinta dalam film what's eating gilbert grape produksi lasse hallstrom*. jurnal skripsi. fib: universitas sam ratulangi.
- millier, m. hugh. 2001. *apresiasimusik*. yogyakarta: yayasanlenterabudaya.
- moeliono, anton m. 2007. *kamus besar bahasa indonesia*. jakarta: balai pustaka
- muh. zam'ah. 2020. *analisis gaya bahasa perbandingan pada kelong karya mangnggasai daeng djiwa*. skripsi. departemen sastra daerah fib unhas.
- muhsyanur. (2015). *nyanyian rakyat klasik bugis di sulawesi selatan*. proposal penelitian. surabaya: universitas negeri surabaya
- ningsih, d. r., at.al. (2015). *teks, konteks, dan kognisi sosial wacana bertema pendidikan dalam situs Kompasiana dan implikasinya. j-simbol (bahasa, sastra, dan pembelajarannya) – jurnal fkip unila*. vol (2) no. 1 tahun 2014 hal. 1-9)



. 1998 *teori pengkajian fiksi*. yogyakarta: gadjah mada university

*ori pengkajian fiksi*. yogyakarta: gadjah mada university press.

010. *cinta dan orientasi masa depan hubungan romantis pada ta yang berpacaran*. skripsi. universitas indonesia: psikologi.

- rahmawati, ika deby. 2016. *analisis lagu dan puisi sederhana untuk pembelajaran bahasa prancis sma kelas x*. skripsi. jurusan bahasa dan sastra asing, fakultas bahasa dan seni, universitas negeri semarang.
- rahmawati, i. y. (2016). *analisis teks dan konteks pada kolom opini "latihan bersama al komodo 2014"* Kompas. universitas ponorogo. jurnal
- rahzanie, r. d. (2015). *analisis pragmatik wacana stand up komedi mongol kajian konteks dan ko-teks*. prosiding prasasti – jurnal universitas sebelas maret. tahun 2015 hal. 199-202
- ratna, nyoman kutha. 2011. *teori, metode dan teknik penelitian sastra*. yogyakarta: pustaka pelajar.
- rengko hr, sumarlin. 2021. *mantra dan kelong pertanian komunitas tulembang di kabupaten gowa: kajian linguistik antropologi*. disertasi. makassar: fakultas ilmu budaya. universitas hasanuddin.
- runtuwene, verell rievaldo junio. 2022. makna konotatif dalam pidato donald john trump. skripsi. universitas sam ratulangi, fakultas ilmu budaya, manado.
- setiawan, t. (2011). *wacana bahasa indonesia*. jakarta: universitas terbuka.
- saryono, 2009. *pengantar apresiasi sastra*. malang: universitas negeri malang
- sayuti, s. 2021. *pengantar pengajaran puisi*. in jabrohim (ed.), *pengajaran sastra* (edisi 2, hal. 1–65). pustaka pelajar.
- sobur, alex, 2012. *analisis teks media*. bandung: pt remaja rosdakarsa offset.
- sternberg, r. j. 1986. *a triangular theory of love*. psychological review,
- subroto, edi. 2011. *pengantar studi semantik dan pragmatik*. surakarta: cakrawala media.
- tarigan, h. g., 2013. *menulis sebagai keterampilan berbahasa*. bandung: cvangkasa.
- tarigan, h. g., 2015. *pengajaran semantik*. bandung: angkasa
- ulmann, stephen. 2014. *pengantar semantik*. diadaptasi oleh sumarsono dari judul *semantics, an introduction to the sciene of meaning*. yogyakarta: pustaka pelajar.
- wardah, hilma. 2005. *wacana lirik lagu aksi mahasiswa kajian diksi, makna, dan fungsi*. skripsi. semarang: universitas negeri semarang.
- wijana, i dewa putu 2015. *pengantar semantik bahasa indonesia*. yogyakarta: pustaka pelajar
- yohanes, erfiani dan nino, hesni, 2021. *analisis makna ungkapan metafora dari presenter valentino "jebret" simanjuntak*. 7(1): 249-258.
- yuni lestari. 2018. *diksi dan gaya bahasa lagu romantika bugis klasik*. skripsi. makassar: jurusan pendidikan bahasa dan sastra indonesia. fakultas keguruan dan ilmu pendidikan. universitas muhammadiyah.
- zgusta, l. 1971. *manual of lexicography*. the hague: mouton.

