

DAFTAR PUSTAKA

- Adi, T. N. (2011, 10 24). *Film, Semiotika Sosial dan Politik Representasi*. Retrieved from [sinaukomunikasi.wordpress.com: https://sinaukomunikasi.wordpress.com/2011/10/24/film-semiotika-sosial-dan-politik-representasi/](https://sinaukomunikasi.wordpress.com/2011/10/24/film-semiotika-sosial-dan-politik-representasi/)
- Ariani, V. R. (2019). *Memahami Makna Teks Puisi Ibu Indonesia Karya Sukmawati Soekarno Putri Menggunakan Analisis Semiotika John Fiske*. Semarang: Universitas Semarang.
- Azarya, R. K. (2014). *Kegagalan Implementasi Organized Crime Countermeasures Law (Botaiho) di Jepang: Studi Kasus Pemberantasan Aktivitas Illegal Organisasi Yakuza Periode 1992-2011*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Barker, C. (2014). *Kamus Kajian Budaya*. Sleman: Kanisius.
- Barker, C. (2020). *Cultural Studies, Teori & Praktik*. Bantul: Kreasi Wacana.
- Beberapa Macam Teknik Pengambilan Gambar. (2019, 07 24). Retrieved from [keeindonesia: https://www.keeindonesia.com/blogs/keelesson/beberapa-macam-teknik-pengambilan-gambar](https://www.keeindonesia.com/blogs/keelesson/beberapa-macam-teknik-pengambilan-gambar)
- BM., M. (2007). *Memahami Intuisi Media (Sebuah Media Pengantar)*. Yogyakarta: Lindu Pustaka.
- Chaterine, M. T. (2015). *Pengaruh Ekonomi Gelembung Jepang Pada Bisnis Yakuza*. Depok: Universitas Indonesia.
- Dika, L. (2021). *Kegagalan Implementasi Anti-Boryokudan Dalam Mengurangi Kejahatan Keuangan Yakuza di Jepang, 2008-2012*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Ensiklopedia Yakuza*. (n.d.). Retrieved from [p2k.stekom.ac.id: https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Yakuza](https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Yakuza)
- Fadli, Z. A., & Nabila, F. S. (2019). Kontrol Informal dan Formal Terhadap Yakuza di Jepang. *IZUMI*, 8(2), 145-152.
- Felicia, A. (2022, 10 14). *Bushido: Jiwa Seorang Samurai*. Retrieved from Kumparan: <https://kumparan.com/annisa-felicia/bushido-jiwa-seorang-samurai-1z32RxSkPW0>
- Fiske, J. (2010). *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jala Sutra.
- Fujii, M. (2021, 06 22). The Reality Is That the Current Yakuza Basically Have No Human Rights. (P. Kotzathanasis, Interviewer) Retrieved from <https://asianmoviepulse.com/2021/06/interview-with-michihito-fujii/>
- Fujii, M. (Director). (2021). *Yakuza And The Family* [Motion Picture].
- Gragert, L. B. (1997). *Yakuza: The Warlords of Japanese Organized Crime. Annual Survey of International & Comparative Law: Vol 4: Issue 1, Article 9*
- 01 05). *nippon*. Retrieved from No Way Out: The Dillema of Yakuza: [https://www.nippon.com/en/currents/d00372/minalizing Yakuza Membership: A Comparative Study of The udan Law](https://www.nippon.com/en/currents/d00372/minalizing-Yakuza-Membership-A-Comparative-Study-of-The-udan-Law). Washington.
- bro, A. (2011). *Yakuza: Sejarah Dunia Hitam Jepang*. Depok: Bambu.



- Kennedy, E. S. (2018, 10 03). *Saat para Yakuza Turun Tangan di Daerah Bencana*. Retrieved from tirta: <https://tirta.id/saat-para-Yakuza-turun-tangan-di-daerah-bencana-c4ks>
- Marzuqi, A. (2020, 09 08). *Zaman Berubah, Profesi Yakuza Tidak Lagi Menarik*. Retrieved from mediaindonesia: <https://mediaindonesia.com/weekend/343081/zaman-berubah-profesi-Yakuza-tidak-lagi-menarik>
- Moleong, L. J. (2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pencahayaan. (n.d.). Retrieved from alizaipik: <https://alizaipik.wordpress.com/pencahayaan/>
- Pengertian Film, Sejarah, Fungsi, Jenis Jenis dan Unsur*. (2017, 10). Retrieved from Seputarpengetahuan: <https://www.seputarpengetahuan.co.id/2017/10/pengertian-film-sejarah-fungsi-jenis-jenis-unsur.html>
- Pertiwi, N. A. (2015). *Pengaruh Undang-Undang Anti Sindikat Kejahatan Terorganisir (Botaiho) Terhadap Aktivitas Yakuza di Jepang*. Jakarta: Universitas Darma Persada.
- Piliang, Y. A. (2010). *Kode, Gaya dan Matinya Makna: Semiotika dan Hipersemiotika*. Bandung: Matahari.
- Pradopo, R. D. (1998). Semiotika: Teori, Metode, dan Penerapannya. *Humaniora*, Vol 10, No 1 .
- Puspita, I. N. (2012). *Organisasi dan Perkembangan Bisnis Yakuza*. Depok: Universitas Indonesia.
- Rahayu, M. (2019). *Representasi Konten Lokal Pada Program Indonesia Bagus Produksi Net Tv Episode Kediri*. Tulungagung: Universitas Islam Negeri Sayyid Ali Rahmatullah.
- Rahmansyah, I. (2019). *Analisis Semiotika Film "Keluarga Cemara"*. Bandung: Universitas Pasundan.
- Rahmanto, A. (2021, 01 01). *7 Film Terlaris di Jepang Sepanjang Masa dengan Pendapatan Tertinggi*. Retrieved from IDNTIMES: <https://www.idntimes.com/hype/entertainment/arif-rahmanto/7-film-terlaris-di-jepang-sepanjang-masa-dengan-pendapatan-tertinggi-c1c2>
- Ria, S. S., P, T. K., Novianty, S. M., Eka, L. A., Afifah, K., Andri, Y., . . . Setia, B. P. (2013, 12 19). *Paper SMJ Kelompok 2 Makalah Sistem Masyarakat Jepang: Kiprah Yakuza Masa Kini*. Retrieved from smjugm2013.wordpress: <https://smjugm2013.wordpress.com/2013/12/19/paper-smj-kelompok-2/>
- Rizal, M. (2014). *Pengaruh Menonton Film 5 Cm Terhadap Motivasi Kunjungan Wisata ke Gunung Semeru*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga.
- Rizka, D. (2024 03 13). *5 Teknik Pencahayaan dalam Sinematografi yang Wajib* Retrieved from LinkedIn: <https://id.linkedin.com/pulse/5-teknik-an-dalam-sinematografi-yang-wajib-diketahui-della-t=Dalam%20ranah%20sinematografi%2C%20teknik%20pe%20bukan%20hanya%20sekadar,memengaruhi%20suasana%20engekspresikan%20emosi%2C%20dan%20>
- udi Mansur, Y., Arumdanie, N., & and Mubarak, B. U. (2023). *Transnasional Di Indonesia: Studi Kasus Yakuza Sebagai*



- Organisasi Kejahatan Internasional*. Jurnal Kajian Stratejik Ketahanan Nasional: Vol. 6: No. 2, Article 2. .
- Sejarah Yakuza, Sindikat Kriminal Berusia 400 Tahun*. (2019, 07 06). Retrieved from ourstory.id: <https://ourstory.id/sejarah-Yakuza-sindikat-kriminal-berusia-400-tahun/>
- Sinaga, E. T. (2020). *Hal-Hal Negatif dalam Kehidupan Yakuza*. Medan: Universitas Sumatera Utara.
- Susilo, R. (2013). *Yakuza Indonesia*. Jakarta: Kompas.
- Uchiyama, A. (n.d.). *Changes of Boryokudan After Enforcement of The Anti-Boryokudan Law in Japan*. Yokohama.
- Ulfatiani, A. (2013). *Peranan Yakuza Dalam Kehidupan Politik Jepang Tahun 1952-1980*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Yakuza and The Family*. (n.d.). Retrieved from asianwiki: https://asianwiki.com/Yakuza_and_The_Family
- Yakuza and The Family*. (n.d.). Retrieved from imdb: <https://www.imdb.com/title/tt13356884/>
- Yakuza and The Family*. (n.d.). Retrieved from netflix: <https://www.netflix.com/id/title/81424705>
- Yakuza and The Family*. (n.d.). Retrieved from mydramalist: <https://mydramalist.com/61431-Yakuza-and-family>

