

## المراجع

### المراجع الإندونيسية

- Abrams, M. H. (1981). *A Glossary Of Literary Terms*. New York: Cornell University.
- Arifin, M. Z. (2019). Nilai moral karya sastra sebagai alternatif pendidikan karakter (Novel Amuk Wisanggeni karya Suwito Sarjono). *Literasi: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pembelajarannya*, 3(1), 30-40.
- Eddy, N. T. (1991). *Kamus Istilah Satra Indonesia*. Yogyakarta: Nusa Indah.
- Esten, M. (Bandung). *Kesusatraan : Pengantar Teori dan Sejarah* . 1978: Angkasa.
- Hamka, I. P., Masnani, S. W., & Agussalim, A. (2024). Peristiwa dalam Film Series “Whispers” Karya Hana Abdullah Alomair (Suatu Tinjauan Struktural). *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 4 (2), 1-12.
- Hasmah, R., Masnani, S. W., & Nur, M. (2023). Kritik Sosial Dalam Novel Lan Amuta Suda Karya Jihad Al Rajby. *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 3(3), 1-13.
- Hasniar, Masnani, S. W., & Agussalim, A. (2024). Nilai-Nilai Sufistik Dalam Buku “Fihi Ma Fihi” Karya Jalaluddin Rumi (Pendekatan Semiotika). *Jurnal Sarjana Ilmu Budaya*, 4 (1), 17-27.
- Hesti Indah Sari, M. R. (2023). Analisis Struktural dan Nilai Moral dalam Cerpen “Rembulan Di Mata Ibu” Karya Asma Nadia. *Ilmu Pendidikan, Bahasa, Sastra dan Budaya (MORFOLOGI)*, 01-10.
- Ilahi, R. (2021). Nilai Moral Dalam Novel 3600 Detik Karya Charon: Kajian Pragmatik Sastra. *Repository.lainbengkulu.Ac.Id*, 1-106.
- Imani, W. N., Wardani, N. E., & Waluyo, H. (2020). Konflik Batin Dan Nilai Pendidikan Novel Di Tanah Lada Karya Ziggy Zezszyzeoviennazabrizkie Serta Relevansinya Dengan Pembelajaran Sastra Di SMA. *Basastra: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 298-310.
- Kasmawati, & Isnaini, H. (2023). *Teori Sastra*. Padang: Get Press.
- Kasmawati, H. I. (2023). *Teori Ssastra*. Padang: PT GLOBAL EKSEKUTIF TEKNOLOGI.
- Mutia, C. E. (2020). Analisis Nilai Moral Pada Cerita Pendek Majalah Bobo. *Mudarrisuna*, 10 (4), 650-667.
- Nurfajriah, S. (2013). Nilai Moral Dalam Novel Orang Miskin Dilarang Sekolah Karya Wiwid Prasetyo dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Sekolah. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 1689-1699.
- 18). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University



- Pahruroji, F. J. (2019). Analisis Nilai Moral Pada "Misteri Uang Melayang" Karya Sona. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2 (5), 777-782.
- Pahruroji, Julianto, F., & Lestari, R. D. (2019). Analisis Nilai Moral Pada "Misteri Uang Melayang" Karya Sona. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 2 (5) 777-772.
- Purwati, D. (2020). *Panduan Menulis Naskah Drama dengan Mudah*. Surabaya: Jakad Media Publishing.
- Rahmawati, I., Rukiyah, & Falah, F. (2022). Wujud Nilai Moral dalam Novel Sunset Bersama Rosie Karya Tere Liye : Kajian Sosiologi Sastra. *Nusa*, 17 (1), 92-101.
- Rene Wellek, A. W. (1989). *Teori Kesusastraan* . Jakarta: Gramedia.
- Sahudi, H. (2022). Analisis Nilai Moral Dalam Novel Surya Yang Tak Dirindukan Karya Asma Nadia Dan Penerapan Pembelajaran Unsur Ekstrinsik Novel Kelas XII SMA. *Sasindo*, 9 (2), 81-100.
- Sani, R., Permana, I., & Sukawati, S. (2022). Analisis Nilai Moral Dalam Cerpen Anak "Petualangan Air Ke Negara Jauh" Karya Sri Handayaningsih Dalam Peningkatan Karakter Siswa Sekolah Dasar. *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 5 (2), 119-126.
- Sanjaya, M. D., Sanjaya, M. R., & Mustika, D. (2021). Analisis Nilai Moral Dalam Kumpulan Cerpen "Keluargaku Tak Semurah Rupiah" Karya Rayi Hendrawan Supriyadi. *Bindo Sastra*, 19-24.
- Shihab, M. Q. (1992). *Membumikan Al-Qur'an : fungsi dan peran wahyu dalam kehidupan masyarakat*. Bandung: Mizan.
- Sijabat, S. G., Harahap, N., & Lubis, H. S. (2023). Nilai Moral dalam Cerpen Malu Karya Putu Wijaya: Pendekatan Sosiologi Sastra. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 29290-29298.
- Siswanto, W. (2008). *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT. Grasindo.
- Sofyan, M., Nursihah, A., & Hambali, H. (2021). Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Novel Adzra' Jakarta Karya Najib Kailani. *Atthulab: Islamic Religion Teaching and Learning Journal*, 120-141.
- Sudjiman, P. (1998). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sumardjo, J. (2001). *Beberapa Petunjuk Menulis Cerpen*. Bandung: Mitra Kencana.
- Tampubolon, C., Baginta, H., & Annisa. (2020). Analisis Nilai Moral Dalam Novel Surat Kecil Untuk Tuhan Karya Agnes Davonar. *Jurnal Basakata* , 3 (1), 27-32.
- Wairan, S. S., M. P. (2022). *Pengantar Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: UAD PRESS.



## المراجع العربية

امين, ا. (2020). *كتاب الأخلاق*. دار القلم للطباعة و النشر و التوزيع -بيروت /لبنان .  
<https://books.google.co.id/books?id=XHfsDwAAQBAJ>

المعاينة, خ. (2007). *علم النفس الاجتماعي*. دار الفكر للطباعة و النشر و التوزيع .  
<https://books.google.co.id/books?id=LtKqjgEACAAJ>

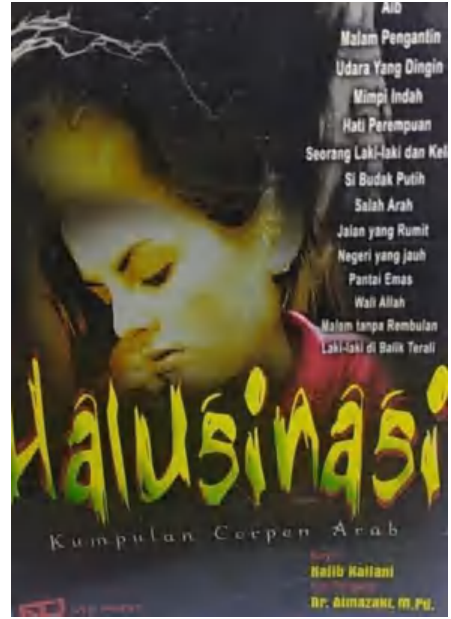
Ramadhan, I., Haeruddin, & Nurfaradina. (2022).  
 : Nilai-nilai Islam Khutbah Umar Bin Khattab. *Nady Al-  
 Adab : Jurnal Bahasa Arab*, 19(2), 1-14.  
<https://doi.org/10.20956/jna.v19i2.23893>



## LAMPIRAN



غطاء قصة القصيرة لنجيب الكيلاني 2 الملاحق



الملاحق 1 غطاء قصة القصيرة لنجيب الكيلاني بالترجمة الإندونيسية

**الدليل الثاني**

(١)

كانت القاهرة نبض حياة كاتبة الموعودة لأمثاله من الفوهيين، فيها منتان مقدوته الفنية، وتشرق عبيرته الخلاقة، ويصبح أدبياً من ألع الأدياء، تنهاخت الصحف على نشر قصصه، وتتسابق إليها دور النشر كما تتعقب بثراف اهتمامه إليها، ولم لا؟ الأيلاف ناصية الأسلوب والأفكار الجيدة التي يعتقد أن لها مدى عميقاً في نفوس القراء؟ لم يكن يعترف قط أنه أديب من الدرجة الرابعة أو الخامسة؛ لأنه يعيش في تصعيد الأوساط وسط مجرعات من عمال السكة الحديدية، هو أمثالهم لسناً، وأنصحهم بإناء، وأكثرهم إناءً بأموال الحياة والسياسة والفن... إنه لا ينكر أنه أرسل بعض إنتاجه الفني لبعض الصحف والمجلات، ويعترف أنهم لم يهتموا بإنتاجه بتدليل عدم نشره، بل الشخصية، وإلى اعتمادهم الأسماء اللامعة وحدها...

١١٧

الملاحق 4 قصة قصيرة بعنوان الأ

**قلب امرأة**

خيم على البيت جو مزعج من الكآبة والتوتر، البيت الهادئ المريح، ذلك العش الجميل الذي كان يورق دائماً - كالربيع - بالحب والأمل والضحكات المرحية أمسى مقيضاً، ها هو «سالم» يصرخ لأوهي الأسباب، ويوجه إليها... إلى زوجته «ليلى» التعليقات الساخرة، التي تطفح بالمرارة والحق... لقد مر عليها عام كان كالحلم الجميل... الشوق والحب والذكريات الشذبة... ولديها المال الكثير... و«فيلا» فاخرة... مكيفة الهواء، رائعة الأثاث، وثلاثة من الخدم المخلصين... وفجأة هزتها يد عنيفة فألقاها إلى حقيقة مؤلمة... أدركا أنه ينقصهما شيء مهم... الولد...

وذاذ مساء تقيم سالم محتقن الوجه:

- نحن كالأرض الحراب... »

قالت ليلى:

الملاحق 3 قصة قصيرة بعنوان قلب امرأة



املاحق6 قصة قصيرة بعنوان الجبايرة

املاحق5 قصة قصيرة بعنوان العاز



املاحق7 قصة قصيرة بعنوان الحلم الرابع