

DAFTAR PUSTAKA

- Al Kamil, M., & Zakky, A. (2019). *Pengaruh kadar cinta dan belief in just world pada harapan perjodohan* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim).
- Ariyati, R. A., & Nuqul, F. L. (2016). Gaya cinta (love style) mahasiswa. *Psikoislamika: Jurnal Psikologi Dan Psikologi Islam*, 13(2), 29-38.
- Ayyubi, M., & Al, S. (2022). *Analisis Penggunaan Ragam Bahasa Perempuan Dalam Novel Tenki no ko Karya Shinkai Makoto* (Doctoral dissertation, KODEPT043131# SekolahTinggiBahasaAsingJIA).
- Farahtsani, M. (2022). *Penerjemahan Majas Retorika Makna dari Bahasa Jepang ke dalam Bahasa Indonesia dalam Novel Tenki no ko Karya Makoto Shinkai* (Doctoral dissertation, KODEPT043131# SekolahTinggiBahasaAsingJIA).
- Hendrick, S.S., & Hendrick, C. (1992). *Liking Loving and Relating*. Second Edition. California: Wadsworth, Inc.
- Lukens, Rebecca J. (1999). *A Critical Handbook of Children's Literature*. New York: Longman.
- Makoto, Shinkai. (2021). *Weathering with You*. Ponorogo: Penerbit Haru.
- Mansyur, U. (2018). Pemanfaatan nilai kejujuran dalam cerpen sebagai bahan ajar berbasis pendidikan karakter.
- Masters, W.H. dkk. (1992). *Human Sexuality. Fourth Edition*. New York: HarperCollins Publisher Inc.
- Myers, D.G. (2012). *Psikologi Sosial: Buku2*. Jakarta: Salemba Humanika.
- Nurgiyantoro, B. (1995). *Teori pengkajian fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori pengkajian fiksi*. UGM press.
- Paramanaredtha, E. F. (2022). *Wakamono Kotoba Dalam Film Tenki no ko Karya Makoto Shinkai* (Doctoral dissertation, Universitas Jenderal Soedirman).
- Pradopo, R. D. (1995). *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Putra, Fajri Prima. (2014). *Penokohan Dan Perwatakan Novel Bumi Cinta Karya Habiburrahman El Shirazy*.
- Reshma Fajar, A. (2015). *Analisis Novel Shiosai Karya Mishima Yukio Melalui Teori Cinta Robert J. Sternberg* (Doctoral dissertation, Unsada).
- Sangidu, D. (2004). Penelitian sastra: Pendekatan, teori, metode, teknik, dan kiat. *Yogyakarta: Unit Penerbitan Sastra Asia Barat UGM*.

- Saks, M.J., & Krupat, E. (1988). *Social Psychology and Its Application*. New York: Harper and Row Publishers.
- Sternberg, R. J. (1988). *The Triangle of Love*. New York: Basic Books.
- Taum, Yosept Yapi. (1997). *Pengantar Teori Sastra*. Bogor: Penerbit Nusa Indah.
- Wiyatmi. (2006). *Nasionalisme Prakemerdekaan Dalam Novel Student Hiji* karya Marco Kartodikromo: Telaah Sosiologi Sastra. Jurnal Sastra. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Sastra UNY Yogyakarta.