

DAFTAR PUSTAKA

Buku-Buku:

- Arthur R. Miller dan Michael H. Daris, 1990, *Intellectual Property. Patent, Trademarks and Copyright*, West Publishing, St. Paul Minn
- Abdul kadir Muhammad, *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, PT.Citra Aditya Bakti: Bandung, 2007,
- Achmad P, H. & Alek, 2016, *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta, Penerbit Erlangga
- Adami Chazawi, *tindak pidana ha katas kekayaan intelektual (HAKI)*, malang, bayumedia publishing, 2007,
- Ahmad Ali, 2008, *Menguak Tabir Hukum*, Ghalia Indonesia, Bogor, hlm 67
- Amiruddin dan H. Zainal Asikin, 2006, *Pengantar Metode Penelitian Hukum*, Jakarta Raja Grafindo Persada,
- Abdul kadir Muhammad, *Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual*, PT.Citra Aditya Bakti: Bandung, 2007
- Achmad P, H. & Alek, 2016, *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta, Penerbit Erlangga
- adami chazawi, *tindak pidana ha katas kekayaan intelektual (HAKI)*, malang, bayumedia publishing, 2007,
- Amiruddin dan H. Zainal Asikin, 2006, *Pengantar Metode Penelitian Hukum*, Jakarta Raja Grafindo Persada
- Atmadja, H. T. (2004). *Perlindungan Hak Cipta Musik atau Lagu*. Jakarta: Hatta International
- Baptista, Ana et al. The doctorate as an original contribution to knowledge: Considering relationships between originality, creativity, and innovation, *Frontline Learning Research* Vol.3 No. 3, Special Issue, 2015, pp. 51-66
- Blaszczyk, M., McGovern, G., & Stanley, K. D. (2024). *Artificial Intelligence Impacts on Copyright Law*. RAND Corporation
- C. Veddayanad kk, *rasionalitas implementasi chat GPT dalam pembelajaran keterampilan menulis karya ilmiah*, GHANCARAN, Special Edition Lalonget IV (2023)

- Catherine HawKIns, 2000, Copyright Law, Course Material,Uts, Sydney. Trips Article 9 (2) Juga Mengatur Hal Senada
- D. E. C. Wardhana, dkk, *implementasi artificial intelligence dalam pengembangan keterampilan menulis akademik*, JMM, Vol.8 No.5 (2024). 4864-4874
- Danang Sunyoto, 2016, *Hukum Bisnis*, Pustaka Yustisia, Yogyakarta
- David I. Bainbridge, 1986, *intellectual property*, third edition, pitman publishing, London,
- Dewanto, et al, 2007, *Panduan Penulisan Karya Ilmiah*. Semarang, Unnes Press
- Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual. (2020). Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta.Jakarta
- Djumhana dan Djubaedillah, 2012, *Hak Milik Intelektual Sejarah, Teori, dan Praktiknya di Indonesia*, Bandung: Citra Aditya Bakti, hlm. 21
- Doyin, Mukh., dan Wagiran. 2009, Bahasa Indonesia: *Pengantar Penulisan Karya Ilmiah*. Semarang, Unnes Press
- E. Supriyadi, *penggunaan chat GPT Open AI pada penulisan*
- Eddy Damian, *hukum hak cipta*, bandung, pt alumni, 2009, edisi ke III, cetakan pertama,
- Edy Damian, 2002, *Hukum Hak Cipta*, Bandung: Alumni
- Elfia Rahma Cindy Rizky Wardani Hanny, 2019, perlindungan
- Elyta Ras Ginting, 2012, *Hukum Hak Cipta Indonesia* (Analisis Teori Dan Praktek) PT.Citra Aditya Bakti:bandung,
- Emi Sita Eriana dan Afrizal Zein, Artificial Intelligence (AI), Penerbit Eureka Media Aksara, Jawa Tengah, 2023, p.1.
- Emi Sita Eriana Zein, *artificial intelligence (AI)*, Eureka Media Aksara, Jawa Tengah 2023
- Farwati, M. (2023). Analisa Pengaruh Teknologi Artificial Intelligence (Ai) Dalam Kehidupan Sehari-Hari. Jursima
- Fatimah Nada dkk., *gagasan pengaturan artificial intelligence sebagai subjek hukum Indonesia*, prosiding seminar hukum actual fakultas hukum universitas islam Indonesia, Vol.2, No.4 (juli 2024)
- Fazal Akmal Musyarri. (2022). Konsepsi Hak Cipta Ditinjau Dari Distribusi Kekayaan
- Hadi Setia Tunggal, *Tanya Jawab Haki/HKI*, Harvarindo: Jakarta, Hlm 8

henry Soelistyo, *plagiarisme: pelanggaran hak cipta dan etika*, Yogyakarta, kanisius, 2011, hlm 55

I Nengah Suandi, dkk, (2006), *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah Untuk Program Diploma, Sarjana, Dan Pascasarjana*,

Irwansyah dan ahsan Yunus, 2020, *Penelitian Hukum, Pilihan Metode & Praktik Penulisan Artikel*, Yogyakarta: Mirra Buana Media Cet. 3,

J. C. T. Simorangkir dalam H. OK. Saidin, Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights) Cetakan Ke-4 (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2004), 91; Lihat juga, Siti Hatikasari, Op.Cit, 125-126.

Jened, R. (2014). Hukum Hak Cipta (Copyright Law).Bandung: PT Citra Aditya Bakti

Johny Ibrahim, 2008, *Teori Dan Metodologi Penelitian Hukum Normatif*, Surabaya Bayumedia

Jorot Dian Susatyo, Kecerdasan Buatan Kajian Konsep dan Penerapan, Penerbit Yayasan Prima Agus Teknik, Semarang, 2021, p.2-6.

Kesowo, B. (2021). Pengantar Pemahaman konsepsi dasar sekitar hak atas kelayaan intelektual (HAKI).Jakarta: Sinar Grafika.

M. Citra Ramadhan, Fitri Yanni Dewi Siregar, dan Bagus Firman Wibowo, *Buku Ajar Hak Kekayaan Intelektual* (Medan: Universitas Medan Area Press, 2023)

M. H. W. Griadhi, "Pustakawan Dalam Mengantisipasi Plagiarisme," Msip, vol. 1, no. 1, p. 53, 2021.

M. T. Multazam, "Revolutionizing Legal Education: Embracing Technology to Equip Students for Success in the Digital Age," Borneo Educ. J., vol. 2, no. 2, pp. 115–127, 2020

Maulana Insan Budi, dan lainnya. Pengantar (Akta) Perjanjian Hak Kekayaan Intelektual Untuk Notaris dan Konsultan HKI. PT. Citra Aditya Bakti. 62

May dalam Conny R Semiawan, I. Made Putrawan, dan TH. I. Setiawan, dimensi kreatif dalam filsafat ilmu, (bandung:PT Remaja Rosda Karya, 2004)

Miriam Darus Badruzaman, Mencari Sistem Hukum Benda Nasional (Bandung: BPHN-Alumni, 1983), 43

Muhammad abdan shadiqi, *memahami dan mencegah perilaku plagiarisme dalam menulis karya ilmiah*, buletin psikologi, Vol 27 no.1 (juni 2019) p.38-39

Muhammad Arafah muttaqin dkk., *implementasi artificial intelligence (AI) dalam kehidupan*, Yayasan Kita Menulis, medan, 2023

- Muhammad Djumhana, *Perkembangan Doktrin dan Teori Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual*, (Bandung: PT Citra Aditya Bakti, 2006), 22
- Mukhasibi, M. A & Widodo, S (2025) *analisis prinsip ownership hak cipta terhadap karya hasil artificial intelligence (AI) dalam perspektif hukum positif*. serambi hukum, 18(2), 297-310.
- Murray, R, 2002, *How to Write a Thesis*. Open University Press.
- Mustofa, roqi akbar. hak cipta atas musik yang diciptakan melalui aplikasi artificial intelligence Google MusicLM perspektif direktorat jenderal kekayaan intelektual kantor wilayah jawa timur. Diss Universitas Islam Negeri Maulana Ibrahim, 2024
- Mutmainah, N., & Hafina, A. (2022). Student academic integrity : A literature review. 1(June),68–76
- Nainggolan, B. (2021). *Komentar Undang-Undang Hak Cipta*. Bandung: P.T. Alumni
- Nanda Dwi Rizkia Dan Hardi Fardiansyah, 2022, *Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*, Penerbit Widiana
- Niloperbow, R. H. Y. (2019). *Buku Etika Penulisan Ilmiah*
- Ochoa, T.T (2024), Who Owns an Avatar: copyright, creativity, and virtual worlds, dalam P. Mezei, H. Travis, & A. Pogacsas (Eds.), *harmonizing intellectual property for a trans-atlantic knowledge economy* (hlm67-84). Brill
- OK., Saidi, *Aspek Hukum Hak Kekayaan Intelektual (Intellectual Property Rights)*, Cetakan Ke-4 (Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2004), 89
- P.T. Wijayanti dan D.B. Kharisma, *web scraping dalam aplikasi ChatGPT oleh Chatbot berbasis artificial intelligence (AI) berdasarkan undang-undang nomor 28 tahun 2014 tentang hak cipta*, *Sovereignty*, Vol.3, no.2 (2024), p.114-121
- Pratomo, M.A (2025). *Hak Cipta Dan Kecerdasan Buatan:Menempatkan AI Sebagai Alat Bantu, Bukan Pencipta*. Bogor:PT Muhammad Ari Law Pustaka Nada
- Phillips, Estelle M. and Pugh, Derek S. *How to Get a PhD. A Handbook for Students and their Supervisors*, Open University Press, 2005, p. 62
- Putri, R., & Khasanah, N. (2023). *Pemanfaatan ChatGPT dalam membantu pembuatan karya ilmiah mahasiswa*.
- Rahmi Jened, *Interface Hukum Kekayaan Intelektual Dan Hukum Persaingan (Penyalahgunaan KI)* (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2017), hlm. 11-12.
- Riswandi, B. A. (2006). *Masalah-masalah HAKI Kontemporer*. Yogyakarta: Ginstagari

- Roscou Pound, 1982, *Pengantar Filsafat Hukum (Terjemahan Muhammad Radjab)*, Cetakan Ketiga, Jakarta: Bhatara Karya Aksara, Hlm 21
- Sanusi Bintang dan Dahlan, 2000, *Pokok-Pokok Hukum Ekonomi Dan Bisnis*, Bandung PT Citra Aditya Bakti, hlm 10
- Sardjono, A. (2010). Hak Cipta Bukan Hanya Copyright . Jurnal Hukum dan Pembangunan Tahun ke-40 No. 2 , 255
- Schwarz F.S. Liuw, V. Y. (2020). Tinjauan Hukum Pengaturan Hak Cipta sebagai Objek Jaminan Fidusia Menurut Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. *Lex Privatum* Vol VIII/No.4/Okt-Des,
- Shibayama, Sotaro; Wang, Jian, "Measuring originality in science". In *Scientometrics* 2020, 122, pp. 409-427. Published online: 11 November 2019.
- Soerjono Soekanto Dan Sri Mamuji, 2013, *Penelitian Hukum Normatif: Suatu Tinjauan Singkat*, Jakarta: Garifindo Persada, hlm 13.
- Sutherland-Smith, Wendy. *Plagiarism, the Internet and Student Learning: Improving Academic Integrity*. Routledge, 2008
- suyud Margono, *aspek hukum komersialisasi asset intelektual*, bandung, nuansa aulia, 2010, hlm 3

UNDANG-UNDANG

Undang-undang nomor 28 tahun 2014 tentang hak cipta

Peraturan Menteri Riset, Teknologi, dan Pendidikan Tinggi Republik Indonesia Nomor 44 Tahun 2015 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi

Peraturan Menteri pendidikan dan kebudayaan No. 17 Tahun 2010 tentang Pencegahan dan Penanggulangan Plagiat di Perguruan Tinggi

Surat Edaran Menteri Komunikasi dan Informatika Nomor 9 Tahun 2023 tentang Etika Kecerdasan Artifisial

JURNAL ILMIAH

- A. A. Rochim, *kecerdasan buatan: Resiko, Tantangan dan penggunaan bijak pada dunia pendidikan*, antroposen: journal of social studies and humaniora, Vol 3, No.1 (2024)
- Abdul Latif Mahfuz, "Problematisasi Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual (HAKI) di Indonesia," *Jurnal Kepastian Hukum Dan Keadilan* 1, no. 2 (2020): 50–5
- A. Nawi, *penerkaan awal terhadap isu dan dampak penggunaan teknologi kecerdasan buatan terhadap kehidupan manusia*, *Asian Journal of Civilizational studies (AJOCS)*, Vol.1, No.4 (2019), 24-33

- A.N Suryani, *tinjauan hukum komersialisasi karya cipta hasil artificial intelligence (AI) image generator di Indonesia*, jurnal studi hukum modern, Vol.6, No.3 (2024)
- Abdul Latif Mahfuz, "Problematic Hukum Hak atas Kekayaan Intelektual (HAKI) di Indonesia," Jurnal Kepastian Hukum Dan Keadilan 1, no. 2 (2020): 50–51
- Aljanabi M, Ghazi M, Hussein Ali, et.al, "ChatGpt: Open Possibilities", Iraqi Journal for Computer Science and Mathematics, Vol. 4 No. 1, 2023, hlm 62–64, <https://journal.esj.edu.iq/index.php/IJCM/article/view/539>, diakses pada 14 mei 2025
- Anis Mashdurohatun, "Problematika Perlindungan Hak Cipta di Indonesia", Yustisia Jurnal Hukum 1, no. 1 (Januari 2012): 71, <https://doi.org/10.20961/yustisia.v1i1.10600>
- Ari Pratama Nawazar dan Angie Andiani, "Implikasi Hukum dari Plagiarisme dalam Karya Ilmiah Berdasarkan Perspektif Hak Kekayaan Intelektual," *Civilia: Jurnal Kajian Hukum dan Pendidikan Kewarganegaraan*, Vol. 2, No. 6, November 2023
- Arifin, A., Magito, M., Perkasa, D. H., & Febrian, W. D. (2023). Pengaruh Kompensasi, Kompetensi Dan Konflik Kerja Terhadap Kinerja Karyawan. *Global: Jurnal Lentera Bitep*, 1(01), 24–33
- Aulia, M. Z, 2009, *Perlindungan Hukum Ekspresi Kreatif Manusia: Telaah terhadap Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual dan Ekspresi Budaya Tradisional*. *Jurnal Hukum IUS QUIA IUSTUM*, 14 (3). Retrieved from <https://journal.uui.ac.id/IUSTUM/article/view/1089>
- Bakti Dwi Waluyo, Erita Astrid, et.al, 2023 "*Chatgpt Untuk Mendukung Pencarian Topik Skripsi Di Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan*", Jurnal TIK dalam Pendidikan, Vol. 10 No. 1, Juni, hlm 9
- Egi R Saputra, Fahmi Fahmi dan Yusuf Daeng, Mekanisme Pembayaran Royalti untuk Kepentingan Komersial Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, *Jurnal Pendidikan Tambusai*, Vol.6, No. 3 (2022)
- Hadi, A. S. (2023). Bukan Hakim tapi Dokter: Implementasi Turnitin dalam Layanan Bebas Plagiasi di Perpustakaan Universitas Islam Indonesia. *Buletin Perpustakaan*, 6(2), 139–152. <https://doi.org/10.20885/bpuui.30579>
- Indriani Wauran dan Wicaksono, "Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Benda: Penelusuran Dasar Perlindungan HKI di Indonesia," *Jurnal Refleksi Hukum* 9, no. 2 (2015): 34
- Irma Sylviyani Herdian, "Sengketa Kepemilikan Hak Kekayaan Intelektual Sebagai Harta Bersama Dalam Kasus Perceraian," *Aktualita : Jurnal Hukum* 3, no. 2 (2020): 398–415, <https://doi.org/10.29313/aktualita.v0i0.6038>.

- Irvan Setiawan dan Tomy Michael, Pemidanaan terhadap Pengguna Buatan yang Melanggar Hak Kekayaan Intelektual, *Jurnal Hukum Dinamika Ekselensia*, Vol.06, No.4 (Desember 2024), p.159.
- J. Jenita, A. M. A. Saputra, Salwa, G. W. Wijayanto, H. Asri dan A. Novadalina, *Pemanfaatan artificial intellegence dalam Menyusun artikel ilmiah terindeks sinta, Community Development Jurnal: jurnal Pengabdian Masyarakat, Vol 4.No.5 (2023) p.10292-10299*
- K. Marlin, E. tantrisna, B. Mardikawati, R. anggraini dan E.susilawati, *manfaat dan tantangan penggunaan artificial intelligence (AI) chat GPT terhadap proses pendidikan etika dan komptensi mahasiswa di perguruan tinggi*, *innovative: journal of social science research* Vol 3, no.6 (2023), 5192-5201
- Ismail Koto, dkk. (2023). Perlindungan Hukum Atas Kekayaan Intelektual Perspektif Hukum Islam. *Jurnal Yuridis*, Vol. 10 No. 21, Hlm. 68
- Manullang, M., Erma, Z., Razali, M., Tampubolon, M., & Sitepu, E. (2021). Sosialisasi Penggunaan Aplikasi Turnitin bagi Dosen dalam Upaya Menghindari Plagiarisme. *Journal Liaison Academia and Society (J-LAS)*, 1(3), 26–33. <https://doi.org/10.58939/j-las.v1i3.200>
- Masidah, dan Khoirul Hidayah. 2024. "Penggunaan Chat GPT dalam Penulisan Tugas Akhir Kuliah Perspektif Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta." *Journal Justiciabelen (JJ)*, Vol. 4, No. 1: 50–64. Universitas Suryakencana.
- Margaretha Rozady dan Yosafat P Koten, "*Plugin ChatGPT: Mitra Dalam Penelitian*", *Jurnal Teknik Informatika*, Vol. 8 No. 1, Februari 2024, hlm 2
- Natalia, S. A. M. K. D. (2023). Utilizing Grammarly and Turnitin in Analyzing Students' Writing Issues and Authenticity in Academic Writing. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(2), 19191–19197. <https://doi.org/10.31004/jptam.v7i2.9448>
- Nugraha, Muhammad Raihan. (2024). Pengaturan Hukum terhadap Karya Seni Rupa Hasil dari Sistem Intelegensi Artifisial Penghasil Gambar (AI Generated Image) Ditinjau dari Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta. *Bandung Conference Series: Law Studies*, 4 (1), 482-487, <https://doi.org/10.29313/bcsls.v4i1.9948>
- Nainggolan, S. D. P., Astiti, N. M. Y. A., & Andini, D. W, 2022, *Copyright Dan Right To Copy (Pemahaman Dasar Hak Cipta Dan Hak Yang Terkait Dengan Hak Cipta Dalam Bidang Hak Kekayaan Intelektual)*. *Jurnal Ilmiah Hukum Dan Dinamika Masyarakat*, 20(2), 1-14.
- Pratiwi Eka Sari, "kebutuhan perluasan doktrin orisinalitas dan fiksasi dalam undang-undang hak cipta sebagai perlindungan kreativitas anak bangsa", *jurnal program magister hukum FH UI*, Vol. 1, maret, 2020, hal 446

- Pratiwi, M. A., & Aisya, N. (2021). Fenomena Plagiarisme Akademik di Era Digital. *Publishing Letters*, 1(2), 16–33. <https://doi.org/10.48078/publetters.v1i2.23>
- Putri, V. V., & Khasanah, I. (2023). Perspektif Mahasiswa Pendidikan Matematika UNISMA 2023 terhadap Penggunaan Artificial Intelligence (AI) ChatGPT dalam Penyusunan Seminar Proposal. *J-PRIMA: Jurnal Pembelajaran, Riset, & Inovasi Matematika*, 1(1), 1–13
- Rahmawati, C., Meliyana, M., Yuliana, Y., & Zain, H. (2018). Pelatihan Software Mendeley Dalam Peningkatan Kualitas Artikel Ilmiah Bagi Dosen. *JURNAL PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT*, 8(1), 30. <https://doi.org/10.30999/jpkkm.v8i1.200>
- Rispartyanto, A. (2020). Turnitin Sebagai Alat Deteksi Plagiarisme. *UNILIB : Jurnal Perpustakaan*, 11(2). <https://doi.org/10.20885/unilib.vol11.iss2.art5>
- S. Diantama, *Pemanfaatan artificial intelligence (AI) dalam dunia pendidikan*, DEWANTECH jurnal teknologi pendidikan, vol.2, No.1 (2024), p.11-17
- Sari N. K., Santyaningtyas, A.C, & Anisah, A (2023). Orisinalitas karya cipta lagu dan/atau musik yang dihasilkan artificial intelligence. *jurnal ilmiah kebijakan hukum*, 17(3), 365, <https://doi.org/10.30641/kebijakan.2023.v17.365-384>
- Sari, P. E. (2021). Kebutuhan Perluasan Doktrin Orisinalitas dan Fiksasi Dalam Undang-Undang Hak Cipta Sebagai Perlindungan Kreativitas Anak Bangsa. *Dharmasiswa: Vo. 1, Article 10*
- Sari, P.E, (2020), kebutuhan perluasan doktrin orisinalitas dan fiksasi dalam undang-undang hak cipta sebagai perlindungan kreativitas anak bangsa. *jurnal program magister hukum fakultas hukum universitas Indonesia. dharmasiswa volume 1 nomor 1 hlm. 444-458*
- Setiawan, D., Karuniawati, E. A. D., & Janty, S. I. (2023). Peran Chat Gpt (Generative Pre-Training Transformer) Dalam Implementasi Ditinjau Dari Dataset. *INNOVATIVE: Journal of Social Science Research*, 3(3), 9527–9539. <https://jinnovative.org/index.php/Innovative/article/view/3286>
- Shofika Hardiyanti, Safira Ayunil dan Tsabita Aurelia, *kebutuhan dan konsep pertanggungjawaban artificial intelligence dalam hukum positif Indonesia*, UNES Law Review, Vol.6, No.4 (juni 2024) p.12692
- Subiyantoro, S., Degeng, I. N. S., Kuswandi, D., & Ulfa, S. (2023). Eksplorasi Dampak Chatbot bertenaga AI (ChatGPT) pada pendidikan: Studi kualitatif tentang Manfaat dan Kerugian. *Jurnal Pkommas*, 8(2), 157-168
- suyud Margono, *prinsip deklaratif pendaftaran hak cipta: kontradiksi kaedah pendaftaran ciptaan dengan akses kepemilikan publikasi pertama kali* jurnal rechtsvinding vol 1 no.2, agustus, 2012, hal 245

Third Conference on European and Asian Intellectual Property Rights: New Paradigms of Copyright Law in the Information Society, Vol. 3, No. 1 (2014),24

Yoga Mahardhita dan Ahmad Yakub Sukro, "Perlindungan Hukum Hak Kekayaan Intelektual Melalui Mekanisme 'Cross Border Measure,'" Jurnal Ilmiah Ilmu hukum Qistie 11, no. 1 (2018):92

TESIS

G.AP.Arrofah, *penggunaan ChatGPT dalam pembuatan karya ilmiah dosen universitas islam Indonesia ditinjau dari UU NO. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta dan Maqasid syari'ah*, disertasi, universitas islam Indonesia, Yogyakarta, 2024

Rusdy, I. H (2023) Rancang Bangun virtual assistant berbasis voice dan face recognition untuk rumah pintar, doctoral dissertation. universitas pendidikan ganesha

Sri Wahyuni M, 2025, perlindungan hukum hak cipta karya seni dalam aplikasi berbasis artificial intelligence, 2025, tesis, universitas hasanuddin

Swari, N. K. (2023). Makna Deklaratif di dalam Undang-Undang Hak Cipta pada Karya Musik dan/atau Lagu.Skripsi. Depok: Fakultas Hukum Universitas Indoneesia

INTERNET

originality" in Harper, Douglas. Online Etymology Dictionary 2001-2022 at [www.etymonline.com/word/originality#etymonline v 29888](http://www.etymonline.com/word/originality#etymonline_v_29888)

<https://www.adobe.com/cc-shared/assets/pdf/enterprise/firefly-legal-faqs-enterprise-customers-2024-06-11.pdf>

<https://fahum.umsu.ac.id/apa-itu-hak-kekayaan-intelektual/>,

<https://fkip.umsu.ac.id/pengertian-dan-jenis-jenis-karya-ilmiah/>,

<https://www.calpoly.edu/news/ask-expert-what-are-ethical-implications-chatgpt>

Christoph Antons, "Copyright Law Reform and The Information Society in Indonesia",

Cooley Alert "Copyright Ownership Of Generative AI Outputs Varies Around The World"

cooley alert "*copyright ownership of generative AI Outputsvaries Around The World*" 29 September 2025

<https://www.dgip.go.id/artikel/detail-artikel-berita/perlindungan-hak-cipta-bagi-penulis-yang-menggunakan-chatgpt-dalam-proses-kreatif?kategori=agenda-ki>,

<http://www.jurnal-perspektif.org/index.php/perspektif/article/view/856>; Lihat juga, Cek HKI, “Mengenal Prinsip Deklaratif Dalam Hak Cipta”, [https://cekhki.id/mengenal-prinsip-deklaratif-dalam-hak-cipta/-](https://cekhki.id/mengenal-prinsip-deklaratif-dalam-hak-cipta/)

merriam-webster, 2024, “originality” merriam-webster.com dictionary, <https://www.merriam-webster.com/dictionary/originality>

<https://www.hukumonline.com/berita/a/menyoal-aspek-hak-cipta-atas-karya-hasil-artificial-intelligence-lt641d06ea600d9/?page=2>

<https://docs.midjourney.com/enus/articles/32083055291277-Terms-ofService>

Open AI, Term of use, 11 september 2024, <https://openai.com/en-GB/policies/term-of-use/>

<https://ai.fmipa.unesa.ac.id/post/masa-depan-kreativitas-apakah-generative-ai-bisa-menggantikan-manusia>

<https://alchemistgroup.co/manusia-vs-mesin-mengurai-benang-kusut-perlindungan-hak-cipta-bagi-kecerdasan-buatan/>

https://deepublishstore.com/blog/orisinalitas-penelitian/?srsId=AfmBOooLLVUhJcyfpVQ_zziTuLnOmcAwo7F-qWhmvljzv6Zmd1cSDE_h

<https://literasihukum.com/orisinalitas-ciptaan-dalam-hak-cipta-indonesia/> diakses pada 30 februari 2025

<https://skripsiexpress.com/keaslian-penelitian-skripsi/>

<https://www.alsalcunsri.org/post/perlindungan-hukum-hak-cipta-musik-terhadap-artificial-intelligence-menurut-undang-undang-nomor28-t>

<https://www.alsalcunsri.org/post/perlindungan-hukum-hak-cipta-musik-terhadap-artificial-intelligence-menurut-undang-undang-nomor28-t>

<https://www.hukumonline.com/berita/a/uji-4-langkah--menilai-orisinalitas-karya-generative-ai-lt66b259120e6bb/?page=all>

<https://www.kbbi.web.id/asli>.

<https://www.merriam-webster.com/dictionary/originality>.

“Fitriansyah”[https://repository.uinsuska.ac.id/14763/8/8.%20BAB%20III_201889IH.p](https://repository.uinsuska.ac.id/14763/8/8.%20BAB%20III_201889IH.pdf)
df

<https://arfplaw.co.id/2024/01/07/etika-kecerdasan-artifisial-di-indonesia-apakah-ai-harus-beretika-layaknya-manusia/>

<https://www.google.com/amp/s/m.kumparan.com/amp/nirwana-theresya-siboro/musik-buatan-ai-siapa-yang-berhak-mengaku-pencipta-begini-jawab-hukumnya-25Kwwol3JVF>

https://yulizarpost.com/pengertian-karya-ilmiah/?utm_source=chatgpt.com