

DAFTAR PUSTAKA

- Aart, Van Zoest. (1993) *Semiotika: Tentang Tanda, cara Kerjanya dan Apa yang kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung
- Agus Harjito dan Martono, 2011. *Manajemen Keuangan*, Edisi Kedua, Cetakan
- Aidil Audria, Dr Hamdani M, Syam et al (2019) “*Analisis Semiotika Representasi Budaya Jepang Dalam Film Anime Barakamon*” Universitas Syiah Kuala. Banda Aceh.
- Alek, Sobur. 2001. *Analisis teks: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotika, dan Analisis Framing*. Bandung: Remaja.
- Ellisa.Evawani (2009) “*Realitas dan Tatahan Urban Kota-Kota Jepang*” Universitas Indonesia, Depok.
- Fossard, Esta de (1997). *How to Write a Radio Serial Drama for Social Development A Script Writer's Manual*. Baltimore: Center for Communication Programs Johns Hopkins University School of Public Health.
- Klemm, Alexander J (2011) “*City and Representation: Tokyo's Role in Sofia Coppola's Lost in Translation*” The International Academic Forum, Jepang
- Lakukan Dengannya. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.
- Ong, Susi (2020) “*Reformasi Pola Hidup Jepang*” PT Elex Media Komputindo, Jakarta
- Pertama, Penerbit EKONISIA, Yogyakarta.
- Pratista, Himawan (2017) “*Memahami Film*” Montase Press, Sleman.
- Rizal, M. 2014. *Pengaruh Menonton Film 5 Cm Terhadap Motivasi Kunjungan Wisata Ke Gunung Semeru*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Sumarno, Marselli (2022) *Andre Bazin dan Kepengarangan Film Digital*. Fakultas Film dan Televisi, Institut Kesenian Jakarta, Jakarta.
- Tadashi, Fukutake (1988) “*Masyarakat Jepang Dewasa Ini*” PT Gramedia, Jakarta.
- Effendy, Uchjiyana Onong. (2004). *Dinamika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.



LAMPIRAN



Gambar 4.37 Kaoru Kobayashi pemeran Master dalam serial *Midnight Diner Tokyo Stories*



Gambar 4.38 Reiko Katoka pemeran Harumi dalam episode *Tanmen*



Gambar 4.39 Hotta Mayu pemeran Akina dalam episode *Kitsune udon*





Gambar 4.40 Fujino Ryoko pemeran Haruna dalam episode *Kitsune udon*



Gambar 4.41 Nakamura Toru pemeran Akai dalam episode *Chikin chaahan*



Gambar 4.42 Sato B-saku pemeran Serao Kesara dalam episode *Corndog*

