

DAFTAR PUSTAKA

- Afshar, J. (2023). Hands-On Augmented Reality Development with Meta Spark Studio. In *Hands-On Augmented Reality Development with Meta Spark Studio*. <https://doi.org/10.1007/978-1-4842-9467-3>
- Alexandra, W. (2022). Penerapan Teknologi Augmented Reality Berbasis Android Untuk Pembelajaran Rantai Makanan Pada Hewan. *Jurnal Informatika Dan Rekayasa Perangkat Lunak*, 3(1), 107–116. <https://doi.org/10.33365/jatika.v3i1.1864>
- Amin, D., & Govilkar, S. (2015). Comparative Study of Augmented Reality Sdk's. *International Journal on Computational Science & Applications*, 5(1), 11–26. <https://doi.org/10.5121/ijcsa.2015.5102>
- Arena, F., Collotta, M., Pau, G., & Termine, F. (2022). An Overview of Augmented Reality. *Computers*, 11(2). <https://doi.org/10.3390/computers11020028>
- Austria-Melo, L. F., Cuellar-Castillo, J., Hernandez, A. A., Montiel, C., Fabila-Bustos, D. A., & Hernandez-Chavez, M. (2022). Comparison of development and characteristics of several educational tools in augmented reality for visualization of 3D models difficult to understand. Chemistry application case. *2022 IEEE Mexican International Conference on Computer Science, ENC 2022 - Proceedings*. <https://doi.org/10.1109/ENC56672.2022.9882948>
- Bertram, D. (2006). Likert Scales. *Likert Scales Are the Meaning of Life*, 1–1. <https://doi.org/10.1002/9780470479216.corpsy0508>
- Chi, P. Y., Li, Y., & Hartmann, B. (2016). Enhancing Cross-device Interaction Scripting with Interactive Illustrations. *Conference on Human Factors in Computing Systems*, 5482–5493.
- Devagiri, J. S., Paheding, S., Niyaz, Q., Yang, X., & Smith, S. (2022). Augmented Reality and Artificial Intelligence in industry: Trends, tools, and future challenges. *Expert Systems with Applications*, 207(July), 118002. <https://doi.org/10.1016/j.eswa.2022.118002>
- Divanca, J., Nurani, Y., & Hikmah, H. (2023). Senam Kreasi AHARIA untuk Menstimulasi Keterampilan Gerak Dasar Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 1(2), 7. <https://doi.org/10.47134/paud.v1i2.66>
- Glover, J. (2018). Unity 2018 Augmented Reality Projects. In *2018* (Vol. 66, p. 346). https://books.google.co.id/books?hl=en&lr=&id=aO1mDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=arcore+history&ots=c5nVjk0YSY&sig=n6-1KZc6JUv48jndBfASTsBGBYk&redir_esc=y#v=onepage&q=arcore history&f=false
- Hassan, A. (2023). *Design and development of an augmented reality-based application to facilitate STEM education*. June, 1–60. https://dspace.uef.fi/bitstream/handle/123456789/30455/urn_nbn_fi_uef-

- 20231098.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hussain, A., Shakeel, H., Hussain, F., Uddin, N., & Ghouri, T. L. (2020). Unity Game Development Engine: A Technical Survey. *University of Sindh Journal of Information and Communication Technology*, 4(2), 73–81. <http://sujo.usindh.edu.pk/index.php/USJICT/>
- Irmanto. (2018). *PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BERBASIS UNITY 3D UNTUK PLATFORM ANDROID PADA PEMBELAJARAN GAMBAR TEKNIK KELAS X DI SMK NASIONAL BERBAH*. 1–26.
- Iván, R., Castillo, B., Guadalupe, V., & Sánchez, C. (2016). *Node Based Visual Editor for Mobile Augmented Reality* Ciudad Juárez Technological Institute , 7(2), 35–48.
- Kinko, I. (2023). *Choosing the Most Appropriate Platform to Create Social Augmented Reality*. May, 1–75.
- Ko, H.-S. (Kelly). (2023). *Understanding and Analyzing Non-Technical AR Novices 'Online Interactions and AR Projects by A thesis submitted to the Faculty of Graduate and Postdoctoral Affairs in partial fulfillment of the requirements for the degree of Master of Human-Computer Inte.*
- Linowes, J., & Babilinski, K. (2017). Augmented reality for Developers. In *Applied Mechanics and Materials* (p. 539).
- Martyastiadi, Y. S. (2022). Observation on The Use of Visual Scripting for Interaction Design Students. *International Journal of Creative and Arts Studies*, 9(2), 133–142. <https://doi.org/10.24821/ijcas.v9i2.8217>
- Nowacki, P., & Woda, M. (2020). *Capabilities of ARCore and ARKit Platforms for AR/VR Applications BT - Engineering in Dependability of Computer Systems and Networks* (W. Zamojski, J. Mazurkiewicz, J. Sugier, T. Walkowiak, & J. Kacprzyk (eds.); pp. 358–370). Springer International Publishing.
- Nugroho, T. (2015). *PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN MODUL LINE FOLLOWER ROBOT DENGAN KENDALI MICROCONTROLLER PADA EKSTRAKURIKULER ROBOTIKA SMK NEGERI 1 BANTUL YOGYAKARTA*.
- Parekh, P., Patel, S., Patel, N., & Shah, M. (2020). Systematic review and meta-analysis of augmented reality in medicine, retail, and games. *Visual Computing for Industry, Biomedicine, and Art*, 3(1). <https://doi.org/10.1186/s42492-020-00057-7>
- Quin, F., Weyns, D., Galster, M., & Silva, C. C. (2024). A/B testing: A systematic literature review. *Journal of Systems and Software*, 211(January), 112011. <https://doi.org/10.1016/j.jss.2024.112011>
- Wibowo, A. (2022). Kekuatan Augmented dan Virtual Reality dalam Bisnis Jilid 1. In *Penerbit Yayasan Prima Agus Teknik* (Vol. 8, Issues 1 SE-Judul Buku). <https://penerbit.stekom.ac.id/index.php/yayasanpat/article/view/308>
- Xiong, J., Hsiang, E. L., He, Z., Zhan, T., & Wu, S. T. (2021). Augmented reality

and virtual reality displays: emerging technologies and future perspectives.
Light: Science and Applications, 10(1), 1–30.
<https://doi.org/10.1038/s41377-021-00658-8>

LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuisioner evaluasi per-modul

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4
Komentar dan Saran	<p>modul yang diberikan sudah cukup mengenalkan fitur yang ada pada meta spark studio secara keseluruhan.</p> <p>modulnya mudah dipahami dan instruksinya jelas</p> <p>Modul pembelajaran terbilang cukup mudah untuk dipahami disemua unsurnya</p> <p>Sedikit masukan kak, ini hanya preferensi saya. Untuk penjelasan demo nya ada beberapa modul mungkin bisa dikombinasikan dengan model lainnya bukan hanya sudah sangat baik</p> <p>Isi modulnya sudah bagus dan jelas, terstruktur dari inisiasi project hingga project final.</p> <p>Pemberian petunjuk (berupa garis yang menunjuk) pada gambar mungkin dapat ditambahkan untuk lebih memfokuskan maksud dan tujuan dari suatu instruksi</p> <p>Sudah baik dan mudah dimengerti</p>									

(a) Modul I “Introduction”

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	5	5	5	5	5	5	4	5	4
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4
Komentar dan Saran	instruktsinya jelas dan mudah dipahami mudah dipraktikkan dan tidak ada kendala	,	,	mungkin mirip dengan yang gform modul pertama. Namun, untuk ini, saya suka desain modulnya lebih simpel dan full space. Di modul ini juga udah memakai poin-poin untuk demo nya.	,	Modul sudah bagus. Saran saya kedepannya dijelaskan juga bagaimana cara agar objek kamera bisa lebih jauh agar dalam 1 frame bisa kelebihan lebih luas	,	Menurut saya sudah bagus dan dapat dipahami	Sangat mudah dimengerti dan diperaktekan	Sangat baik

(b) Modul II “Frame Effect”

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	4	5	4	4
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5
Komentar dan Saran	<p>instruksinya jelas dan mudah dipahami</p> <p>modul yang menarik karena kita dapat melihat sprite sheet yang berbentuk 2d tampil di atas benda nyata yang telah dijadikan target</p> <p>Seru dalam mengimplementasikan materi dari modul ini karena terbilang cukup mudah untuk dipahami</p> <p>saya suka desain modulnya lebih simpel dan full space. Di modul ini juga udah memakai poin-poin untuk demo nya.</p> <p>-</p> <p>Modul sudah bagus, menjelaskan detail bagaimana animation sequence. Saran saya mungkin modul sedikit menjelaskan semakin banyak objek Spritesheet, semakin smooth pergerakan animasi</p> <p>sangat baik</p> <p>-</p> <p>Menurut saya sudah bagus dan dapat dipahami</p> <p>Keren dan seru</p>									

(c) Modul II “Spritesheet Animation”

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	5
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	5	5	5	5	5	4	5	5	5	4
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	4	5	5	5	5	5	5	4	4
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4
Komentar dan Saran	<p>instruksinya jelas dan mudah dipahami</p> <p>terdapat langkah yang masih kurang jelas bagi pemula, seperti pada langkah kedua yaitu membuka patch editor, di sini tidak diberikan arahan/gambar instruksi lanjutnya jelas di mana user dapat menemukan patch editor</p> <p>Sekali liat langsung paham dan langsung dipraktekkin</p> <p>Maaf kak, rupanya tiap modul ada gform nya, komentar dan sarannya mungkin sama dengan yang gform modul pertama.</p> <p>-</p> <p>sudah sangat baik</p> <p>Modulnya sudah bagus namun beberapa fitur dari meta spark-nya susah didapatkan. Mungkin kedepannya bisa sangat diperjelas dimana letak fiturnya dan kegunaan fiturnya</p> <p>-</p> <p>Menurut saya sudah bagus dan dapat dipahami</p> <p>Sudah cukup baik dan menarik</p>									

(d) Modul II “Eye Color Effect”

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	5	5	4	5
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	5	5	5	4	4	5	4	4
Komentar dan Saran	<p>instruksinya jelas dan mudah dipahami instruksi sudah jelas dan mudah dipraktikkan langkah-langkah yang jelas sehingga bisa langsung diimplementasikan</p> <p>Sedikit kendala dibagian menentukan yang bagian mata dan bibir. Saran saya kedepannya sebaiknya dijelaskan agak rinci bagian objek sekitar mata dan bibir</p> <p>-</p> <p>sudah sangat baik</p> <p>-</p> <p>Menurut saya sudah bagus dan dapat dipahami</p> <p>Baik dan mudah dipahami</p>									

(e) Modul II “Face Effect”

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	5	5	4	5	5	5	4	5	5
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	5	5	5	4	5	4	5	5	4	5
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	5	4	4	5	5	5	4	5	5
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	4	4	4	5
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	5	5	5	4	4	4	5	5
Komentar dan Saran	<p>instruktsinya jelas dan mudah dipahami</p> <p>Modul sudah bagus, terstruktur, jelas, dan menyajikan penggunaan 3d model assets mana yang bagus digunakan.</p> <p>Sangat baik</p> <p>Menurut saya sudah bagus dan dapat dipahami</p> <p>Mudah dipahami</p> <p>Saya suka dengan modul ini, dengan ini saya lebih mudah memahami dan mengimplementasikan Basic 3D Model</p>									

(f) Modul III “Basic 3D Model Effect”

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	5	5	5	5	5	4	5	5	4
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	5	5	5	4	5	5	5	5	4	4
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	5	5	4	5	5	4	4	4	5
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	5	5	5	5	4	4	4	4	5
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	5	5	5	5	4	5	4	4
Komentar dan Saran	<p>instruktsinya jelas dan mudah dipahami</p> <p>Modul menarik,jelas dan terstruktur.</p> <p>Menurut saya sudah bagus dan dapat dipahami</p> <p>Mungkin bisa diberikan contoh pembuatan LUT</p> <p>Modulnya bagus</p> <p>Sangat baik</p>									

(g) Modul III “Head Decoration with Color LUTs”

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Terdapat konsistensi penggunaan ukuran dan bentuk tulisan/teks yang ada pada modul pembelajaran.	5	4	5	5	4	5	5	5	5	5
Gambar instruksi pada modul pembelajaran mudah dipahami.	5	5	5	5	4	5	5	5	5	5
Secara keseluruhan modul pembelajaran memiliki daya tarik.	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Instruksi yang diberikan dalam modul pembelajaran AR mudah dipahami.	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5
Secara keseluruhan program (patching & scripting) pada modul pembelajaran dapat dipahami dengan mudah.	5	4	5	5	4	5	4	5	5	5
Secara keseluruhan pengoperasian modul pembelajaran dapat dilakukan dengan mudah.	5	5	4	5	4	5	5	5	4	5
Komentar dan Saran	sangat baik	-	Modul jelas dan terstruktur. Saran saya modulnya lebih menjelaskan scripting-nya.	-	Menurut saya sudah bagus dan dapat dipahami	Ada link yang tidak bisa diklik pada hal. 3 pdf, "Unfinished Project" dan "Finished Project".	Menarik	Modul dan Pembelajarannya Seru	instruksi dalam modul sudah cukup jelas, dalam praktiknya mungkin akan menghadapi cukup banyak trial dan error pada saat mencoba menuliskan kode karena ada noda modul penetasannya sangat jelas karena disertai gambar	

(h) Modul III “Game Effect with Patch Bridging”

Lampiran 2 Kuisioner evaluasi keseluruhan

Lampiran 3 Kuisioner perbandingan metode

Pertanyaan	Respon Mahasiswa									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Seberapa akrab Anda dengan metode patching dalam Spark Studio AR?	4	4	4	5	5	4	3	5	4	4
Seberapa akrab Anda dengan scripting dalam Spark Studio AR?	4	4	3	4	1	3	4	4	3	3
Bagaimana tingkat kesulitan dalam menggunakan metode patching dalam Spark Studio AR?	1	3	3	3	4	3	4	1	2	4
Bagaimana tingkat kesulitan dalam menggunakan scripting dalam Spark Studio AR?	3	3	4	4	5	3	4	4	4	5
Menurut Anda, metode mana yang lebih cepat untuk mencapai tujuan dalam pengembangan proyek Spark Studio AR: patching atau scripting?	Patching	Patching	Patching	Patching	Patching	Patching	Patching	Patching	Patching	Patching
Berdasarkan pengalaman Anda, metode mana yang lebih Anda suka untuk digunakan dalam pengembangan proyek Spark Studio AR, dan mengapa?	Patching, karena lebih mudah dalam penggunaannya patching, karna bisa memperbarui lebih cepat	Patching karena lebih mudah, kita sebagai pengguna hanya perlu memahami fitur-fitur apa saja yang ada di meta spark. Kecuali efek yang perlu logic seperti 'tan' atau 'cos' punungkin scripting lebih patching karena lebih mudah	untuk saat ini metode patching adalah pilihan yang saya sukai, karena mudah dipelajari dan dipraktikkan, namun untuk membuat efek ar yang lebih kompleks seperti game mungkin scripting bisa patching	Untuk saya sendiri, saya lebih suka dengan metode scripting karena kita lebih leluasa dalam memainkan algoritma algoritmanya.	Patching	Scripting	Patching	Patching	Patching	Patching
			Hybrid, dengan gabungan patching dan scripting, saya rasa bakal lebih baik, tergantung kondisi akan kebutuhan.							
			Patching karena sebagai seorang pemula dan ingin membuat efek bisa lebih cepat dan efisien							
			Saya lebih suka menggunakan metode patching karena menurut saya lebih mudah dipahami dan lebih mudah untuk diterapkan.							

Lampiran 4. Daftar hadir dan berita acara seminar hasil



DAFTAR HADIR SEMINAR HASIL

Nama/Stambuk	:	1. Raynaldy Wisely Suchiady	DI121201044
--------------	---	-----------------------------	-------------

Judul Skripsi/T.A	:	"Rancang Bangun Modul Augmented Reality Menggunakan Meta Spark Studio Sebagai Media Pembelajaran pada Mata Kuliah Augmented Reality"
-------------------	---	--

Hari/Tanggal	:	Rabu , 19 Juni 2024
--------------	---	---------------------

Jam	:	11.30 Wita – Selesai
-----	---	----------------------

Tempat	:	Ruang Lab. CBS Departemen Teknik Informatika Gowa
--------	---	---

No.	Jabatan	Nama Dosen	Tanda Tangan
L.	Pembimbing I	1. Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T	1.
II.	Anggota Penguji	2. Dr. Ir. Zahir Zainuddin, M.Sc 3. Muhammad Alief Fadhal Imran Oemar, ST.,M.Sc	2. 3.

PANITIA UJIAN

Ketua,

Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN

FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN TEKNIK INFORMATIKA

Kampus Fakultas Teknik Unhas, Jl. Poros Malino, Gowa
<http://cng.unhas.ac.id/informatika>, Email : informatika@unhas.ac.id

Nomor : 789/UN4.7.7/TD.06/2024
 Lamp : -
 Hal : Penerbitan Surat Penugasan Panitia/Penguji
 Seminar Hasil Strata Satu (S1)

Kepada Yth :

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan
 Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin

Di-

Gowa

Dengan hormat,
 Berdasarkan Persetujuan Pembimbing Mahasiswa, Bersama ini diusulkan susunan Panitia/Penguji
 Seminar Hasil Strata Satu (S1) bagi mahasiswa Departemen Teknik Informatika Fakultas Teknik
 tersebut di bawah ini :

Nama / Stambuk : Raynaldy Wisely Suchiady D121201044
 Judul TA : Rancang Bangun Modul Augmented Reality Menggunakan
 Metaverse Spark Studio Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata
 Kuliah Augmented Reality

Dengan ini kami sampaikan Susunan Panitia Seminar Hasil Program Strata Satu (S1) Departemen
 Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin dengan susunan sebagai berikut :

Pembimbing I/ Ketua	:	1. Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T
Anggota	:	2. Dr. Ir. Zahir Zainuddin, M.T
	:	3. Muhammad Alief Fadhal Imran Oemar, ST., M.Sc.

Untuk dapat diterbitkan surat penugasannya

Demikian penyampaian kami, atas perhatian dan kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Gowa, 13 Juni 2024
 Ketua Departemen Tek.Informatika,



Prof. Dr. Ir. Indrabayu, ST, MT., M.Bus.Sys., IPM, ASEAN.Eng
 Nip.19750716 200212 1 004

Tembusan :
 1. Arsip

Rabu , 19 june 2024

Jmln . 11

Lns . CBS





**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS TEKNIK**
 Jalan Poros Malino Km. 6 Bontomarannu, Gowa, 92171, Sulawesi Selatan
+62811 4420 909, E-mail: teknik@unhas.ac.id , https://eng.unhas.ac.id

**SURAT PENUGASAN
No. 13874/UN4.7.I/TD.06/2024**

- Dari : Dekan Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin
- Kepada : Mereka yang tercantum namanya dibawah ini
- Isi : 1. Bahwa merujuk kepada Peraturan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor : **29/UN4.1/2023 tentang Penyelenggaraan Program Sarjana Universitas Hasanuddin**, dengan ini menugaskan Saudara sebagai **PENGUJI/PANITIA SEMINAR HASIL Program Strata Satu (S1) Departemen Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin** dengan susunan sebagai berikut :
- Pembimbing I/ Ketua : 1. Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T
 Anggota : 2. Dr. Ir. Zahir Zainuddin, M.T
 : 3. Muhammad Alief Fadhal Imran Oemar, ST., M.Sc.
- Untuk menguji bagi mahasiswa tersebut dibawah ini :
- | | | | |
|----------------------|---|--|------------|
| Nama/NIM | : | Raynaldy Wisely Suchiady | D121201044 |
| Program Studi | : | Teknik Informatika | |
| Judul thesis/Skripsi | : | Rancang Bangun Modul Augmented Reality Menggunakan Meta Spark Studio Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Kuliah Augmented Reality | |
2. Waktu seminar ditetapkan oleh Panitia Seminar Hasil Program Strata Satu (S1)
 3. Agar Surat Penugasan ini dilaksanakan sebaik-baiknya dengan penuh rasa tanggung jawab.
 4. Surat penugasa ini berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai dengan berakhirnya seminar tersebut dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau dan diperbaiki sebagaimana mestinya apabila dikemudia hari terdapat kekeliruan dalam keputusan ini.

Ditetapkan di Gowa
 Pada tanggal 13 Juni 2024
 a.n. Dekan,
 Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan
 Fakultas Teknik Unhas

Dr. Amil Ahmad Ilham, ST., M.IT
 NIP. 197310101998021001

Tembusan :
 1. Dekan Fak. Teknik Unhas
 2. Ketua Departemen Teknik Informatika IT-UH
 3. Mahasiswa yang bersangkutan



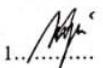
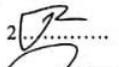
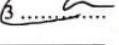
Lampiran 5. Daftar hadir dan berita acara ujian skripsi



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN TEKNIK INFORMATIKA**
 Kampus FakultasTeknikUnhas, Jl. PorosMalino, Gowa
<http://cng.unhas.ac.id/informatika>, Email : informatika@unhas.ac.id

**DAFTAR HADIR UJIAN SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS TEKNIK UNHAS**

Nama/Stambuk	:	1. Raynaldy Wisely Suchiady	D121201044
Judul Skripsi/T.A	:	"Rancang Bangun Modul Augmented Reality Menggunakan Meta Spark Studio Sebagai Media Pembelajaran pada Mata Kuliah Augmented Reality"	
Hari/Tanggal	:	Senin, 15 Juli 2024	
Jam	:	14.00 Wita – Selesai	
Tempat	:	Ruang Lab.CBS Departemen Teknik Informatika Gowa	

No.	Jabatan	Nama Dosen	Tanda Tangan
L.	Pembimbing I	1. Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T	1..... 
II.	Anggota Pengaji	2. Dr. Ir. Zahir Zainuddin, M.Sc 3. Muhammad Alief Fadhal Imran Oemar, ST., M.Sc	2.....  3..... 

PANITIA UJIAN

Ketua,

Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN TEKNIK INFORMATIKA**
 Kampus Fakultas Teknik Unhas, Jl. Poros Malino, Gowa
<http://eng.unhas.ac.id/informatika>, Email : informatika@unhas.ac.id

Gowa, 20 Juni 2024

Nomor : 810/UN4.7.7.1/TD.06/2024
Lamp : -
Hal : Usulan Susunan Panitia/Pengaji Ujian Sarjana

Yth. : Bapak Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan
 Fakultas Teknik Unhas
Di
 Gowa

Dalam rangka penyelesaian studi pada Departemen Teknik Informatika Fakultas Teknik Unhas, bersama ini kami usulkan susunan Panitia/Pengaji Ujian Sarjana Program Strata Satu (S1) bagi mahasiswa Departemen Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin atas nama :

Pembimbing / Ketua : 1. Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T
Pengaji / Anggota : 2. Dr.Ir. Zahir Zainuddin, M.Sc
 : 3. Ir. Muhammad Alief Fadhal Imran Oemar, ST., M.Sc

Untuk Bertugas sebagai Pengaji/ Penanggap Ujian Sarjana bagi Mahasiswa :

Nama : Raynaldy Wisely Suciadi
Stambuk : D121 20 1044

Dengan Judul Skripsi :

**"Rancang Bangun Modul Augmented Reality Menggunakan Meta Spark Studio
Sebagai Media Pembelajaran Pada Mata Kuliah Augmented Reality"**

Pada :
Hari/Tanggal : Senin, 15 Juli 2024
Jam : 14.00 Wita - Selesai
Tempat : Ruang Sidang Lab. CBS

Demikian penyampaian kami, atas perhatiannya diucapkan terimah kasih.

Ketua Departemen Tek.Informatika,

Prof. Dr. Ir. Indrabayu.,ST, MT, M.Bus.Sys., IPM, ASEAN.Eng
Nip.197507016 200212 1 004

Tembusan :
 1. Arsip

Waktu / Tanggal : Senin, 15 Juli 2024
Waktu : 14.00 - Selesai
Tempat : Lab CBS



**KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS TEKNIK**

Jalan Poros Malino Km. 6 Bontomarannu, Gowa, 92171, Sulawesi Selatan
 +62811 4420 909, E-mail: teknik@unhas.ac.id , <https://eng.unhas.ac.id>

SURAT PENUGASAN

No. 16425/UN4.7.1/TD.06/2024

Dari : Dekan Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin.

Kepada. : Mereka yang tercantum namanya di bawah ini.

Isi : 1. Bawa merujuk kepada Peraturan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor : 29/UN4.1/2023 tentang Penyelenggaraan Program Sarjana Universitas Hasanuddin, dengan ini menugaskan Saudara sebagai **PENGUJI/PANITIA UJIAN SARJANA** Program Strata Satu (S1) Departemen Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Hasanuddin dengan susunan sebagai berikut :

Pembimbing / Ketua : 1. Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T

Penguji / Anggota : 2. Dr.Ir. Zahir Zainuddin, M.Sc

: 3. Ir. Muhammad Alief Fadhal Imran Oemar, ST., M.Sc.

untuk menguji bagi mahasiswa tersebut di bawah ini :

Nama/NIM : Raynaldy Wisely Suchiady D121201044

Program Studi : Teknik Informatika

Judul Thesis/Skripsi : Rancang Bangun Modul Augmented Reality

Menggunakan Meta Spark Studio sebagai Media

Pembelajaran pada Mata Kuliah Augmented Reality

2. Waktu Ujian ditetapkan oleh Panitia Ujian Sarjana Program Strata Satu (S1).

3. Agar Surat penugasan ini dilaksanakan sebaik-baiknya dengan penuh rasa tanggung jawab.

4. Surat penugasan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan sampai dengan berakhirnya Ujian Sarjana tersebut, dengan ketentuan bahwa segala sesuatunya akan ditinjau dan diperbaiki sebagaimana mestinya apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini.

Ditetapkan di Gowa,

Pada tanggal 12 Juli 2024

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kemahasiswaan
Fakultas Teknik Unhas

Dr. Amil Ahmad Ilham, ST., M.IT
NIP.197310101998021001

Tembusan :

1. Dekan Fak. Teknik Unhas
2. Ketua Departemen Teknik Informatika FT-UH
3. Kasubag. Umum dan Perlengkapan FT-UH



Lampiran 6. Lembar perbaikan skripsi

LEMBAR PERBAIKAN SKRIPSI

**"RANCANG BANGUN MODUL *AUGMENTED REALITY*
MENGGUNAKAN META SPARK STUDIO SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN PADA MATA KULIAH *AUGMENTED
REALITY*"**

OLEH:

**RAYNALDY WISELY SUCHIADY
D121 20 1044**

Skripsi ini telah dipertahankan pada Ujian Akhir Sarjana tanggal 15 Juni 2024.

Telah dilakukan perbaikan penulisan dan isi skripsi berdasarkan usulan dari penguji dan pembimbing skripsi.

Persetujuan perbaikan oleh tim penguji:

	Nama	Tanda Tangan
Ketua	Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T.	
Anggota	Dr. Ir. Zahir Zainuddin, M.Sc.	
Anggota	Ir. Muhammad Alief Fahdal Imran Oemar,ST.,M.Sc	

Persetujuan Perbaikan oleh pembimbing:

Pembimbing	Nama	Tanda Tangan
I	Dr. Ir. Ingrid Nurtanio, M.T.	