

DAFTAR PUSTAKA

- Brown, Gillian dan George Yule. 1983. *Discourse Analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Cook, Guy. 1992. *The Discourse of Advertising*. London: Routledge
- Dewi, Nadya Erika. 2022. "Representasi Perjuangan Perempuan dalam Drama Seri *My Name* (Analisis Wacana Kritis Sara Mills)". Surakarta: UIN Raden Mas Said.
- Eriyanto. 2001. *Analisis Wacana: Pengantar Analisis Teks Media*. Yogyakarta: PT LKiS Printing Cemerlang.
- Fakih, Mansour. 2013. *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Fauzan, U. 2014. "Analisis Wacana Kritis dari Model Fairclough Hingga Mills". *Jurnal PENDIDIK*, 6(1), 1-15.
- Ferdianya, Medianasari dan Chatarina Heny Dwi Surwati. 2024. "Representasi Feminisme dalam Serial Gadis Kretek: Analisis Wacana Kritis Sara Mills". *Jurnal Komunikasi Massa*, Vol. 17, No. 1, Juni 2024, pp. 10-25.
- Fiantika, Feny Rita. dkk. 2022. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: PT. Global Eksekutif Teknologi.
- Fitriana, Rifqi. 2023. "Bahasa Pemberontakan dalam Cerpen *Apa yang Paul McCartney Bisikkan di Telinga Janitra?*: Analisis Wacana Kritis Sara Mills". Magelang: Universitas Tidar.
- Hasdar, Wahyuni. 2024. "Representasi Perempuan dalam Novel *Lauk Daun* Karya Hartari: Analisis Wacana Kritis". Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Junitasari. dkk. 2023. "Ketidakadilan Gender pada Tokoh Perempuan dalam Novel *Sengketa Rasa* Karya Penabila: Tinjauan Feminisme". Aceh Utara: Universitas Malikussaleh.
- Keraf, Gorys. 1982. *Tata Bahasa Indonesia*. Jakarta: Nusa Indah
- Kridalaksana, Harimurti. 2001. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.



sis Wacana Kritis Program Mata Najwa "Balada Perda" di Metrotv".
munikasi Vol 2, No 2 (2014)

anti. 2021. "Analisis Wacana Model Sara Mills dalam Novel
yang Mendahului Zaman karya Khairul Jasmi". Pekanbaru:
lam Riau.

- Mills, Sara. 1998. *Feminist Stylistics*. New York: Routledge.
- . 2004. *Discourse: The New Critical Idiom*. New York: Routledge.
- Mulyana. 2005. *Kajian Wacana: Teori, Metode & Aplikasi Prinsip-Prinsip Analisis Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Novianti, Nadia, dkk. 2022. “Analisis Wacana Kritis Sara Mills tentang Stereotipe Terhadap Perempuan dengan Profesi Ibu Rumah Tangga dalam Film *Rumput Tetangga*”. *Jurnal Fotografi, Televisi, Animasi*, Vol. 18 No. 1.
- Pateda, Mansoer. 1994. *Linguistik: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Karyono.
- . 2001. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- . 2010. *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Purnomo, Dian. 2023. *Perempuan yang Menangis kepada Bulan Hitam*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- Rahmawati, Sekar, dkk. 2023. “Analisis Wacana Kritis Sara Mills Pelecehan Seksual Terhadap Perempuan dalam *Tribunnews* dan *Detik.com* pada Bulan Februari 2023”. *Jurnal Bastra*, Vol. 9 No. 2 April 2024.
- Renkema, Jan. 2004. *Introduction to Discourse Studies*. Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.
- Rokhimah, S. 2014. “Patriarkisme dan Ketidakadilan Gender”. *Muwazah*, 6(1), 132-145
- Rokhmansyah, A. 2016. *Pengantar Gender dan Feminisme: Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*. Yogyakarta: Garudhawaca.
- Saputra, N. 2020. *Ekransasi Karya Sastra Dan Pembelajarannya*. Surabaya: CV. Jakad Media Publishing.
- Sari, Putri Ayu Nanda. 2023. “Resistensi Perempuan Korban Kekerasan Dalam Rumah Tangga Dalam Film *Darlings* (Analisis Wacana Kritis Sara Mills)”. Surakarta: UIN Raden Mas Said.
- Sobur, Alex. 2006. *Analisis Teks Media: Suatu Pengantar Untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Surastina. 2021. *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara (Anggota IKAPI).



- . *Semantik Pengantar Kajian Makna*. Yogyakarta: Media Perkasa
- ir. 2009. *Pengajaran Wacana*. Bandung: Angkasa.
81. *Pengantar Linguistik*. Jilid I. Yogyakarta: Universitas
t Press.

Wirahyuni, K., & Sudiana, I. 2020. "Analisis Wacana Kritis Model Teun A. van Dijk Pada Pemberitaan Kompas dengan Judul "Di balik Kasus Penusukan Wiranto dan Penangkapan Sejumlah Terduga Teroris". Jurnal Bahtera: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Budaya, 7(1), 801-818.



Optimized using
trial version
www.balesio.com