

DAFTAR ISI

- 吴承恩. (2021). 西游记. 第 4 版. 北京: 人民文学出版社.
- 黄薇明. (2024). 《西游记》中孙悟空形象的文学鉴赏. 嘉应文学, (17), 57 – 59.
- 王凤梅. (2017). 孙悟空与哈努曼性格特点比较. 国学园, (26), 159 – 160.
- 魏雅楠. (2014). 桃太郎故事与孙悟空故事新探——通过故事比较研究文化表象下的文化内核. 湖北广播电视大学学报, 34(2), 79 – 80.
- Asmara, R. R. S. P. (2018). Radhe Si Pitung. Jakarta: Pustaka Al Kautsar.
- Kresna, A. (2009). Gatotkaca tanding [Gatotkaca's battle]. Yogyakarta: Diva Press.
- Setyorini, K. A. (2020). Perbandingan Cerita Rakyat Bawang Merah Bawang Putih dan Bamei Liangmei. Century: Journal of Chinese Language, Literature and Culture, 8(1), 68-75.
- Sarie, Y. K., Sahlan, M., & Adham, M. I. (2021). Perbandingan Cerita Rakyat Danau Toba dengan Cerita Rakyat Tsuru No Ongaeshi: Pendekatan Struktural. Ilmu Pendidikan, 3, 1-8.
- Albie, A., & John, D. (2018). Metode penelitian kualitatif: Pendekatan dan aplikasi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Raco, J. (2013). Metodologi penelitian kualitatif. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Wellek, R., & Warren, A. (1989). Teori kesusastraan (M. Budianta, Penerj.). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. (Karya asli diterbitkan tahun 1949)
- Aulaniam. (2020). Kisah perempuan yang menggugat Nabi dalam Q.S. Al-Mujadilah (58): 1–4 (Analisis semiotika strukturalisme-naratif A. J. Greimas). AL-MUTASSIR, 2(2), 128–143.
- Wajeeismai, M., Ramadhan, S., Tressyalina, T., & Afrita, A. (2024). Pla Bu Thong, Bawang Merah Bawang Putih: Perbandingan Cerita Rakyat Thailand dan Indonesia. Edukasi Elita: Jurnal Inovasi Pendidikan, 1(3), 128-136.
- Silaban, C. M. S. (2022). Perbandingan Cerita Rakyat Si Tagandera (Pakpak) Dengan Lutung Kasarung (Sunda): Kajian Sastra Bandingan (Doctoral dissertation, UNIMED).
- Saniro, R. K. K. (2023). PERBANDINGAN CERITA RAKYAT NYI RORO KIDUL VERSI TANAH JAWA DENGAN CERITA NYI RORO KIDUL VERSI TANAH BATAK. Jurnal Kata: Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya, 11(1 Apr), 133-145.
- Minarta, E. P. (2017). Perbandingan Cerita Rakyat Jepang Hanasaka Jiisan dengan Cerita Rakyat Indonesia Si Leungli (Pendekatan Struktural) (Doctoral dissertation, Universitas Brawijaya).



Jada, N. (2016). PERBANDINGAN CERITA RAKYAT JEPANG YUKI-ONNA DAN
A RAKYAT INDONESIA DEWI NAWANG WULAN ANALISIS NILAI-NILAI

- MORAL [雪女] と [Dewi Nawang Wulan] という昔話の比較 動議分析 (Doctoral dissertation, Universitas Diponegoro).
- Pambudi, W. B. (2023). Perbandingan Nilai Budaya Pada Cerita Rakyat Malin Kundang Dan Cerita Rakyat Si Tanggang. *Lingua Franca: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 7(2), 203-219.
- Parendra, T. P., & Amalijah, E. (2024). Cerita Rakyat Kaguya Hime dan Timun Emas: Sastra Bandingan. *Mezurashii: Journal of Japanese Studies*, 6(1), 1-16.
- MARINDA, S. (2014). Perbandingan Struktur Cerita Dongeng Jaka Tarub dalam Kumpulan Cerita Anak Karya Ali Muakhir dengan Dongeng Shiroi Tori Karya Kusuyama Masao (Doctoral dissertation, Brawijaya University).
- Firdaus, M. Y., & Hartati, D. (2022). PERBANDINGAN ANALISIS STRUKTURAL CERITA RAKYAT “LEGENDA MATAHARI DAN PEMANAH ULUNG” ASAL JAMBI DAN CERITA PENDEK “HOUI DAN CHANA” ASAL JEPANG. *SeBaSa*, 5(1), 92-103.
- Lahung, K. F., Dahlan, D., & Hanum, I. S. (2023). Moralitas pada Cerita Rakyat Bulungan (Putri Lemlai Suri) dan Paser (Putri Petung) Kajian Sastra Bandingan. *Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, 7(2).
- Adawiyah, S. R. A., & Hartati, D. (2022). Perbandingan Karakter Tokoh Utama Si Kabayan Jadi Dukun Karya Moh. Ambri dengan Si Kabayan Karya Utuy Tatang Sontani. *Pena Literasi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 5(1), 85-99.
- Nathania, N. V., & Kadiasti, R. (2022). Analisis Komparasi Gesture Karakter Barat Dan Timur Berdasarkan Archetype Dari Film Animasi Musikal “Frozen” Dan “Meraih Mimpi.”. *ADHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 8(01), 67-79.
- Kambang, N. F. N. (2021). Perbandingan Cerita Rakyat" Terjadinya Bukit Tangkiling" dan" Tangkuban Perahu": Sebuah Pendekatan Struktural. *SUAR BETANG*, 16(1), 117-131.
- Saputro, M. Y. (2021). Perbandingan aspek lingkungan pada cerita rakyat “pemuda berseruling ajaib” jerman dengan “dewi liung indung bunga” Kalimantan Selatan. *Widyaparma*, 49(1), 124-134.
- Tazkiyah, D., Thohir, M., & Herliana, M. (2021). MITOS JAKA TARUB DAN NIÚLÁNG ZHINÜ: KAJIAN BANDINGAN. *Alayasastra*, 17(1), 157-173.
- Ruslan, H. (2023). Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Cerita Rakyat Vova Saggayu di Kabupaten Pasangkayu. *DEFIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*, 3(2), 73-90.
- N. (2024). Analisis Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik Novel Sunda Rasiah Nu Goreng Patut. *Jurnal Ilmiah Program Studi Bahasa Sunda*, 10(2), 55-67.



Efrienka, S. Y. budaya bangka dalam mitos pada kumpulan cerpen istri muda dewa dapur karya sunlie thomas alexander serta implikasinya terhadap pembelajaran sastra di sekolah (Bachelor's thesis, Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta).

WIBISONO, G. (2019). Perbandingan Unsur Intrinsik antara Cerita Rakyat Cina Niulang Zhinu 《牛郎织女》 dan Cerita Rakyat Indonesia Jaka Tarub. Jurnal Bahasa Mandarin, 3(1).

