

DAFTAR PUSTAKA

- Adiguna, W. F., Triyanti. M. (2021). Morfologi dan Citra Kota Kawasan Kauman Kecamatan Juwana Kabupaten Pati. *Jurnal Litbang*, 17(1), 1-6. <https://ejurnal-litbang.patikab.go.id/index.php/jl/article/view/220/166> (terakhir diakses 11 September 2022).
- Almawati, I. P., Wijaya, I. N. S., & Rukmi, W. I. (2022). Elemen Distinctiveness Kawasan Mangkunegaran. *Jurnal Planning for Urban Region and Environment*, 11(2), 119-126. <https://purejournal.ub.ac.id/index.php/pure/article/view/237/198> (terakhir diakses 23 Juni 2023).
- Ambarwati, T. (2019). *Arahan Pengembangan Identitas Kawasan Permukiman Pesisir Sebagai Pembentuk Citra Kawasa* [Skripsi]. Makassar: Universitas Hasanuddin. (terakhir diakses 23 November 2022).
- Badan Pusat Statistik. (2021). *Kecamatan Sesean dalam Angka 2021*. <https://torutkab.bps.go.id/publication/2021/09/24/7279a4c27dee7cc24b726025/kecamatan-sesean-dalam-angka-2021.html> (terakhir diakses 28 November 2022).
- Barbara, P. B. (2016). *Penataan Kawasan Pusat Kota Mojokerto untuk Memperkuat Identitas Kawasan Kota* [Tesis]. Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh Nopember. https://repository.its.ac.id/72749/1/3214203010-Master_Thesis.pdf (terakhir diakses 25 Februari 2022).
- Criestensia, G. E. (2018). *Peningkatan Identitas Tempat melalui Penataan Kawasan Perdagangan. Studi Kasus: Kawasan Bongkaran* [Tesis]. Surabaya: Institut Teknologi Sepuluh Nopember. https://repository.its.ac.id/52311/1/08111650030008-Master_Thesis.pdf (terakhir diakses 13 November 2023).
- Cheris, R., & Repi. (2017). Faktor-Faktor Memudarnya Citra Kampung Bandar Senapelan. *Jurnal Arsitektur Melayu dan Lingkungan*, 4(2), 1-11. https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwiR_Ofi84H_AhUPzTgGHcQdCWkQFnoECA8QAQ&url=https%3A%2F%2Fjournal.unilak.ac.id%2Findex.php%2Farsitektur%2Farticle%2Fdownload%2F799%2F571%2F&usg=AOvVaw0cTv2VqTUiVLKVagrLHxh (terakhir diakses 24 Oktober 2022).
- Elviana, e., Winarto, E. D., & Avenzoar, A. (2021). Upaya Peningkatan Citra Kawasan Wisata Budaya Pada Sanggraloka Sekar Wilis Ponorogo. *Jurnal Envirotek*, 13(1), 1-6. <http://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=2876912&val=25387&title=UPAYA%20PENINGKATAN%20CITRA%20KAWASAN%20WISATA%20BUDAYA%20PADA%20SANGGRALOKA%20SEKAR%20WILIS%20PONOROGO> (terakhir diakses 18 Februari 2023)
- A. N., & Kurniawati, W. (2013). Kajian Sebaran Ruang Aktivitas berdasarkan Sense Of Place (Rasa Terhadap Tempat) Pengguna Di Pecinan



- Semarang. *Jurnal Ruang*, 1(1), 101-110. <https://media.neliti.com/media/publications/220952-kajian-sebaran-ruang-aktifitas-berdasark.pdf> (terakhir diakses 8 Desember 2023).
- Ginting, N., Silitonga, S. (2012). Sejarah dan Citra Kawasan (Place Identity) Studi Kasus: Jl. Brigjen.Katamso, Jl.Pemuda, Jl.A.Yani dan Lapangan Merdeka Medan. *Jurnal Arsitektur dan Perkotaan*, 03(01), 40-48. <https://repository.usu.ac.id/bitstream/handle/123456789/71147/Fulltext.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (terakhir diakses 29 Juli 2022).
- Harahap, S. A., & Rahmi, D. H. (2020). Pengaruh Kualitas Daya Tarik Wisata Budaya terhadap Minat Kunjungan Wisatawan Nusantara ke Kotagede. *Jurnal Ilmiah Pariwisata*, 16(2), 118-129. https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjLrpySutb-AhVl9zgGHdlwBSMQFnoECAgQAQ&url=https%3A%2F%2Fstiepari.org%2Findex.php%2Fgemawisata%2Farticle%2Fdownload%2F119%2F129&usq=AOvVaw3Xuv-izyn_dmWii_um5kUY (terakhir diakses 20 April 2023).
- Listianingrum, A. (2019). *Pengaruh Daya Tarik, Aksesibilitas dan Fasilitas terhadap Keputusan Berkunjung Di Objek Wisata Pantai Muarareja Indah Kota Tegal* [Skripsi]. Tegal: Universitas Pancasakti. <https://core.ac.uk/download/pdf/322774745.pdf> (terakhir diakses 17 April 2023).
- Mallisa., O. (2021). *Strategi Pengembangan Daerah Buntu Kandora Sebagai Kawasan Destinasi Wisata Di Tana Toraja* [Skripsi]. Makassar: Universitas Hasanuddin. (terakhir diakses 13 April 2023).
- Mashita, A. I., & Heston, Y. P. (2015). Rekognisi Bangunan dan Citra Kota. Prosiding Seminar Universitas Atma Jaya Yogyakarta, (1). https://www.researchgate.net/publication/277014349_Rekognisi_Bangunan_dan_Citra_Kota (terakhir diakses 16 Agustus 2022).
- Mashuri. (2010). Perwujudan Konsep Dan Nilai-Nilai Kosmologi Pada Bangunan Rumah Tradisional Toraja. *Jurnal Ruang*, 2(1), 1-8. <https://www.neliti.com/id/publications/220956/perwujudan-konsep-dan-nilai-nilai-kosmologi-pada-bangunan-rumah-tradisional-tora> (terakhir diakses 22 Oktober 2023).
- Meliansari, S. R., & Ellisa, E. (2023). The Placelessness of Kampung Kapitan Palembang: Cagar Budaya di Ambang Kehancuran. *Jurnal Undip*, 23(1), 50-59. https://www.researchgate.net/publication/371965887_The_Placelessness_of_Kampung_Kapitan_Palembang_Cagar_Budaya_di_Ambang_Kehancuran/ink/649f6cc2b9ed6874a5eb6490/download?tp=eyJjb250ZXh0Ijp7ImZpcnN0UGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uIiwicGFnZSI6InB1YmxpY2F0aW9uI (terakhir diakses 7 Desember 2023).
- M.A.H., & Jordan, N.A., (2022). Legibility Analysis Elemen Pembentuk Kota Di Kawasan Pasar Sudimampir Kota Banjarmasin. *Jurnal Iyeksi*, 2(1), 9-14. <https://download.garuda.kemdikbud.go.id/article.php?article=3037944&val=>



[27559&title=LEGIBILITY%20ANALYSIS%20ELEMEN%20PEMBENTUK%20CITRA%20KOTA%20DI%20KAWASAN%20PASAR%20SUDIMAMPIR%20KOTA%20BANJARMASIN](#) (terakhir diakses 24 Oktober 2022).

Nursyamsu, L., & Marcilia, S. R. (2021). Kualitas Bangunan Atraksi Wisata Pada Daya Tarik Wisata Budaya Di Kotagede, Yogyakarta. *Jurnal Pariwisata dan Budaya*, 22(2), 11-22. <https://jurnal.uns.ac.id/cakra-wisata/article/view/60219/36179> (terakhir diakses 20 April 2023).

Obit, S. N. (2019). *Kajian Penguatan Citra Kawasan di Kota Lama Tangerang* [Skripsi]. Jakarta Barat: Universitas Trisakti. http://repository.trisakti.ac.id/usaktiana/index.php/home/detail/detail_koleksi/0/SKR/judul/00000000000000098896/ (terakhir diakses 24 Februari 2022).

Pakan, M. S. L., Pratiknjo, M. H., & Mamosey, W. E. (2018). Rumah Adat “Tongkonan” Orang Toraja Kabupaten Tana Toraja Propinsi Sulawesi Selatan. *Jurnal Holistik*, 11(22), 1-16. <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjux-Hgsdb-AhWf4jgGHUzrAq0QFnoECAGQAQ&url=https%3A%2F%2Fjournal.uns.ac.id%2Fv3%2Findex.php%2Fholistik%2Farticle%2Fview%2F21043%2F20754&usg=AOvVaw3Pdu2Tlw1QOhI7LT8p5sH0> (terakhir diakses 21 Juli 2022).

Patandianan, I. A. (2014). *Identifikasi Pengaruh Kepercayaan Aluk Todolo terhadap Pola Permukiman Suku Toraja* [Skripsi]. Malang: Institut Teknologi Nasional. <http://eprints.itn.ac.id/803/1/skripsi%20imenuel.pdf> (terakhir diakses 21 Juli 2022).

Peraturan Daerah Kabupaten Toraja Utara Nomor 3 Tahun 2012 tentang *Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Toraja Utara Tahun 2012 – 2032*. <https://drive.google.com/file/d/11TzhvxUt1Y2Z-hHZX4RyexTj5nOR83Gd/view> (terakhir diakses 8 September 2023).

Permata, D. (2019). *Pengelolaan Kawasan Cagar Budaya Singosari* [Skripsi]. Malang: Universitas Brawijaya. <https://ejurnal.its.ac.id/index.php/teknik/article/view/7249> (terakhir diakses 5 Mei 2024).

Ramadan, M. B., Sari, S. R., & Pandelaki, E. E. (2019). Elemen Pembentuk Citra Pusat Kota Jepara Berdasarkan Peta Mental Masyarakat. *Jurnal Arsitektur*, 3(2), 100-107. https://www.researchgate.net/publication/335076986_ELEMEN_FISIK_PEMBENTUK_PUSAT_KOTA_JEPARA_BERDASARKAN_PETA_MENTAL_MASYARAKAT/fulltext/5d4d772ca6fdcc370a88bbb1/ELEMEN-FISIK-PEMBENTUK-PUSAT-KOTA-JEPARA-BERDASARKAN-PETA-MENTAL-MASYARAKAT.pdf (terakhir diakses 25 Oktober 2023).

h, F. (2019). Perencanaan Dan Pengembangan Sumber Daya Terhadap ustri Pariwisata Di Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan



- Serengseng Sawah Jagakarsa Jakarta Selatan Provinsi DKI Jakarta. *Jurnal Ilmiah Manajemen Sumber Daya Manusia*, 2(3), 374-393. https://www.researchgate.net/publication/339624145_Perencanaan_Dan_Pengembangan_Sumber_Daya_Terhadap_Industri_Pariwisata_Di_Perkampungan_Budaya_Betawi_Setu_Babakan_Serengseng_Sawah_Jagakarsa_Jakarta_Selatan_Provinsi_DKI_Jakarta (terakhir diakses 30 juni 2023).
- Sasongko, I., Imanuddina, A.H., & Gai, A.M. (2017). *Analisis Perubahan Makna Kultural Kawasan Cagar Budaya Kampung Adat Pallawa Suku Toraja Kabupaten Toraja Utara*. Malang: Institut Teknologi Nasional Malang. <http://eprints.itn.ac.id/5014/5/LAPORAN%20ANALISIS%20PERUBAHAN%20MAKNA%20KULTURAL%20PALLAWA%202017%20%281%29.pdf> (terakhir diakses 13 Agustus 2022).
- Surat Keputusan Bupati Toraja Utara Nomor: 949/XII/2019 tentang *Penetapan Situs Cagar Budaya Kabupaten Toraja Utara Tahun 2019*.
- Syachpulianti, S. U. (2014) *Arahan Peningkatan Citra Kawasan Tugu Khatulistiwa Di Kota Pontianak*. [Skripsi]. Bandung: Universitas Islam Bandung. <https://www.scribd.com/document/541430635/06bab2-syachpulianti-10070310027-skr-2014> (terakhir diakses 14 April 2023).
- Wally, J. F. (2015). *Studi Citra Kota Jayapura Pendekatan pada Aspek Fisik Elemen-Elemen Citra Kota – Kevin Lynch* [Tesis]. Yogyakarta: Universitas Atma Jaya Yogyakarta. <https://e-journal.uajy.ac.id/8025/> (terakhir diakses 18 Agustus 2022).



LAMPIRAN

Hasil Kuesioner SWOT

FAKTOR INTERNAL						
Faktor Kekuatan	Penilaian Responden				Total	Pengolahan data
	1	2	3	4		
Tongkonan tua palawa memiliki fasad atau muka bangunan heritage yang mampu memberikan kesan menarik	0	0	46	54	100	354
Jalan palawa memiliki konektivitas langsung dari arah jalan kota palopo, kota makassar dan kecamatan bangkelekila	0	0	47	53	100	353
Tongkonan dan lumbung memiliki fungsi yang jelas sebagai pusat aktivitas sosial budaya masyarakat	0	0	48	52	100	352
Memiliki gapura sebagai penanda utama akses menuju kawasan budaya Kampung Adat Palawa	0	9	34	57	100	348
Keunikan bangunan budaya memiliki karakter visual yang kuat sebagai elemen penanda kawasan budaya	0	0	38	62	100	362
Memiliki edge berupa tebing dengan fungsi yang jelas membatasi kawasan budaya dan daerah sekitarnya	0	16	41	43	100	327
Memiliki nilai-nilai adat istiadat yang hingga saat ini masih dipertahankan oleh masyarakat lokal	0	13	32	55	100	342
Tersedianya fasilitas penunjang sebagai sarana perdagangan souvenir	0	0	67	33	100	333
Memiliki potensi kearifan budaya lokal yang dapat dikembangkan sebagai daya tarik	0	0	43	57	100	357
Total Kekuatan						3128
Faktor Kelemahan	Penilaian Responden				Total	Pengolahan data
	1	2	3	4		
digunakan sebagai tempat parkir sehingga melemahkan citra	0	0	56	44	100	344
akses masuk tidak nampak kuat	0	11	43	46	100	335
fasilitas umum disekitar kawasan budaya yang dapat mendukung fungsi	0	7	39	54	100	347



Kondisi bangunan souvenir sebagai simpul kegiatan perdagangan tidak terawat	0	0	48	52	100	352
Potensi kawasan yang belum dioptimalkan dengan baik dalam pengembangan wisata budaya	0	6	45	49	100	343
Belum menampakan aktivitas pendukung wisata yang berkaitan dengan kearifan lokal	0	0	38	62	100	362
Meningkatnya perkembangan rumah modern dalam kawasan budaya	0	14	39	47	100	333
Total Kelemahan						2416
Total Faktor Internal						5544
FAKTOR EKSTERNAL						
Faktor Peluang	Penilaian Responden				Total	Pengolahan Data
	1	2	3	4		
Perkembangan kawasan kampung adat palawa sesuai dengan arahan RTRW Kabupaten Toraja Utara tahun 2012-2032 sebagai kawasan strategis kabupaten dengan sudut kepentingan sosial budaya yaitu kawasan pariwisata budaya.	0	0	41	59	100	359
Adanya partisipasi masyarakat dan pemerintah dalam mendukung pelestarian kawasan kampung adat palawa yang telah diarahkan sebagai situs cagar budaya berdasarkan Peraturan Menteri Kebudayaan dan Pariwisata Nomor: PM.09/PW.007/MKP/2010 dan Surat Keputusan Bupati Toraja Utara Nomor: 949/XII/2019 tentang Penetapan Situs Cagar Budaya Kabupaten Toraja Utara Tahun 2019	0	0	32	68	100	368
Peningkatan jumlah kunjungan wisatawan setiap tahunnya	0	0	38	62	100	362
Total Peluang						1089
Faktor Ancaman	Penilaian Responden				Total	Pengolahan Data
	1	2	3	4		
Belum terbentuknya lembaga swadaya masyarakat sebagai pengawasan dalam kawasan budaya	0	0	66	34	100	334
Belum ada rencana detail kawasan untuk mengoptimalkan fungsi kawasan dan memanfaatkan citra budaya	0	0	53	47	100	347
Perkembangan bangunan modern dalam kawasan yang akan berdampak pada semakin kal yang menjadi ciri khas kawasan	0	0	41	59	100	359
Total Peluang						1040
Total Faktor Eksternal						2129



LAMPIRAN

Pertanyaan Wawancara Terkait Makna Kawasan Kampung Adat Palawa

1. Apa yang menjadi daya tarik dari kawasan Kampung Adat Palawa?
2. Kenapa anda memilih berada/berkunjung di kawasan Kampung Adat Palawa?
3. Jenis-jenis aktivitas yang sering dilakukan atau dilihat di kawasan ini?
4. Apakah kawasan ini nyaman untuk melakukan aktivitas tersebut? Jika tidak kenapa?
5. Hal apa yang berubah dari kawasan ini?
6. Apa saja yang anda ketahui tentang kawasan Kampung Adat Palawa?
7. Hal apa saja yang membuat kawasan ini berbeda dari kawasan lain?
8. Bagaimana kesan atau pengalaman apa saja yang anda dapat dari tempat ini?
9. Apakah anda bisa berinteraksi sosial dengan baik di tempat ini?
10. Bagaimana kondisi hubungan interaksi sosial yang anda ketahui dalam kawasan ini?
11. Budaya atau norma apa yang menjadi ciri khas di kawasan ini?



LAMPIRAN



CURRICULUM VITAE



IDENTITAS PRIBADI

Nama : Inggrid Kenny Sa'pang
 Tempat/Tanggal Lahir : Tahuna, 26 Juni 2000
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Agama : Kristen Protestan
 Kewarganegaraan : Indonesia
 Alamat Sekarang : Jl. Mangga, Kelurahan Borongloe, Kecamatan Bontomarannu, Kabupaten Gowa, Sulawesi Selatan
 Golongan Darah : B+
 No. Hp : 082187094476
 Email : sapanginggrid@gmail.com

PENDIDIKAN FORMAL

Tahun	Sekolah	Tempat
2005-2006	TK Katolik St. Agustinus Tahuna	Tahuna
2006-2012	SD Katolik St. Agustinus Tahuna	Tahuna
-2015	SMP Katolik Rantepao	Toraja Utara
-2018	SMA Negeri 1 Toraja Utara	Toraja Utara



2018-Sekarang	Universitas Hasanuddin	Gowa
---------------	------------------------	------

ORGANISASI

Tahun	Organisasi	Jabatan
2019-2020	Himpunan Mahasiswa Perencanaan Wilayah dan Kota FT-UH	Staff Divisi Keagamaan

PENGALAMAN KERJA

Tahun	Instansi/Perusahaan	Peran
Agustus 2020-Desember 2020	Direktorat Jenderal Cipta Karya Program KOTAKU	Tim penyusun Rencana Penataan Lingkungan Permukiman Kelurahan Barombong





Optimized using
trial version
www.balesio.com