

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. (2019). *Metode Penelitian Sastra*. Graniti.
- Aminuddin. (2011). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Sinar Baru Algensindo.
- Baron, R. A. & Byrne, D. (2005). *Psikologi Sosial Edisi Kesepuluh : Jilid Kedua*. Erlangga.
- Eagleton, T. (2010). *Teori Sastra : Sebuah Pengantar Komprehensif*. Jalansutra.
- Endraswara, S. (2008). *Metode Penelitian Psikologi Sastra*. Medpress Digital.
- Fern, J. (2020). *Polysecure : Attachment, Trauma and Consensual Nonmonogamy*. Thomtree Press.
- Madjid, A. M. (2021). Earned Secure Attachment of Avoidant Personality Disorder Client in Matt Haig's The Midnight Library. (Skripsi Sarjana, Universitas Negeri Jakarta)
- Marlina, Y. (2024). Parent-Child Attachment In Children's Literature : A Case Study Of The Impacts Of Colin's Attachment In The Secret Garden Novel. (Skripsi Sarjana, Universitas Islam Sultan Agung)
- Minderop, A. (2018). *Psikologi Sastra*. Yayasan Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gadjah Mada University Press.
- Prabaningrum, dkk. (2021). Kelekatan Sebagai Strategi Pola Asuh Dalam Novel *Sabtu Bersama Bapak*: Kajian Psikologi Sastra. *Jurnal Sastra Indonesia*. 10(3), 170-178. <https://doi.org/10.15294/jsi.v10i3.51973>
- Ramadhani, T. F., Shofah, N. A., Rizqi, A. F. F. (2024). Symptoms of Post-Traumatic Stress Disorder in The Novel "Di Tanah Lada. *Proceedings of International Conference on Islamic Civilization and Humanities*, 2, 838-847.



2003). *Adolescence: Perkembangan Remaja*. Penerbit

12). *Life Span Development: Perkembangan Hidup Jilid I*. angga.

ni, K. M. (1997). *Apresiasi Kesusastraan*. Gramedia.

Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Elmatara.

Verlita, dkk. (2024). Dampak Kelekatan Pada Perkembangan Tokoh Utama Dalam Cerpen Samar Pada Novel *11:11* Fiersa Besari. *Fonologi: Jurnal Ilmuan Bahasa dan Sastra Inggris*. 2(1), 65-73.
<https://doi.org/10.61132/fonologi.v2i1.310>

