

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmad Saransi, *Tradisi Masyarakat Islam Di Sulawesi Selatan* (Cet.1; Makassar: Lamacca Press. 2003), h. 1
- Anggraini, T., Fitriani, E., & Amri, E. (2020). *Makna Simbol Upacara Kematian: Suntiung Bungo Sanggua dan Saluak. Jurnal Socius: Journal of Sociology Research and Education*, 7(1), 45-53.
- Akhmad, N. (2020). *Ensiklopedia keragaman budaya*. Alprin.
- Anita (2019). *Tradisi Apanaung Panganreang bagi masyarakat di desa Manongkoki Kecamatan Polongbangkeng Utara Kabupaten Takalar*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar. Skripsi.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bagong Suyanto dan Sutinah, *Metode Penelitian Sosial Berbagai Alternatif Pendekatan*, (Jakarta: Kencana, 2005), h. 55.
- Danesi, M. (2004). *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar mengenal Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Departemen P dan K Upacara “Tradisional (Upacara Kematian Daerah sulsel. Jakarta: proyek inventarisasi dan dokumentasi kebudayaan sulsel, 1984
- Eco, Umberto. (2009). *Teori Semiotika*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Embon, D., & Suputra, I. G. K. A. (2018). Sistem Simbol dalam Upacara Adat Toraja Rambu Solo: Kajian semiotik. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 3(7), 1-10.
- Fahmil Pasrah AD (2017). *Upacara Adat Kematian di Desa Salemba Kecamatan Ujung Loe Kabupaten Bulukumba (Studi Unsur-unsur Budaya Islam)*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar. Skripsi.
- Geertz, Clifford. 1973. *Interpretation of Cultures*. New York: Basic Books.
- Gunawan, I. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Guna, M. A. (2019). Analisis Sistem Agribisnis Ternak Kambing (studi Kasus pada Usaha Peternakan Prima Aqiqah di Kota Bandar Lampung).
- Hoed, Benny. (2011). *Semiotika dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Komunikasi Bambu

- Jahja Setiaatmadja, *“Tradisi dan Budaya Nusantara”* (Semarang: Elsa Press, 2019) h.5
- Koentjaraningrat, *Kebudayaan Mentalis dan Pembangunan* (Jakarta: Gramedia, 1985), h. 27
- Lukman, S. (2021). *Tradisi Pemakaman Masyarakat Sayyid di Desa Cikoang, Kec. Mangarabombang, Kab. Takalar (Tinjauan Etika Islam)* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar).
- Magé, R. A., Ngangi, J., Maramis, A., Semuel, M. Y., & Mansyur, D. (2021). Pemberdayaan Masyarakat Melalui Introduksi Ayam Kampung Super Dibudidaya Semi Rens. *Jurnal Abdimas*, 25(1), 93-102.
- Miranti N, Arfan A, Abbas I (2020). *Tradisi Attumate Masyarakat Desa Lakatong Kecamatan Managarabombang Kabupaten Takalar*. *UNM Geographic Journal*, Vol 3 Nomor 2, 108-113.
- Nasruddin, dkk, *Sejarah dan Budaya Lokal*, (Jakarta Pusat: Gunandar Ilmu, 2016), h. 199
- Nasruddin, dkk, *Sejarah dan Budaya Lokal*, (Jakarta Pusat: Gunandar Ilmu, 2016), h. 200
- Nawiroh, Vera. (2014). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia
- Rodiallah, M., & Zaki, M. (2016). *Pengantar Ilmu dan Industri Peternakan*.
- Rusmana, Dadang. 2014. *Filsafat Semiotika*. Bandung: Cv.Pustaka Setia.
- Saidong, Husain, Husain, 2001. *Upacara Tradisional Pattumateang (Attumate) Pada Masyarakat Turatea, Kab. Jeneponto*, Makassar, Balai Kajian Sejarah dan Nilai Tradisional Makassar.
- Saleh, F. (2019). *Simbol Walasuji dalam Pesta Adat Perkawinan Masyarakat Bugis Di Sulawesi Selatan: Kajian Semiotika*. *Cordova Journal: languages and culture studies*, 9(2), 163-171.
- Saputra, E. W. (2017). *Makna Dupa dalam Tradisi Assuro Ammaca di Desa Bone Kecamatan Bajeng Kabupaten Gowa* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar).
- Sobur, Alex. 2006 *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Rosda Karya
- Somad, Abdul. 2016. *Studi Semiotika Perang Bangkat: Era Tradisional dan Era Modernisasi*. *Jurnal*. Vol 4, No 2, Hal 106.

- Sudjiman, Panuti. Zoest, Aart Van. 1992. *Serba-Serbi Semiotika*. Jakarta: Granmedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2013). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Syarifah Nurul (2019). *Upacara Attaumate di Kalangan Masyarakat Sayyid di Desa Cikoang Kecamatan Mangarabombang kabupaten Takalar*. Universitas Islam Negeri Alauddin Makassar. Skripsi.
- Teeuw. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Wahyuddin G, *Sejarah dan Kebudayaan Sulawesi Selatan*, (Makassar: Alauddin University Press, 2014), h. 5
- Zoest, Aart Van. 1993. *Semiotik: Tentang Tanda, Cara Kerjanya, dan Apa yang Kita Lakukan Dengannya*. Ani Soekowati (Penerj) hal 30- 32. Jakarta: yayasan Sumber Agung.

LAMPIRAN

Lampiran Data Informan

1. Nama : Adam Dg. lengko
Umur : 81 Tahun
Alamat : Desa Canrego, Kecamatan Polongbangkeng Selatan
Kabupaten Takalar
Pekerjaan : Imam Lingkungan



2. Nama : Conda Dg. Sallang (anrong guru)
Umur : 72 Tahun
Alamat : Desa Canrego, Kecamatan Polongbangkeng Selatan
Kabupaten Takalar
Pekerjaan : Anrong Guru



3. Nama : Dg. Ngerang
- Umur : 76 Tahun
- Alamat : Desa Canrego, Kecamatan Polongbangkeng Selatan
Kabupaten Takalar
- Pekerjaan : Anrong Guru



4. Nama : Mudding Dg. Tutu
- Umur : 79 Tahun
- Alamat : Desa Canrego, Kelurahan Pangngai, Kecamatan
Polongbangkeng Selatan Kabupaten Takalar
- Pekerjaan : Anrong Guru