

Daftar Pustaka

- Ap, Alfasis Romarak., Renny Thereesje Tumoberb., dan Febriani Safitri. (2021). *Migrasi Orang Biak di Kota Jayapura*. *Jurnal Satwika*, vol 5 (2021), online.
- Abdullah, Wakit. (2013). *Etnolinguistik: Teori, Metode, dan Aplikasinya*. Surakarta: Jurusan Sastra Daerah FSSR UNS.
- Apriyanto, Sigit. Abd., Syakur., dan Nur Amalia dan Solikha. (2022). *Linguistik Pengantar Memahami Bahasa*, ebook. Cilacap: CV. Tripe Konsultan - Journal Corner And Publishing.
- Aini, Jasmine Noer., Taswirul Afkar., dan Aditya Nata Widigda. (2024). *Etnolinguistik: Penamaan Benda di Sekitar Rumah Pada Bahasa Jawa*. *Jurnal Motivasi Pendidikan dan Bahasa* Vol.2, No.3 September 2024.
- Baehaqie, Imam. (2013). *Etnolinguistik Telaah Teoritis dan Praktis*. Surakarta:
- Bagiya, Bagiya. (2018). *Infleksi dan Derivasi dalam Bahasa Indonesia*. *Journal of*
- Barthes, R. (1972). *Mythologies*. Hill and Wang.
- Cahyono, Dwi Aji. (2010). *Leksikon Ethno-Fishery dalam Kearifan Lokal Suku Bugis di Tarakan, Kalimantan Timur* (Sebuah Kajian Etnolinguistik), SK Akreditasi No: 64a/DIKTI/Kep/2010. Cakrawala Media.
- Chadwick, Bruce., Howard M. Bahr., dan Stan L. Albrecht. (1991). *Metode Penelitian Ilmu Pengetahuan Sosial* (terj.). Semarang: IKIP Semarang Press.
- Cresweel, W. Jhon. (2013). *Penelitian Kualitatif dan Desain Riset* (terj.). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Cresweel, W. Jhon. (2016). *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed* (terj.). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Chaer, Abdul. (2007). *Linguistik Umum*. Jakarta : PT Rineksa Cipta.
- Dananjaya, James. (1984). *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dll*. Jakarta: Grafiti Pers.
- Daniar, Mia dan Widhyasmaramurti. (2022). *Kajian Etnolinguistik Busana Kebaya Janggan Hitam Khas Kraton Yogyakarta*. Online, *JOSR: Journal of Social Research*
- Denzim K.Norman dan Yvonna S. Lincoln. (2009). *Handbook of Qualitative Research* (terj.). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Duranti, Alessandro. 1997. *Linguistic Anthropology*. New York: Cambridge.
- Eco, U. (1976). *A Theory of Semiotics*. Indiana University Press.
- Endraswara, Suwardi. (2009). *Metodologi Penelitian Folklor (Konsep, Teori, dan Aplikasi)*. Yogyakarta: Med Press.
- Endraswara, Suwardi. (2003). *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widayatama.

- Fadhilla, Annisa Nurul dan Ismandianto. (2023). Semiotika Umberto Eco Dalam Representasi Perempuan Film Animasi Disney Raya and the Last Dragon. *MEDIUM* Juni 2023, Vol. 11 No. 1, pp. 124-140, ISSN: 2303-0194, E-ISNN: 2615-1308. Fakultas Ilmu Budaya: Universitas Sebelas Maret.
- Fadhilla, Alivia Nurul., Reni Rahmatia., & Shoffan Difa Ulhaq. (2023). Toponimi Pada Nama Jalan di Kelurahan Margasari Karawaci Tangerang: Sebuah Kajian Etnolinguistik. *Jurnal Sastra Indonesia* 12 (3) (2023), online.. <https://journal.unnes.ac.id>.
- Geertz, C. (1973). *The Interpretation of Cultures: Selected Essays*. Basic Books. Gramedia Pustaka Utama.
- Guntur, H.Tarigan. (2009). *Semantik*. Bandung: Angkasa.
- Hannerz, U. (1992). *Cultural Complexity: Studies in the Social Organization of Meaning*. Columbia University Press.
- Harimurti, Kridalaksana. (2007). *Pembentukan kata dalam bahasa Indonesia*. Jakarta: PT.
- Kamakaula, Yohanes. (2023). *Antropologi Lingkungan*. Karawang. Saba Jaya Publisier.
- Kusnadi, D. (2015). *Laut dalam Perspektif Budaya: Studi Etnografis Masyarakat Maritim di Indonesia*. Universitas Indonesia Press. Language Learning and Research, 1(1), 32–40.
- KBBI. 2023. (Edisi keenam). Jakarta. *Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa*, daring <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>
- Latief, Muhammad Adnan. (2017). *Tanya Jawab Metode Penelitian Pembelajaran Bahasa*. Malang. Universitas Negeri Malang Press.
- Liliweri, Alo. (2014). *Pengantar Studi Kebudayaan*. Bandung. Nusa Media.
- Listiani, Wanda., Sri Rustiyanti., Fani Dila Sari., dan IBG Surya Peradantha. (2020). Desain Model Purwarupa Augmented Reality Patung Karwar 4.0, sebagai Media Pembelajaran Seni Tradisi Biak, online
- Malawat, Insum. (2027). *Mitologi Raja Ampat*. Yogyakarta: K-Media.
- Mansoben, Joszua Robert. (1995). *Sistem Politik Tradisional di Irian Jaya* (ebook). Jakarta: LIPI.
- Milles, B. Miles dan Michael Huberman. (2014). *Analisis data Kualitatif* (terj.). Salemba: Universitas Indonesia.
- Mustari, Tamar., Sulhan Manaf., dan La Ode Abdul Munafi . (2019). Pola Pemanfaatan Sumberdaya Laut Berbasis Kearifan Lokal pada Masyarakat Wabula, di Kabupaten Buton. *Simulacra* , Volume 2, Nomor 1, Juni (2019), online.
- Nawir, Muhammad., Nabilah Lutfiyyah., Fasikul Ikhsan., dan Mustika. 2024. Antropologi Maritim : Inovasi, Budaya dan Identitas di Wilayah Laut dan Pesisir,

Bhinneka: Jurnal *Bintang Pendidikan dan Bahasa*, online Vol.2, No.1 Januari 2024 e-ISSN: 2962-8687; p-ISSN: 2962-8717, Hal 216-227 DOI: <https://doi.org/10.59024/bhinneka.v2i1.675>

- Neuman, W. Lawrence. (2013). *Metodologi Penelitian Sosial: Pendekatan Kualitatif dan Kuantitatif* (terj.). Jakarta: Indeks Press. Oktober 2022, 1 (11), 327-343 , p-ISSN: 2827-9832 e-ISSN: xxxxx-
- Penabur. (2024). *Budaya Maritim Indonesia*. Badan Pendidikan Kristen, <https://bpkpenabur.or.id/>
- Rumbekwan, Albert dan Ester Yambeyap. (2017). *Pengembangan Ipteks dan Seni*. Prosiding Seminar Hasil Penelitian Edisi III 2017 “Lppm Uncen 36 Isbn 978-602-7905-39-9 Pelayaran dan Perdagangan Orang Biak di Teluk Cenderawasih Abad Xix , online.
- Rumbrawer, Frans. (2003). WOR sebagai Fokus dan Dinamika Hidup Kebudayaan Biak, *Antropologi Papua*, Vol. 2 No. 4, Agustus 2003.
- Ramlan, M. (2005). *Ilmu Bahasa Indonesia: Sintaksis*. Yogyakarta : CV Karyono.
- Rohma, Siti. dan Odien Rosidin. (2023). Bentuk Istilah-Istilah Proses Pengupasan Melinjo pada Masyarakat Sunda di Kecamatan Ciomas: Suatu Kajian Etnolinguistik , dalam <https://jurnal.uniqa.ac.id>.
- Spadley, James P. (2007). *Metode Etnografi*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Supriyadi. (2014). *Sintaksis Bahasa Indonesia* (ebook). Gorontalo, UNG.
- Sudaryanto. (1996). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugianto, Alip. (2015). Kajian Etnolinguistik Terhadap Pakaian Adat Warok Ponorogo, *jurnal Aristo* Vol.3 No.1 Januari 2015, online.
- Supriyadi. (2014). *Sintaksis Bahasa Indonesia*, ebook. Gorontalo, UNG Press.
- Sudikan, Setya Yuwana. Pendekatan Interdisipliner, Multidisipliner, dan Transdisipliner dalam Studi Sastra, *jurnal RIMA* (Australia) online, dalam <https://journal.unesa.ac.id>.
- Santoso, Ratna Endah. Theresia Widyastuti. Tiwi Bina Affanti. Adji Isworo Josef. LV . Ratna Devi Sakuntalawati. 2019. Perubahan Nilai dan Filosofis Busana Kebaya di Jawa Tengah. *Jurnal Brikolase* Vol. 11, No. 1, Juli 2019.
- Sugianto, Alip. (2015). Kajian Etnolinguistik Terhadap Pakaian Adat Warok Ponorogo. *Jurnal Aristo* Vol.3 No.1 Januari 2015, [ttps://journal.umpo.ac.id](https://journal.umpo.ac.id).
- Syarifah, Nurus dan Zidna Zuhdana Mushthoza. (2022). Antropologi Interpretatif Clifford Geertz: Studi Kasus Keagamaan Masyarakat Bali dan Maroko, *Jurnal Humanis* Vol.2,. [Https://E-Jurnal.Unisda.Ac.Id](https://E-Jurnal.Unisda.Ac.Id).
- Yunandar. (2005). Budaya Bahari dan Tradisi Nelayan di Indonesia. *Sabda*, Volume // Nomor ?/ September 2004; 22-35 ISSN 1410-7910, online.
- Yayuk, Resaru. 2018. Leksikon Pengungkap Karakteristik Budaya Sungai Masyarakat Banjarmasin dan Nagara: Telaah Etnosemantis (Lexicon Of

Characteristic Disclosure Of River Culture At Banjarmasin And Nagara Societies: An Ethnosemantic Study).

Wardoyo, Cipto dan Asep Sulaeman. (2017). Etnolinguistik pada Penamaan Nama-Nama Bangunan di Keraton Yogyakarta *Jurnal al-Tsaqafa* Volume 14, No. 01, Januari 2017, [https://www.researchgate.](https://www.researchgate;);

Waluyan, Roby Mandalika dan Baiq Desi Milandari. (2020). Kajian Etnolinguistik Proses Ritual Merariq pada Tradisi Budaya Sasak di Desa Pengembur Kecamatan *Jurnal Ilmiah Telaah*, Kabupaten Lombok Tengah.

Zuhdi, Susanto. (2020). Budaya Bahari sebagai Modal Membangun Negara Maritim Indonesia. *Jurnal Maritim Indonesia* | Desember 2020, Volume 8 Nomor 2, online.