

DAFTAR PUSTAKA

- Alfahira, A.F., Anwar, F. (2024). *Ekranisasi Novel Yankou Kanransha karya Minato Kanae*. Makassar: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin.
<https://doi.org/10.14710/humanika.v31i1.63193>
- Aminuddin. (2014). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru.
- Citraria., Suyasa, I.M., Darmurtika, L.A., Waluyan, R.M. (2021). *Ekranisasi Novel Kaze no Uta wo Kike Karya Murakami Haruki ke dalam Film Kaze no Uta wo Kike Karya Ohmori Kazuki*. Mataram: Fakultas Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah.
<https://doi.org/10.31764/telaah.v8i1.13524>
- Eneste, P. (1991). *Novel dan Film*. Flores: Nusa Indah.
- Fitriani, N. (2016). *Ekranisasi Novel Kaze no Uta wo Kike Karya Murakami Haruki ke dalam Film Kaze no Uta wo Kike Karya Ohmori Kazuki*. (Sarjana thesis, Universitas Brawijaya Malang).
<https://repository.ub.ac.id/id/eprint/102351/>
- Isaka, K. (2022). *Maria Beetle* (Eri Pramestiningtyas, Trans). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Junus, U. (1981). *Mitos dan Komunikasi*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Luxemburg, J.V., Bal, M., Weststeijn, W.G. (1982). *Pengantar Ilmu Sastra* (D. Hartoko, Trans). Jakarta: Gramedia.
- Muslima, H., Febrianty, F., Haryanti, P. (2021). *Ekranisasi Novel Ankoku Joshi Karya Akiyoshi Rikako Ke Live Action*. Bandung: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Komputer Indonesia.
<https://doi.org/10.34010/mhd.v1i2.5738>
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Zagami, O. N. (2023). *Analisis Perilaku Psikopat Tokoh Ouji Sastoshi Dalam Novel Maria Beetle Karya Kotaro Isaka*. (Skripsi Sarjana, Universitas Dharmaarta).
<https://jurnal.unsada.ac.id/5859/>
- Yusuf, H. (2013). *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Yusuf, H. (2013). *Prinsip-Prinsip Kritik Sastra*. Bandung: Reflika Aditama.



Ratna, N. K. (2009). *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Gajah Mada University.

Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sumardjo, J., Kosim, S. (1997). *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Suparno, D. (2015). *Film Indonesia "Do'a untuk Ayah" Tinjauan Unsur Intrinsik dan Ekstrinsik*. Jakarta: Fakultas Adab dan Humaniora UIN Syarif Hidayatullah.
<http://dx.doi.org/10.15408/bat.v21i1.3824>

SUMBER INTERNET

<https://eiga.com/movie/96766/review/02876086/>

diakses pada tanggal 19 November 2024

<https://www.gramedia.com/best-seller/review-novel-maria-beetle-karya-kotaro-isaka-dan-megumi-osagu/>

diakses pada tanggal 2 Desember 2024

<https://www.wsj.com/business/media/bullet-train-fiji-water-bottle-11660182448?mod=e2fb>

diakses pada tanggal 23 April 2025

<https://eiga.com/movie/96766/review/all/5/>

diakses pada tanggal 21 Mei 2025

<https://eiga.com/movie/96766/review/04891630/>

diakses pada tanggal 21 Mei 2025

<https://eiga.com/movie/96766/review/03034247/>

diakses pada tanggal 23 Mei 2025

<https://eiga.com/movie/96766/review/02894227/>

diakses pada tanggal 23 Mei 2025

<https://eiga.com/movie/96766/review/02876835/>

diakses pada tanggal 23 Mei 2025

<https://eiga.com/movie/96766/review/02892009/>

diakses pada tanggal 5 Juni 2025

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/140469104>

diakses pada tanggal 5 Juni 2025

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/140629131>

diakses pada tanggal 5 Juni 2025

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

5 Juni 2025



<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>

<https://filmmarks.com/movies/94035/reviews/144944835>