

DAFTAR PUSTAKA

a. Buku

Apriadi Tamburaka. 2012. *Agenda Setting Media Massa*. Jakarta: Rajawali Pers.

Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik dan Ilmu Sosial lainnya*. Jakarta: Putra Grafika

Burhan Bungin. 2009. *Analisis Penelitian Data Kualitatif*. Jakarta: Raja Grafindo.

Hananta, EP. 2013. *Konten Kekerasan Dalam Film Indonesia Anak Terlaris Tahun 2009- 2011*

Ida, Rachmah. 2014. *Metode Penelitian Studi Media dan Kajian Budaya*. Jakarta: Kencana

Jensen, Klaus Bruhn & Rosengen, Karl Erik. 1995. "Five Tradition in Search of Audience". Dalam Oliver Boyd-Barret & Chris Newbold (ed.). *Approaches to Media A Reader*. New York: Oxford University Press Inc.

Liliweri, Alo. 2011. *Komunikasi: Serba Ada Serba Makna*. Jakarta: Kencana.

Littlejohn, Stephen W. dan Foss, Karen A. *Teori komunikasi. Theorie of Human Communication*. Penerbit Salemba.

..., W.F. 2004. *Catatan Ilmu Kedokteran jiwa*. Surabaya: Airlangga, Universitas Press.



- McQuail, Dennis. 1994. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta: Erlangga.
- Moleong, Lexy J., 2000. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung Remaja Rosdakarya.
- Morley, David, 1986. *Family Television: Cultural Power and Domestic Leisure*. London: A Comedia Book.
- Morrison. 2013. *Teori Komunikasi Individu Hingga Massa*. Jakarta: Kencana.
- Mukhtar. 2013. *Metode Penelitian Deskriptif Kualitatif*. Jakarta: GP Press Group.
- Nasir, A dan Muhith, A. 2011. *Dasar – dasar Keperawatan Jiwa*. Jakarta: Salemba Medika
- Nurudin. 2011. *Pengantar Komunikasi Massa*, Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Rasyid, MR. 2013. *Kekerasan di Layar Kaca*. Jakarta: Kompas
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Videback, S.J. 2008. *Buku Ajar Keperawatan Jiwa*. Jakarta: EGC.
- Vivian, John. 2008. *Teori Komunikasi Massa*. Tri Wibowo. Jakarta (ID): Kencana



b. Internet

Tim WowKeren. 2019. *The Lion King Salip The Avanger dalam Film Terlaris dunia*. 19 Januari 2020. Tersedia pada <https://www.wowkeren.com/berita/tampil/00271653.html>

Daryono, Yono. 2017. *Film sebagai Alat Propaganda*. 2020 januari 19. pada <https://www.suaramerdeka.com/smcetak/baca/38425/film-sebagai-alat-propaganda>

Ramadani, Yulaika. 2019. *Film Joker & Bahaya Adegan Kekerasan untuk Kesehatan Mental Anak*. Tersedia pada <https://tirto.id/ejli>

BBC. 2019. *Joker: Mengapa film ini sangat kontroversial dan menjadi masalah keamanan di Amerika Serikat?*. Tersedia pada <https://www.bbc.com/indonesia/majalah-49915569#orb-banner>

Purwanti, Tenni. 2019. *Film Joker, Kematian Sulli, dan Gagal Paham Tentang Gangguan Mental* tersedia pada <https://magdalene.co/story/joker-sulli-gangguan-jiwa>

Mardiana. 2019. *Film Joker dituduh memperburuk Stigma Orang Dengan Gangguan Jiwa* tersedia pada <https://womantalk.com/pop-culture/articles/film-joker-dituduh-memperburuk-stigma-orang-dengan-gangguan-jiwa-AI5wb>



LAMPIRAN
LAMPIRAN FOTO WAWANCARA

