

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Farid Abd Jalal, R. A. (2022). Etika Muzium Dalam Disiplin Muzium Semasa Berdasarkan Etika Muzium Icom Dan Perspektif Islam. *International Journal Of Islamic And Civilizational Studies*,
- Ahmad Farid Abd Jalal, R. A. (2022). Etika Muzium Dalam Disiplin Muzium Semasa Berdasarkan Etika Muzium Icom Dan Perspektif Islam. *International Journal Of Islamic And Civilizational Studies*, 1.
- Andini Dwi Indah Lestari, I. S. (2021). Strategi Pengembangan Museumbalaputradewa Untukmeningkatkanpendapatanpemerintah Kota Palembang. *Sibatik Journal*.
- Anissa Sucilawati, A. S. (2024). Pengelolaan Koleksi Berdasarkan Standarisasi Museum Yang Baik Dan Benar. *Jurnal Pabukon*, 79-96.
- Darwita, M. (2016). Analisis Perjanjian Sewamenyewa Safe Deposit Box (Kotak Penyimpanan Barang/Surat Berharga) Di Pt Bank Mandiri (Persero) Tbk Pekanbaru. *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Riau*, 4.
- Fiqrie Restia Agusti, J. W. (2019). Preservasi Manuskrip Di Upt Museum Sonobudoyo Sebagai. *E-Jurnal Undip*, 8.
- Hendra Rto, B. O. (2001). *Tata Ruang Gudang Koleksi Museum*. Jakarta: Proyek Per- Binaan Permuseuman .
- Hendrik, H. (2019). Narasi Tentang Kebudayaan Baduy Di Tiga Lembaga Kebudayaan: Kasus Anjungan Banten, Museum Negeri Banten, Dan Museum Banten Lama. *Jurnal Kebudayaan*.
- I Kadek Aridena Putera¹, A. A. (2020). I Kadek, Anak Agung, Ketut, & Wawan,Perancangan Aplikasi Media Interaktif...43-6243perancangan Aplikasi Media Interaktif Berbasismobile Sebagai Pengenalan Artefak Museum. *Andharupa:Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 43.
- I Ketut Setiawan, I. M. (2012). Konservasi Nekara Perunggu Koleksi Museum Bali. *Jurnal Konservasi Benda Cagar Budaya Borobudur*, 81.
- Ilham Junaid, M. D. (2022). Model Pengembangan Interpretasi Pariwisata Edukasi Di Museum Kota Makassar . *Jurnal Kepariwisataaan Indonesia*, 219.
- Juairiah. (2022). Manajemen Koleksi Museum Dan Problematika Pengelolaannya Di Kalimantan Selatan Pada Era New Normal. *Journal.Ugm.Ac.Id, Berkala Ilmu an Dan Informasi*, 213.
- 2024). Konservasi Preventif Dan Kuratif Koleksi Arkeologi Museum Batur (Kajian Metode Konservasi Koleksi Menurut Kondisi Dan Koleksi Di Museum Geopark Batur). *Ulil Albab : Jurnal disiplin*, 165.



Mahirta, M. A. (2018). *Konservasi Dasar Untuk Museum Kecil Dan Menengah*. Yogyakarta: Museum Ugm Universitas Gadjah Mada.

Megasuari, I. K. (2012). Konservasi Nekara Perunggu Koleksi Museum Bali. *Jurnal Konservasi Benda Cagar Budaya Borobudur*, 82.

Megasuari, I. K. (2012). Konservasi Nekara Perunggu Koleksi Museum Bali. *Jurnal Konservasi Benda Cagar Budaya Borobudur*, 81.

Panghastuti, T. (2016). Pengaruh Kualitas Pelayanan, Tampilan Museum Dan Manajemen Koleksi Terhadap Kepuasan Wisatawan Monumen Yogya Kembali. *Media Wisata* , 495.

Pemanfaatannya, S. M. (2023). Sejarah Museum Negeri Provinsi Riau Dan Pemanfaatannya. *Jishum (Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora)*, 963.

Prof. Dr. I Wayan Dana, S. M. (2020). *Konservasi Seni Topeng-Topeng Klasik Di Museum Sonobudoyo Yogyakarta* . Yogyakarta.

Raditya, M. (2017). *Komparasi Skema Metadata Inlislite Versi 3 Dan Slims Versi 8 Akasia*. Malang: Universitas Brawijaya Fakultas Ilmu Administrasi Jurusan Administrasi Publik Program Studi Ilmu Perpustakaan Malang .

Rosi Octariantoni1, B. A. (2023). Sejarah Museum Negeri Provinsi Riau Dan Pemanfaatannya. *Jishum (Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora)*, 963.

Somantri, G. R. (2005). Memahami Metode Kualitatif. *Makara Human Behavior Studies In Asia*, 58.

Yuni Larasanti Nurhasanah Br Sitepu, M. P. (2024). Sistem Penyimpanan Kemuseuman. *Jurnal Sadewa : Publikasi Ilmu Pendidikan, Pembelajaran Dan Ilmu Sosial*, 102.

Yuni Larasanti Nurhasanah Br Sitepu, M. P. (2024). Sistem Penyimpanan Kemuseuman. *Jurnal Sadewa : Publikasi Ilmu Pendidikan, Pembelajaran Dan Ilmu Sosial*, 7.

Yunnisa Nabila Putri Abduh, U. L. (2023). Kegiatan Konservasi Preventif Yang Diterapkan Oleh Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Padjadjaran. *Libria*, 222.

Asiarto, Lutfi, Dkk, *Pedoman Museum Indonesia*, Jakarta: Direktorat Pelestarian Cagar Budaya Dan Permuseuman Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan, 2012.



Noviyanty A, *Pengantar Museologi*, Jakarta: Pena Indonesia,

. Environmental Impacts On The Preservation Of Museum
. *Journal Of Cultural Heritage Management And Sustainable*
nt, 11(3), 245-260. <https://doi.org/10.1108/Jchmsd-01-2021->

0005ahmad Farid Abd Jalal, R. A. (2022). Etika Muzium Dalam Disiplin Muzium Semasa Berdasarkan Etika Muzium Icom Dan Perspektif Islam. *International Journal Of Islamic And Civilizational Studies*, 1.

Andini Dwi Indah Lestari, I. S. (2021). Strategi Pengembangan Museumbalaputradewa Untukmeningkatkanpendapatanpemerintah Kota Palembang. *Sibatik Journal*.

Anissa Sucilawati, A. S. (2024). Pengelolaan Koleksi Berdasarkan Standarisasi Museum Yang Baik Dan Benar. *Jurnal Pabukon*, 79-96.

Darwita, M. (2016). Analisis Perjanjian Sewamenyewa Safe Deposit Box (Kotak Penyimpanan Barang/Surat Berharga) Di Pt Bank Mandiri (Persero) Tbk Pekanbaru. *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Hukum Universitas Riau*, 4.

Fiqrie Restia Agusti, J. W. (2019). Preservasi Manuskrip Di Upt Museum Sonobudoyo Sebagai. *E-Jurnal Undip*, 8.

Hendra Rto, B. O. (2001). *Tata Ruang Gudang Koleksi Museum*. Jakarta: Proyek Per- Binaan Permuseuman .

Hendrik, H. (2019). Narasi Tentang Kebudayaan Baduy Di Tiga Lembaga Kebudayaan: Kasus Anjungan Banten, Museum Negeri Banten, Dan Museum Banten Lama. *Jurnal Kebudayaan*.

I Kadek Aridena Putera1, A. A. (2020). I Kadek, Anak Agung, Ketut, & Wawan,Perancangan Aplikasi Media Interaktif...43-6243perancangan Aplikasi Media Interaktif Berbasismobile Sebagai Pengenalan Artefak Museum. *Andharupa:Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 43.

I Ketut Setiawan, I. M. (2012). Konservasi Nekara Perunggu Koleksi Museum Bali. *Jurnal Konservasi Benda Cagar Budaya Borobudur*, 81.

Ilham Junaid, M. D. (2022). Model Pengembangan Interpretasi Pariwisata Edukasi Di Museum Kota Makassar . *Jurnal Kepariwisata Indonesia*, 219.

Juairiah. (2022). Manajemen Koleksi Museum Dan Problematika Pengelolaannya Di Kalimantan Selatan Pada Era New Normal. *Journal.Ugm.Ac.Id, Berkala Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 213.

Kristiawan3, I. P. (2024). Konservasi Preventif Dan Kuratif Koleksi Arkeologi Museum Geopark Batur (Kajian Metode Konservasi Koleksi Menurut Kondisi Lingkungan Dan Koleksi Di Museum Geopark Batur). *Ulil Albab : Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 165.



18). *Konservasi Dasar Untuk Museum Kecil Dan Menengah*. : Museum Ugm Universitas Gadjah Mada.

12). Konservasi Nekara Perunggu Koleksi Museum Bali. *Jurnal Benda Cagar Budaya Borobudur*, 82.

- Megasuari, I. K. (2012). Konservasi Nekara Perunggu Koleksi Museum Bali. *Jurnal Konservasi Benda Cagar Budaya Borobudur*, 81.
- Panghastuti, T. (2016). Pengaruh Kualitas Pelayanan, Tampilan Museum Dan Manajemen Koleksi Terhadap Kepuasan Wisatawan Monumen Yogya Kembali. *Media Wisata* , 495.
- Pemanfaatannya, S. M. (2023). Sejarah Museum Negeri Provinsi Riau Dan Pemanfaatannya. *Jishum (Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora)*, 963.
- Prof. Dr. I Wayan Dana, S. M. (2020). *Konservasi Seni Topeng-Topeng Klasik Di Museum Sonobudoyo Yogyakarta* . Yogyakarta.
- Raditya, M. (2017). *Komparasi Skema Metadata Inlislite Versi 3 Dan Slims Versi 8 Akasia*. Malang: Universitas Brawijaya Fakultas Ilmu Administrasi Jurusan Administrasi Publik Program Studi Ilmu Perpustakaan Malang .
- Rosi Octariantoni1, B. A. (2023). Sejarah Museum Negeri Provinsi Riau Dan Pemanfaatannya. *Jishum (Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora)*, 963.
- Somantri, G. R. (2005). Memahami Metode Kualitatif. *Makara Human Behavior Studies In Asia*, 58.
- Yuni Larasanti Nurhasanah Br Sitepu, M. P. (2024). Sistem Penyimpanan Kemuseuman. *Jurnal Sadewa : Publikasi Ilmu Pendidikan, Pembelajaran Dan Ilmu Sosial*, 102.
- Yuni Larasanti Nurhasanah Br Sitepu, M. P. (2024). Sistem Penyimpanan Kemuseuman. *Jurnal Sadewa : Publikasi Ilmu Pendidikan, Pembelajaran Dan Ilmu Sosial*, 7.
- Yunnisa Nabila Putri Abduh, U. L. (2023). Kegiatan Konservasi Preventif Yang Diterapkan Oleh Perpustakaan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Padjadjaran. *Libria*, 222.

