

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (1992). *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Bina Aksara.
- Asmoro, F. B., & Anggoro, A. D. (2023). Analisis framing stigma gemblak film Dokumenter format lama. *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial Dan Pendidikan)*, 7(3), 2622. doi:10.58258/jisip.v7i3.5449
- Badrun, A. (1983). *Pengantar Ilmu Sastra (Teori Sastra)*. Usaha Nasional.
- Braun, V., & Clarke, V. (2006). Using thematic analysis in psychology. *Qualitative Research in Psychology*, 3(2), 77-101. Diambil dari http://eprints.uwe.ac.uk/11735/2/thematic_analysis_revised_-_final.pdf
- Damono, S. D. (2020). *Sosiologi sastra*. PT Gramedia Pustaka Utama.
- Goffman, E. (1963). *Stigma: Notes on the Management of Spoiled Identity*. Prentice-Hall.
- Istiqomah, N., et al. (2014). Sikap Hidup Orang Jawa Dalam Novel Orang-Orang Proyek Karya Ahmad Tohari. *Jurnal Sastra Indonesia*, 3(1), 1-9. <https://doi.org/10.5281/zenodo.14219578>
- Junus, U. (1985). *Resepsi Sastra: Sebuah Pengantar*. PT Gramedia.
- Laurenson, D. T., & Swingewood, A. (1972). *The Sociology of Literature*. Paladine
- Matsuura, D. (2014). 誘 [Versi E-Reader]. Diambil dari <https://bookwalker.jp/def3b69a0d-33c0-4512-b092-ed6221019739/>
- Matsuura, D. (2020). *Izana* (S. Amanita, Ed.; Y. Savka, Penerjemah). PT Gramedia Pustaka Utama - M&C.
- Moleong, L. J. (2007). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Mustaqim, A. H. (2020). Meredam stigma dengan komunikasi Dan Sastra (Komunikasi Stigma Dalam Cerpen Jenggo Karya Putu Wijaya). *Wanastra: Jurnal Bahasa Dan Sastra*, 12(1), 87–96. doi:10.31294/w.v12i1.7568
- Nidya, N. (2023) *Tribal Stigma Depicted in the Cloud Hunters in the Novel by Alex Shearer*. (Other thesis, Universitas Pamulang). <http://repository.unpam.ac.id/id/eprint/13212>
- Nurdiyantoro, B. (2010). *Teori Pengkajian Fiksi*. Gajah Mada University.
- Ratna, N. K. (2015). *Teori, metode, dan teknik penelitian sastra*. Pustaka Pelajar.
- Salmi, R. (2023). *Stigma Terhadap Hikunka dalam Novel Konbini Ningen Karya Murata Sayaka*. (Diploma thesis, Universitas Andalas). <http://scholar.unand.ac.id/id/eprint/456290>
- Santoso, A., et al. (2013). *Materi dan Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Universitas Terbuka.
- Shirotori, N. (2023). Between coldness and adoration: A Zainichi Korean's experience in Japan. Diambil dari <https://www.publicbooks.org/between-coldness-and-adoration-a-zainichi-koreans-experience-in-japan>
- Sikana, M. (1986). *Kritikan sastra pendekatan dan kaedah*. Fajar Bakti Sdn. Bhd.
- Soekanto, S. (1981). *Sosiologi: Suatu pengantar*. Universitas Indonesia Press.
- Sugimoto, Y. (2010). *An Introduction to Japanese Society*. Cambridge University



ode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan RAD. Alfabeta.

Apresiasi Kesusastraan. PT Gramedia Pustaka Utama.

(2014). Stigma Sosial pada Keluarga Miskin dari Pasien Jiwa. *Ecopsy*, 1(3), 106-114. [/10.20527/ecopsy.v1i3.498](https://doi.org/10.20527/ecopsy.v1i3.498)

Zed, M. (2004). *Metode Penelitian Kepustakaan*. Yayasan Obor Indonesia.



Optimized using
trial version
www.balesio.com