

## DAFTAR PUSTAKA

- Aaron. (2023, Mei 30). Perkembangan Kebudayaan Timur Tengah. *Nabawi Mulia*.
- Demanda, P. (2023). Keffiyeh: Busana Ala Timur Tengah Sebagai Media Pembentukan Identitas Piala Dunia Qatar 2022. *MECRI: Middle East Culture & Religion Issues*, 45-58.
- Fatimah. (2020). *Semiotika dalam Kajian Iklan Layanan Masyarakat (ILM)*. Gowa: TallasaMedia.
- Hasmah, R., Masnani, S. W., & Nur, M. (2023). Kritik Sosial dalam Novel Lan Amuta Suda Karya Jehad Al Rajby. *Jurnal Sarjana Ilmu budaya*, 55.
- Hasniar, H., Masnani, S. W., & Agussalim, A. (2024). Nilai-Nilai Sufistik Dalam Buku “Fihī Ma Fihī” Karya Jalaluddin Rumi (Pendekatan Semiotika). *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 17-27.
- Kamil, S. (2009). *Teori Kritik Sastra Arab: Klasik dan Modern*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Kurniawati, N., Fathurrohman, I., & Roysa, M. (2022). Analisis Semiotika Budaya Jawa Tengah pada Film Mangkujiwo Karya Azhar Koino Lubis. *Buletin Ilmiah Pendidikan*, 45-54.
- Masnani, S. W., Asagaf, M. N., & Agussalim, A. (2024). Makna Lirik Nasyid “Ataitu Bithanbi” Karya Mesut Kurtis (Sebuah Tinjauan Analisis Semiotik). *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 47.
- Mulvieana, N. (2021). PERGESERAN MAKNA DAN RAGAM PENERJEMAHAN DALAM TEKS TERJEMAHAN FILM A TAXI DRIVER 택시운전사. *Repository UPI*, 41.
- Puspitasari, D. R. (2021). Nilai Sosial Budaya Dalam Film Tilik (Kajian Semiotika Charles Sanders Peirce). *Jurnal Semiotika*, 10-18.
- Rorong, M. J. (2024). *Semiotika*. Yogyakarta: Deepublish Digital.
- Salsabila, N., & Candraningrum, D. A. (2020). Representasi Kearifan Lokal Budaya Timur Tengah dalam Film “Aladdin (2019)” Produksi Walt Disney Pictures. *Koneksi*, 7-13.

- Septiana, R. (2019). Makna Denotasi, Konotasi dan Mitos dalam Film Who Am I Kein System Ist Sicher (Suatu Analisis Semiotik). *E-Journal Universitas Sam Ratulangi*.
- Sya'Dian, T. (2015). Analisis Semiotika Pada Film Laskar Pelangi. *Jurnal Proporsi*, 51-63.
- Wasilatul Hidayati .(2021) .Analisis Semiotika Roland Barthes dalam Film Dua Garis Biru Karya Sutradara Gina S. Noer .*Jurnal Pendidikan Tematik*.59-53 ‘
- Wibowo, I. S. (2013). *Semiotika Komunikasi - Aplikasi Praktis bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi (Edisi 2)*. Jakarta: Mitra Wacana Media.