

DAFTAR PUSTAKA

Adetayo, A., Alawiye, M. K., Emmanuel, S. O., Omotoso, A. O., & Bello, T. O. (2024). Exploring University Students' Library Engagement: Reading Habits, Preferences, and Gender Dynamics. *Journal of Digital Learning and Education*, 4(1), 15–29. <https://doi.org/10.52562/jdle.v4i1.884>

Ashihara, Y. (1970). *Exterior Design in Architecture*. Van Nostrand Reinhold. <https://archive.org/details/exteriordesignin0000unse/page/20/mode/1up>

Astuti, K. W., Suarnajaya, I. W., & Suputra, P. E. D. (2020). A Case Study of the Seating Arrangement of the Eighth Grade Students. *International Journal of Language and Literature*, 4(2), 81–94.

Atmodiwirjo, P., & Yatmo, Y. A. (2009). *Pedoman Tata Ruang dan Perabot Perpustakaan Umum*. Perpustakaan Nasional RI.

Bafadal, I. (2011). *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah* (Cetakan kedelapan). PT Bumi Aksara.

Bilotta, E., Vaid, U., & Evans, G. W. (2018). Environmental Psychology: An Introduction. In *Environmental Psychology: An Introduction*. Wiley. <https://doi.org/10.1002/9781119241072.ch4>

Cahaya K, F. (2012). Karakteristik Pengguna yang Memanfaatkan Perpustakaan Umum Kota Surabaya. *Journal Unair*, 1(1).

Cheryan, S., Ziegler, S. A., Plaut, V. A., & Meltzoff, A. N. (2014). Designing Classrooms to Maximize Student Achievement. *Policy Insights from the Behavioral and Brain Sciences*, 1(1), 4–12. <https://doi.org/https://doi.org/10.1177/2372732214548677>

Emzir. (2013). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. PT Raja Grafindo Persada.

Fawcett, A. P. (2003). *Architecture Design Notebook*. Architectural Press.

Ferria, A., Gallagher, B. T., Izenstark, A., Larsen, P., LeMeur, K., McCarthy, C. A., & Mongeau, D. (2017). What are they doing anyway?: Library as place and student use of a University library. *Evidence Based Library and Information Practice*, 12(1), 18–33. <https://doi.org/10.18438/b83d0t>

Gehl, J. (2011). *Life Between Buildings: Using Public Space*. Island Press.

Gou, Z., Khosbakhht, M., & Mahdoudi, B. (2018). The Impact of Outdoor Views on Preference in Learning Environments. *Buildings*, 8(8), 1–15. <https://doi.org/10.3390/buildings8080096>



1). Norwegian libraries and special services for immigrant
2), 1–15. <http://conference.ifla.org/ifla77>

kologi Arsitektur: Pengantar Kajian Lintas Disiplin. Grasindo.

a, T. (2022). Learning Behaviors and Seat Area Selections of

- High School Students Using Seats at Gifu Media Cosmos. *Journal of Architecture and Planning*.
- Haryadi, & Setiawan, B. (2010). *Arsitektur, Lingkungan dan Perilaku*. Gajah Mada University Press.
- Laurens, J. M. (2004). *Arsitektur dan Perilaku Manusia*. Grasindo.
- Lim, H., & Ko, H. (2018). A Study on the Characteristics of Required Space Composition for Public Libraries in Korea. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, 7581. <https://doi.org/10.3130/jaabe.13.287>
- Lim, L., Minsoek, K., Jaeoil, C., & Craig, Z. (2018). Seat-Choosing Behaviors and Visibility : A Case of Library Reading Rooms As Study Environments. *Journal of Architecture and Planning Research*.
- Mahmoud, N. S. A., El Samanoudy, G., & Jung, C. (2023). Assessing user satisfaction determinants for ideal interior programming in public libraries of Dubai. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, 00(00), 1–15. <https://doi.org/10.1080/13467581.2023.2292087>
- Mar'at, S., & Kartono, L. I. (2006). *Perilaku Manusia : Pengantar Singkat Tentang Psikologi*. PT Refika Aditama.
- Maturah, A. A. (2017). *Tinjauan Tata Ruang dan Sarana Perpustakaan Umum Kabupaten Bogor*.
- McGinnis, R., & Kinder, L. S. (2021). The library as a liminal space: Finding a seat of one's own. *The Journal of Academic Librarianship*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.acalib.2020.102263>
- Min, Y. H., & Lee, S. (2020). Space-choice behavior for individual study in a digital reading room. *The Journal of Academic Librarianship*, 46(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.acalib.2020.102131>
- Montgomery, S. E. (2014). Library Space Assessment: User Learning Behaviors in the Library. *The Journal of Academic Librarianship*, 40, 70–75. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.acalib.2013.11.003>
- Mutarabia, A., & Mutia, F. (2022). Dampak Kualitas Ruang Pada Personal Space Pengguna di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur. *Berkala Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 18(1), 86–97. <https://doi.org/10.22146/bip.v18i1.2007>
- Neufert, E. (2002). *Data Arsitek* (Jilid 2). Erlangga.
- ... (2013). *Pendidikan dan Perilaku Kesehatan*. Rineka Cipta.
- ... (2019). Analisis Kepuasan Penghuni terhadap Fasilitas dan Masnida Estate di Kecamatan Medan Selayang. *Temu*
- ... s, A., Mbam, O. S., Ehigie, O., & Joseph, C. F. (2016). Effects of Seating Style, Students' Seating Position and Students' Seating Recall 5. *The International Journal of Indian Psychology*, 4(79),



10–24. <http://www.ijip.in>

- Rapoport, A. (1977). *Human Aspects for Urban Form Towards a Man-Environment Approach to Urban Form and Design, Urban and Regional Planning*.
- Sari, D. P., & Pramitasari, D. (2019). Perilaku Pemilihan Tempat Duduk Pada Perpustakaan Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Gadjah Mada. *JURNAL ARSITEKTUR GRID – Journal of Architecture and Built Environment*, 1(1), 20–29.
- Sari, Y. A., Ruk, A., Pradiviana, E. R., Andita, Y., Jurusan, S., Arsitektur, F., Desain, D., Anisa, N., Jurusan Arsitektur/, R., Rizka, E., & Jurusan Arsitektur/, P. (2020). Perilaku Pemilihan Tempat Duduk Oleh Pengunjung Pada Taman Bungkul Surabaya. *SIAR: Seminar Ilmiah Arsitektur*, 337–344.
- Sears, D. O., Freedman, J. L., & Peplau, L. A. (2004). *Psikologi Sosial* (Erlangga (ed.)).
- Shernoff, D. J., Sannela, A. J., Schorr, R. Y., Wall, L. S., Ruzek, E. A., Sinha, S., & Bressler, D. M. (2017). Separate worlds: The influence of seating location on student engagement, classroom experience, and performance in the large university lecture hall. *Journal of Environmental Psychology*, 49, 55–64. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.jenvp.2016.12.002>
- Soedibyo, N. (1987). *Pengelolaan Perpustakaan*. Alumni.
- Sommer, R., & Sommer, B. (2002). *A Practical Guide to Behavioral Research Tools and Techniques*. Oxford University Press, Inc.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Alfabeta.
- Sutarno. (2003). *Perpustakaan dan Masyarakat*. Yayasan Obor Indonesia.
- Tao, Y., Zhao, F., Xue, M., Jiang, B., Siu, S., & Lau, Y. (2023). Factors Influencing Seating Preferences in Semi-Outdoor Learning Spaces at Tropical Universities. *Buildings*, 1–14.
- Utami, W. (2003). *Children Physical Traces in Open Space (Case Study Ahmad Yani Park, Medan)*.
- Whyte, W. H. (1980). *The Social Life of Small Urban Space*. Project for Public Spaces.
- Xi, L., Yuan, Z., Yunqui, B., & Chiang, F.-K. (2017). An Investigation of University Students' Classroom Seating Choices. *Journal of Learning Spaces*, 6(3), 171–188.



andar, Y. (2010). *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan*). Kencana.

M. K., Emmanuel, S. O., Omotoso, A. O., & Bello, T. O. g University Students' Library Engagement: Reading Habits, d Gender Dynamics. *Journal of Digital Learning and* 15–29. <https://doi.org/10.52562/jdle.v4i1.884>

- Ashihara, Y. (1970). *Exterior Design in Architecture*. Van Nostrand Reinhold.
<https://archive.org/details/exteriordesignin0000unse/page/20/mode/1up>
- Astuti, K. W., Suarnajaya, I. W., & Suputra, P. E. D. (2020). A Case Study of the Seating Arrangement of the Eighth Grade Students. *International Journal of Language and Literature*, 4(2), 81–94.
- Atmodiwirjo, P., & Yatmo, Y. A. (2009). *Pedoman Tata Ruang dan Perabot Perpustakaan Umum*. Perpustakaan Nasional RI.
- Bafadal, I. (2011). *Pengelolaan Perpustakaan Sekolah* (Cetakan kedelapan). PT Bumi Aksara.
- Bilotta, E., Vaid, U., & Evans, G. W. (2018). Environmental Psychology: An Introduction. In *Environmental Psychology: An Introduction*. Wiley.
<https://doi.org/10.1002/9781119241072.ch4>
- Cahaya K, F. (2012). Karakteristik Pengguna yang Memanfaatkan Perpustakaan Umum Kota Surabaya. *Journal Unair*, 1(1).
- Cheryan, S., Ziegler, S. A., Plaut, V. A., & Meltzoff, A. N. (2014). Designing Classrooms to Maximize Student Achievement. *Policy Insights from the Behavioral and Brain Sciences*, 1(1), 4–12.
<https://doi.org/https://doi.org/10.1177/2372732214548677>
- Emzir. (2013). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*. PT Raja Grafindo Persada.
- Fawcett, A. P. (2003). *Architecture Design Notebook*. Architectural Press.
- Ferria, A., Gallagher, B. T., Izenstark, A., Larsen, P., LeMeur, K., McCarthy, C. A., & Mongeau, D. (2017). What are they doing anyway?: Library as place and student use of a University library. *Evidence Based Library and Information Practice*, 12(1), 18–33. <https://doi.org/10.18438/b83d0t>
- Gehl, J. (2011). *Life Between Buildings: Using Public Space*. Island Press.
- Gou, Z., Khoshbakht, M., & Mahdoudi, B. (2018). The Impact of Outdoor Views on Students' Seat Preference in Learning Environments. *Buildings*, 8(8), 1–15.
<https://doi.org/https://doi.org/10.3390/buildings8080096>
- Gundersen, A. (2011). Norwegian libraries and special services for immigrant women. *Ifla Wlic*, 1–15. <http://conference.ifla.org/ifla77>
- Halim, D. (2005). *Psikologi Arsitektur: Pengantar Kajian Lintas Disiplin*. Grasindo.
- Harada, M., & Yoneeda, T. (2022). Learning Behaviors and Seat Area Selections of Students Using Seats at Gifu Media Cosmos. *Journal of Planning*.
- Hidayat, B. (2010). *Arsitektur, Lingkungan dan Perilaku*. Gajah Mada.
- Hidayat, B. (2010). *Arsitektur dan Perilaku Manusia*. Grasindo.



- Lim, H., & Ko, H. (2018). A Study on the Characteristics of Required Space Composition for Public Libraries in Korea. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, 7581. <https://doi.org/10.3130/jaabe.13.287>
- Lim, L., Minsoek, K., Jaeoil, C., & Craig, Z. (2018). Seat-Choosing Behaviors and Visibility : A Case of Library Reading Rooms As Study Environments. *Journal of Architecture and Planning Research*.
- Mahmoud, N. S. A., El Samanoudy, G., & Jung, C. (2023). Assessing user satisfaction determinants for ideal interior programming in public libraries of Dubai. *Journal of Asian Architecture and Building Engineering*, 00(00), 1–15. <https://doi.org/10.1080/13467581.2023.2292087>
- Mar'at, S., & Kartono, L. I. (2006). *Perilaku Manusia : Pengantar Singkat Tentang Psikologi*. PT Refika Aditama.
- Matsurah, A. A. (2017). *Tinjauan Tata Ruang dan Sarana Perpustakaan Umum Kabupaten Bogor*.
- McGinnis, R., & Kinder, L. S. (2021). The library as a liminal space: Finding a seat of one's own. *The Journal of Academic Librarianship*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.acalib.2020.102263>
- Min, Y. H., & Lee, S. (2020). Space-choice behavior for individual study in a digital reading room. *The Journal of Academic Librarianship*, 46(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.acalib.2020.102131>
- Montgomery, S. E. (2014). Library Space Assessment: User Learning Behaviors in the Library. *The Journal of Academic Librarianship*, 40, 70–75. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.acalib.2013.11.003>
- Mutarabia, A., & Mutia, F. (2022). Dampak Kualitas Ruang Pada Personal Space Pengguna di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Provinsi Jawa Timur. *Berkala Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 18(1), 86–97. <https://doi.org/10.22146/bip.v18i1.2007>
- Neufert, E. (2002). *Data Arsitek* (Jilid 2). Erlangga.
- Notoatmodjo, S. (2003). *Pendidikan dan Perilaku Kesehatan*. Rineka Cipta.
- Novrial, & Nasution, F. I. R. (2019). Analisis Kepuasan Penghuni terhadap Fasilitas Umum Perumahan Masnida Estate di Kecamatan Medan Selayang. *Temu Ilmiah IPLBI*.
- Oginyi, R. C. N., Chris, A., Mbam, O. S., Ehigie, O., & Joseph, C. F. (2016). Effects of Teachers' Lecturing Style, Students' Seating Position and Students' Seating Recall 5. *The International Journal of Indian Psychology*, 4(79), www.ijip.in
- Human Aspects for Urban Form Towards a Man-Environment and Form and Design, Urban and Regional Planning*.
- sari, D. (2019). Perilaku Pemilihan Tempat Duduk Pada Jurusan Teknik Arsitektur Universitas Gadjah Mada. *JURNAL*



ARSITEKTUR GRID – Journal of Architecture and Built Environment, 1(1), 20–29.

- Sari, Y. A., Ruk, A., Pradiviana, E. R., Andita, Y., Jurusan, S., Arsitektur, F., Desain, D., Anisa, N., Jurusan Arsitektur/, R., Rizka, E., & Jurusan Arsitektur/, P. (2020). Perilaku Pemilihan Tempat Duduk Oleh Pengunjung Pada Taman Bungkul Surabaya. *SIAR: Seminar Ilmiah Arsitektur*, 337–344.
- Sears, D. O., Freedman, J. L., & Peplau, L. A. (2004). *Psikologi Sosial* (Erlangga (ed.)).
- Shernoff, D. J., Sannela, A. J., Schorr, R. Y., Wall, L. S., Ruzek, E. A., Sinha, S., & Bressler, D. M. (2017). Separate worlds: The influence of seating location on student engagement, classroom experience, and performance in the large university lecture hall. *Journal of Environmental Psychology*, 49, 55–64. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.jenvp.2016.12.002>
- Soedibyo, N. (1987). *Pengelolaan Perpustakaan*. Alumni.
- Sommer, R., & Sommer, B. (2002). *A Practical Guide to Behavioral Research Tools and Techniques*. Oxford University Press, Inc.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Alfabeta.
- Sutarno. (2003). *Perpustakaan dan Masyarakat*. Yayasan Obor Indonesia.
- Tao, Y., Zhao, F., Xue, M., Jiang, B., Siu, S., & Lau, Y. (2023). Factors Influencing Seating Preferences in Semi-Outdoor Learning Spaces at Tropical Universities. *Buildings*, 1–14.
- Utami, W. (2003). *Children Physical Traces in Open Space (Case Study Ahmad Yani Park, Medan)*.
- Whyte, W. H. (1980). *The Social Life of Small Urban Space*. Project for Public Spaces.
- Xi, L., Yuan, Z., Yunqui, B., & Chiang, F.-K. (2017). An Investigation of University Students' Classroom Seating Choices. *Journal of Learning Spaces*, 6(3), 171–188.
- Yusuf, P. M., & Suhendar, Y. (2010). *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah* (Edisi 1). Kencana.



LAMPIRAN



Optimized using
trial version
www.balesio.com

Lampiran 1 Hasil kuesioner

PROFIL RESPONDEN		P1	P2	P3	P4
No	Nama				
1	Responden 01	Jarang (1 kali sebulan)	1-2 jam	Belajar, mengerjakan tugas, kunjungan	Ruang Baca Utama
2	Responden 02	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	>6 jam	Belajar, mengerjakan tugas	Ruang Baca Anak
3	Responden 03	Pertama kali	3-4 jam	Belajar, berdiskusi, membaca buku	Ruang Baca Anak
4	Responden 04	Jarang (1 kali sebulan)	3-4 jam	Belajar, menggunakan laptop	Ruang Baca Utama
5	Responden 05	Pertama kali	3-4 jam	Belajar, berdiskusi, menggunakan laptop	Ruang Baca Utama
6	Responden 06	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	1-2 jam	Menggunakan laptop, mengerjakan tugas, kunjungan	Ruang Baca Utama
7	Responden 07	Pertama kali	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, kunjungan	Ruang Baca Anak
8	Responden 08	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Belajar, membaca buku	Meja carrel
9	Responden 09	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Menggunakan laptop, menonton, membaca buku	Meja bar
10	Responden 10	Jarang (1 kali sebulan)	3-4 jam	Belajar, berdiskusi, membaca buku	Ruang Baca Anak
11	Responden 11	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	1-2 jam	Belajar, membaca buku, foto-foto	Meja bar
12	Responden 12	Satu kali dalam seminggu	5-6 jam	Belajar, menggunakan laptop	Ruang Baca Anak
13	Responden 13	Jarang (1 kali sebulan)	3-4 jam	Menggunakan laptop	Meja baca kelompok
14	Responden 14	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Belajar, membaca buku, mengakses internet di komputer	Ruang Baca Digital
15	Responden 15	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	1-2 jam	Belajar, mengerjakan tugas, membaca buku	Ruang Baca Anak
16	Responden 16	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	>6 jam	Belajar, mengerjakan tugas, membaca buku	Meja carrel
17	Responden 17	Pertama kali	3-4 jam	Belajar, mengerjakan tugas, membaca buku	Meja carrel
18	Responden 18	Jarang (1 kali sebulan)	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, menonton	Ruang Baca Utama
19	Responden 19	Satu kali dalam seminggu	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, menggunakan laptop	Ruang Baca Utama
20	Responden 20	Satu kali dalam seminggu	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, membaca buku	Ruang Baca Utama
21	Responden 21	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	5-8 jam	kunjungan	Ruang Baca Digital
22	Responden 22	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	5-8 jam	Belajar, membaca buku	Meja carrel
23	Responden 23	Satu kali dalam seminggu	3-4 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Utama
24	Responden 24	Pertama kali	1-2 jam	Berdiskusi	Ruang Baca Anak
25	Responden 25	Pertama kali	1-2 jam	Berdiskusi	Ruang Baca Anak
26	Responden 26	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Belajar, mengerjakan tugas, membaca buku	Ruang Baca Digital
27	Responden 27	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Belajar, mengerjakan tugas	Ruang Baca Digital
28	Responden 28	Satu kali dalam seminggu	3-4 jam	Belajar, berdiskusi, menggunakan laptop	Meja baca kelompok
29	Responden 29	Pertama kali	3-4 jam	Membaca buku	Ruang Baca Anak
30	Responden 30	Jarang (1 kali sebulan)	1-2 jam	Mengerjakan tugas, kunjungan, membaca buku	Ruang Baca Utama
31	Responden 31	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	5-6 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Digital
32	Responden 32	Pertama kali	1-2 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Utama
33	Responden 33	Pertama kali	3-4 jam	Belajar	Ruang Baca Utama
34	Responden 34	Satu kali dalam seminggu	1-2 jam	Menggunakan laptop	Meja carrel
35	Responden 35	Satu kali dalam seminggu	3-4 jam	Belajar, mengerjakan tugas, membaca buku	Ruang Baca Anak
36	Responden 36	Satu kali dalam seminggu	3-4 jam	Belajar, kunjungan, membaca buku	Ruang Baca Anak
37	Responden 37	Satu kali dalam seminggu	3-4 jam	Belajar, mengerjakan tugas	Ruang Baca Anak
38	Responden 38	Pertama kali	1-2 jam	Belajar, menonton, mengerjakan tugas	Meja carrel
39	Responden 39	Jarang (1 kali sebulan)	1-2 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Utama
40	Responden 40	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Utama
41	Responden 41	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	1-2 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Anak
42	Responden 42	Pertama kali	>6 jam	Healing	Ruang Baca Utama
43	Responden 43	Beberapa kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Utama
44	Responden 44	Pertama kali	1-2 jam	Belajar, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Utama
		Pertama kali	<1 jam	Belajar, kunjungan, membaca buku	Ruang Baca Anak
		Pertama kali	<1 jam	Belajar, kunjungan, membaca buku	Ruang Baca Anak
		Pertama kali	1-2 jam	Belajar, kunjungan, membaca buku	Ruang Baca Anak
		Satu kali dalam seminggu	1-2 jam	Berdiskusi, menggunakan laptop, mengerjakan tugas	Ruang Baca Digital
		kedua kali	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, menggunakan laptop	Meja bar
		3 kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Belajar, menonton, membaca buku	Ruang Baca Digital
		4 kali dalam seminggu (2-3 kali)	3-4 jam	Menggunakan laptop, menonton, membaca buku	Meja carrel
		5 kali dalam seminggu (2-3 kali)	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, kunjungan	Ruang Baca Utama
		2 kali sebulan	3-4 jam	Berdiskusi, kunjungan, membaca buku	Ruang Baca Utama
		Pertama kali	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, menonton	Ruang Baca Utama
		Satu kali dalam seminggu	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, menonton	Meja baca kelompok
		Jarang (1 kali sebulan)	1-2 jam	Belajar	Ruang Baca Utama
		Pertama kali	<1 jam	Belajar, mengerjakan tugas, kunjungan	Ruang Baca Utama
		Pertama kali	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, menggunakan laptop	Ruang Baca Utama
		Pertama kali	1-2 jam	Belajar, berdiskusi, membaca buku	Ruang Baca Utama



Alasan	PERILAKU					P6
	P5.1	P5.2	P5.3	P5.4	P5.5	
Ada colokan	6	6	6	1	1	Melantai dan meja lipat
nyaman	6	5	6	6	5	Kursi kerja dan meja komputer
ruangannya lebih dingin, pencahayaan lebih bagus	5	6	6	6	6	Melantai dan meja lipat
tempatnya nyaman dan lebih lega	5	5	6	5	5	Melantai dan meja lipat
lebih luas	5	5	3	2	5	Melantai dan meja lipat
karena lebih nyaman dan lebih tenang	6	6	5	4	6	kursi dan meja baca kelompok
karena sepi bersama anak	6	5	4	4	1	Melantai dan meja lipat
lebih tenang dan fokus	6	6	6	1	1	Kursi kerja dan meja komputer
posisi yang nyaman untuk membaca	6	6	5	2	2	Kursi bar dan meja bar
orang-orang tenang, ruangnya terang dan menghadap pemandangan luar	6	6	6	1	3	Melantai dan meja lipat
bebas main, kalau di ruang baca anak takut mengganggu	6	6	6	6	6	Kursi bar dan meja bar
santai dilapisi karpet	2	6	6	1	1	Melantai dan meja lipat
lebih nyaman dan dekat dengan toilet	5	4	3	1	1	kursi dan meja baca kelompok
karena dilengkapi fasilitas komputer	2	6	6	1	1	Kursi kerja dan meja komputer
karena tempatnya adem dan tenang	6	6	6	6	5	Sofa puff
lebih mudah untuk bercakus dengan teman	6	6	6	4	1	Kursi bar dan meja bar
lebih mudah berdiskusi	5	6	6	3	3	Sofa puff
karena banyak buku yang bisa dibaca	5	5	5	2	2	Sofa puff
lebih nyaman untuk belajar	5	6	4	4	4	Kursi kerja dan meja komputer
Ruangannya sangat nyaman	5	6	6	5	6	Melantai dan meja lipat
memudahkan mengakses informasi dan kegiatan	2	6	6	2	1	Kursi kerja dan meja komputer
karena tidak terlalu ramai	6	6	4	1	1	kursi dan meja baca kelompok
lebih tenang dan membuat lebih fokus	6	5	5	1	1	Melantai dan meja lipat
karena nyaman dan bisa melihat pemandangan persawahan	6	6	6	6	6	Melantai dan meja bulat
karena lebih tenang dan rileks	6	6	6	1	1	Melantai dan meja bulat
karena perpustakaan menyediakan komputer yang dapat saya gunakan untuk mengerjakan tugas	5	4	4	1	1	Kursi kerja meja komputer
biasanya saya mengerjakan tugas di perpustakaan/publi c space yang tenang	6	6	5	4	5	Kursi kerja dan meja komputer
karena lebih nyaman digunakan	6	1	6	3	6	Sofa puff
lebih terang dan tenang	6	6	6	1	1	Melantai dengan meja bulat
tempat lain biasanya penuh	5	5	5	2	3	Melantai dan meja bulat
menggunakan komputer untuk kerja tugas	6	6	6	1	4	Kursi kerja dan meja komputer
lebih banyak terdapat macam jenis buku	6	6	5	2	3	Melantai dan meja bulat
Referensi buku mudah dijangkau	6	6	6	6	6	Melantai dengan meja bulat
mencari tempat yang kosong	6	6	5	2	2	Kursi kerja dan meja komputer
dingin dan masih anak-anak	6	6	6	6	6	Sofa puff
dingin dan sepi	6	6	6	6	6	Sofa puff
dingin dan masih anak-anak	6	6	6	6	6	Sofa puff
karena lebih nyaman, tidak terganggu	5	5	4	1	1	Kursi bar dan meja bar
karena area ruang baca utama lebih nyaman	2	5	6	1	1	Kursi kerja dan meja komputer
Ruang baca utama terasa nyaman serta mudah mengakses buku lainnya	6	6	6	2	5	Kursi kerja dan meja komputer
tempat duduknya baik dapat secara langsung melihat suasana luar dan ada colokan listrik	4	4	4	2	2	Melantai dan meja lipat
ruangannya terbuka, jarak pandang yang luas	3	6	5	2	2	Melantai dan meja lipat
karena luas dan nyaman	6	6	5	1	1	Melantai dan meja lipat
kmati suasana karena banyak buku yang terpaiang	6	6	6	1	1	Melantai dan meja lipat
kunjungan sekolah	1	2	5	6	6	Melantai dan meja lipat
kunjungan sekolah	6	6	4	5	5	Melantai dan meja lipat
kunjungan sekolah	3	5	5	1	6	Melantai dan meja lipat
nyaman menurut saya	5	5	5	4	4	Kursi kerja dan meja komputer
lebih nyaman untuk ngoding	6	6	6	4	3	Kursi kerja dan meja komputer
lebih tenang	5	6	2	3	1	Kursi kerja dan meja komputer
tenang dan sedikit pengunjung	5	6	6	2	3	Kursi kerja dan meja komputer
karena nyaman di ruang utama	6	2	2	6	6	Melantai dan meja lipat
Lebih lapang dan lebih nyaman	6	6	6	4	5	Melantai dan meja lipat
saya ingin belajar di ruang baca	5	4	4	6	6	Melantai dan meja lipat
saya ingin belajar kelompok	6	6	6	6	6	Melantai dan meja lipat
dekat dengan pintu keluar	6	6	6	6	4	Melantai dan meja lipat
karena luas	5	6	6	6	6	Melantai dan meja lipat
karena dekat sama buku	5	6	5	6	6	Melantai dan meja lipat
karena dekat dengan tempat buku	5	6	5	6	4	Melantai dan meja lipat



Alasan	P7
suka melantai, nyaman bisa meluruskan kaki	Di samping kanan ruangan
dapat belajar dengan fokus	Di samping kanan ruangan
lebih nyaman tinggi meja sehingga belajar lebih nyaman	Di samping kiri ruangan
lebih nyaman	Di tengah-tengah ruangan
lebih nyaman dan terbiasa duduk melantai	Di tengah-tengah ruangan
karena biasanya tidak terlalu banyak yang menempati jadi lebih tenang	Di samping kiri ruangan
menurunkan kelelahan saat duduk lama	Di poik belakang ruangan
nyaman digunakan	Di samping kiri ruangan
supaya bisa lebih fokus dan tidak terlena sandar seperti ketika menggunakan sofa puff	Di poik belakang ruangan
bebas	Di poik belakang ruangan
Rileks dan terkesan santai	Di samping kiri ruangan
nyaman dan bisa digunakan untuk berdiskusi tentang buku tugas	Di samping kanan ruangan
bisa mencari tahu langsung di komputer referensi lain terkait buku yang sedang saya baca	Di poik depan ruangan
nyaman kursinya	Di poik belakang ruangan
gampang berpindah tempat	Di samping kiri ruangan
nyaman	Di samping kiri ruangan
karena nyaman	Di poik belakang ruangan
karena lebih memperoleh banyak ilmu di bagian komputer	Di samping kanan ruangan
nyaman untuk belajar	Di samping kiri ruangan
lebih merasa nyaman	Di poik belakang ruangan
lebih nyaman pakai kursi	Di poik belakang ruangan
lebih nyaman ruangnya	Di samping kiri ruangan
nyaman melantai lebih luasa dan tempatnya lebih luas	Di samping kiri ruangan
karena lebih santai dan menyenangkan untuk membaca dan diskusi	Di samping kanan ruangan
karena nyaman	Di samping kanan ruangan
kurang nyaman melantai	Di depan ruangan
lebih nyaman	Di poik belakang ruangan
lebih nyaman tempatnya	Di samping kiri ruangan
kebiasaan melantai	Di poik belakang ruangan
menggunakan komputer sebagai pendukung	Di tengah-tengah ruangan
lebih luasa bergerak	Di poik belakang ruangan
lebih nyaman	Di tengah-tengah ruangan
lebih nyaman	Di tengah-tengah ruangan
bisa sambil tidur-tiduran	Di poik belakang ruangan
karna nyaman	Di poik belakang ruangan
bisa sambil duduk-duduk dan tidur-tidur	Di poik belakang ruangan
nyaman pakai kursi	Di poik belakang ruangan
karena saya merasa nyaman duduk di kursi	Di samping kanan ruangan
karena saya sering membaca buku sambil mengerjakan tugas di komputer	Di samping kiri ruangan
karena dengan melantai saya dapat meluruskan kaki	Di poik belakang ruangan
dilengkapi bantal sandaran, comfortable untuk kerja tugas, dll	Di tengah-tengah ruangan
nyaman dan tidak capek ketika duduk lama-lama	Di poik depan ruangan
lelah karena	Di tengah-tengah ruangan
mangkau untuk mengambil buku	Di poik depan ruangan
ditentukan guru	Di poik belakang ruangan
ditentukan guru	Di poik belakang ruangan
lebih suka duduk di karpet	Di poik belakang ruangan
merasa lebih fokus	Di samping kiri ruangan
lebih nyaman untuk noding	Di samping kiri ruangan
dan mudah dalam mengerjakan tugas	Di belakang ruangan
nan untuk melakukan aktivitas	Di samping kiri ruangan
lebih santai ketika membaca	Di poik belakang ruangan
dan cukup nyaman untuk beraktivitas	Di poik depan ruangan
nya cocok di pakai kerjakan tugas	Di depan ruangan
lebih luas	Di tengah-tengah ruangan
suka duduk sila	Di tengah-tengah ruangan
lebih efisien	Di depan ruangan
karena nyaman	Di tengah-tengah ruangan
karena lebih nyaman	Di depan ruangan



Alasan		PRIVASI				
		P1	P2	P3	P4	P5
ada colokan, tidak terlalu banyak yang lalu lalang	tempat yang lebih tenang	3	3	3	4	4
nyaman	fasilitas perpustakaan	3	3	3	3	3
tempat/ruangannya lebih nyaman	arah pandang	4	3	4	3	4
arah pandang lebih luas dan dekat ke pintu utama	penempatan rak buku	3	3	3	4	4
arah pandang lebih luas	arah pandang	4	4	3	4	4
kurang pemustaka pada bagian ini	tempat yang lebih tenang	3	4	4	4	4
	tempat yang lebih tenang	3	3	3	3	3
AC tidak terlalu dingin dan kurang orang	tempat yang lebih tenang	4	4	4	4	4
	tempat yang lebih tenang	3	3	3	3	5
supaya tidak ada yang mengganggu dan bisa melihat keadaan orang yang jauh	arah pandang	4	4	4	3	4
lebih bebas bermain	privasi	3	3	3	3	3
dekat dengan buku-buku	penempatan rak buku	4	4	4	3	4
dekat dengan toilet dan tidak panas/menghadap cahaya matahari	arah pandang	4	4	4	4	4
di pojok agar lebih fokus	fasilitas perpustakaan	3	4	4	4	4
lebih tenang dan sunyi	tempat yang lebih tenang	2	3	4	3	2
lebih tenang dan sunyi	tempat yang lebih tenang	4	2	4	4	4
lebih tenang	privasi	2	2	3	3	1
lebih tenang	tempat yang lebih tenang	4	3	4	4	4
lebih nyaman belajar	tempat yang lebih tenang	3	3	3	2	3
lebih nyaman membaca	tempat yang lebih tenang	2	3	4	3	2
lebih santai dan nyaman	tempat yang lebih tenang	3	3	3	3	2
lebih sunyi	tempat yang lebih tenang	3	3	3	3	3
lebih dekat dengan buku-buku	arah pandang	3	3	4	4	4
lebih nyaman, tempatnya yang luas dan tidak terlalu ramai sehingga lebih fokus dan pemandangan alami	tempat yang lebih tenang	2	2	3	3	4
lebih sejuk dan disuguhi pemandangan	tempat yang lebih tenang	3	2	3	3	3
karena nyaman dan juga dekat dengan rak buku	fasilitas perpustakaan	3	4	3	3	4
kurang fokus jika berada di tengah ataupun di belakang	arah pandang	3	3	4	4	3
karena lebih bisa fokus	tempat yang lebih tenang	4	4	4	4	4
karena bisa bersandaran	tempat yang lebih tenang	4	4	4	4	4
lebih nyaman/tenang	tempat yang lebih tenang	4	3	4	4	4
memiliki kursi kerja dan meja komputer	fasilitas perpustakaan	4	4	4	4	4
lebih tenang	tempat yang lebih tenang	3	3	3	3	4
lebih mudah dijangkau	tempat yang lebih tenang	4	4	3	3	3
tidak terkena sinar matahari siang	tempat yang kosong	3	3	3	3	3
supaya bisa bersandar	tempat yang lebih tenang	2	4	3	4	1
nyaman	tempat yang lebih tenang	2	3	3	3	2
supaya bisa bersandar	tempat yang lebih tenang	2	3	3	3	2
lebih nyaman menyendiri untuk di perpustakaan	tempat yang lebih tenang	2	2	3	3	3
lebih sepi	tempat yang lebih tenang	3	3	4	4	4
terasa nyaman serta tidak terlalu banyak pengunjung	tempat yang lebih tenang	4	3	4	3	4
karena di bagian belakang saya susah terdistraksi	fasilitas perpustakaan	3	2	3	3	4
lebih terbuka	arah pandang	4	3	2	2	4
dekat dengan colokan	fasilitas perpustakaan	4	3	3	4	4
lebih terjangkau untuk mengambil buku	arah pandang	4	4	3	3	4
ditentukan guru	ditentukan guru	3	3	2	3	2
ditentukan guru	ditentukan guru	3	3	2	3	2
karena suka menyendiri	tempat yang lebih tenang	3	2	2	2	3
sepi dan tenang	privasi	4	3	3	3	4
lebih bagus pencahayaannya untuk depan laptop	tempat yang lebih tenang	4	4	4	4	4
kurang di lirik/dilihat oleh orang lain	arah pandang	3	4	2	4	3
kurang pengunjung	tempat yang lebih tenang	3	3	4	4	4
suka	tempat yang lebih tenang	3	3	4	4	4
lebih privasi dan tenang	tempat yang lebih tenang	3	3	3	4	3
tempatnya lebih nyaman	tempat yang lebih tenang	3	3	2	4	3
tempatinya nyaman	tempat yang lebih tenang	3	3	2	4	3
	tempat yang lebih tenang	4	4	3	3	3
karena nyaman	tempat yang lebih tenang	2	3	4	4	4
karena saya suka	penempatan rak buku	3	4	4	4	3
karena tempat lain diisi	tempat yang lebih tenang	4	4	4	4	3



PENCAHAYAAAN										ORIENTASI					TEPI RUANG						
P7	P8	P9	P10	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P1	P2	P3	P4	P5	P1	P2	P3	P4	P5	P6
2	3	2	3	2	3	2	3	4	4	4	2	3	2	4	4	4	3	4	4	2	4
2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	2	3
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	3	3	4
2	3	2	2	2	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3
3	4	4	3	3	3	4	3	4	4	4	2	3	3	2	4	4	4	4	3	3	4
2	4	4	2	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2
2	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	4
3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3
2	4	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
1	4	4	2	1	3	1	2	1	2	4	1	4	1	4	4	4	2	4	4	2	4
2	2	2	2	2	2	4	3	3	3	3	3	4	3	4	4	4	3	2	3	3	4
4	4	2	2	4	4	4	4	4	4	3	3	2	4	4	2	3	3	2	3	3	3
2	4	4	3	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	4	4	2	3
3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3
4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	3	4	4	3	3	3	3	2	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	2	3
4	3	2	1	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2
2	4	3	4	3	2	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4
4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	2	3	4	4	4	4	4
3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	3
2	3	3	4	3	3	3	3	3	4	4	4	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3
2	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4
3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	2	3	3	3	4	4	1	3	4	4	1	4
2	3	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	2	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4
3	4	2	2	3	2	4	3	4	4	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3
3	3	2	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	2	2
4	3	2	3	2	3	1	2	2	4	2	3	4	2	2	2	1	3	4	3	2	1
2	3	3	1	2	3	2	3	3	4	3	4	2	3	3	1	3	3	4	3	4	2
2	2	3	1	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	1	4	3	4	3	3	2	1
2	3	3	2	4	3	3	3	4	4	3	2	3	3	4	2	3	3	3	3	2	3
1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	1	4
4	3	4	4	3	2	4	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	4
2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	3	2	3
2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	4	3	3	3	3	4	2
3	4	4	3	4	4	4	1	2	4	3	2	3	3	4	3	3	2	3	3	2	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	3	2	3	1	3	4	3	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	3	2	4	4	4	2	4	3	2	4	4	4	4	2	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	2	4	3	2	4	4	4	4	4	4
3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	4
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	2	3	4	4	3	3	3	3	2	3
4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	3	4	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	2	4	3	4	4	3	1	2
2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	2	4
4	3	4	4	4	3	3	3	3	3	2	3	2	3	4	4	4	3	4	4	2	4
4	4	2	4	3	3	3	3	3	4	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3
4	3	2	2	2	3	3	3	3	4	4	3	2	2	2	3	4	3	4	2	4	3
2	2	3	3	3	2	3	2	3	4	3	4	3	4	3	3	3	2	3	4	3	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	4	4
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	3
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3
4	3	4	4	4	4	4	3	4	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3



Optimized using trial version www.balesio.com

FASILITAS								AKSESIABILITAS				
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P1	P2	P3	P4	P5
4	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	3
4	3	4	3	4	3	4	2	2	3	2	3	3
4	4	3	4	4	4	4	2	2	2	2	2	4
3	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3
4	4	3	4	4	3	4	3	2	3	4	3	4
4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	4
3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3
4	2	2	3	4	1	3	2	2	2	2	2	3
3	3	3	3	3	2	3	2	1	1	1	3	3
4	4	2	2	4	2	4	2	2	2	3	2	4
3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	4	4
4	4	1	2	2	1	4	3	1	1	2	4	4
3	2	4	3	4	2	3	2	2	2	2	2	2
3	2	3	3	4	3	4	2	2	2	3	3	4
4	4	4	4	4	4	4	2	2	3	2	2	4
4	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	4
4	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3
3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3
3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3
4	2	4	2	4	3	2	2	2	2	3	2	4
4	3	3	2	2	2	4	2	2	2	2	2	3
4	2	4	4	4	2	4	2	2	2	2	2	4
3	3	4	4	4	4	4	2	4	2	3	3	4
3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	3	3	3
4	3	4	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3
3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	4
3	3	2	3	4	1	3	2	1	2	2	2	3
4	3	4	4	4	4	4	3	1	2	2	3	4
2	3	3	3	4	3	3	2	2	2	3	3	3
2	2	2	4	3	2	4	2	2	2	2	3	3
4	2	2	2	4	2	2	2	2	2	2	3	2
4	1	2	4	4	2	4	2	2	1	2	3	4
3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	4	2
4	1	2	4	4	1	4	2	2	1	2	3	3
3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	2	2	4	3	4	4	2	2	2	3	2	3
4	4	4	3	4	3	4	2	3	2	3	3	4
4	2	3	3	2	3	3	1	2	2	3	2	3
4	2	2	2	4	2	3	2	2	3	2	3	3
4	2	4	4	4	3	4	4	2	2	2	3	4
4	4	4	4	4	4	4	2	4	4	4	4	4
4	4	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	4
4	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2
3	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3
4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	3	3	4
4	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
4	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3
2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3
4	4	4	4	4	4	4	2	2	2	3	3	4
3	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	2	3	3	3	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
3	4	4	4	4	4	4	2	1	2	3	3	3



Optimized using trial version www.balesio.com

Lampiran 2. Hasil analisis korelasi

		Correlations										
		Finans	Kelestarian	Debit.Dengan.Jumlah	Misitas	Perano	Percobaan	Celestia	Teptuang	Praktis	Asas.Mus	Periba
Spektral Finans s.rho	Correlation Coefficient	1,000	,304	,079	,107	,363	,429	,353	,414	,314	-,039	-,245
	Sig. (2-tailed)		,019	,633	,020	,000	,001	,000	,001	,015	,750	,009
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Kelestarian	Correlation Coefficient	,304	1,000	,029	,207	,317	,328	,271	,017	,394	,016	,021
	Sig. (2-tailed)	,019		,612	,026	,010	,011	,000	,190	,002	,202	,099
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Debit.dengan.jumlah	Correlation Coefficient	,079	,029	1,000	,503	,390	,123	,090	,478	,576	,345	,507
	Sig. (2-tailed)	,633	,612		,000	,002	,034	,042	,000	,000	,000	,000
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Misitas	Correlation Coefficient	,107	,207	,503	1,000	,325	,400	,019	,524	,616	,616	,033
	Sig. (2-tailed)	,020	,026	,000		,000	,002	,047	,000	,000	,000	,014
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Perano	Correlation Coefficient	,363	,317	,390	,325	1,000	,335	,349	,672	,579	,424	,070
	Sig. (2-tailed)	,000	,013	,002	,000		,000	,007	,000	,000	,001	,000
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Percobaan	Correlation Coefficient	,429	,328	,123	,400	,335	1,000	,677	,628	,378	,278	-,070
	Sig. (2-tailed)	,001	,011	,034	,000	,000		,000	,000	,000	,034	,009
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Celestia	Correlation Coefficient	,353	,271	,090	,191	,349	,677	1,000	,490	,332	,013	-,137
	Sig. (2-tailed)	,000	,036	,042	,047	,007	,000		,000	,010	,929	,000
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Teptuang	Correlation Coefficient	,414	,017	,478	,524	,672	,628	,490	1,000	,567	,345	,010
	Sig. (2-tailed)	,001	,190	,000	,000	,000	,000	,000		,000	,000	,009
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Praktis	Correlation Coefficient	,314	,394	,576	,616	,579	,378	,332	,567	1,000	,557	,020
	Sig. (2-tailed)	,015	,002	,000	,000	,000	,000	,010	,000	,000		,034
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Asas.Mus	Correlation Coefficient	-,039	,016	,345	,616	,424	,278	,013	,345	,567	1,000	,320
	Sig. (2-tailed)	,750	,202	,000	,000	,001	,004	,020	,000	,000	,000	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39
Periba	Correlation Coefficient	-,245	,021	,507	,033	,070	-,070	-,137	,010	,020	,320	1,000
	Sig. (2-tailed)	,009	,099	,000	,014	,000	,009	,000	,049	,034	,014	
	N	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39	39



Optimized using trial version www.balesio.com

*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).
 **. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

CURRICULUM VITAE

A. Data Pribadi

1. Nama : Masita Nonci
2. Tempat, tanggal lahir : Ujung Pandang, 24 April 1997
3. Alamat : Jl. Campagaya III/J No.1A, Kota Makassar
4. Kewarganegaraan : Warga Negara Indonesia

B. Riwayat Pendidikan

1. Tamat SMA tahun 2014 di SMAN 12 Makassar
2. Sarjana (S1) tahun 2020 di Universitas Muslim Indonesia
3. Profesi Insinyur tahun 2024 di Universitas Muslim Indonesia
4. Magister (S2) tahun 2024 di Universitas Hasanuddin

C. Karya Ilmiah yang akan dipublikasikan

1. Nonci, Masita., Harisah, Afifah and Wikantari, Ria. 2025. *Seat Selection Behavior in the Reading Room of Gowa Public Library, Indonesia.*
2. Nonci, Masita., Harisah, Afifah and Wikantari, Ria. 2025. *Factors Influencing Seating Selection Behavior in Reading Room of the Gowa Public Library, Indonesia.*

