

المراجع الإندونيسية

- Agussalim, A., & Haeriyah. (2018). *Nady Al-Adab Semiotika Komputasional Aplikasi Mesin Penerjemah*.
- Al Farisi. (2015). *Ekspresi Metaforis Dalam Puisi-Puisi Mardi Luhung Methaporical Expression on Mardi Luhung's Poems*.
- Asykari Muslim, M. (2023). Representasi Nasionalisme Dalam Puisi Mahmud Darwisy (Tinjauan Semiotika Roland Barthes). In *Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* (Vol. 4, Issue 02). <https://doi.org/https://doi.org/https://doi.org/10.2345/kitabina.v4i02.20574>
- Azizah, A., & Diny Hidayatullah, A. (2022). *Makna Denotasi Dan Konotasi Dalam Puisi "Al-Quds" Karya Nizar Qabbani (Kajian Semiotika Roland Barthes)*. <https://doi.org/https://doi.org/10.32332/al-fathin.v5i02.4884>
- Dardiri, T. A. (2011). *Perkembangan Puisi Arab Modern*.
- Hasibuan, S., & Ilyas Nasir Binti, S. (2021). Pesan Moral Dalam Puisi "Lastu Mitsla Al-Nasi" Karya Faruq Juwaidah (Analisis Konten). *An-Nahdah Al-'Arabiyah*, 1(2), 38–55. <https://doi.org/10.22373/nahdah.v1i2.1230>
- Hasniar,), Wahidah Masnani, S., & Agussalim, A. (2024). *Nilai-Nilai Sufistik Dalam Buku "Fihi Ma Fihi" Karya Jalaluddin Rumi (Pendekatan Semiotika)*.
- Juwaidah, F. (2021). *Andai Kita Tak Berpisah* (M. Rahman, Trans.). DIVAPress.
- Lafamame, F. (2020). *Karya Sastra (Puisi, Prosa, Drama)*. <https://doi.org/https://doi.org/10.31219/osf.io/bp6eh>
- Lenaini, Ika. (2021). Teknik Pengambilan Sampel Purposive Dan Snowball Sampling. *Histori: Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 6(1), 33–39. <http://journal.ummat.ac.id/index.php/historis>
- Masnani, S. W. (2023). Kritik Sosial dalam Novel Lan Amūta Sudā karya Jehād Al Rajbī. *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 3(03).
- Pradopo, R. D. (2001). *Kritik Sastra Indonesia Modern*. Yogyakarta: Gama Media.
- Prasetyo, H. (2023). *Analisis Semiotika Teori Roland Barthes Dalam Puisi "Cinta Yang Agung" Karya Kahlil Gibran*. <https://doi.org/https://doi.org/10.47637/elsa.v21i2.791>
- Rijali, Ahmad. (2018). Analisis Data Kualitatif. *Jurnal Alhadharah*, 17(33), 81–95.
- Rohman Ali. (2018). Hermeneutika Kemanusiaan Perspektif al-Qur'an dalam Puisi Gus Mus (Telaah atas Buku Gus Mus berjudul Aku Manusia). In *Dakwah dan Sosial* (Vol. 1, Issue 2).
- Sobur, Alex. (2009). (b) *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.



Analisis Teks Media : Suatu Pengantar untuk analisis Wacana, Analisis Analisis Framing. Edisi Keempat.

Changes Pattern Formation Qasidah Burdah Imam Al-Būṣīry. 43. https://doi.org/10.1007/978-981-10-5669-7_20