

DAFTAR PUSTAKA

- Ace of Diamond*. 2021. https://id.wikipedia.org/wiki/Ace_of_Diamond diakses pada tanggal 4 April 2025.
- Agustd. 2025. *Era Digital Dorong Penjualan Manga Jepang Tembus 700 Miliar Yen*. <https://vnnmedia.co.id/era-digital-dorong-penjualan-manga-jepang-tembus-700-miliar-yen/> diakses pada tanggal 5 Mei 2025.
- Alwisol. 2009. *Psikologi Kepribadian* (Edisi Revisi). Malang: UMM Press.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Auliyatuzzaroh, Z. 2015. *Rendahnya Efikasi Diri Tokoh Tomo dalam Cerpen Tomochan No Shiawase (Sebuah Analisis Kognitif Sosial Albert Bandura)*. Depok: Skripsi Jurusan Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya Universitas Indonesia.
- Bandura, A. 1994. *Self-efficacy*. In V. S. Ramachaudran (Ed.), *Encyclopedia of human behavior* (Vol. 4, pp. 71-81). New York: Academic Press.
- Bonnef, M. 1998. *Komik Indonesia*. Jakarta: Perpustakaan Populer Gramedia.
- Eisner, W. 1996. *Graphic Storytelling & Visual Narrative*. Tamarac, FL: Poorhouse Press.
- Feist, J dan Feist, GJ. 2010. *Teori Kepribadian*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Handayani, R. 2022. *Efikasi Diri Oleh Albert Bandura Pada Tokoh Kamado Tanjiroi dalam Anime Kimetsu no Yaiba Karya Koyoharu Gotouge..* Skripsi, S1. Jakarta: Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.
- <https://klmanga.vin/manga-raw/ダイヤの a-raw-free/> diakses pada tanggal 9 Februari 2025.
- McCloud, S. 1993. *Understanding Comics: The Invisible Art*. New York: HarperCollins
- Novitasari, M. P. 2018. *Efikasi Diri Tokoh Sayaka Dalam Film Birigyar Karya Sutradara Nobuhiro Doi (Tinjauan Kognitif Sosial)*. Skripsi, S1. Semarang: Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Diponegoro.
- Nurgiyantoro, B. 2012. *Sastra Anak: Persoalan Genre*. <https://journal.ugm.ac.id/jurnal-humaniora/article/view/811/653> diakses pada tanggal 17 Maret 2025.
- Nurgiyantoro, B. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi. Cetakan X*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. 2016. *Sastra Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ormrod, J. E. 2009. *Psikologi Pendidikan Membantu Siswa Tumbuh dan Berkembang Jilid 2*. Penerbit Erlangga
- Ramadhan, M. F. 2020. *Perubahan Efikasi Diri Pada Tokoh Armin Dalam Anime Attack on Titan Kajian Psikologi Sastra*. Skripsi, S1. Semarang: Jurusan Ilmu Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Diponegoro.
- S Yusuf, J N. 2008. *Teori Kepribadian*. Bandung: Remaja Rosdakarya
- Siska, D. 2022. *Efikasi Diri Pada Tokoh Noelle dalam Film Animasi Black Clover Karya Sutradara Tatsuya Yoshihara*. Skripsi, S1. Jakarta: Jurusan Bahasa dan Kebudayaan Jepang Universitas Darma Persada.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumardjo, J dan Saini KM. 1991. *Apresiasi Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia.

Woolfolk, A. 2009. *Educational Psycology: Active Learning Edition*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.