

DAFTAR PUSTAKA

- Ali Mukti, dkk (2022). *Metafora "Clothing" As a Nature of Nature in Reading Buton People In The Translation Of Ajonga Yinda Malusa's Works*. Jakarta: Indonesia EFL Journal (IEFLJ) Volume 8, Issue 2, July 2022.
- Afrilia, M. A. (2018). Personal Branding Remaja Di Era Digital. *Jurnal Komunikasi* 11 (1), 20-30.
- Arief, Aburaerah, dkk (1985). *Kamus Melayu Makassar-Indonesia*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta
- Asmaniar Sofyan. 2022. *Metafora Emosi Dalam Postingan Instagram Berbahasa Bugis Karya @MIHP_ Sebagai Refleksi Interaksi Cinta : Kajian Semantik*. Makassar. UNHAS MAKASSAR
- Basang, Djirong. 1988. *Taman Sastra Makassar*. Ujung Pandang: Bantuan Pemda TK I SUL-SEL Proyek Pengadaan Buku Pelajaran Bahasa Daerah.
- Bantang Siradjuddin. 2008. *Guru Sebagai Pendidik yang Humanis*. Makassar; Pustaka Refleksi.
- Bucholtz, Mary, Hall, Kira. 2004. "Language and identity". In Duranti, A. (ed.). *A companion to Linguistic Anthropology*. Oxford: Blackwell, 369-94.
- Butler, Cate (2003). *Tear-Nature's Emotional Processing?*. www.1stannex.com (2006)
- Cipto Wardoyo, dan Asep Suleman, *Etnolinguistik Pada Penamaan Nama-Nama Bangunan di Keraton Yogyakarta*, *Jurnal al Tsakafa*, Vol. 14, No. 01. 2017.
- Chandler, D. 2007. *Semiotics: The Basic 2nd Edition*. London and New York: Routledge.
- Corazza, E. 2004. *Reflecting Mind: Indexicality and Kuasi-Indexicality*. New York: Oxford University Press.
- Duranti, Alessandro. 1997. *Linguistic Anthropology*. Cambridge : Cambridge University Press.
- Djamaris, Edwar. 1994. *Sastra Daerah di Sumatera: Analisis Tema, Amanat, dan Nilai*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Danesi, M. 2004. *Messages, Signs, and Meanings: A basic Textbook in Semiotics and Communication Theory 3rd Edition*. Toronto: Canadian Scholars' Press Inc.
- Dani Indriya R.. (2010). *Cantik Dengan Sedekah*. Jakarta: KultumMedia
- Dewi Kartika. 2017. *Inventarisasi Tumbuhan Yang di Gunakan Pada Ritual Adat Ammatoa di Kecamatan Kajang Kabupaten Bulukumba*. Makassar. UIN sar
- Samoa Fono: a Sociolinguistic Study. *Pacific Linguistics series B*, 80. Canberra: The Australian National University, Linguistics.
- r. 2021. *Linguistik Budaya: Perbandingan Komunikasi Etnis dan Tionghoa di Kota Padang*, (Bandung: CV Angkasa). h. 10.



Elisa Nurul, Kajian Antropolinguistik 2021. Relasi Bahasa, Budaya dan Kearifan Lokal Indonesia, (Jombang: LPPM UNHAS YTEBUIRENG JOMBANG), h. 37.

Elysmah. 2021. *Metafora dalam Cenninrara Masyarakat Bugis: Kajian Smenatik*, Skripsi pada Universitas Hasanuddin Makassar, Makassar.

Endaswara, Suwardi. 2015. *Etnologi Jawa: Penelitian Perbandingan dan Pemakanaan Budaya*, Jakarta: Media Pressindo

Febianti Nirmala, Arini. *Metafora dalam 2 Lagu Nadin Amizah Pada Album "Selamat Ulang Tahun" dan Relevansinya Terhadap Pembelajaran Menulis Puisi Kelas X*, Semarang: Universitas Islam Sultan Agung.

Greer, G. (1999). *The Whole Woman*. New York: Anchor Books.

George A. Miller. 1964. *Language and communication*. Florida. University of Florida Libraries

Haley, C. Michael. 1980. *Linguistics Perspectives on Literature*. London: Routledge & Kegan Paul.

Hutomo, Suripan Sadi. (1991). *Mutiara yang Terlupakan: Pengantar Studi Sastra Lisan*. Jawa Timur: Himpunan Sarjana Kesusastraan Indonesia.

Hasrianti, Andi. 2014. "Sinkretisasi Sinrilik Datu Museng Dan Maipa Deapati Pada Budaya Masyarakat Kabupaten Gowa. *Jurnal AlKalam*. Volume 20 Nomor 1 Juni 2014. Hal 139-150

Hasniah. 2014. Perspektif Semantik dalam *Sinrilik Bosi Timurung*. Makassar. UNHAS MAKASSAR

Hawkins. David R. 2019. *Power Vs Force (Faktor Tersembunyi Penentu Perilaku Manusia)*. Jakarta: Javanicabooks

Henry Guntur Tarigan. 2021. *Pengajaran gaya bahasa*. Bandung. Angkasa

Iskandar, Lila M., & Zulkarnain. (2013). *Penyesalan pasca pembelian ditinjau dari Big Five Personality*. Universitas Sumatera Utara. Vol. 40, No. 1, Halaman 81-91.

Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) Daring. (2024). KBBI Daring Edisi III (<https://kbbi.web.id/bahasa.html>). 23 April 2025

Keraf, gorys. 1994. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Lakoff, George. 1980. *Metaphor is Like Analogy*. Cambridge MA, MIT Press.

Lakoff, George. 2003. *Metaphor We Live By*. Chicago: The University of Chicago press.

Leech, G. (2003). *Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Masi, C. M., Chen, H. Y., Hawkley, L. C., & Cacioppo, J. T. (2011). A meta-analysis of interventions to reduce loneliness. *Personality and Social Psychology* 219–266. <https://doi.org/10.1177/1088868310377394>

006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Remaja



z. 2021. *Eksistensi Sinrilik Pada Suku Makassar*. Makassar. sanuddin Makassar.

8. *A Textbook of Translation*. London: Prentice Hall.

- Nurhaedah, dkk (2020). *Sinrilik Bosi Timurung I 'Balu'*. Makassar: PANRITA.
- Nurjannah, Syamsudduha, dan Andi Fatimah Yunus. 2022. *Nilai Moral Teks Bosi Timurung dalam Sinrilik Makassar*. Makassar, Universitas Negeri Makassar.
- Osei-Frimpong, K., Donkor, G., & Owusu-Frimpong, N. (2016). The Impact of Celebrity Endorsement on Consumer Purchase Intention: An Emerging Market Perspective. *Journal of Marketing Theory and Practice*. <https://doi.org/10.1080/10696679.2018.1534070>
- Purwanto, Y. dan Mulyono, R. 2006. *Psikologi Marah*. Bandung: Refika Aditama
- Rahmadhani, 2021. *Nilai Moral Dalam Sinrilik Bosi Timurung Pada Masyarakat Gowa Melalui Pendekatan Sosiologi Sastra*. Gowa: Jurnal Aksara Sawerigading Makassar.
- Rachmah. 1984. *Monografi Kebudayaan Makassar di Sulawesi Selatan*. Pemerintah Daerah Tingkat I Sulawesi Selatan. Ujung Pandang
- Ratna, Nyoman Kutha. 2016. *Stilistika kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rezky. 2017. Makna Kekeraengan. *Kompasiana (Online)*. <http://www.dutamasyarakat.com/artikel-29>
- Rini, A. R. P. (2012). Kemandirian Remaja Berdasarkan Urutan Kelahiran. *Jurnal Pelopor Pendidikan*, 3, 61–70. <http://www.stkipgrismp.ac.id/jurnalpelopor-pendidikan-2/>
- Saleh, F., Lukman, F. R., & Hasyim, M. 2021. *Metaphor in the Bugis Language Expression of the Sidenreng Dialect in South Sulawesi*. *International Journal of Arts and Social Science*. Vol. 4, No. 1
- Salmah Djirong. 1999. *Prosa Dalam Sastra Makassar*. Jakarta. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Shkr. (2006). *Wanita - Wanita Pilihan*. Jakarta: Kisthi Press.
- Sumardjo, Jakob dan Saini. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Saryono. (2009). *Pengantar Apresiasi Sastra*. Malang: Universitas Negeri Malang
- Sibarani, R. 2014. *Kearifan Lokal: Hakikat, Peran, dan Metode Tradisi Lison*, Jakarta Selatan: Asosiasi Tradisi Lison (ATL).
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Semantik*. Bandung. Angkasa
- Ullman, Stephen. (1962). *Pengantar Semantik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Wakit Abdullah. 2013. *Etnolinguistik: Teori, Metode dan Aplikasinya*. Universitas Sebelas
- Wellek, R., & Warren, A. (1993). *Theory of Literature (3rd ed.)*. New York. Harcourt Brace Jovanovich.



urwati. 2017. *Nilai Moral dalam Sinrilik Bosi Timurung Karya*
 . Kendari. Universitas Halu Oleo
 . Overcoming the Post- Structuralist Methodolocial Deficit
 ers and Interpretive Logics in a Critikue of the Bologna
 22 (3), 501-534