

DAFTAR PUSTAKA

- Adina, La Ode. (2018). Analisis Penokohan Pada Novel Tentang Kamu Karya Tere Liye. Vol.1. No.1.
- Al-Ma'ruf, Ali Imron dan F. Nugrahani. (2017). *Pengkajian sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: Djiwa Amarta Press.
- Alwi, Hasan dan D. Sugono. (2002). *Telaah Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Alwisol. (2009). Psikologi kepribadian. Malang: UMM Press.
- Atkinson, Rita L. dan Richard C Atkinson. (1983). *Pengantar Psikologi jilid 2*. Jakarta: Erlangga.
- Bari, A. dan Randy. H. (2022). Teori Hirarki Keputusan Maslow terhadap Keputusan Pembelian Merek Gadget. MOTIVASI: *Jurnal Manajemen dan Bisnis*. 7(1). 10
<https://jurnal.um-palembang.ac.id/motivasi/article/download/4303/2795>
- Chalcoun, James. F dan Joan R Acocella. (1995). *Self-Concept* (terjemahan). Semarang: IKIP Semarang Press
- Fanani, Burhan. (2016). Mengayakan Kalimat dan Imajinasi. Yogyakarta: Araska.
- Fitriyani, Ema. (2017). Aktualisasi Diri Tokoh Sasana dalam Novel Pasung Jiwa Karya Okky Madasari dan Implikasinya Pada Pembelajaran Sastra di SMA. Skripsi. UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
<https://repository.uinjt.ac.id/dspace/handle/123456789/34715>
- Friedman, Howard S. dan Miriam W. Schustak. (2008). *Kepribadian Teori Klasik dan Modern*. Jakarta: Erlangga.
- Frinaldi, Aldri dan Embi. M Ali. (2011). Pengaruh Budaya Kerja Etnik Terhadap Budaya Kerja Keadilan dan keterbukaan Pns dalam Membangun Madani dan Demokrasi (Studi pada Pemerintah Kabupaten Pasaman Barat). *Humanus*. 10(1). <https://doi.org/10.24036/jh.v10i1.486>
- Gottfredson, Linda S. (1981). Circumscription and Compromise: A Developmental Theory of Occupational Aspirations. *Journal of Counseling Psychology Monograph*. 28. 571-574
<https://psycnet.apa.org/doi/10.1037/0022-0167.28.6.545>
- Hambali, A., & Jaenudin, U. (2013). Psikologi kepribadian lanjutan. Bandung: CV Pustaka.
- Jaenudin, U. (2015). Teori-Teori Kepribadian. Bandung : CV Pustaka Setia. 225

- Maslow, A. H. (1954). *Motivation and Personality*. Harper & Row.
- Minderop, Albertine. (2011). *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Musman, A.(2016). *Sukses Negosiasi: Dengan siapa saja, kapan saja, dan dimana saja*. Yogyakarta: Psikolo Corner
- Nabila, Aisyah Fitri. (2022). *Proses Aktualisasi Diri Tokoh Utama dalam Novel Maryam Karya Okky Madasari: Kajian Psikologi Sastra*. Skripsi. Universitas Andalas. <http://scholar.unand.ac.id/id/eprint/107304>
- Nawangsih, Mega. (2017). *Pemenuhan Kebutuhan Tokoh Utama dalam Novel Gelombang karya Dewi Lestari Berdasarkan Teori Abraham Maslow*. Skripsi. Universitas Negeri Jakarta. <http://repository.unj.ac.id/id/eprint/29257>
- Nothomb, Amélie. (2020). *Les Aérostats*. Novel. <https://z-lib.id/book/les-aerostats>
- Novarlia, Irena. (2015). *Kompromi Sebagai Kunci Budaya Demokrasi*. SOSIO DIDAKTIKA: *Social Science Education Journal*. 2 (2). 195-196 <http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/SOSIO-FITK>
- Nugrahini, Kartika Nurul. (2014). *Kepribadian dan aktualisasi diri Tokoh Utama dalam Novel Supernova Episode Partikel Karya Dewi Lestari*. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta. <https://eprints.uny.ac.id/17273/1/Kartika%20Nurul%20Nugrahini%2010210144027.pdf>
- Nurgiyantoro, B. (1994). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2012). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press
- Ratna, Nyoman Kutha. (2014). *Pengantar Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Schultz, Duane P. dan Sydney Ellen Schultz. (2015) *Sejarah Psikologi Modern*. Bandung: Nusa Media.
- Semi, M Atar. (1993). *Anatomi Sastra Bandung*: Angkasa Raya.
- Suroto. (1989). *Teori dan Bimbingan Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Thomas, K. W. (1976). *Conflict and Conflict Management*. In M. D. Dunnette

(Ed.), *Handbook of Industrial and Organization Psychology*. Chicago: Rand McNally

Wulandari, Putri. (2022). Aktualisasi Diri Tokoh Maryamah dalam Novel Cinta Di Dalam Gelas Karya Andrea Hirata dan Rancangannya Pada Pembelajaran Sastra di SMA. Skripsi. Universitas Lampung.

<http://digilib.unila.ac.id/id/eprint/68587>

Yusuf, Syamsu dan A. Juntika. (2012). *Teori kepribadian*. Bandung: Pt.Remaja Rosdakarya.