

## BIBLIOGRAPHY

- Alrajafi, G. (2021). The Use of English In Indonesia: Status and Influence.
- Ameliza, T. C., Ambalegin, A. (2020). Code Switching Analysis in English Literature WhatsApp Group. <https://doi.org/103384/basisupb.v7i1.1837>
- Apple, R., & Muysken, P. (1987). Language Contact and Bilingualism. London and Baltimore: Edward Arnold.
- Baharuddin. (2022). The Reason of Performing Code-Switching and Code-Mixing in Indonesian-English by The Elite People in Makassar. IDEAS: Journal on English Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature. <https://doi.org/10/24256/ideas.v10i1.2874>
- Baharuddin. (2020). Analyzing the Switch Segments and Types of Switch in Indonesian-English Code Switching and Code Mixing Phenomenon of Elite People in Makassar. *IDEAS: Journal on English Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature*, 8(1), 163-183.
- Bokamba, E. (1988). Code-Mixing and Grammatical Theory: A Cross-Linguistic Study. Paper Presented at The 21<sup>st</sup> Chicago Linguistic Society Meeting, University of Chicago.
- Crystal, D. (1980). A first dictionary of linguistics and phonetics
- Crystal, D. (1995). *The Cambridge encyclopedia of the English language*.
- Denistia, K. & Bayeen, R. H. (2022b). The Morphology of Indonesian: Data and Qualitative modeling. In Shei, C., and Li, S. (Eds.) *The Routledge Handbook of Asian Linguistics*, 605-634. London: Routledge.
- Febriyaska, A. E., & Priyanto, A. (2019). Indonesian-English Code-switching in Gogirl! Magazine: Types and Features.
- Gardner-Chloros. P. (2009). Code-switching. New York: Cambridge University Press.
- Ginanti, Evangelia. (2018). *CODE MIXING AND CODE SWITCHING ANALYSIS IN FILIPINO'S INSTAGRAM ACCOUNTS CAPTIONS AND COMMENTS*. Undergraduate thesis, Diponegoro University.
- Hanafiah, W. O. (2022). Forms and Functions of Indonesian-English Code Switching: A Case Study of Elites in Makassar City. *ELS Journal on Interdisciplinary Studies in Humanities*, 5(3), 506-514. <https://doi.org/10.34050/elsjish.v5i3.23155>
- Hoffman, Charlotte. (1991). An Introduction to Bilingualism. Inc. Longman.
- Huddleston, R., & Pullum, G. (2002). *The Cambridge Grammar of The English Language*, Cambridge: Cambridge University Press.

- Hudson, R. A. (2001). Sociolinguistics (2nd ed.). Cambridge Textbooks in Linguistics, Cambridge: Cambridge University.
- Hughes, B., Baldwin, T., Bird, S., Nicholson, J., & Mackinlay, A. (2006). Reconsidering Language Identification for Written Language Resources. In Proc, of The 5<sup>th</sup> Edition of The International Conference on Language Resources and Evaluation (LREC 2006). Genoa, Italy.
- Kamariah & Ambalegin. (2019). Analysis of Using Code Switching in Instagram. Journal Basis. Vol. 6(2). Batam : Universitas Putera Batam (UPB).
- Masruddin, Nasriandi, Ermawati, Muhammad Zuljalal Al Hamdany(2022). CODE-SWITCHING AS THE COMMUNICATION STRATEGY: INDONESIAN-ENGLISH CODE SWITCHING BETWEEN HOTEL'S EMPLOYEES, Journal of Language and Linguistic Studies, 18(2), 517-527.
- Mclellan, J. (2005). Malay-English Language Alternation in Two Brunei Darussalam Online Discussion Forums. PhD Thesis. Curtin University of Technology. Available Via  
<http://adt.curtin.edu.au/theses/available/adt-WCU20060213.092157/>
- O'Grady, W. Archibald, J. (2016). Contemporary Linguistic Analysis: An Introduction. 8<sup>th</sup> Edition. The United States of America: Pearson Canada Inc.
- Poplack. (1980). Sometimes I'll Start a Sentence in Spanish Termino En Espanol:Toward a Typology of code-switching. Linguistics. 18(8),581-618.
- Richard, J. C. (1985). Longman Dictionary of Applied Linguistics (1<sup>st</sup> ed). Longman.
- Rizky Aziz, M., Libra, I., Putri, D., Purwanto, T., & Chusna, N. (2019). Derivational and inflectional morpheme in english language. JOSAR (*Journal of Students Academic Research*), 2(2), 17-27.  
<https://doi.org/10.35457/josar.v2i2.803>
- Rusli, et al. (2018). Intra and Intersentential Code-Switching Phenomena in Modern Malay Songs. The southeast Asian Journal of English Language Studies. 24. 184-205.
- Sebba, M., Mahootian, S., & Jonsson, C. (eds,). (2012). Language Mixing and Code-Switching in Writing: Approaches to Mixed-Language Written Discourse (1<sup>st</sup> ed). Routledge. <http://doi.org.10.4324/9780203136133>
- Yassi, A. H. (2003). Code Switching as a Communication Strategy in Indonesia-English Bilingual Congruence-Functional Approach to Indonesia-English Code-Switching: Makassar.PPSUnhas.

- Yassi, A. H. (2016). *Code Switching as a Communication Strategy*. Yogyakarta: Trust Media.
- Yetty, Y., Lestari, S. A. B., Assiddiq, M. A., & Astiantih, S. (2022). Linguistic Configuration and Socio-Pragmatic Function Analysis of Indonesian-English Code Switching.
- Yule, G. (2010). *The Study of Language*. Fourth Edition. United Stated: Cambridge University Press.

# APPENDIX

## 1. TALKS SHOW (TS)

NO.	Data		Syntactic Features				Type of Code-Switching	Function of code-switching		
			Switch Segment	Combinability of switch segments		Switch point				
				Preceding segment	Following segments					
TS001.	Text	Jadi dari awal kita udah bilang, kita sudah kasih <u>WARNING</u> , kalo lo yang baperan, nggak usah nonton, deh.	Noun (N)	Verb. P	Indep. Clause	Between Verb P and N	(Intraclausal) Iracla	Lack of a set Indo word		
	E. T	from the beginning we have said we have given a warning, if there's someone who's take it to heart, don't watch it.								
TS002.	Text	itu Ada kak Ari, eh dirimu sebenarnya COMEDIAN atau aktifis media sosial yah?	Noun	Adv.	Dep. Clause	Between Adv. and N	(Intraclausal) Iracla	Lack of a set Indo word		
	E. T	there's Ariuh, you are actually a comedian or a social media activist, right?								
TS003.	Text	sekarang lebih maunya dipanggilnya pemain apa <u>FILM MAKER</u> atau dokter?	Noun phrase (NP)	NP	NP	Between NP and NP	Intraphrasal (Iraphra)	Lack of a set Indo word		
	E. T	Right now, you want to call a film maker or a doctor?								
TS004.	Text	tapi yang jelas mungkin aku mau <u>DISCLAIMER</u> dulu,	Noun	V	Adv.	Between V and N	Iracla	Lack of a set Indo word		
	E. T	but obviously maybe I want to make a disclaimer, first.								
TS005.	Text	gue yakin tuh nanti pasti ada yang komentar, ini kok <u>ALL MALE PANEL</u> sih?	Noun Phrase	Interjection	Indonesian Tag	Between Interj. and NP	Iracla	Lack of a set Indo word		
	E. T	I'm sure there will be comments later, is this all male panel, only?								
TS006.	Text	iya karena sering kali itu kita <u>PREACHING TO THE ALREADY COMFORTED CHOIR</u> .	Independent Clause	Pro.	Nil	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Interclausal (Intercla)	To quote		
	E. T	yes, because we often preaching to the already comforted choir.								
TS007.	Text	nah jadi aku mau <u>MENTION</u> ke adik-adik nih, ada <u>POLLING</u> pertanyaannya adik-adik sebelum kita mulai yah.	Verb Noun	V	Prep. P	Between V and V	Iracla	To integrated English word Lack of a set Indo word		
	E. T	Well, I want to mention to the viewers, there's a polling question for you before we start.		V	NP	Between V and N				
TS008.	Text	Karena kan <u>I KNOW</u> eh dua kakak perempuan yah?	Dependent Clause	Conj.	Filler	Between Conj. and Dep. Clause	Iracla	To play popular English word/express.		
	E. T	because I know you have two older sisters, right?								



TS018.	Text	Nyokab gue itu selalu bilang <u>IT'S NOT ABOUT</u> bahwa perempuan kamu harus menganggap mereka makhluk yang lebih lemah sehingga kamu jadi kayak harus memproteksi segala hal.	Dependent Clause	Verb. P	Indep. Clause	Between Verb. P and Dep. Clause	Intercla	To clarify
	E. T	my mom always says, it's not about being a woman you have to think of them as a weaker, so you have to protect everything.						
TS019.	Text	Nggak loh mama bisa <u>INDEPENDENT</u> gitu eh dan <u>AS A SINGLE PARENT</u> yah tentu nyokab sih sangat <u>INDEPENDENT</u> sekali gitu dan bisa menunjukkan kekuatannya.	Adjective Dependent Clause Adjective	V	Indo Tag	Between V and Adj.	Iracla	Lack of indo. Translate
	E. T	No, My mom can be Independent and as a single parent of course she is very independent and she can show her power.		Conj.	Indo Tag	Between Conj. and Dep. Clause	Iracla	To quote
				Adverb	Adverb	Between Adv. and Adj.	Iraphra	Lack of indo. Translate
TS020.	Text	Saya dan istri saya dua-duanya kerja. sekarang yang <u>CEO</u> bukan saya yah, yang <u>CEO</u> dia.	Noun Noun	Conj.	Indep. Clause Pronoun	Between Conj. and N	Iracla	More explicit/simpler
	E. T	my wife and I both work, now the CEO is not me, the CEO is she.		Conj.		Between Conj. and N	Iracla	More explicit/simpler
TS021.	Text	gue kalo ngeliat itu karena pernah mainin karakter kayak gitu yah, dimana punya pasangan yang lebih INI <u>I THINK WILL BE I MEAN IN MY OWN PERSPECTIVE IT WOULD BE QUITE HARD.</u>	Independent Clause	Indep. Clause	Nil	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Intercla	To clarify
	E. T	In my opinion, because I've played a character like that, I think will be I mean in my own perspective, it would be quite hard.						
TS022.	Text	gue elunya itu masyarakat malah menteri gue <u>COOL</u> banget gitu.	Adjective	Subj. NP	Adverb	Between Subj. NP and Adj.	Iraphra	To play popular Eng. word
	E. T	that gue elu, will make the public said my minister is very cool.						
TS023.	Text	Jadi Gini, saya bisa mengerti karena laki-laki itu kita di gedein dalam peran untuk menjadi pemberi nafkah, <u>PROTECTOR</u> , itu adalah <u>IMAGE</u> yang kita ngeliat.	Noun Noun	NP	Indep. Clause Indep. Clause	Between NP and N Between Dep. Clause and N	Iraphra Iracla	To integrated English word To integrated English word
	E. T	so, I can understand because men are raised in the role of being the provider, protector, that's the image that we see.		Dep. Clause				
TS024.	Text	di jaman kita udah mulai berubah karena pendapatan perempuan dan karirnya mereka udah mulai <u>EQUAL</u> yah.	Adjective	V	Indo. Tag	Between V and Adj.	Iracla	More explicit/simpler
	E. T	in this era has started to change as women's income and their careers have started to be equal right.						

TS025.	Text	jauh dari <u>EQUAL</u> .	Adjective	Prep. P	Nil	Between Prep. P and Adj.	Iraphra	More explicit/simpler
	E. T	far from equal.						
TS026.	Text	Nah, tapi, saya bisa mengerti Kalau beberapa laki-laki yang <u>LESS SECURE</u> mengenai dirinya,	Adjective Phrase	Conj	Prep. P	Between Conj. and Adj. P	Iracla	Lack of indo word
	E. T	well, but I can understand if some men are less secure about themselves.						
TS027.	Text	yah kalau mereka nggak pede mengenai dirinya barulah tercipta <u>INSECURITY</u> itu yang keluar dalam bentuk kecemburuan sama istri,	Noun	V	Dem.	Between V and N	Iraphra	Lack of indo word
	E. T	if they're not confident about themselves then that creates insecurity that comes out in the form of jealousy of the wife,						
TS028.	Text	betul-betul dan itu yang nanti nyerempet kemana-mana lain gitu <u>CHAOSnya</u> . Jadi dari <u>INSECURITY</u> dia sendiri keluarlah hal hal yang tidak baik.	Noun Noun	Indo Tag Prep.	HL Suffix Pro.	Between N and HL Suffix Between Pre. And N	Iralex Iraphra	To nativize Lack of indo word
	E. T	That's true, and that's will be going to grazer everywhere, in different chaos. from his own insecurity comes out a bad things,						
TS029.	Text	Gua rasa itu nggak akan jadi masalah, <u>BUT ONCE</u> suami itu benar-benar jadi bapak rumah tangga enggak kerja, relatif jaga anak doang.	Idiomatic Expression	Indep. Clause	Indep. Clause	Between Idiomatic Expr. and Indep. Clause	Iracla	To clarify
	E. T	I don't think it will a problem), but once, the husband becomes a house husband, doesn't work, just takes care of the kids.						
TS030.	Text	Gue ngerasain jaga anak tuh gila gua lima menit aja gue udah <u>STRESS</u> .	Noun	V	Nil	Between V and N	Iracla	Lack of indo word
	E. T	I have experienced of taking care of child is crazy, five minutes I'm already stress.						
TS031.	Text	itu kalo aku ngelihat ber- dalam koridor tidak kontras banget mungkin <u>FINE</u>	Adjective	Adv	Nil	Between Adv. and Adj.	Iraphra	More explicit/simpler
	E. T	If you look at in a corridor that is not really contrasting, maybe it's fine.						
TS032.	Text	nah itu lima tahun pertama masih oke Yah karena masih <u>LOVE</u> .	Noun	Adv.	Nil	Between Adv. and N	Iraphra	More explicit/simpler
	E. T	well, the first five year are still okay, because it still love.						
TS033.	Text	maksud aku kalo ngelihat mungkin <u>REPRESENT FROM FROM REALITY</u> yang ada diluar, tuh mereka udah mengenal istilah <u>HOUSE HUSBAND</u> gitu	Verb. P	Adv.	Prep. P	Between Verb. P and Prep. P	Iracla	To integrated English word

	E. T	I mean if you look at maybe represent from from reality in the outside they already recognize the term of house husband.	Noun phrase	N	Indo tag	Between N and NP	Iracia	To quote
TS034.	Text	YOU CAN SEE YOURSELF nggak nggak jadi yang memberi nafkah tapi yang DOMESTIC gitu	Independent clause Adjective	Nil	Indep. Clause	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Intercla	Convincing
	E. T	you can see yourself not the one who provides but the domestic.		Conj.	Indo Tag	Between conj and Adj	Iracia	To integrated English word
TS035.	Text	ME, I CANT, I CANT. Karena aku sudah maksudnya dibesarkan sama mungkin karena dibesarkan oleh ibu tunggal gitu ya. IT GIVES ME DRIVE untuk, NO, I HAVE TO MAKE IT, gitu.	Independent Clause Independent Clause Independent Clause	Indep. Clause	Indep. Clause	Between Indep Clause and Indep. Clause	Intercla	to clarify
	E. T	Me, I can't, I Can't. because I've been raised by a single mother. It gives me drive to, No, I have to make it.		Prep.	Prep.	Between Indep Clause and Indep. Clause	Intercla	to clarify
TS036.	Text	agak susah, pasti susah kalau aku sih ngerasa ITS QUITE IMPOSSIBLE untuk bisa kayak duduk dan mengurusai semuanya karena pernah mengalami itu diusia 13 tahun.		V	Indep. Clause	Between V and Indep. Clause	Iracia	To clarify
	E. T	it's difficult, definitely difficult, if I feel its quite Impossible to be able to sit down and take care of everything because I've experience it at the age of thirteen.						
TS037.	Text	ngurusin David, MY LITTLE BROTHER dari dia lahir sampai di usia satu tahun itu gantian.	Subj. Noun Phrase	Verb. P	Indep. Clause	Between Verb. P and Subj. NP	Iracia	To quote
	E. T	taking care of David, My little Brother from the time he was born until he was one year old.						
TS038.	Text	jadi MY MOM harus kerja, aku yang di rumah ngurusin THIS LITTLE BABY gitu.	Subj. Noun Phrase Obj. Noun Phrase	Conj.	Verb. P	Between Conj. & Subj. NP	Iracia	To quote
	E. T	So my mom had to work, I was at home taking care of this little baby.		Verb P	Indo Tag	Between Verb P and obj. NP	Iracia	To quote
TS039.	Text	tiga belas tahun dan ITS QUITE, ITS QUITE THE CHALLENGING MOMENT sih itu dulu yah	Independent Clause	Conj.	Indo Tag	Between Conj. And Indep. Clause	Iracia	To clarify
	E. T	thirteen years old and its quite, its quite the challenging moment back then.						
TS040.	Text	Iya, aku mau bacain COMMENT nih dari Yah, Putri Rinjai	Noun	V	Interjection	Between V and N	Iracia	Lack of Indo. Word
	E. T	yes, I want to read a comment, from Putri Rinjai						
TS041.	Text	menurut gue tuh karena yah mungkin karena sejak awal dia LAWYER, dia penghasilannya Jauh lebih gede gitu yah.	Noun	Pro.	Indep. Clause	Between Pro. And N	Iracia	More explicit/simpler

	E. T	I think because he was a lawyer from the beginning. he made a bigger income.						
TS042.	Text	WHICH IS seperti dalam arti CHECKLIST gitu yah	Dependent clause Noun	Nil N	Indep. Clause Indo Tag	Between Dep. clause and Indep. Clause Between N and N	Iracla Iracla	To integrated English Word Lack of Indo. Word
	E. T	which is like a checklist, right?						
TS043.	Text	Dari awal, ya udah dia, wartawan beda dong BRO penghasilannya sama LAWYER.	Interjection Noun	Indep clause Prep.	NP Nil.	Between indep clause and Interjection Between Prep. and N	Iracla Iraphra	Play popular English word More explicit/simpler
	E. T	from the beginning, He. Journalist have different income, bro from lawyer.						
TS044.	Text	Sebenarnya nggak NEGOTIABLE orang dia udah tahu LAWYER, dari awal ya kan?.	Adjective Noun	Adv. Verb. P	Indep. Clause Prep. P	Between Adv. and Adj. Between Verb. P and N	Iracla Iracla	Lack of Indo. Word More explicit/simpler
	E. T	actually, it's not negotiable, I already know he is a lawyer, from the beginning, right?						
TS045.	Text	ini gue mau muterin satu FILM lu, Ja, IMPERFECT.	Noun Noun	Adj. Indep. Clause	Pro. Nil.	Between Adj. and N Between Indep. Clause and N	Iraphra Iracla	More explicit/simpler To quote
	E. T	I want to play one of your film, Ja. Imperfect.						
TS046.	Text	Kita lihat cuplikan FILM IMPERFECT yang kak Reza mainin	Noun Phrase	N	Indep. Clause	Between N and NP	Iracla	To quote
	E. T	let's take a look the trailer of the movie imperfect that Reza is starring in.						
TS047.	Text	dalam REALITY menurut lu kak itu karakter lu main jadi apa Dika yah namanya kalo nggak salah?	Noun	Prep.	Dep. Clause	Between Prep. and N.	Iracla	Lack of Indo. Word
	E. T	in reality, according to you, your character, is it Dika right? if I'm not mistaken?						
TS048.	Text	Karakter Dika yang menerima apa adanya, yang malah senang ceweknya apa namanya tidak sesuai dengan standar kecantikan cewek harus langsing itu cowok-cowok REAL LIFEnya seperti itu?	Adjective Phrase	NP	HL Suffix	Between Adj. P and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Dika's character who accepts as it is, who is even happy with his girlfriend, which means doesn't match with the beauty standard of girls who have to be slim, are the guys in real life like that?						
TS049.	Text	Maksudnya aku nggak bisa jawab. Tapi kalau mau Ngelihat tokohnya, I MEAN.	Dependent clause	Indep. Clause	Nil	Between Indep. Clause and Filler	Intercla	To clarify



TS059.	Text	Dok kita pakai nih udah dua di pake dimana-mana, <u>SORRY</u> saya nggak mau.	Adjective	Indep. Clause	Indep. Clause	Between Adj. and Indep. Clause	Iracia	To clarify
	E. T	we have used two of these everywhere, sorry, I don't want to.						
TS060.	Text	ngomongin standar kecantikan gue inget juga sempet <u>STAND UP</u> soal itu kan kak Ari? kita, kita mau tunjukin cuplikan <u>STANDUPnya</u> kak ari soal ini.	Verb P Verb. P	Adverb	Prep. P	Between Adv. and Verb P Between Verb P and HL suffix	Iraphra	To quote
	E. T	talking about beauty standard, I remembered you have a stand up about it, right Ari? we, we want to show you a snippet of Ari's stand up about this.		N	HL suffix	Between Verb P and HL suffix	Iralex	To nativize
TS061.	Text	karena <u>NO MATTER WORD</u> , datangnya kayak apa dipotongnya akan ke arah itu.	Idiomatic Expression	Conj.	Verb P	Between Conj. and Idiomatic Expr.	Intercla	To clarify
	E. T	because no matter word, you came with your natural face then will cut in that direction.						
TS062.	Text	padahal nih konsep <u>BEAUTY</u> orang Afrika kan cantik dengan afrikanya, orang Arab cantik dengan ke arabannya, kan harusnya begitu kan.	Noun	N	NP	Between N and N	Iraphra	To quote
	E. T	in fact, the concept of beauty of Africans are beautiful with their africannes, Arabians are beautiful with their Arabness, that's how it should be.						
TS063.	Text	persepsi media yah yang dibangun di media <u>WHICH IS</u> siapapun yang bangun yah baik itu eh <u>BLOGGER</u> ataupun Itulah.	Dependent clause Noun	Prep. P	Pro.	Between Filler and Pro. Between Filler & N	Iracia	To clarify
	E. T	media's perception who is built in the media which is whoever builds it, like blogger or what it is.		Filler	Conj.		Iracia	To quote
TS064.	Text	<u>RECENTLY</u> , setahun terakhir orang tiba-tiba bikin alis model begini nih yang <u>FOXY EYES</u> , coba kalau lima tahun Lah orang bikin <u>FOXY EYES</u> pasti diketawain, kenape lo?	Adverb Noun Phrase Noun Phrase	Nil.	Indep. clause	Between Adv. And Indep. clause Between Conj. and NP	Iracia	To integrated English word To quote
	E. T	Recently, in the last year people suddenly made eyebrow models like Foxy eyes, try it in five years later people make a foxy eyes it must be laughed at, what happened to you?		Conj.	Dep. clause	Between V and NP	Iracia	To quote
TS065.	Text	Tapi itu bikin apa yah dan eh <u>SOCIAL MEDIA</u> gitu, gue Ingatkan masalah ini sempat terulang.		Indo Tag	Between Conj. and NP	Iracia	To play popular English word	
	E. T	but that make social media like that, I remember this problem was repeated.						

TS066.	Text	SOCIAL MEDIA juga terkadang membuat kita PRESSURE dengan berbagai FILTER itu loh jadi udah foto SELFIE pun ngerasa nggak cakep bisa dibeauty plus dibikin jadi lebih runcing lebih mancung dan sebagainya itu itu itu	Noun Phrase Noun Noun Noun Noun Phrase	Nil	Adv. P	Between NP and Indep. Clause	Iracia	To play popular English word
	E. T	social media sometimes make us pressure with various filters, so, even we take a selfie, it didn't come out pretty, we used beauty plus to make it more pointed and at all, that's it.		Pro Prep. P N HL prefix	Prep. P Dem. Adv. Verb. P	Between Pro. and N Between Adj. and N Between N and N Between HL Prefix and NP	Iracia Iracia Iracia Iralex	To integrated English word Lack of Indo. translate Play popular English word To nativize
	E. T	saya punya tiga putri, masih balita sekarang jadi buat saya ini ini menakutkan banget dia bakal tumbuh sebagai DIGITAL NATIVE kan dan di dunia Instagram atau apapun PLATFORMnya akan merajalela pada saat mereka besar.		Prep Noun	Indo Tag Pro. HL suffix	Between Pep. And NP Between N and HL suffix	Iracia Iralex	to quote to nativize
TS067.	Text	I have three daughter, still toddlers now, so for me this is really scary that they will grow up as digital native, right? and in the world of Instagram or whatever platform will be tyrannize when they grow up.	Noun Phrase Noun	V	Prep. P	Between V and NP Between Prep. And NP	Iraphra	To quote
	E. T	that's creates systemic insecurity, systemic eh insecurity about body image, about face and so on.		Prep. Noun	Prep. P NP	Between Prep. and N	Iraphra Iraprha	To create rhythmical tone To create rhythmical tone
TS069.	Text	Yang SORRY, Maaf ya, saya harus bilangin nih karena saya ayah dari tiga putri yang ditarik ADVANTAGE OF oleh industri-industri kecantikan ini, kosmetik, lain FILTER-FILTER dan lain-lain.	Adjective Phrasal verb Noun Phrase	Conj.	Tag	Between Conj. and Adj.	Iracia	To clarify
	E. T	Sorry, I have to tell you this because I am a father of three daughters who will take advantage of this beauty industry, filters, and others.		HL prefix Adj.	Prep. phrase NP	Between HL Prefix and Phrasal V. Between Adj. and NP	Iralex Iraphra	To nativize To nativize
TS070.	Text	Jadi buat saya ini kita harus sadar gitu ya. sedikit keluar dari matriks ini dan mengedukasi anak-anak kita perempuan dan laki bahwa itu bukan realita gitu loh. Itu bukan sesuatu yang REAL.	Adjective	Conj.	Nil.	Between Conj. and Adj.	Iracia	More explicit/simpler
	E. T	a little bit out of this matrix and educated our daughters and sons that it's not the reality, it's not something real.						

TS071.	Text	itu yang menyediakan banget sekarang sudah sangat <u>STRICT</u> dari pada <u>TEENAGE GIRLS</u> di seluruh dunia dan itu terjadi hanya saat Instagram meledak gitu,	Adjective Noun Phrase	Adv. P Conj.	Indep. clause Prep. phrase	Between Adv. P and V Between Conj. and NP	Iraphra	To integrated message To quote
	E. T	it's really sad that now it's very strict for teenage girls all over the world and its only happened when Instagram blow u).						
TS072.	Text	Beberapa orangdi <u>PLATFORM FACEBOOK</u> mengenai dampak depresi, kolerasi depresi dengan Instagram sejak anak itu masuk Instagram di <u>TRACK</u> seperti apa.	Noun Phrase Verb	Prep. HL prefix	NP Idiomatic expr.	Between Prep. and NP Between HL Prefix and V	Iracla	Lack of indo. Translate To nativize
	E. T	some people in Facebook platform regarding the impact of depression, colleration with Instagram since the child is sign in on INSTAGRAM it will tracked as it.					Iralex	
TS073.	Text	ini ancaman <u>REAL</u> nih kepada <u>SELF-IMAGE</u> mereka, rasa kepercayaan diri mereka yang bakal bisa kemana-mana.	Adjective Obj. Noun Phrase	Noun Prep.	Indo Tag Pro.	Between N and Adj. Between Prep. And Obj. NP	Iracla	More explicit/simpler To quote
	E. T	this is the real threat to their self image, their sense of confidence can go anywhere.					Iraphra	
TS074.	Text	soalnya kalau udah melihat standar kecantikan dari <u>SOCIAL MEDIA</u> gitu kan?	Noun Phrase	Prep.	Indo Tag	Between Prep. And NP	Iracla	To play popular English word
	E. T	the problem is when you already see the beauty standard from social media, right?						
TS075.	Text	Tapi banyak ukuran-ukuran itu. <u>THE MOST BEAUTIFUL WOMAN</u> . Yang ini.	Noun Phrase	Indep. clause	Dem.	Between Indep. Clause and NP	Intercla	to quote
	E. T	but there are many measurements. The most beautiful woman. this one.						
TS076.	Text	kalau begitu orang kan ada matriksnya tuh kalo di di <u>SOCIAL MEDIA</u> kerena kalau di sosial, <u>DILEMMA</u> yah.	Noun Phrase Noun	Prep. Prep. phrase	Prep. Indo Tag	Between Prep. and NP Between Prep. P and N	Iracla	To play popular English word lack of indo. Translate
	E. T	then people will have a matrix in social media because if in social, it's a dilemma right.						
TS077.	Text	Beginu kita misalnya melihat satu <u>PAGE</u> tentang <u>BODY GOALS</u> atau yang cantik itu maka kan selalu algoritmanya kan akan itu semua tuh.	Noun Noun Phrase	Adj. Prep.	Prep. Adj. P	Between Adj. and N Between Prep. And NP	Iraphra	lack of indo. Translate to quote
	E. T	once we see one page about body goals or the beautiful one, then the algorithm will always show about that.					Iraphra	
TS078.	Text	Bayangan nggak itu semua akan <u>diCAPTURED</u> terus sama si orang yang tersebut	Verb	HL Prefix	Adv.	Between HL Prefix and V	Iralex	To nativize
	E. T	imagine, all of them will be captured many times by that person.						

TS079.	Text	jadi semuanya tuh bukan hanya <u>SOCIAL MEDIA</u> dia, bukan hanya Instagram <u>THE WHOLE SYSTEM</u> dan <u>THE WHOLE</u> orang lingkungan tuh sudah mengarah ke sana.	Noun Phrase Noun Phrase Adjective Phrase	Adv. P Adv. P Conj.	Pro. Conj. NP	Between Adv. P and N Between Adv. P and NP Between Conj. and Adj. P	Iraphra Iracla Iracla	To play popular English word to create rhythmical tone to create rhythmical tone
	E. T	so, everything is not about their social media. It's not about Instagram the whole system dan the whole people in that circle are already heading there .						
TS080.	Text	Gue inget jadi waktu valentine sempet <u>POSTING</u> nih kak Ari. <u>HAPPY VALENTINE</u> Nona.	Noun Noun Phrase	Adv.	Indo Tag	Between Adv. and N	Iracla	Play popular eng. Word
	E. T	I remember that during Valentine's day you posted it, Right? Happy Valentine Nona.		Pers. Pronoun	Pers. Pronoun	Between NP and Pers. Pro.	Iracla	Play popular eng. Word
TS081.	Text	<u>YOU SAID SOMETHING</u> , walaupun kisah kita seperti <u>BEAUTY AND THE BEAST</u>	Independent clause Noun Phrase	Nil.	Indep. clause	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Intercla	To clarify
	E. T	you said something, even though our story like beauty and the beast.		Prep.	Nil.	Between Prep. and NP	Iracla	To quote
TS082.	Text	Kami itu <u>BEAUTY AND THE BEAST</u> , orang-orang tidak paham itu kami tuh lebih dari <u>BEAUTY AND THE BEAST</u>	Noun Phrase Noun Phrase	Subj. NP	NP	Between Subj. NP and NP	Iracla	To quote
	E. T	we are beauty and the beast, people. but people don't understand that we are more than beauty and the beast.		Prep. Phrase	Nil.	Between Prep. P and NP	Iracla	To quote
TS083.	Text	Karena di <u>BEAUTY AND THE BEAST</u> , <u>BEAUTY</u> nya Ketika dicium <u>BEAST</u> nya berubah jadi pangeran tampan kalau Nona tidak, dia cium saya tetap <u>BEAST</u> selamanya.	Noun Phrase Noun Noun	Prep.	NP	Between Prep. and NP	Iracla	To quote
	E. T	because in beauty and the beast, when the beauty kissed the beast, he will turn into a handsome prince, if Nona kissed me, I remain beast forever		Dep. Clause	HL Suffix	Between N and HL Suffix	Iralex	To quote
				V	HL Suffix	Between N and HL Suffix	Iralex	To quote
TS084.	Text	kalau mau ngomongin <u>FAIR</u> nya mungkin di luar kita bisa melihat gitu potret aktris-aktris yang menjadi pemeran utama, yang jadi <u>SUPPORTING</u> yang memang terlihat cantik bahkan bisa jadi <u>BOND GIRL</u> , yang kulitnya mungkin berwarna.	Adjective Adjective Noun Phrase	V	HL Suffix	Between Adj. and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	if you want to talk about the fair in the outside we can see the portraits of actresses who are the main character, who are become the supporting who does look beautiful and even		V	Indep. Clause	Between V and Adj.	Iracla	Integrated Eng. Word
				Verb. P	Indep. Clause	Between Verb. P and NP	Iracla	Integrated Eng. Word

		be a Bond girl, whose skin may have colored.						
TS085.	Text	yah, makanya ada komentar nih, <u>MAKE SENSE</u> sama komentarnya Pamela Aprilia. keadilan sosial bagi seluruh rakyat <u>GOOD LOOKING</u> .	Idiomatic Expression Adjective Phrase	Indep. clause NP	Prep. P Nil.	Between Idiomatic Expr. and Prep. P Between NP and Adj. P	Iracla	To integrated English word To play popular Eng. Word
	E. T	Well, that's why there's a comment that, make sense With pamela aprilia's comment social justice for all the Good looking.						
TS086.	Text	jadi yang <u>GOOD LOOKING</u> gitu yang selalu bisa dapat <u>ADVANTAGE</u> dari, lagi-lagi kemudian juga persepsi <u>GOOD LOOKINGnya</u> ya standar yang ditentukan	Adjective Phrase Noun Adjective Phrase	Conj. Verb. P N	Indo Tag Pre. P HL suffix	Between Conj. and Adj. P Between Verb P and N Between N and HL suffix	Iracla	To play popular Eng. Word To Integrated Eng. Word To nativize
	E. T	so those who good looking who can get an advantage then the perception about that good looking as the specified standard.						
TS087.	Text	tapi maksdunya, sebetulnya bukan cuma di Indonesia sih kita bicara Tes keperawanan itu ada 20 negara <u>AT LEAST</u> yang memang masih masih <u>COMMON</u> gitu.	Prepositional Phrase Adjective	NP Adv.	Indep. Clause Indo Tag	Between Indep. Clause and Pre. Phrase Between Adv. and Adj.	Iracla	To Integrated Eng. Word To Integrated English word
	E. T	it's not just in Indonesia that we are talk about virginity test, there are 20 countries, at least are still common.						
TS088.	Text	nggak ada hubungannya sih. <u>IT'S NOT FAIR</u> juga.	Independent Clause	Indep. Clause	Adv.	Between Indep Clause and Indep. Clause	Intercla	To clarify
	E. T	it's not related, right?. It's not fair, either.						
TS089.	Text	gua rasa nggak ada urusannya tuh bos atau Jendral atau siapapun perlu tahu lo masih perawan atau enggak gitu. mau yang nggak, Apa urusannya. <u>SO, DOESN'T MAKE SENSE, IN IN MANY WAYS</u> yah.	Idiomatic Expression	Indep. Clause	Indo Tag	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Intercla	To clarify
	E. T	I don't think it has a matter with theboss or general or everyone else to know if you are virgin or not. If you are not, what's the problem? So, doesn't make sense, in in many ways yah.						
TS090.	Text	Nah ini masalah <u>TRUST, TRUST ISSUE</u> kan?	Noun Phrase	N	Indo Tag	Between N and NP	iracula	To quote
	E. T	Nah, this is the problem of trust, trust issue right?						
TS091.	Text	ya <u>TRACK RECORD</u> gua kelihatan gua gini-gini misalnya gitu.	Noun Phrase	Interjection	Pro.	Between NP and Dep. Clause	Iraphra	Lack of indo translate





TS105.	Text	Jadi yang laporin aja tuh buat <u>THE TOP OF THE PYRAMID</u> aja,	Noun Phrase	V	Adv.	Between V and NP	Iracia	To quote
	E. T	so, the one who reports makes the Top of the pyramid,only						
TS106.	Text	Kan ceritanya yang memeriksa tuh <u>SUPPOSEDLY</u> pasti ya eh dosen atau dekan atau apapun jadi yang memegang posisi-posisi penting itu pun memang perspektifnya masih <u>VICTIM BLAMING</u> dan itu terjadi	Adverb Noun Phrase	Indep. Clause Adv.	Adv. Indep. Clause	Between Indep. clause and Adv. Between Adv. and NP	Iracia	Integrated English word To quote
	E. T	let's say when inspecting, supposedly of course the lecturer or the dean or whatever who hold important position still have a perspective of Victim blaming and it happens.						
TS107.	Text	cuman perlu momentum, mereka butuh Animo dikit gitu. butuh <u>AIR COVER</u> lah.	Noun Phrase	V	Indo Tag	Between V and NP	Iracia	Lack of indo. Translate
	E. T	it just need momentum, they need a little bit interest, need air cover, right.						
TS108.	Text	<u>BY THE WAY</u> . itu semua cowok, yah ada cuman satu cewek kayak 12 cowok semua cowoknya bilang ini memang udah udah lama menjadi masalah besar di dalam kampus.	Prepositional Phrase	Nil.	Indep. Clause	Between Prep. Phrase and Indep. Clause	Iracia	Play popular Eng. Word
	E. T	by the way. it's all guys, well, only one girl, like twelve guys, all of them said this has been a big problem in campus for a long time.						
TS109.	Text	Eh kecenderungannya, seorang lelaki laki-laki melihat perempuan seksi pasti akan ter- <u>ON</u> dong, tergoda. Ter- <u>ON</u> .	Verb	HL Prefix	Indo Tag	Between HL Prefix and V	Iralex	To nativize
	E. T	Eh, the tendency is that a man seeing a sexy woman will definitely be turned on, tempted. Turned on.						
TS110.	Text	secara manusawi, secara manusianya kita akan lahir dengan tidak hanya dengan nafsu kebinatangan, bukan hanya nafsu maksud saya, <u>SORRY</u> .	Adjective	Indep. clause	Nil.	Between Indep. Clause and Adj.	Iracia	To clarify
	E. T	Humanly speaking, humanly speaking we will be born with not just animalistic lust, not just lust I mean, sorry.						
TS111.	Text	kita punya kemampuan mengontrol, itu kan yang membedakan kita dengan binatang, <u>THAT'S WHAT I MEAN</u> . Yah	Independent Clause	Indep. Clause	Indo Tag	Between Indep. Clause & Indep. Clause	Intercla	To clarify
	E. T	We have the ability to control, that's what distinguishes us from animals, that's what I mean, Yah.						
TS112.	Text	secara pandangan. yah di situ moral gue akan berbicara. <u>I DON'T DO THIS</u> . Yah kan.	Independent Clause	Indep. Clause	Indep. Clause		Intercla	To clarify

		disitu moral gua akan Berbicara untuk menCUT-OFF eh gua tidak boleh membiarkan eh rangsangan yang mungkin secara mata itu menjadi rangsang seksual untuk gue bablas	Phrasal Verb	HL Prefix	Filler	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Iralex	To nativize
	E. T	In my view, that's where my morals will speak I don't do this. that's where my morals will speak to cut-off, I must not allow this stimuli that might be eye to eye to be sexual stimuli for me.				Between HL Prefix and Phrasal V		
TS113.	Text	orang itu berdasarkan pemikiran itu dan ini adalah dimana konsep <u>CONSENT</u> atau ijin yah izin daripada yang eh kalau misalnya ada orang suka sama orang atau apa.	Noun	N	Conj.	Between N and N	Iraphra	To quote
	E. T	people based on that thought and this is where the concept of consent or consent, well permission from who, for example when likes someone or what.						
TS114.	Text	alasan kenapa ini tersebar, bukan masalah apa masalah ditolerir sama masyarakat, ditolerir sama <u>PATRIACHY SOCIETY</u> kita.	Noun Phrase	Prep.	Pro.	Between Prep. and NP	Iralphra	To quote
	E. T	the reason why this is spreading, it's not a matter that have tolerated by society, tolerated by our patriarchy society						
TS115.	Text	Jadi ini masalah budaya dan budaya itu harus didorong sama orang-orang pemikiran lebih progresif dan mengerti bahwa <u>CONSENT</u> itu harga mati.	Noun	Conj.	Dem.	Between Conj. and N	Iraphra	To quote
	E. T	it's a cultural issue and that culture has to be encouraged by more progressive thinking people and understand that consent is a fixed price.						
TS116.	Text	Itu membedakan antara, Itu adalah sebuah godaan sama <u>COMPLIMENT</u> kan juga kadang-kadang tipis banget yah gitu.	Noun	Prep.	Indo Tag	Between Prep. And N	Iracia	Lack of indo translate
	E. T	That's the difference between, it's a tease And compliment, it sometimes very thin, right?.						
TS117.	Text	tapi ya balik lagi sih Gimana pastikan dua orang yang saling sampai bisa bertatapan dan bilang begitu, <u>I THINK</u> perempuan juga bisa merasakan bahwa lo Maksudnya lo memuji gue atau <u>TEASING</u> yah?	Independent Clause Verb	Indep. Clause Conj.	Indep. Clause Indo Tag	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Iracia	To clarify
	E. T	but then again, how do you make sure two people who can look at each other and say so, I think woman can also feel that he is complimenting or teasing.				Between Conj. and V		

TS118.	Text	dan soal <u>CONSENT</u> nih, ini menarik karena <u>CONSENT</u> itu banyak orang yang merasa begitu sudah terikat hubungan perkawinan menjadi pasangan <u>CONSENT</u> menjadi tidak lagi penting jadi masuklah kita ke isu perkosaan di dalam perkawinan <u>MARITAL RAPE</u> gitu.	Noun Noun Noun phrase	Prep.	Interjection	Between Prep. and N	Iracla	To quote
	E. T	and about this consent, this is interesting because consent is something that people feel that they are in marital relationship, consent is no longer important, so we get into the issue of marital rape, Marital rape.		Conj. N Prep. P	Dem. Verb. P Indo Tag	Between Conj. And N Between N and N Between Prep. P and NP	Iraphra Iraphra Iracla	To quote To quote To quote
	Text	jadi banyak orang yang merasa <u>CONSENT</u> itu dengan sendirinya hilang ketika lu udah jadi istri atau jadi suami.		V	Dem.	Between V and N	Iraphra	To quote
TS119.	E. T	So many people feel that consent is automatically disappears when you become a wife or husband.						
	Text	tapi <u>WHAT DO YOU THINK? WHAT DO YOU THINK</u> Tentang <u>MARITAL RAPE</u> ?		Independent clause	Conj.	Prep.	Between Conj. and Indep. Clause	Intercla
TS120.	E. T	but what do you think? What do you think about marital rape?		Noun Phrase	Prep.	Nil.	Between Prep. and NP	Iracla
TS121.	Text	jelas aja <u>CONSENT..CONSENT IS CONSENT</u> , udah. mau dalam situasi apapun, konteks apapun, <u>CONSENT IS CONSENT</u> .	Independent Clause Independent Clause	Adv. P	Adv.	Between Adv. P and Indep Clause Between NP and Indep. Clause	Intercla	To quote
	E. T	obviously consent. consent is consent, done. in any situation, in any context, consent is consent		NP	Nil.		Intercla	To quote
TS122.	Text	Ya tapi kan itu eq... sesuatu yang <u>EQUAL</u> kan? maksud saya <u>IT HAPPENED BOTH WAYS</u> dong	Adjective Independent Clause	Conj.	Indo Tag	Between Conj. and Adj.	Iracla	Lack of indo translate
	E. T	Yes, but it's something equal right? I mean it happened both ways, right?		NP	Indo Tag	Between Dep. clause and indep clause	Intercla	To clarify
TS123.	Text	sebenarnya selama cara menolaknya itu penuh peng oh penghormatan, <u>I DON'T THINK IS A PROBLEM</u> .	Independent Clause	Indep. Clause	Nil.	Between Indep Clause and Indep Clause	Intercla	To clarify
	E. T	actually as long as the way of rejecting it is with full oh respect, I don't think is a problem.						

TS124.	Text	kenapa jadi penting cara bukan kalau intinya di <u>CONSENT</u> saja		Noun	Prep.	Adv.	Between Prep. and N	Iracia	To quote
	E. T	why the important is ways not the point is in consent, only.							
TS125.	Text	tapi kalau misalnya. gini gini <u>NO, LIKE OR THIS, LIKE</u> , selalu ada masalah.		Idiomatic expression	Idiomatic expr.	Indep. Clause	Between Idomatic and Idiomatic	Iracia	To clarify
	E. T	but for example, this is Not, like or this, like there is always a problem.							
TS126.	Text	sebenarnya kan. <u>EVEN</u> di agama pun di ajarin kalau mau berhubungan ada <u>STEPnya</u> .		Adverb Noun	Adv. P V	Prep. P HL Suffix	Between Adv. P and N Between N and HL suffix	Iracia Iralex	More explicit/simpler To nativize
	E. T	in fact, even in religion we are taught that there are steps if you want to make love.							
TS127.	Text	saya sih menolak menolak agama dipakai untuk membenarkan kelakuan itu, <u>MARITAL RAPE</u> itu sih. karena dalam agama yang saya tahu sih <u>STEP-STEP</u> Untuk melakukan hal itu		Noun Phrase Noun Phrase	NP Dep. Clause	Dem. Indep. Clause	Between N and NP Between Dep. Clause and NP	Iracia Iracia	To quote To nativize
	E. T	I really refuse that religion is used to justify the behavior of that, marital rape because in the religion that I know, there are steps to do it.							
TS128.	Text	iya, <u>STEP-STEP</u> untuk untuk melakukan melakukan hubungan suami-istri itu tuh ada tatanannya gitu danmenurut saya sih sangat jelas ketika kita melakukan <u>STEP-STEPnya</u> itu pasti kita akan terhindar dari <u>MARITAL RAPE</u> itu, pasti		Noun Phrase Noun Noun Phrase	Interj. V Prep.	Indep. Clause HL suffix Adv.	Between NP and Indep. Clause Between N and HL Suffix Between Prep. and NP	Iracia Iralex Iraphra	To nativize To nativize To quote
	E. T	Yes, the steps to do the relationship husband and wife is there any order and in my opinion, it is very clear that when we follow these steps, surely avoid this Marital rape, definitely.							
TS129.	Text	Hubungan seksual tanpa <u>CONSENT</u> dalam perkawinan menurut saya wajar sih setiap pasangan baik itu suami atau istri punya hak atas dirinya sendiri. <u>THANK YOU</u> Adinda		Noun Interjection	Prep. Indep. Clause	Prep. P Pers. Pro.	Between Prep. and N Between Interj. and Pers. Pro	Iracia Iracia	To quote To show excitement
	E. T	Sexual intercourse without consent in marriage, in my opinion, is normal, every couple, be it husband or wife, has the right to themselves. Thank you Adinda							
TS130.	Text	Putri Aulia, hubungan seksual tanpa <u>CONSENT</u> dalam hubungan suami-istri itu hal yang tidak wajar bisa disebut		Noun	Prep.	Prep. P	Between Prep. and N	Iracia	To quote

		sebagai bentuk pemeriksaan karena perempuan adalah wanita yang merdeka dan berhak atas dirinya eh perempuan juga bukan budak yang bisa 24 jam untuk melayani pasangan.						
	E. T	Putri Aulia, sexual intercourse without consent in a husband-wife relationship is an unnatural thing that can be called a form of rape because women are free women and have rights over themselves eh women are also not slaves who can serve their partners 24 hours.						
TS131.	Text	jadi kalaup kita nge <u>TREAT</u> nya udah bener yah harusnya jadi bener.	Verb	HL Prefix	HL Suffix	Between HL Prefix and V and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	So, if we treat it right, it should be right.						
TS132.	Text	kalo aku, <u>COUSE I RAISED BY MOM</u> , Mungkin beda. aku nganggap <u>ITS HARD FOR YOU, DEFINITELY</u> .	Independent Clause Independent Clause	Dep. Clause	Adj. P	Between Dep. clause and indp clause	Intercla	To clarify
	E. T	if it's me, cause I raised by mom. Maybe it's different for me to think it's hard for you, definitely.		Indep. Clause	Nil.	Between Indep. Clause and Indep Clause	Intercla	To clarify
TS133.	Text	susah mungkin susah yah tapi mudah-mudahan kita laki-laki kita bisa saling meng <u>SUPPORT</u> lah	Verb	HL Prefix	Indo Tag	Between HL Prefix and V	Iralex	To nativize
	E. T	It may be difficult, but hopefully we can support each other.						
TS134.	Text	jadi butuh butuh <u>SUPPORTER</u> dan mungkin perempuan juga em tidak selalu karena kerap kali mungkin ada yang merasa memperlakukan pokoknya laki-laki itu selalu sebagai musuh dan menempatkan diri selalu sebagai korban.	Noun	V	Indep. clause	Between V and N	Iracla	Lack of indo translate
	E. T	so we need supporter and maybe women don't always, because often there may be people who feel that they are always treating men as the enemy and putting themselves as victims.						
TS135.	Text	Ketika perspektif tentang bagaimana respek terhadap perempuan dan lain-lain itu juga bisa datang dari sudut pandang laki-laki kali yah, <u>CAUSE I GET THAT ONLY FROM MY MOM</u> dan nggak tahu kalo mungkin datang dari keluarga yang utuh kurasa sih datang dari keluarga lebih <u>VERY NICE</u> .	Independent Clause Adjective Phrase	Indep. Clause	Indep. Clause	Between Indep Clause and Indep Clause	Intercla	To clarify
	E. T	when perspective on how respect for women		Adv.	Nil.	Between Adv. and Adj.	Iracla	To play popular English word

		and others can also come from a male point of view. Well, Cause I get that only from my mom and I don't know if maybe coming from a complete family I think will be very nice.						
TS136.	Text	Kalau ngomong itu ngomongin pertemanan itu biasanya di <u>BULLY</u> nggak sih?	Verb	HL prefix	Indo Tag	Between HL Prefix and V	Iralex	To Nativize
	E. T	When you talk about friendship, do you usually get bullied?)						
TS137.	Text	Nah kalau semua orang melakukan ini terutama cowok-cowok sama cowok-cowok lain terutama cowok-cowok dalam posisi yang <u>DOMINANT</u> dalam posisi kepemimpinan kalau mereka yang maju duluan itu bakal menjadi rantai perubahan yang terjadi gitu.	Adjective	Conj.	Prep. P	Between Conj. and Adj.	Iracla	Lack of indo translate
	E. T	Now if everyone does this, especially guys and other guys, especially guys in dominant positions in leadership positions, if they go first, it will be a chain of change that occurs.						
TS138.	Text	itu dia, itu pesannya itu. Saling mengingatkan. <u>THANK YOU</u> banget udah dateng di narasi.	Interjection	Verb. P	Adv.	Between Interjection and Adv.	Iraphra	To show excitement
	E. T	That's it, that's the message. Reminding each other. Thank you so much for coming to Narasi.						
TS139.	Text	<u>THANK YOU</u> teman-teman, adik-adik komunitas narasi yang udah gabung. <u>COMMENT-COMMENT</u> nya dan juga hasil POLLINGnya. <u>THANK YOU YA GUYS.</u>	Interjection	Nil.	NP	Between Interj. and NP	Iraphra	To show excitement
	E. T	Thank you, friends, brothers and sisters of Narasi community who joined. The comments and also the poll results. Thank you, ya guys.		Noun	Verb P	Between N and HL Suffix	Iralex	To nativize
				Noun	N	Between N and HL Suffix	Iralex	To nativize
				Interjection	Indep. Clause	Between Indep clause. And Interj.	Intercla	To show excitement

## 2. TWITTER (TT)

NO.	Data	Syntactic Feature					Type of Code-Switching	Function of code-switching		
		Switch Segment	Combinability of switched segments		Switch point					
			Preceding segments	Preceding segments						
<b>Data 01</b>										
TT001.	Text	STOP nurul-SHAMING dan nopal-SHAMING. Normalisasi seseorang jadi dirinya sendiri tanpa harus dikata-katain OUTFIT-nya	Verb Noun Noun	Nil. Pers. Pronoun Pers. Pronoun Verb P.	NP Conj. Nil. HL Suffix	Between V and NP Between Pers. Pro and N Between Pers. Pro and N Between N and HL Suffix	Iracla Iraphra Iraphra Iralex	Seeking for help To play popular English word To play popular English word To nativize		
	E. T	Stop nurul-shaming and nopal-shaming. Normalizing someone to be themselves without having to say anything about their outfit								
TT002.	Text	nopal-SHAMING tuh jenis yang kayak gimana lagi??	Noun	Pers. Pronoun	Interj.	Between Pers. Pro and N	Iracla	To play popular English word		
	E. T	What kind of nopal-shaming is that again?? 😭😭😭								
TT003.	Text	Cari aja THE nopals. Tiktok tidak pernah berhenti membuat saya terheran-heran	Article	Verb P	Pers. Pro.	Between Art. and Pers. Pro	Iraphra	To integrated English word		
	E. T	just look for the nopals. TikTok never ceases to amaze me								
<b>Data 02</b>										
TT004.	Text	JujurLY gue gak suka BRIDAL SHOWER vulgar gini karena MOSTLY yang dipertontonkan itu ceweknya yang dirias pake hal2 berbentuk kntl.	English Suffix Noun Phrase Adverb	Adj. Verb P. Adj.	Pro. Adj. Verb P.	Between Adj. and English Suffix Between V and NP Between Conj. and Adv	Iralex Iraphra Iracla	Anglicizing To quote To integrated English word		
	E. T	Honestly, I don't like vulgar bridal showers like this because mostly it's the girls who are being made up using sensitive-shaped things.								
TT005.	Text	Gak adil juga yg dirias cewek aja. Cowoknya coba gambarin mml di jidat, kasih kue mmk, kasih SX TOYS mmk2an, trus UPLOAD di SOSMED apa mau? 😞	Noun Phrase Verb	V Adv.	NP Prep. P	Between NP and NP Between Adv. and V	Iraphra Iracla	To quote To play popular English word		



	Text	FEBRUARY BLURAY KING THE LAND. Ini bener2 nggak dikasih MOVE ON apa yakkk.. nonton BEHIND THE SCENE nya aja GAMON apalagi BLURAY nya Dahlahh	Noun Phrase Phrasal Verb Noun Phrase Phrasal Verb Noun	Nil. Verb P. V V Adv.	Indep. Clause Indo Tag HL Suffix Phrasal V HL Suffix	Between NP and Indep. Clause Between Verb. P and Phrasal V Between NP and HL Suffix Between V and Phrasal V Between N and HL Suffix	Iracla Iracla Iralex Iralex Iralex	To show excitement Play popular English word Lack of indo translate Form a new word To quote
TT011.	E.T	FEBRUARY BLURAY KING OF THE LAND. This really doesn't let us to move on... just watching the behind the scenes make me fails to move on, then the bluray						
TT012.	Text	Wah memang kalo BLURAYnya knp??	Noun	Adv. P.	HL Suffix	Between N and HL Suffix	Iralex	To quote
	E. T	Wow, what's wrong with Bluray?						
TT013.	Text	<u>BLURAY</u> tuh yg blm dipublik.	Noun	Nil.	Interj.	Between N and Interj.	Iracla	To quote
	E.T	Bluray is the one that hasn't been made public yet.						

#### Data 5

	Text	Dunia ENTERTAINMENT indonesia emang kelihatan diskriminasi pribumi sih, bukan hanya di acara ini liat aja ACTOR indonesia rata-rata keturunan luar walaupun gak pernah sekolah ACTING atau THEATER	Noun Noun	N Verb P.	N N	Between N and N Between Verb P and N	Iraphra Iraphra	Lack of Indo word/exp. To integrate English word
TT014.	E.T	The Indonesian entertainment world does seem to be discriminated against by natives, not only on this show, just look at the Indonesian actors, most of them are of foreign descent, even though they never went to acting or theater school.	Noun Noun	N Conj.	Conj. Nil	Between N and N Between conj. and N	Iraphra Iraphra	To integrate English word To integrate English word To integrate English word
	Text	Gak cuma ENTERTAINMENT aja. BANKING, FINANCIAL, RETAIL dan banyak bidang lainnya juga lebih utamakan Chindo. Contoh perusahaan mayoritas Chindo BCA, Kawan Lama, Tokped. Pribumi kalo ga EXCEPTIONAL mah ga diterima. Pribumi EXCEPTIONAL tp dekil psti ga diterima kecuali mau gaji UMR	Noun Obj. Noun Phrase Adjective	Adv. P Indep clause Conj.	Indo tag NP Dep. Clause	Between Adv. P and N Between obj. NP And NP Between Conj. and Adj.	Iracla Iracla Iracla	Lack of Indo word/exp. Lack of Indo Translate Lack of Indo Translate
TT015.	E.T	Not just entertainment. Banking, Financial, Retail and many other fields also prioritize Chindo. Examples of majority companies are Chindo BCA, Kawan Lama, Tokped. If natives are not exceptional, they are not accepted. Natives who are exceptional but dirty will definitely not be accepted unless they want a UMR salary	Adjective	Indep. clause N	Indep. clause	Between N and Adj.	Iracla	Lack of Indo Translate Lack of Indo Translate

#### Data 6

	Text	gue mungkin ga seberuntung temen" yg lain yg udah denger abang "mengapa" berkali", ini FIRST TIME gue denger mengapa dengan aransemen yang sekeren ini gue nangis gue TREMOR tp gue tahan 🥺🥺 gue bangga banget dia dinonton banyak orang nyanyiin abang "mengapa" sekeren ini	Noun Phrase Adjective	Dem. Pro.	Indep. clause Indep. Clause	Between Dem. and Idiomatic expr.	Iracla	To integrated English word
TT016.	E. T	I may not be as lucky as the other friends who have heard "why" many times, this is the first time I heard why with an arrangement as cool as this. I cried, I had tremors but I held it in 🥺🥺 I'm really proud that many people watched him sing, "Abang" "why" is this cool 🥺🥺				Between Pro. and Adj.		Play popular English word
TT017.	Text	<u>LUCKY U</u> . aamiin yaallah kamu juga yaa	Idiomatic Expression	Nil.	Idiomatic expr.	Between Idiomatic Exp. and Idiomatic Expr.	Iracla	To show excitement
	E. T	lucky you ❤ amen to God, you too ❤						
TT018.	Text	eyyyyyy ikut senengg, abangggg kok makin kerenn yaa 🥺□, semoga <u>NEXT</u> gue bisa nonton abang secara <u>LIVE</u> . Aamiin	Adjective Adjective	Adv. Adv.	Indep. clause Idiomatic expr.	Between Adv. and Adj.	Iracla	To integrated English word
	E. T	eyyyyyy, I'm also happy, ABANGGGGG HOW MUCH IS EVEN COOL 🥺, hopefully next time I can watch you live. Amen!				Between Adv. and Adj.		To integrated English word
TT019.	Text	aamiin <u>SOON</u> yaa jess! <u>WISHLIST 2024</u>	Adverb Noun Phrase	Idiomatic expr. Interjection	Indo Tag	Between Adv. and Tag	Iracla	To show excitement
	E. T	amen soon, Jess! wishlist 2024 ❤				Between Interj. and NP		To quote
TT020.	Text	keren banget yaaaa 🥺 THANK YOU sisi <u>FANCAM</u> nya	Interjection Noun Phrase	Adj. P Pers. Pro	Pers. Pro. HL suffix	Between Interj. and Pers. Pro.	Iraphra	To show excitement
	E. T	that's really cool 🥺 thank you for the fancam				Between NP and HL suffix		To nativize
TT021.	Text	<u>HAPPY FOR U</u> , gue juga belum bisa liat dia bawain mengapa secara <u>LIVE</u> kok.	Idiomatic expression Adjective	Nil. Adv.	Indep clause Indo Tag	Between Idiomatic Expr. and Indep. clause Between Adv. and Adj.	Iracla	To show excitement Integrated English word
	E. T	happy for you, I haven't been able to see him perform it live either.						
TT022.	Text	bismillah semoga <u>U</u> juga bisa liat Aransemen abang yg sekeren ini <u>SOON</u> yaa!! <u>WISHLIST 2024</u>	Pronoun Adverb Noun Phrase	Adv. Adj. P Adv. P	Adv. Indo Tag Nil.	Between Adv. and Pro. Between Adv. and tag Between Adv. P and NP	Iracla	More explicit/simpler To show excitement To quote
	E. T	Bismillah, I hope you can also see my brother's cool arrangements soon!! wishlist 2024 □						



TT029.	Text	Sebagai cowok saya <u>CLUELESS</u> bu, soalnya di kantor ya kebetulan pada ga pernah komplain pas haid tp kerja. <u>BTW</u> seberapa <u>URGENT</u> dan signifikan ya cuti haid ini?  <u>PLIS</u> jgn dianggap sensi, penasaran aja ini sapa tau malah bs bantu <u>CAMPAIGN</u> ini.	Adjective  Idiomatic Expression	Pro.	N	Between Pro. And Adj.	Iracla	To integrated English word
		Indep. clause		Indep. clause.	Between Idiomatic. Expr. And Indep. Clause	Iracla	To play popular English word	
	E. T	As a guy, I'm clueless ma'am, because at the office it never happen to complain when menstruating but still go to work. BTW, how urgent and significant is this menstrual leave? Please don't be considered sensitive, I am just curious, see who knows, maybe it can help this campaign.	Adjective  Adverb.	Adv.	Conj.	Between Adv and Adj.	Iracla	To play popular English word
			Adverb.  Noun	Nil.	Indep. clause	Between Adv and Indep clause	Iracla	Seeking for help
				Verb P.	Dem.	Between V and N	Iralex	To play popular English word

Data 10

TT030.	Text	ngeliat orang (bukan FOLLOWER/FOLLOWING) ngeTWEET ga suka dipanggil teh, kak, jadi harus dipanggil apa atuh?	Noun Phrase Verb	Adv.	V	Between Adv. and NP Between HL Prefix and V	Iracla Iralex	To play popular English word
	E. T	When you see people (not followers/following) tweeting, you don't like being called tea, sis, so what should you call them?						To nativize
TT031.	Text	iya trus kadang USERNAME nya aneh2 kaya capung salto jadi harus gimana manggilnya 🦋	Noun Phrase	Adv.	HL suffix	Between NP and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	yeah, but sometimes the username is weird, like a dragonfly doing somersaults, so what do you have to call it 🦋						

Data 11

	Text	Wah <u>CYBER HOAX</u> ini.	Noun Phrase	Interj.	Dem.	Between Interj. and NP	Iracla	To quote
TT035.	E. T	Wow, this cyber hoax.						
TT036.	Text	Lah kan lo yg ngasih <u>MENU</u> dan <u>TIPS</u> lewat WA	Noun	V	Conj.	Between V and N	Iracla	Lack of Indo word/exp.
	E. T	You were the one who gave the menu and tips via WA		Conj.	Prep. P	Between Conj. and N	Iracla	Lack of Indo word/exp.

Data 12

Data 13

TT042.	Text	Pastikan <u>OUTBOX</u> dan <u>INBOX</u> SMS tidak <u>FULL</u> ya Bapak/Ibu Pelanggan. :) Tks ^Hoki	Noun Noun Adjective	V Conj. Adv.	Conj. N Indo Tag	Between V and N Between conj. and N Between Adv. and Adj.	Iracla Iracla Iracla	To quote To quote Integrated English word
	E. T	Make sure the SMS outbox and inbox are not full, Mr/Mrs Customer. :) Thanks ^HOKI						

**Data 14**

TT043.	Text	BROMANCEnya lucu! <u>THE FACT THAT</u> mereka berdua juga <u>FAMILYMAN</u> banget, sosok suami dan ayah yang dekat dengan anak-anaknya. agak sedikit iri sama kak tia ;(	Noun Phrase Dependent Clause Noun Phrase	Nil. Indep. Clause Adv.	HL Suffix Indep. Clause Adv.	Between NP and HL Suffix Between Dep. Clause and Indep. Clause Between NP and Adv.	Iralex Iracla Iraphra	To nativize To clarify Integrated English word
	E. T	The bromance is cute! the fact that they are both also very family men, husband and father figures who are close to their children. I'm a little jealous of Sis Tia ;(						
TT044.	Text	ak udah kak jangan mancing saya untuk <u>TRAUMA DUMPING</u> di sini	Noun Phrase	Prep.	Prep. P	Between Pre. and NP	Iracla	To play popular English word
	E. T	OK, sis, don't provoke me into trauma dumping here						
TT045.	Text	<u>FATHERLESS</u> seperti kita sangat cocok masuk kubu amin yang isinya abah-ABLE semua	Adjective English Suffix	Nil. N	Indep. clause Adj.	Between Adj. and indep clause Between N and English suffix	Iracla Iralex	Integrated English word Anglicizing
	E. T	fatherless people like us are very suitable to enter the amen camp which contains everything that is abah-able						
TT046.	Text	WKWJSJ <u>FATHERLESS</u>	Adjective	onomatopoeia	Nil.	Between onomatopoeia and Adj.	Iracla	Integrated English word
	E. T	WKWJSJ fatherless						
TT047.	Text	JujurLY walo cak imin awal2 <u>BLUNDER</u> dan ak ganyaman org2 terdekatku terjun politik, <u>I WOULD LOVE THAT SMOL PAPA WHO HEARS PEOPLE CRITICS</u> N ikut lompat2 sama aq sebelum debat	English Suffix Noun Independent Clause	Adj. Adv. Indep. Clause	Indep. Clause Indep. Clause Indep. Clause	Between Adj. and English Suffix Between Adv. and N Between Indep. Clause and Indep. Clause	Iralex Iracla Intercla	Anglicizing Lack of Indo word/exp. To clarify
	E. T	Honestly, even though Cak IMIN initially made a blunder and I disturbed the people closest to me into politics, I WOULD LOVE THAT SMOL PAPA WHO HEARS PEOPLE CRITICS N JOPS WITH AQ BEFORE THE DEBATE						
TT048.	Text	ini paslon kan juga cocok buat orang yg FATHERLESS	Adjective	Conj.	Nil.	Between Conj. and Adj.	Iracla	Integrated English word
	E. T	This candidate pair is also suitable for fatherless people						

**Data 15**

TT049.	Text	- sion wangi <u>VANILLA A LITTLE HINT FLOWER</u> kalem <u>pelukABLE</u>  - riku <u>WOODY AND MUSK</u> kalo lewat wanginya jrenggg nusuk keidung  - yushi wangi buah buahan <u>VIBES</u> nya <u>CHEERFUL</u>  <u>REALLL</u> gw dah pernah nyium smuanya	Noun Phrase  English Suffix  Noun Phrase  Verb  Adjective	Adj.	Adj.	Between Adj and NP	Iracla	To quote
		N		Nil.	Between N and English Suffix	Iralex	Anglicizing	
	E. T	- sion smells like vanilla with a little hint of flower, calm and huggable - Riku woody and musk, when the fragrance passes through, it penetrates the veil - Yushi smells of fruit and has a cheerful vibe  I've actually smelt them all	Personal Pro.  HL Suffix  Nil.	Indep. Clause  Nil.  Indep. Clause	Between Pers. Pro. And NP  Between V and HL suffi Between V and Adj  Between Adj. and Indep. Clause	Iracla  Iralex  Iracla	To quote  To nativize  Integrated English word  To show excitement	
TT050.	Text	pret kutu kupretttt <u>HOAXXX</u>	Noun	NP	Nil.	Between NP and N	Iracla	To play popular English word
	E. T	damn HOAX						
TT051.	Text	<u>RNB</u> akun ini <u>GUYSS!!</u> ssg sampek nyium"	Idiomatic expression  Noun	Nil.	N	Between Idiomatic Expr. and N Between NP and N	Iracla  Iracla	To play popular English word  To play popular English word
	E. T	Report and block this account guyss!! ssg until you smell it		NP	Dep. Clause			
<b>Data 16</b>								
TT052.	Text	buat kakak" di usia 30an ( <u>OR MORE</u> ), ada nggak sih hal yang kalian harap bisa sadari dan lakukan di usia 20an duluu?	Adverb Phrase	Indep. Clause	Indep. Clause	Between Indep. Clause and Adv. P	Iraphra	To integrated English word
	E. T	For Brothers/sisters in their 30s (or more), is there something you wish you could have realized and done in your 20s?						
TT053.	Text	Hai kak, buku buku yg kubaca ga spesifik bgt bahas ini, tp lumayan buat belajar. Aku rekomend <u>SERIES "WHAT'S WRONG"nya ardh muhammad</u> , ada <u>ABOUT YOUR LIFE</u> , <u>ABOUT YOUR SELF HEALING</u> , sama <u>ABOUT YOUR TRAUMA AND EXPECTATION</u> . Bukanya ringan kaya diajak ngobrol tp kontennya tetep dapat	Noun  Noun  Noun Phrase  Noun	V	NP	Between V and N Between N and HL Suffix	Iralex  Iracla	Lack of Indo word/exp. To quote
	E. T	Hi sis, the books I read aren't very specific about this, but they're good enough for learning. I recommend Ardh Muhammad's "What's Wrong" series, it's about your life, about your self-healing, and about your trauma and expectations. The book is light and easy to chat with but the content is still interesting		Pro.	HL. Suffix	Between V and NP	Iracla	To quote
				V	Conj.	Between Conj. and N	Iracla	To quote
				Conj.	Indep clause			

TT054.	Text	Wow pas bgt lg cari buku yg HEARTWARMING, kelihatannya bagus bagus semua, <u>THANKS FOR THE SUGGESTIONS</u> , Kak!	Adjective Independent Clause	Conj. Indep. clause	Indep. Clause N	Between Conj. and Adj.	Iracla	Integrated English word
	E. T	Wow, that's really fitting when I'm looking for a heartwarming book, it all looks really good, thanks for the suggestion Sis!				Between Indep. Clause and Indep. Clause		To show excitement
TT055.	Text	kak <u>THANK YOUU REMINDERnya</u> . aku juga merasa kalo ngomong sama ortu sekarang katanya nyakinin dan singkat bgt apalagi aku beneran yang diem aja gitu kalau di rumah. harus banyak belajar lagi ya	Independent clause	N	HL Suffix	Between Indep. Clause and HL Suffix	Iralex	To show excitement
	E. T	Sis, thank you for the reminder. I also feel that when I talk to my parents now they say it hurts and it's very short, especially since I'm the one who just keeps quiet like that when I'm at home. I have to learn a lot more						
TT056.	Text	Sama sama kak, aku jd masih belajar <u>Katanya ini salah satu DEFENSE SYSTEM kita sbg anak yg punya luka pas kecil</u> .	Noun Phrase	Det.	Pro.	Between Det. and NP	Iraphra	Lack of indo translate
	E. T	Same sis, I'm still learning too They say this is one of our defense systems as children who have injuries when they are small.						
TT057.	Text	Hai kak, satu persen lumayan <u>INSIGHTFUL VIDEO VIDEOnya</u> . Aku pernah nonton <u>PLAYLIST</u> ini, coba <u>diCEK</u> ya: <a href="https://youtube.com/playlist?list=PLOvTY-EdszgbL54pCDyJFJPITsVCR6Ay&amp;si=znVpMuTl25wsAilM">https://youtube.com/playlist?list=PLOvTY-EdszgbL54pCDyJFJPITsVCR6Ay&amp;si=znVpMuTl25wsAilM</a> Atau bs cari cari psikolog yg suka buat <u>KONTEN</u> kak, kalo aku udah lama ngikutin dr. Jiemi Adrian, di youtube ada, di instagram ada	Noun Phrase Noun Verb Noun	Adj.	HL suffix	Between NP and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Hi bro, one percent is quite an insightful video. I've watched this playlist, check it out: <a href="https://youtube.com/playlist?list=PLOvTY-EdszgbL54pCDyJFJPITsVCR6Ay&amp;si=znVpMuTl25wsAilM">https://youtube.com/playlist?list=PLOvTY-EdszgbL54pCDyJFJPITsVCR6Ay&amp;si=znVpMuTl25wsAilM</a> Or you can look for a psychologist who likes to create content, bro, if I've been following Dr. Jiemi Adrian, it's on YouTube, it's on Instagram		V HL Prefix V	Dem. Indo Tag Interjection	Between V and N Between HL Prefix and V Between V and N	Iracla Iralex Iracla	To play popular English word To nativize Lack of indo translate
TT058.	Text	Setujuu, bisa, coba baca <u>KONTEN</u> "nya kak @nagotejena, dok @ndreamon, dok @jiemiardian	Noun	V	HL suffix	Between N and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Agree, you can, try reading the content, bro @nagotejena, doc @ndreamon, doc @jiemiardian						
TT059.	Text	<u>YESSS</u> , ini <u>TRIOOOO FAVORITTTT</u>	Interjection Noun Phrase	Nil.	Indep. Clause Nil.	Between tag and indep clause Between Pro. And NP	Iracla	To show excitement To show excitement
	E. T	Yessss, this is trioooo favoritettt		Dem.				
TT060.	Text	makasih banget ya kak <u>HAVE GREAT DAY</u>	Independent clause	Indep. Clause	Nil.	Between Indep. Clause and Indep. Clause	Intercla	To show excitement
	E. T	Thank you very much, bro, have a great day						

Data 18

Data 19

TT075.	Text	yeepiee THANK UUU kak mawaal!♥		Interjection	Interjection	Pers. Pro.	Between Interj. and Pers. Pronoun	Iracla	To show excitement
	E. T	yeepiee thank you Sis Mawa!♥							
TT076.	Text	capy mawaaa ayo MUTUALaan bole tidaak?		Noun	Interjection	HL suffix	Between N and HL suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Sis Mawa, lets be mutual, is it okay or not?							

#### Data 20

TT077.	Text	SO PROUD OF YOU, ACNE FIGHTER! Akhirnya bisa melaluinya! Jadi inget dulu gue jerawat batu di banyak banget. Udhahmah peri kalo gak sengaja kepegang, ditambah celetukan dari orang kayak: "kok loh sekarang jerawatan?" "Yaemang gue mau?" Makin DOUBLE penderitaan		Idiomatic expression  Adjective	Nil.  Adv.	Indep. clause  N	Between Idiomatic Expr. and Indep. clause  Between Adv. and Adj.	Iracla  Iraphra	To show excitement  Integrated English word
	E. T	So proud of you, acne fighter! Finally got through it! So I remember that I used to have a lot of cystic acne. It's already painful if you accidentally hold it, plus jokes from people like: "How come you have acne now?" "Yes, who want to have it?" The suffering will be double							
TT078.	Text	ASLI!! tanpa dibilang juga kita sadar lagi jerawatan >:(, <u>PROUD OF YOU AS WELL!!</u> <3333		Idiomatic Expression	Indep. Clause	Nil.	Between Indep Clause and Idiomatic Expr.	Iracla	To show excitement
	E. T	B: Real, without saying it, we are also aware that we have acne >:(, proud of you as well!! <3333							

#### Data 21

TT079.	Text	Gue harus sabar pake gaya apalagi, tolong ya CUST pake ATTITUDE, ini BLACKMARKET dan ga ada yang maksi buat beli di aku, pake Bahasa yang baik, lagian pasti digaransiin kok hyuf		Noun  Adjective	Interj.  V	V  Conj.	Between N and N  Between V and Adj	Iracla  Iracla	Lack of indo translate  Integrated English word
	E. T	What other method that I have to be patient. please dear customer use your attitude, this is a black market and no one is forcing you to buy from me, use good language, plus it's guaranteed, huf.							
TT080.	Text	<u>REMINDER</u> bgt inimah		Noun	Nil.	Adv.	Between N and Adv.	Iraphra	Integrated English word
	E. T	this is the great reminder							
TT081.	Text	gue bete bgt cuy perkara CUST ga ada adab gini		Noun	N	Verb P	Between N and N	Iracla	Lack of indo translation
	E. T	I'm really annoyed that the customer has no manners like this							
TT082.	Text	Igian yak mo bagus, siapin jg BUDGET yg bagus biar kg ada PROBLEM 😐		Noun	Adv.	Adj. P	Between N and Adj.	Iracla	Lack of indo translation

	E. T	Besides, if you want to be good, prepare a good budget so you don't have any problems 😊	Noun	Verb. P	Nil.	Between Verb P and N	Iracla	To play popular English word
TT083.	Text	iyaasii, <u>RESPON</u> km udah bener bgtt	Noun	Idiomatic Expr.	Pro.	Between N and Pro.	Iraphra	Lack of indo translation
	E. T	that's right, your response is the best						
TT084.	Text	justru karna dpt 11k makanya bisa kena <u>LIMIT</u> coba belinya 150k pasti ga kena <u>LIMIT</u> . hehe	Adjective	V	Indep. Clause	Between V and Adj.	Iracla	Lack of indo translation
	E. T	In fact, because you get 11k, you hit the limit 🙏 try buying it for 150k, you will definitely not be subject to the limit. Haha						
TT085.	Text	Kok bisa km sesabar itu kak 😢 <u>BTW</u> salfok <u>STICKER</u> nya lucuu	Idiomatic Expression	Indep. Clause	NP	Between Idiomatic Expr. and Prep. P	Iracla	To play popular English word
	E. T	How can you be so patient sis 😢 btw I got the wrong focus on the sticker is adorable						
TT086.	Text	huft sabar ya gie, selalu ada <u>CUST</u> yg begitu yaa	Noun	Adj. P	Idiomatic expr.	Between V and N	Iracla	Lack of indo translation
	E. T	huff, be patient, gie, there are always customers like that						

#### Data 22

TT087.	Text	Oo gitu cara mainnya <u>PLAYING VICTIM</u> , Tim kalian yg nyogok pake duit, kalian yang <u>VIRAL</u> in, kalian jg yg jelekin. dikira seluruh rakyat bodoh.	Noun Phrase	NP	Indep. Clause	Between NP and NP	Iracla	to play popular English word
	E. T	Oo, that's the way to play, playing victim, your team is the one who bribes you with money, you are the one who makes it viral, you are also the one who makes it bad... do you thinks all of people is stupid...						
TT088.	Text	Lebih <u>NATURAL</u> pengakuan video pertama.. Kalau yg ini seperti sdh dikondisikan	Adjective	Adv.	NP	Between Adv. and Adj.	Iraphra	Lack of indo translation
	E. T	The confession in the first video is More natural.. This one ooks like it has been conditioned						
TT089.	Text	Dikondisikan spy ga sebar <u>HOAX TENDENSIUS</u> 🤪	Noun Phrase	Verb P.	Nil.	Between Verb P. and NP	Iracla	To quote
	E. T	Conditioned by spies not spreading tendentious hoaxes 🤪						
TT090.	Text	Ke duanya kan emang panik..ga percaya <u>SURVEY</u> tapi panik	Noun	Verb P.	Adv. P	Between Verb P and N	Iracla	Integrated English word
	E. T	Both of them are really panicking... don't believe the survey but they are panicking 🤪						

#### Data 23

TT091.	Text	fira faza di matakukaya orang kembar.... <u>DNnya</u> ... dan <u>AVanya</u> mirip... <u>VIBESnya</u> ...	Idiomatic Expression	NP	HL suffix	Between Idiomatic expr. and HL suffix	Iralex	to nativize
--------	------	--	----------------------	----	-----------	---------------------------------------	--------	-------------

		waktu fira QRT fazza yg REP lapak MUTUALan MENFESSku, aku kira mereka pacaran ya tuhan 🥺 maaf	Noun Verb Idiomatic Expression  Noun Noun Idiomatic Expression	Conj. Adj. P Pers. Pronoun  Conj. N N	HL suffix HL suffix Pers. Pronoun  N HL suffix Pro.	Between N and HL Suffix Between V and HL Suffix Between pers. Pro. and Idiomatic Expr.  Between conj. and N Between N and HL Suffix Between Idiomatic expr. and Pro.	Iralex Iralex Iracla  Iracla Iralex Iraphra	to nativize to nativize to play popular English word  to play popular English word to nativize to play popular English word
	E. T	Fira Faza in my eyes is like a twin... their direct name... and avatar are similar... their vibes. When Fira Quote retweet of Faza, replayed my mutual menfess site, I thought they were dating oh my god 🥺 sorry						
TT092.	Text	AKU harus baca <u>DN</u> dua kali buat memastikan itu kamu atau fira... 😢	Idiomatic expression	Verb P.	Adv	Between Verb P. and Idiomatic Expr.	Iracla	to play popular English word
	E. T	I... had to read the display name twice to make sure it was you or Fira... 😢						
TT093.	Text	Gapapa namii 😢 😢 😢 😢 kita <u>SELOOW</u>	Adjective	Pro.	Nil.	Between Pro. and Adj.	Iracla	to nativize
	E. T	It's okay Namii 😢 😢 😢 😢 we take it easy.						
TT094.	Text	soalnya kalian <u>AVAny seVIBES</u> terus <u>DNnya</u> sama-sama ada simbol... 🤔	Noun Verb Idiomatic Expression	Pro. HL Prefix Conj.	HL Suffix Conj. HL suffix	Between N and HL suffix Between HL prefix and V Between Idiomatic expr. and HL suffix	Iralex Iralex Iralex	to nativize to nativize to nativize
	E. T	The thing is, you're all Avatars has the same vibe and they have the same symbols... 🤔						
<b>Data 24</b>								
TT095.	Text	Dia udah koar koar katanya qrt katanya ga ketemu si pond naravit ...kek... <u>THE FACT THAT</u> diaa ga nonton dan itu halu??!!?!? <u>FAK MEN</u> 😢 Mana gue <u>INTERAC</u> sama dia bjir <u>COMEDY</u> macam apa ini	Dependent Clause Interjection	Adv. Indep. Clause	Indep. Clause Nil.	Between Dep. Clause and Indep. Clause Between indep. clause and NP	Iracla Iracla	To clarify To show excitement
	E. T	He's already going wild, he said qrt, he said he didn't meet pond naravit...kek... the fact that he didn't watch it and that's a thing??!!?!? fak men 😢 why do i interact with him? what kind of comedy is this?	Verb Noun	Pro. Interj.	Prep. P Dep. Clause	Between V and Prep. P Between N and Dep. Clause	Iracla Iracla	Integrated the English word Integrated the English word
TT096.	Text	<u>MUTUAL</u> ku ca, mana aku percaya aja dia ke bangkok wkwkwkw	Noun	Nil.	Pro.	Between N and Pro.	Iraphra	To play popular English word

	E. T	My mutual ca, how can I just believe he's going to Bangkok hahaha						
TT097.	Text	SUMPAHHHH WOYYYY segampang ituu coyy orang mengarang cerita, kadang AMAZE jir gua	Verb	Adv.	Interjection	Between Adv. and V	Iracla	Integrated the English word
	E. T	Real WOYYYY it's that easy, guys, people make up stories, sometimes it amazes me						
TT098.	Text	TALENT nya di luar nalar udah paling bener yg suka halu bikin <u>AU</u> aja	Noun Idiomatic Expression	Nil. V	HL Suffix Indo Tag	Between N and HL Suffix Between V and Idiomatic Expr.	Iralex	To nativize To play popular English word
	E. T	His talent is beyond reason, it's true that those who like to just make AUs						
TT099.	Text	Pdhl <u>TWEET</u> nya kek orang bener	Noun	Adv.	HL suffix	Between N and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Even though the tweet is a real person						
TT100.	Text	Iya, di bionya aja <u>THAI ENTHU</u>	Noun Phrase	Prep. P	Nil.	Between Dep. Clause and NP	Iracla	Lack of indo translate
	E. T	Yes, just in the bio is Thai Enthu						

#### Data 25

TT101.	Text	<u>NOT MY DAUGHTER MISHEARD</u> Laskar Pelangi lyrics "menangislah dan terus berkarya" <u>YES I WILL</u>	Independent clause Independent clause	Nil. Indep. clause	Indep. clause Nil.	Between Indep clause and Indep clause Between Indep clause and Indep clause	Intercla	To clarify To show excitement
	E. T	Not my daughter misheard Laskar Pelangi lyrics "cry and keep working" YES I WILL						
TT102.	Text	A: gambaran para seniman ketika masa tenggat sebentar lagi B: <u>MY THOUGHT EXACTLY</u>	Independent clause	Nil.	Nil.	Between speaking turn	Intercla	To clarify
	E. T	A: a picture of artists when the deadline is coming up B: my thoughts exactly						

#### Data 26

TT103.	Text	ISTG gue bener bener benci sama orang yg dapat beasiswa, kjp or apapun itu yang berhubungan dengan uang yang memudahkan Pendidikan tapi mereka ini sebenarnya sangat amat mampu, <u>GO TO HELL ASAP PLS</u> , masih banyak orang pinter + miskin yg lebih butuh dari kalian, <u>PLS</u> sadar	Idiomatic expression Independent clause	Nil. Indep. clause	Indep. clause Indep. clause	Between Idiomatic expr. and Indep. clause Between indep clause and indep. clause	Iracla	To play popular English word Seeking for help
	E. T	I swear to god, I really hate people who get scholarships, KJP or anything related to money that makes education easier but they are actually very, very capable, go to hell please, there are still many smart + poor people who need it more than you, please be aware						
TT104.	Text	A2: jgn terus terusan makan hak orang mulu, apalagi <u>SOME OF THEM</u> gunain uang itu buat foya foya bukan buat pendidikan.	Noun Phrase	Adv.	V	Between Adv. and NP	Iracla	Integrated English word

	E. T	A: Don't keep taking away people's rights, especially since some of them use the money for spending money, not for education.							
--	------	---	--	--	--	--	--	--	--

**Data 27**

TT105.	Text	iya gue merindink 😱 <u>SOME OF YALL STILL DIDNT GET IT THO...</u> Ini gue udh rela merinding <u>ngeTWIT</u> gt masih aj ad yg slh paham namanya jd twitter y Mending gue promosi aja, ini <u>WEBTOON</u> judulnya <u>ELECEED</u> isinya banyak meng lusuh (garong) udh ampe <u>CHAP 246</u> cocok di <u>BINGE READ</u> 👍	Independen t clause Verb Noun Phrase Noun Noun Phrase Noun Phrase	Indep clause HL prefix Dem. NP NP Adj. Nil.	Indo Tag	Between Indep. clause and Indep clause Between HL Prefix and V	Iralex	Iraphra	To clarify To nativize
	E. T	YES, I GET Goosebumps 😭 Some of you all still don't get it tho... I'm ready to get goosebumps when I tweet, but there are still people who don't understand what Twitter is called. It's better if I just promote it, this is a webtoon whose title is cheesy, the content is a lot of gossip, already chapter 246 is suitable for binge reading 👍				Between Pro. And NP			To quote To quote
TT106.	Text	Judul <u>WEBTOON</u> nya apa kak? Ada gak di <u>LINE WEBTOON</u>	Noun Noun Phrase	N Prep.	HL suffix Nil.	Between N and N Between Prep. and NP	Iralex	Iracla	To quote To quote
	E. T	What's the title of the webtoon? Is this available on line webtoon?							
TT107.	Text	Di <u>LINE WEBTOON</u> judulnya <u>ELECEED!</u> Seru bgt	Noun Phrase Noun	Prep. N	NP Adj. P	Between Pre. and NP	Iracla	Iracla	To quote To quote
	E. T	On line webtoon the title is eleceed! It's really fun				Between N and N			
TT108.	Text	ini 100k <u>VIEWS</u> udah bole numpang promosi <u>KAMBEK RV</u> yang ketutup sama <u>CENTER_3</u> itu ga min	Noun Noun Phrase Adjective	Adj. N Prep.	Adv. Indep. Clause Adj.	Between Adj. and N Between N and N Between Adj. and Adj.	Iracla	Iracla	Integrated English word To quote
	E. T	This is 100k views, can I get promotion of RV comeback that was covered by the 3 Center or not, bro?							
TT109.	Text	Baca USERNAME ku	Noun Phrase	V	Pro.	Between V and NP	Iraphra		To quote
	E. T	Read my username							

**Data 28**

	Text	Aku kenal beberapa <u>SINGLE MOTHER</u> yang pasca bercerai mantan suaminya nggak pernah ngasih nafkah lagi. Padahal kebutuhan anak harusnya tanggung jawab Bersama. Sebel laki-laki kayak gini dibela keluarganya, gak dapat sanksi hukum atau sanksi <u>SOCIAL</u> apapun.	Noun Phrase Adjective	Adj. N	Indep. clause Pro.	Between Adj. and Np Between N and Adj.	Iracla	Integrated English word Integrated English word
TT110.	E. T	I know several single mothers who after divorcing their ex-husbands never provided support again. In fact, children's needs should be a shared responsibility. It's disgusting that men like this are defended by their families, they don't get any legal penalty or social penalty.						
TT111.	Text	Berharap di Indonesia ada <u>CHILD SUPPORT LAW</u> supaya setiap bulan sebagian gaji bapaknya langsung <u>AUTODEBET</u> ke rekening anak	Noun Phrase Noun Phrase	V Adv.	Conj. Prep. P	Between Pro. And NP Between Adv. and NP	Iracla	To quote To quote
	E. T	I hope that in Indonesia there is a child support law so that every month part of the father's salary is automatically debited directly to the child's account						
TT112.	Text	Iya betul. Kayak di negara maju gitu. Bahkan yg dikatain negara "kafir" malah <u>CHILD SUPPORT</u> banget.	Noun Phrase	Adv.	Adv.	Between NP and Adv.	Iraphra	To quote
	E. T	Yes, that's right. Just like in developed countries. Even what the country calls "infidels" really support children.						
TT113.	Text	TBF dalam agama emg gaada kewajiban bapak utk nafkahin anak, jadi ga aneh klo negara kafir lebih maju dalam urusan <u>CHILD SUPPORT</u>	Idiomatic Expression Noun Phrase	Nil.	Prep. P Nil.	Between Idiomatic expr. and Prep. P Between N and NP	Iracla	To play popular English word To quote
	E. T	To be fair in religion there is no obligation for fathers to provide for their children, so it's not strange that infidel countries are more advanced in matters of child support						

#### Data 29

	Text	Sebelumnya, SORRY IF ANY OF YOU kaka kaka ui <u>GET OFFENDED BY MY TWEET</u> . Aku ga bandingin ui dengan unpar dari segi kualitas ang menurutku keduanya sama sama bagus dan bergengsi	Independent Clause Independent Clause	Adv. NP'	NP Indep. clause	Between Adv. and Indep. clause Between Indep clause and Indep clause	Intercla	To clarify To clarify
TT114.	E. T	Previously, sorry if any of you brother and sister from UI who get offended by my tweet. I don't compare UI with Unpar in terms of quality, I think both are equally good and prestigious						
TT115.	Text	Tapi ayo coba buka matanya kalau masih banyak orang yang rela merantau dan mati matian untuk kejar PTN karena ingin pendidikan bagus dan biaya kuliah yang murah. <u>TWEET</u> saya sendiri itu membandingkan kondisi dan kekhawatiran biaya apabila bisa masuk PTN.	Noun	Indep. clause	Pro.	Between N and Pro.	Iraphra	Integrated English word

Data 30

TT117.	Text	sekarang tiap kali ada <u>MINOR INCONVENIENCE</u> w cuma bilang ke diri sendiri "patah satu tumbuh seribu" "sedih dikit gak ngaruh" "tetap menyala <u>QUEEN</u> " <u>GOTTA BE YOUR OWN SUPPORT SYSTEM THESE DAYS FR</u>	Noun Phrase Noun Independent Clause	V Verb. P Indep. clause	Pro. Indep. clause	Between N and NP	Iracla	To quote
	E. T	now every time there is a minor inconvenience I just say to myself "a broken one grows a thousand 🌱🌱🌱" "a little sadness doesn't make a difference ❌❌" "keep on queen🔥🔥🔥" gotta be your own support system these days for real				Between Prasal V and N Between Indep clause and Indep clause		Convincing
TT118.	Text	SJAKSJAKSJ <u>THANKYOU</u>	Interjection	Onomatopoeia	Nil.	Between Onomatopoeia And Inter.	Iracla	To show excitement
	E. T	SJAKSJAKSJ THANKYOU😊						
TT119.	Text	tetap menyala <u>QUEEN</u>	Noun	Verb P.	Nil.	Between Verb P and N	Iracla	Convincing
	E. T	keep it on queen						
TT120.	Text	ilmu padi <u>QUEEN</u>	Noun	NP	Nil.	Between NP and N	Iracla	Convincing
	E. T	Rice Science Queen						

Data 31

TT123.	Text	Iya, kalau RACIST emg hampir merata di Asia. Kalau RACE SUPREMACIONIST itu Asia Timur doang kayaknya. Asia yg lain malah seringkali ngerasa INFERIOR sama bule.	Noun Phrase Adjective	Prep. V	Adv. Dem.	Between Pre. and N Between Prep. and NP	Iracla	Lack of indo translate To quote
	E. T	Yes, racism is almost widespread in Asia. I think the supremacist race is only East Asia. Other Asians often feel inferior to Caucasians.				Between V and Adj.	Iracla	Lack of indo translate
TT124.	Text	RACE SUPREMACIONIST juga jadi penyakit di indo sih, tapi emang ga sePREVALEN di asia timur	Noun Phrase Adjective	Nil. HL prefix	Adv. Prep. P	Between NP and Adv.	Iracla	To quote
	E. T	Race supremacism is also a disease in Indonesia, but it's not as prevalent as in East Asia				Between HL Prefix and Adj.	Iralex	To nativize
TT125.	Text	Iya, tapi di indo sendiri dasarnya udah multietnik jadi masing2 suku masih punya rem NATURAL (AT LEAST IRL) ga kayak di asia timur yg isinya sangat homogen.	Adjective Prepositional Phrase	N Indep. clause	Prep. P	Between N and Adj.	Iraphra	Lack of indo translate
	E. T	Yes, but in Indonesia itself it is basically multi-ethnic so each tribe still has a natural brake (at least irl) unlike in East Asia where the content is very homogeneous.				Between Prep. P and Indep. clause	Iracla	To integrated English word

### Data 32

TT126.	Text	Orang indo tuh kebanyakan INSECURE sama diri sendiri, untuk ngobatin rasa INSECURE, dia mencari celah kekurangan orang lain untuk ngobatin dirinya sendiri "wah gue lebih baik dari dia" walaupun kenyataanya kelebihan orang itu lebih banyak dari dia 😊, cem komen HATTER di toktok	Adjective Adjective Noun	Adj. Verb. P N	Prep. P Indep. clause Prep. P	Between Adj. and Adj.	Iracla	Play popular English word
	E. T	Most Indonesian people are insecure about themselves, to overcome their feelings of insecurity, they look for gaps in other people's shortcomings to explain to themselves "wow, I'm better than him" even though in reality that person has more strengths than him 😢, see the comment of the hatter in Toktok				Between Verb P. and Adj.	Iraphra	Play popular English word
TT127.	Text	Aku jd INSECURE sama diri sendiri 🤔 tapi entah kenapa mlh seneng banget liat orang lain cantik, ganteng, sukses, berhasil dapatkan yg dia mau. asalkan org itu gx bertingkah aja atau sombang.	Adjective	Adv.	Prep. P.	Between N and N	Iraphra	Play popular English word
	E. T	I'm also insecure about myself, but for some reason I really enjoy seeing other people beautiful, handsome, successful, successful in getting what they want. as long as the person doesn't act out or be arrogant.						
TT128.	Text	Berarti kamu INSECURE BUT POSITIVE VIBES, malah pengen bisa kek mereka ya wkwkkwk	Independent Clause	Pro.	Indep. clause	Between Adv. and Adj.	Iracla	Play popular English word
	E. T	It means you are insecure but have positive vibes, in fact you want to be able to have them, hahaha				Between Dep. Clause and Indep Clause		To clarify

Data 33

	Text	Kalau pas haid kurangin makanan manis, soda, makanan pedes, ciki asin, gorengan. Mungkin pas haid <u>CRAVING FOR SOME FOOD</u> bisa diatasin pakai buah atau sayur. Karena makanan <u>JUNK FOOD</u> bikin perut begah dan sembelit kayak susah kentut dan kayak kram bokong	Noun Phrase	Adv. P Noun Phrase	Verb. P Indep Clause	Between Adv. P and NP Between N and NP	Intercla Iraphra	Integrating English word
TT132.	E. T	During menstruation, eat less sweets, soda, spicy foods, salty ciki, fried foods. Bread and other junk food. Maybe during menstruation craving for some food can be topped with fruit or vegetables. Because junk food makes your stomach feel bloated and constipated, making it difficult to fart and causing butt cramps						Play popular English word
TT133.	Text	Emang haid tuh berasa kayak bumil lagi ngidam <u>REQUESTnya</u> makanan yang enak mulu.	Verb	N	HL suffix	Between V and HL suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Menstruation really feels like a pregnant woman is craving for delicious food all the time.						

Data 34

Data 34								
	Text	NOT EVERYONE WILL AGREE, tapi <u>STANCE</u> aku tetap sama meskipun <u>TONE DEAF</u> . Kamu perlu <u>FINANCIAL, MENTAL, PHYSICAL STABILITY</u> buat punya anak. <u>IF YOU'RE DISABLED IN THOSE AREA, PLEASE DON'T EVEN THINK TO HAVE KIDS. RESPECTFULLY.</u>	Dependent Clause Noun Noun Phrase Noun Phrase Independent Clause	Nil. Conj. Conj. V Verb P.	Indep clause Pro. Nil. Verb P. Nil.	Between Dep clause and Indep clause Between Conj. and N Between Conj. and NP Between V and NP Between Verb. P and Indep. Clause	Intercla Iraphra Iracla Iracla Intercla	To clarify Integrated English word Play popular English word Creation rhythmical tone To seeking for help
TT134.	E. T	A: Not everyone will agree, but my stance remains the same even though the tone is deaf. You need financial, mental, physical stability to have children. if you're disabled in those areas, please don't even think about having kids. respectfully.						

	Text	A: <u>WHAT TONE DEAF?</u> Emang wajib mampu. Setiap anak wajib mendapat peran orang tua yang mampu membimbing dia mulai dari kandungan sampai dia mampu hidup mandiri. Anak harus diurus bukan mengurus. B: <u>BECAUSE MY STANCE WILL APPLY TO THE UNFORTUNATE POOR FAMILY AS WELL.</u>	Noun Phrase Independent clause	Nil.	Verb P	Between NP and Verb P  Between speaking turn	Intercla	Integrated English word  To clarify
TT135.	E. T	A: What tone deaf? You have to be able to do it. Every child must have the role of parents who are able to guide him from the womb until he is able to live independently. Children must be looked after, not taken care of. B: because my stance will apply to the unfortunate poor family as well.						
	Text	miskin tuh gak selamanya, kaya jd gak selamanya, sebenarnya yg penting <u>MENTAL</u> , iman, sama rasa tanggung jawab yg tinggi.	Adjective	Adj.	N	Between Adj. and Adj.	Iracla	Integrated English word
	E. T	B: Being poor doesn't last forever, and being rich doesn't last forever, actually what's important is mental health, faith, and a high sense of responsibility.						

### Data 35

	Text	Gue kasih POV HEALTH LAW di Indonesia kenapa <u>SURROGACY</u> ((belum)) bisa jadi opsi. Sekali lagi ini <u>POV HEALTH LAW</u> ya, kalo mo ngamuk, ngamuk sama yang bikin aturan.  <u>DISCLAIMER:</u> udah lama ga bahas ini, <u>SO CORRECT ME IF I'M WRONG.</u>	Noun Phrase Noun Idiomatic Expression Noun Independent Clause	V Adv. Dem. Nil. Indep. Clause	Prep. P Adv. Indo Tag Indep clause Nil.	Between Dep. clause and NP Between Adv. and N Between Dep. clause and Idiomatic expr. Between N and Indep. clause Between Indep clause and Indep. clause	Iracla	To quote To quote To quote To play popular English word To play popular English word
TT137.	E. T	I'll give you the POV of health law in Indonesia why surrogacy ((not yet)) can be an option. Once again, this is a health law perspective, if you want to get angry, get angry with the person who made the rules. disclaimer: it's been a long time since I discussed this, so correct me if I'm wrong.						
	Text	So untuk terjadi SURROGACY, harus ada sebuah perjanjian SURROGATE antara para pihak.	Adverb Noun Adjective	Nil. V N	Dep. Clause Indep. clause Prep. P	Between Adv. and Dep. clause Between V and N Between N and N	Iracla	More explicit/simpler To quote To quote
TT138.	E. T	So To make this surrogacy happen, there will be an agreement to fulfill the requirements for a valid agreement						
	Text	CORRECTION "Kalo bahas rahim dan bayi sebagai objek perjanjian yg dikaitkan dengan Pasal 499 BW maka itu masuk unsur "hal tertentu", bukan "kausa yang halal". Unsur "kausa yang halal" itu isi perjanjiannya, yg gaboleh"	Noun	Nil.	Indep. Clause	Between N and Indep. Cause	Iracla	Integrated English word

	E. T	Correction "If we discuss the womb and baby as the object of an agreement linked to Article 499 BW then it falls under the element of "certain things", not "halal causes". The element of "halal causes" is the content of the agreement, which is not permissible."						
TT140.	Text	THANK YOU FOR THE INSIGHTFUL THREAD, kak! semakin yakin kalo <u>SURROGACY</u> ini harus diregulasi, bukan dikriminalisasi	Dependent clause Noun	Nil.	N	Between Indep. Clause and N Between Adv. and N	Intercla Iraphra	To show excitement To quote
	E. T	thank you for the insightful thread, sis! increasingly convinced that surrogacy should be <u>REGULATED</u> , not criminalized		Adv.	Dem.			
TT141.	Text	trimakasi utk <u>THREAD</u> bagus nya kak, apakah berarti bisa diartikan bhw utk skrg praktek <u>SURROGATE</u> ini rentan ada penyalahgunaan karena belum ada hukum yg mengatur?	Noun Adjective	Prep.	Adj. P	Between N and Adj. Between N and Adj.	Iraphra Iraphra	To play popular English word To quote
	E. T	thanks for the good thread, bro, does this mean that currently the practice of surrogacy is vulnerable to abuse because there is no law that regulates it?		N	Dem			
TT142.	Text	Sangat rentan! Salah satu <u>CONCERN</u> nya adalah terkait hak asuh anak, hak waris, serta yang paling penting : kejahatan perdagangan manusia 😞😞😞	Verb	Det.	HL Suffix	Between V and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Very vulnerable! One of the concerns is related to child custody, inheritance rights, and most importantly: the crime of human trafficking						

Data 36

**Data 37**

TT148.	Text	jadi orng gaenakan dan iya iya aja tu susah bgt. krna mikirin orng lain terus sampe lupa kl diri sendiri jga penting. " <u>LET ALL THAT U DO BE DONE IN LOVE.</u> " dan dia bener2 lakuin semuanya pake hati. <u>IM SO PROUD OF U! BUT PLS BE CAREFUL OF URSELF,</u> ga semua orng itu baik	Independent clause Independent clause	Indep. clause Indep. clause	Indep. clause Indep. clause	Between Indep. clause and Indep. clause Between Indep. clause and Indep. clause	Intercla Intercla	To quote Convincing
	E. T	being a people pleaser and yes, yes, that's really difficult. because you keep thinking about other people until you forget that you are also important. "let all that you do be done in love." and he really does everything with his heart. im so proud of you! but pls be careful of yourself, not everyone is good.						
TT149.	Text	<u>RILL</u> bangett sih kak kadang aku juga gitu emang dasar nya susah buat ngilangin sifat gak enak an itu	Adjective	Nil.	Adv.	Between Adj. and Adv.	Iraphra	To play popular English word
	E. T	It's real, bro, sometimes I'm like that too, it's basically hard to get rid of those unpleasant qualities.						
TT150.	Text	Ternyata emang segaenakan itu ya chika, pantes temen2nya pada kesel sama ketidaknenakan dia ke orang lain, semoga bisa lebih <u>AWARE</u> lagi ya	Adjective	Adv.	Adv.	Between Adv. and Adj.	Iraphra	Integrated English word
	E. T	Turns out it's really like that, Chika, no wonder his friends are annoyed at his discomfort with other people, I hope he can be more aware, okay?						

**Data 38**

TT151.	Text	liat ga kelen? bahu nya sandar <u>ABLE</u> , <u>BODY</u> nya <u>MODELABLE</u> , <u>VISUAL</u> nya juga hasemeleh banget. Gue mau daftar jadi jodohnya!!! tapi dia gamau sama gue...	English Suffix Noun Adjective Adjective	V Adj. NP Adj.	Indep. clause HL suffix NP HL suffix	Between V and English suffix Between N and HL suffix Between NP and Adj. Between Adj. and HL suffix	Iralex	Anglicizing To nativize Anglicizing To nativize
	E. T	Can't you see it? His shoulders can be leaned on, his body is modelable, his visuals are also very handsome. I WANT TO REGISTER TO BE HIS SOULMATE!!! but he doesn't want to be with me...						
TT152.	Text	Izin <u>POST</u> yah,mau aku masukin <u>BASE</u> 👉👍	Verb Noun	N V	Indo Tag Nil.	Between V and Tag Between V and N	Iracla	Integrated English word Integrated English word
	E. T	give me Permission to post, I want to post it on the base👉👍						
TT153.	Text	<u>PLOT TWIST</u> nya : kita sama sama bersaing taunya bukan dari kita jodohnya😊	Noun Phrase	Nil.	HL suffix	Between NP and HL suffix	Iralex	To nativize
	E. T	The plot twist is: we are both competing but we are not soulmates😊						
TT154.	Text	fajri : <u>SORRY</u> , g dlu	Adjective	Pers. pronoun	Adv. P	Between Adj. and Adv. P	Iracla	To clarify
	E. T	Fajri: sorry,not now						
TT155.	Text	maaf ya raa, aky sendiri aja <u>TREMOR</u> dari tadi liatnya	Noun	NP	Verb P	Between NP and N	Iracla	Play popular English word



	Text	<u>LOVE AT NIGHT FIRST IMPRESSIONnya</u> bagus tapi mulai eps 4 <u>BOORING</u> banget jujur..nonton sampe eps 6 dan ! <u>CANT WITNESS THIS ANYMORE.</u> pemikiran sama karakter <u>FEMALE LEADnya JUST NOO.</u> <u>MALE LEADnya</u> ngaaturng bngt..	Noun Phrase Adjective Independent clause Noun Phrase Idiomatic Expression Noun Phrase	Nil. Adjective Conj. N NP Idiomatic Expr.	HL suffix Adv. Indep. clause HL suffix Indep. clause HL Suffix	Between NP and HL suffix Between adj. and adv Between Indep. clause and Indep. clause Between NP and HL suffix Between NP and Idiomatic expr. Between NP and HL Suffix	Iralex Iraphra Intercla Iralex Iracla Iralex	To nativize Integrated English word To clarify To nativize To clarify To nativize
TT162.	E. T	love at night the first impression is good but starting from eps 4 it's really boring to be honest...watched until eps 6 and I can't witness this anymore💀💀💀💀 thoughts on the female lead character just noo.. The male lead is really controlling...						
TT163.	Text	WKWKWK kayak capek bgt nontonnya? aku blm nonton padahal, masih di <u>WATCHLIST</u>	Noun Phrase	Prep.	Nil.	Between Perp. And NP	Iracla	To quote
	E. T	WKWKWK i see you so tired of watching it? I haven't watched it yet, but it's still on my watchlist						
TT164.	Text	Banyak SCENE yg gak terlalu penting jadi kek buang2 waktu dan nambah lama..	Noun	Adv.	NP	Between Adv. and N	Iracla	Integrated English word
	E. T	There are a lot of scenes that aren't that important, so they end up wasting time and making it take longer..						
TT165.	Text	Terus <u>SECOND COUPLEnya</u> berasa <u>MAIN COUPLE</u>	Noun Phrase	Conj.	HL Suffix	Between NP and HL Suffix	Iralex	To nativize
	E. T	Then the second couple feels like they are playing as the main couple	Noun Phrase	V	Nil.	Between V and NP	Iracla	Integrated English word
TT166.	Text	ini emg <u>ML</u> sm <u>Exnya</u> sama sama <u>RED FLAG</u> duhh	Idiomatic expression	Adv. P	Conj.	Between Adv. P and Idiomatic expr.	Iracla	More explicit/simpler
	E. T	The main lead with the ex are the same as a red flag, duhh	Adjective	Prep.	HL Suffix	Between Adj. and HL Suffix	Iralex	To nativize
			Noun Phrase	Adv. P	Interj.	Between Adv. P and NP	Iracla	To play popular English word
TT167.	Text	Asli kaa.. Aku sudah tidak kuat menonton lg, <u>TOXIC</u> bngt.. dah <u>DROP</u> aja	Adjective Verb	Indep. clause Interj.	Adv. Indo Tag	Between Adj. and Adv. Between V and tag	Iraphra Iracla	To play popular English word To play popular English word
	E. T	Really... I can't stand watching anymore, it's really toxic... I've just dropped it						
TT168.	Text	Wkwkwkw aku ngga tau selera kaka sih.. Tpi aku <u>DROP</u> eps 6	Verb	Pro.	NP	Between Pro. And V	Iracla	To play popular English word
	E. T	Wkwkwkw I don't know what your taste is... But I dropped eps 6						

TT169.	Text	Aku <u>STOP</u> di ep 10		Verb	Pro.	Prep. P	Between Pro. And V	Iracla	Integrated English word
	E. T	I stopped at ep 10							
TT170.	Text	Kamu kuat banget.. Aku nonton eps 4 aja 2x <u>SPEED</u> Eps 5 6 udah <u>SKIP2an</u>	Adjective Verb	Adj. Adv.	NP HL Suffix	Between Adj. and Adj. Between V and HL Suffix	Iraphra	To quote	To nativize
	E. T	You're really strong... I just watched eps 4 at 2x speed 😱 I've skipped eps 5 6							

**Data 42**

TT171.	Text	Tdh akun ini lewat di <u>FYP</u> tiktok aku, asli <u>SHOCK</u> banget liat gambarnya kek bjirr kok bisa sama sih kek <u>REAL</u> lho, keren banget, asli iri banget sama orang jago gambar beginian. Entah kakanya main X <u>QR</u> kagak semoga kaka ny liat, kek gini nih hrs diapresiasi karya nya	Idiomatic Expression Noun Adjective Conjunction	Pre. Adj. Adj. N	Sub. NP Adv Interjection Adv.	Between Prep. and Idiomatic Expr. Between Adj. and N Between Prep. and Adj.	Iraphra	To play popular English word	Iraphra Iraphra Iracla Iracla More explicit/simpler
	E. T	This account passed by on my FYP TikTok, I was really SHOCKED to see the picture, Bjirr, how come it's the same, REAL, you know, really cool, I'm really jealous of people who are good at drawing like this. Whether you play X or not, I hope you see it, like this, your work should be appreciated							
TT172.	Text	Buat kakak nya <u>PLIS NOTICE ME</u> muncul lah 🙏	Dependent clause	Dep. clause	Verb P	Between Dep. clause and Dep. clause	Iracla	To show excitement	
	E. T	For your brother, please notice me, please appear 🙏							
TT173.	Text	Bener sumpah semoga aja lwt di <u>TL</u> kk ny ya kan wkwkwk 😂	Idiomatic Expression	Prep.	NP	Between Prep. and Idiomatic expr.	Iracla	To play popular English word	
	E. T	It's true, I swear, I hope it just happens on your TimeLine, bro, right hahaha							
TT174.	Text	KOMEN dong, suruh <u>SUBMIT</u> di asc, keren bgt itu	Noun Verb	Nil. V	Indo Tag Prep. P	Between N and Tag Between V and V	Iraphra	Convincing	Integrated English word
	E. T	Comment it, tell him to submit it to ASC, that's really cool							
TT175.	Text	Asli keren banget, udah di <u>KOMEN</u> juga moge aja dibales.	Noun	HL prefix	Adv.	Between Prep. and N	Iralex	To nativize	
	E. T	It's really cool, I've commented and I hope will get reply.							
TT176.	Text	Sumpahh <u>REAL</u> banget 😂 mirip bangeett sama muka asli <u>MEMBER</u>	Adjective Noun	N NP	Adv. Nil.	Between Adj. and Adv. Between NP and N	Iraphra	To show excitement	Integrated English word
	E. T	i swear it's really real 😂 it's really similar to the member's real face							
TT177.	Text	Nah makanya kek <u>REAL</u> bangett mirip lagi kek muka orangnya, sampe <u>SHOCK</u> banget gw liatnya 😂	Adjective	Adv.	Adv.	Between Adj. and Adv.	Iraphra	To show excitement	





Data 46

TT200.	Text	iy, untk bondo awal, stlhe liat <u>LIFESTYLE</u>	Noun Phrase	V	Nil.	Between V and NP	Iracla	Play popular English word
	E. T	Yes, for first fund, after looking at lifestyle						
<b>Data 47</b>								
TT201.	Text	"hari ini cape banget" "kamuuu tauu gaaa" "aku mau ceritaaa" "tauu gasi aku tadii" <u>BUT TALK TO WHO?</u>	Interrogative Clause	Indep Clause	Nil.	Between Interrogative Clause and Indep. Clause	Iracla	Seeking for help
	E. T	"I'm really tired today" "You know what" "I want to tell you a story" "You know gasi me earlier" but talk to who?						
TT202.	Text	<u>TALK TO</u> tembok atau kaca lah, sm siapa lagi 🤔	Verb Phrase	Nil.	N	Between Verb P and N	Iracla	To clarify
	E. T	talk to the wall or glass, who else 🤔						
TT203.	Text	takut gilaaa <u>MANN</u> □	Interjection	Adj. P	Nil.	Between Adj. P and Interj.	Iracla	To show excitement
	E. T	I'm scared of going crazy mann						
TT204.	Text	<u>TALK TO WHO?</u> yg aku ajak <u>TALKING</u> aja nge <u>HOSTING</u> BUT IM STILL SLAYYY, IK IM PRETTY, MAYBE HE'S JUST <u>NERVOUS TO ANSWER MY TEXT</u>	Interrogative Clause	Nil.	Indep. clause	Between Interrogative Clause and Indep. clause	Iracla	Seeking for help
	E. T	talk to who? the person I'm talking to is just ghosting BUT im still slayyy, I'm pretty, maybe he's just nervous to answer my text						
TT205.	Text	@Bbyshna kamu sbg <u>FAKGURL</u> bingung banget maw <u>ngeCHAT</u> yang mana alias laki lu banyak banget bjirr	Noun Phrase	Conj.	Adv,	Between Conj. and NP	Iracla	To play popular English word
	E. T	@Bbyshna you as a fakgurl are really confused about which one to chat with, aka your guy has a lot of bjirr						
TT206.	Text	- oyaaa, <u>ON TARGET</u> , kamu keren, selamat ya.. <u>BUT, GREET FOR WHO??</u>	Prepositional Phrase	Interj.	Indep. clause	Between Interj. and Prep. P	Iracla	To play popular English word
	E. T	- oh, on target, you're cool, congratulations... But,, greet for who??						
TT207.	Text	Tolong <u>SCREENSHOT</u> ini 😊	Noun	Adv.	Pro.	Between Adv. and N	Iracla	Integrated English word
	E. T	Please screenshot this 😊						
TT208.	Text	<u>RILL, I GOT BIG NEWS TODAY</u> tp gatau mau cerita ke siapa, jd td cerita ke budak aja hahahH	Independent clause	Nil.	Indep. clause	Between Indep. clause and Indep. clause	Intercla	To show excitement

	E. T	Real, I got big news today but I don't know who to tell it to, so I just told it to the kids hahahH						
<b>Data 48</b>								
TT209.	Text	di <u>TL</u> banyak banget yang <u>SPILL</u> kena penipuan. Kenapa yh penipu lebih laku dari aku ini yang <u>TRUSTED</u> , beneran, serius, demi Allah.	Idiomatic expression	Prep.	Adv. P	Between Prep. and Idiomatic expr.	Iracla	To play popular English word
	E. T	On TL, there are a lot of people who get scammed. why yeah? Fraudsters sell better than me who is trusted, real, serious, for the sake of Allah.	Verb Adjective	Conj. Conj.	NP N	Between Conj. and V Between Conj. and Adj.	Iracla Iracla	To play popular English word Integrated English word
TT210.	Text	iyaa kadang tu kaya sebel ada yg <u>SPILL</u> kena tipu trs akun penipunya aja ga kaya akun <u>BA</u> ko mereka percaya	Verb Idiomatic expression	Conj. N	NP Pro.	Between Conj. and V Between N and Idiomatic expr.	Iracla Iraphra	To play popular English word To play popular English word
	E. T	Yes, sometimes it's annoying when someone spills gets tricked by a fraudulent account. It's not like a BA account, how come they believe it?	Noun	Adj.	Indo Tag	Between Adj. And N	Iracla	To play popular English word
TT211.	Text	bener, minimal <u>TESTI</u> lah atau ga minta lgsung <u>TESTI</u> terbaru biar keliatan asli apa hasil nyolong	Noun	Adv.	Indo Tag	Between N and Adj.	Iraphra	To play popular English word
	E. T	That's right, at least take a testimony or don't ask for the latest testimony straight away what the original results look like?	Noun	Adv.	Adj.			To play popular English word
TT212.	Text	sabar bget kalah sama penipu akun bodong cuma <u>REP</u> "DM ya kak"	Idiomatic Expression	Adv.	Indep. clause	Between Adv. and Idiomatic Expression	Iracla	To play popular English word
	E. T	I'm very patient when I lose to fraudsters with fake accounts, just reply "DM me, sis"	Idiomatic Expression	N	Indo Tag	Between Idiomatic Expr. and Tag	Iracla	To play popular English word
TT213.	Text	karena <u>UNDER</u> kak, sumpah c itu nyari yang murahh	Adjective	Adv.	N	Between Adv. and Adj.	Iracla	Lack of Indo word/exp.
	E. T	because under sis, I swear that it is looking for something cheap						
TT214.	Text	iya yh kadang emang setengah harga sih 😊 <u>BTW</u> mana leot pecel lelemu!?	Idiomatic Expression	Indep. Clause	Indep. Clause	Between Idiomatic Expr. and Indep. Clause	Iracla	To play popular English word
	E. T	yes, sometimes it's half the price 😊 btw where's the pecel leot your catfish!?						
TT215.	Text	ges beli di aku gess tolong aku ada <u>TESTII</u>	Noun	V	Nil.	Between V and N	Iracla	To play popular English word
	E. T	Guys, buy it from me, Guysss, please, I have a testimony						
TT216.	Text	iyh plis aku ada <u>TESTI</u> , aku <u>TRUSTED</u> dibeli	Noun	V	Indep. clause	Between V and N	Iracla	To play popular English word
	E. T	Yes, please I have a testimony, I'm trusted to buy it	Adjective	Pro.	Verb P	Between Pro. and Adj.	Iracla	Integrated English word
TT217.	Text	IYA <u>FRRR</u>	Idiomatic Expression	Interj.	Nil.	Between Interj, and Idiomatic expr.	Iracla	To show excitement
	E. T	YES FRRR						

TT218.	Text	kaya ya Allah promosi sana sini, <u>EDIT PL</u> , bikin <u>PINNED</u> sebagus mungkin masih aja ga diliat	Noun Phrase Verb	NP V	Verb P Adv. P	Between NP and NP Between V and V	Iracla	To play popular English word
	E. T	like, oh my God, promotions here and there, edit pls, make pinned as good as possible						To play popular English word
TT219.	Text	iyaa kan. yang <u>TRUSTED</u> gini malah jarang diliirk	Adjective	Conj.	Adv.	Between Conj, and Adj.	Iracla	To play popular English word
	E. T	Yes, right, trusted people like this are rarely looked at						
TT220.	Text	udah bikin <u>TEMPLATE</u> sebagus mungkin, <u>PL</u> juga cantik tapi kalah sama <u>REP "CDM</u> ya"	Noun Idiomatic Expression Idiomatic Expression Idiomatic Expression	Verb P Adv. P Conj. N	Adv. P Verb P NP Indo Tag	Between Verb P and N Between Adv. P and Idiomatic Expr. Between Conj. and Idiomatic Expression Between Idiomatic Expr. and Tag	Iracla Iracla Iraphra	To play popular English word To play popular English word
	E. T	I've made the best template possible, the promotion letter is also beautiful but it's not the same eplay "cdm yes"						To play popular English word To play popular English word

#### Data 49

TT221.	Text	Masih blm bisa memilih, karena: 01 <u>TRACK RECORDnya</u> omdo, programnya bagus bgt emg, tpi realisasinya no; (sbg org luar jkt, hanya modal amati <u>MEDIA</u> yang sliweran) 02 temperamen, trll tua kesannya kurang bisa berfikir jernih 03 <u>BACKINGAN RED BULL</u> . Padahal sayang bgt ada pak Mahfud	Noun Phrase Noun Noun Noun Phrase	Adj. V Adj. N	HL suffix Conj. HL suffix Indep. clause	Between NP and HL Suffix Between V and N Between N and HL Suffix Between NP and Indep. Clause	Iralex Iracla Iralex Iraphra	To nativize Integrated English word To nativize Integrated English word
	E. T	Still can't choose, because: 01 the track record is just talk, the program is really good, but the realization is no; (As a person from outside Jakarta, I only observe it from media) 02 temperament, too old gives the impression of not being able to think clearly 03 red bull backing. However, it's really a shame that Mr. Mahfud is there						
TT222.	Text	sbg org luar jkt, hanya modal amati <u>MEDIA</u> yang sliweran. Sekarang tugas anda adalah baca semua <u>REPLIES</u> dan <u>QRT-nya</u> , lalu <u>UPGRADE</u> wawasan anda	Noun Noun Idiomatic Expression Verb	V Adv. Conj. Conj.	Dep. Clause Conj. HL suffix Obj. NP	Between V and N Between Adv. and N Between Idiomatic expr. and HL suffix Between V and obj. NP	Iracla Iraphra Iralex Iraphra	Integrated English word Lack of indo translation To nativize Play popular English word
	E. T	B: as a person from outside Jakarta, and only have to observe the media that is going around. Now your task is to read all the replies and qrts, then upgrade your insight						
TT223.	Text	wkwkw please ampun udah, malahan di <u>SALTY</u> anjirr. Padahal beneran ga tahu lhoh. wkwk	Adjective	HL prefix	Interj.	Between HL Prefix and Adj.	Iralex	Play popular English word
	E. T	hahaha, please forgive me, I get salty.						

		Even though I really don't know. Haha						
<b>Data 50</b>								
TT224.	Text	WEEKEND tuh harusnya emang 3 Jumat-Sabtu-Minggu sih Jumat bersih-bersih, ngambil + masukin baju ke <u>LAUNDRY</u> , belanja kebutuhan yang abis Sabtu nongkrong, ke pameran, nonton <u>FILM</u>	Noun Phrase Noun Noun	Nil. Prep. V	Interjection Indep. clause Nil.	Between NP and Interjection Between Prep. and N Between V and N	Iracla Iracla Iracla	Play popular English word Lack of Indo word/exp. Lack of Indo word/exp.
	E. T	Weekends are supposed to be 3 Fridays-Saturday-Sunday Friday cleaning, picking up + putting clothes in the laundry, shopping for what I've run out of Saturday hanging out, going to exhibitions, watching films						
TT225.	Text	Saya bilang gini karena ini terjadi minggu ini dan baru sadar, iah kalo Jumat <u>OFF</u> tuh enak banget ya? Jumat kemarin <u>FULL</u> bersih-bersih, trus ke <u>SUPERMARKET</u> belanja. Sabtu <u>FULL</u> acara organisasi sama nongki di kafe Minggu <u>FULL</u> di kamar nonton <u>GREY'S ANATOMY</u> 🚧	Adjective Adjective Noun Phrase Adjective Adjective Noun Phrase	N Adv. P Prep. N N V	Interjection Verb. P V NP Prep. Phrase Nil.	Between N and Adj. Between Adj. and Verb P Between Prep. and NP Between N and Adj. Between N and Adj. Between V and NP	Iracla Iracla Iracla Iracla Iracla Iracla	Lack of Indo word/exp. Lack of Indo word/exp. Lack of Indo word/exp. Lack of Indo word/exp. Lack of Indo word/exp. To quote
	E. T	I say this because this happened this week and I just realized, it's really nice if Fridays are off, right? Last Friday, full cleaning, then went to the supermarket shopping. Saturday was full of organizational events with hanging out at the cafe That week was full in the room watching Grey's Anatomy 🚧						
TT226.	Text	Pernah kepikiran kalo nanti punya kantor sendiri mau nawarin hari kerja kaya gini. Tapi di hari kerjanya senin sampai kamis masuk 12 jam, istirahat 2 kali. haha masih <u>MAKESENSE</u> ga ya?	Verb Phrase	Adv.	Indo Tag	Between Verb P and Tag	Iracla	To play popular English word
	E. T	Have you ever thought that if you had your own office you would offer working days like this? But on working days, Monday to Thursday, there are 12 hours, 2 breaks. haha does it still make sense or not?						
TT227.	Text	Saya ngelamar Pak kalo bisa terealisasi hahahahaha kerja-kerja nulis sama <u>ngEDIT</u> siap saya libas	Verb	HL Prefix	Adj.	Between HL Prefix and V	Iralex	To nativize
	E. T	I'll apply, sir, if it can be done hahahahaha, I'm ready to work on writing and editing.						
TT228.	Text	Di kantor saya yg lama.....salah satu <u>ACCOUNT DIRECTOR</u> kerjanya cuma 4 hari seminggu (senen-kamis) Itu <u>DEAL2an</u> doi dengan kantor....meski gitu semua kerjaan doi beres dan <u>TIMnya HEPI</u>	Noun Phrase Noun Phrase	Det. Dem.	Verb P HL Suffix	Between Det. And NP Between NP and HL suffix	Iraphra Iralex	To quote To nativize

	E. T	In my old office....one of the account directors only worked 4 days a week (Monday-Thursday) That was the deal he had with the office....even so, all his work was done and his team was happy	Noun Adjective	Conj. Obj. NP	HL Suffix Nil.	Between N and HL suffix Between Obj. NP and Adj.	Iralex Iraphra	To nativize Lack of Indo word/exp.
TT229.	Text	Jumat- <u>HOUSE</u> CHORES Sabtu-nyantai Minggu-gereja, acara keluarga, arisan orang batak, ini itu. Kalo di kantor lama <u>WIKEN</u> cuma minggu doang itupun sering disuruh kekantor,	Noun Phrase Noun Phrase	N NP	N NP	Between N and NP Between NP and NP	Iraphra	To quote Lack of Indo word/exp.
	E. T	Friday-house chores Saturday- Relaxing Sundays- Church, family events, social gatherings for Batak people, this and that. If the office only have one weeked, only Sundays and even you were often told to go to the office,						
TT230.	Text	Ah, iya sih kalo minggu tuh dulu pas masih semuanya tinggal serumah emang <u>CHAOTIC</u> abis wkwk, ke gereja dll.	Adjective	Adv.	Adv.	Between Adv. and Adj.	Iraphra	To play popular English word
	E. T	Ah, yes, on Sundays when everyone was still living in the same house, it was really chaotic after all, going to church, etc.						
TT231.	Text	Sebagai bapak-bapak kresten, saya butuh <u>WEEKEND</u> 3 hari ini. Jumat: <u>PURE</u> istirahat, main, nongkrong.	Noun Phrase Adjective	V N	NP NP	Between V and NP Between Adj. and NP	Iraphra	Lack of Indo word/exp.
	E. T	As a Christian men, I need this 3 day weekend. Friday: pure rest, play, hang out.						Lack of Indo word/exp.
TT232.	Text	Aduh sebagai kawan seiman, <u>EXPERIENCE</u> Minggu pagi yang <u>CHAOTIC</u> itu nyata	Noun Adjective	Indep. clause Conj.	NP Adj. P	Between N and NP Between Conj. and Adj.	Iraphra Iracla	Play popular English word Play popular English word
	E. T	Oh, as a fellow believer, the chaotic Sunday morning experience was real						
TT233.	Text	Hahaha <u>NO WONDER</u> <u>GEN Z</u> kita skrg sudah beda sama generation dulu yg gak ada waktu libur nya <u>NONSTOP</u> gencar nyari duit walaupun di hari minggu. Ada bbrp <u>GEN MILLENIAL</u> saja dulu libur nya cm hari minggu aja loh. <u>GEN Z</u> skrg sdh enak libur sabtu-minggu. Ada yg bs kerja <u>REMOTE</u> lagi.	Independen t clause Adjective Noun Phrase Noun Phrase Adjective	Onomatopo eia	NP	Between Indep. clause and NP	Iracla	Play popular English word
	E. T	Hahaha no wonder our Gen Z is now different from the previous generation who didn't have time off and were constantly looking for money non-stop even on Sundays. There are a few millennials whose holidays are only Sundays, you know. Gen Z now enjoys having Saturdays and Sundays off. There are those who can work remotely again.				Between Obj. NP and Adj. Between Verb P and NP	Iraphra	Lack of Indo word/exp. Play popular English word
TT234.	Text	Terima kasih saya dikira <u>GEN Z</u> ❤️		Verb P	Nil.	Between NP and Adv.	Iraphra	Play popular English word
	E. T	Thank you, I was thought as <u>Gen Z</u> ❤️				Between Adj. and Adv.	Iraphra	Play popular English word



## Appendix 1

"Transcribe Mata Najwa"

[Musik]

- Najwa: Jadi dari awal kita udah bilang, kita sudah kasih warning, kalo lo yang baperan, nggak usah nonton, deh. yah, karena justru ini percakapan yang memang akan blak-blakan, gitu. Jadi,
- Nadim: Dan lo harus ngundang gue, ya?
- Najwa: Apa?
- all: hahahaha

[Musik]

- Najwa: Selamat datang di Narasi teman-teman. Terima kasih sudah hadir.
- All: Terima kasih sudah di undang.
- Najwa: Tahu nggak sih sengaja itu gue mendekatkan teman-teman karena yangnaku ajak, aku undang nih memang semuanya teman yang kebetulan temannya kebetulan dikasih amanah jadi Menteri, kebetulan ya.
- Nadiem: Kebetulan Menteri
- Najwa: kebetulan menteri tapi kenalannya udah lama, temenannya udah lama. Nah, yang ini juga teman kebetulan actor keki ehh, nggak kebetulan sih kalau aktor, aktor paling keren itu nggak kebetulan sih. haha Emang kerja karena itu, jadi ada Kak Reza teman yang aktor. itu Ada kak Ari, eh dirimu sebenarnyacomedian atau aktifis media social yah?
- Tompi: hahaha
- Ari: saya apa yang ada ajah
- Najwa: Hahaha
- Ari: kalau saya itu kebetulan orang timur
- Najwa: Haha.. ndak lah nggak kebetulan kalau itu sih.
- Ari: Takdir yah?.
- Najwa: Takdir.
- Ari: Takdir iya.
- Najwa: Ada kak Ari dan juga ada kakak dokter Tompi. Kalau dokter juga nggak kebetulan, memilih menjadi dokter, iya kan?

Tompi: kebetulan sebenarnya.

Najwa: oh, kebetulan?

Tompi: serius kalo itu kebetulan. Tadinya itu lulus SMA ngomong ke nyokab pengen masuk IKJ.

Najwa: Oh.

Tompi: Mau sekolah film, nggak boleh.

Najwa: ah.

Tompi: Jangan, terlalu susah katanya.

Najwa: hahahaha

Tompi: serius

Najwa: Nih,

Tompi: Demi Allah.

Najwa: Meninggikan Diri nih. Jadi maksudnya dokter itu agak gampang buat Tompi?

Tompi: Bukan, bukan. kebetulan aja secara kognitif oke yah.

Najwa: ohh..siehh...hahaha

Tompi: secara kognitif yah

Reza: Langsung jawabannya soal kognitif loh.

Tompi: Nggak, nggak, kebetulan aja. tapi emang kayaknya Allah Jalannya udah begini, lo jadi dokter dulu abis itu lo bikin film, gitu kan.

Najwa: oh, jadi gitu. sekarang lebih maunya dipanggilnya pemain apa?,

Nadiem: film maker

Najwa: Film maker atau dokter?

Ari: Film maker.

Tompi: wani piro dulu.

all: hahahaha

Najwa: Betul, jualannya itu dan saya mau nyapa teman-teman komunitas narasi yang udah tergabung lewat Zoom. Hai, Adik- adik, teman-teman. Terima kasih udah gabung. Jadi, nanti kita bincang-bincangnya ini temen-temen eh saya ajak juga untuk ninggalin komentar, ninggalin eh apa Namanya, apapun gitu yah, supaya bisa ikut nimbrung dalam percakapan kita sekarang. tapi yang jelas mungkin aku mau disclaimer dulu karena kalau ngomongin isu perempuan ini kan kita mau ngomongin isu perempuan, kok yang di undang cowok semua? gue yakin tuh nanti pasti ada yang komentar. ini kok all male panel sih, ngomongin isu perempuan mana presfektif perempuannya? gue udah tahu sih pasti masih.

- Ari: selalu pasti begitu.
- Najwa: tapi memang sengaja sih. jadi memang ini dilakukan secara sadar Kakak Nadiem, karena menurut gue isu perempuan itu bukan hanya urusan Perempuan. isu perempuan kalau mau di arus utamakan nih kalau memang mau jadi isu bersama ya memang harus dibicarakan juga oleh kelompok yang kerap kali memang menjadi persoalan bagi perempuan.
- Nadim: Justru obornya harus di pegang sama yang laki-laki.
- Najwa: iya kan?
- Nadiem: perubahan ini, itu menurut saya.
- Najwa: iya karena sering kali itu kita pricing to the already comforted choir. kita ngomong ke orang yang memang udah punya prespektif itu gitu. jadi makanya sengaja yang kita undang semuanya cowok-cowok, perspektifnya cowok-cowok dan kita bahas isu-isu yang sensitive karena ini yang diundang temen supaya santai aja ngobrolnya, yah.
- Tompi & Ari: hahaa
- Najwa: Jadi, walaupun sensitif-sensitif nggak papa kita omongin. pokoknya kita mau blak-blakan malam ini. nah jadi aku mau mention ke adik-adik nih, ada polling pertanyaannya adik-adik sebelum kita mulai yah. Berapa banyak laki-laki di sekitar kamu yang sadar isu perempuan dan kesetaraan? itu polingnya. Jadi kita mau tahu dulu sebetulnya disekitar kalian tuh disekitar kita Berapa banyak sih memang orang yang memang ngeh gitu pada isu-isu perempuan dan isu kesetaraan.

### [pengaruh keluarga ke cara pandang laki-laki terhadap perempuan]

- Najwa: itu awalannya yah. Tapi memang yah kalau ngomongin perempuan tuh, gue merasa yah dari pengalaman nih, pandangan orang terhadap isu-isu yang sensitif itu kan kerap kali di dipengaruhi oleh bagaimana kita di broad up gitu ya. Jadi bagaimana hubungan kita dengan orang tua, bagaimana dengan keluarga. melihat perkawinan juga pastinya kita melihat perkawinan Bapak Ibu gitu yah.
- Tompi: iya.
- Najwa: Jadi, jadi mungkin gue pengen mulai dari situ sih, seberapa interaksi dengan orang tua gitu itu mempengaruhi gimana mempengaruhi pandangan Nadiem soal-soal isu-isu perempuan?
- Nadiem: Yah, sangatlah. maksud saya referensi nomor satu daripada kita cara kita berinteraksi dengan orang dari gender yang berbeda, bagaimana kita melihat perempuan dan laki-laki perannya, ya pertama ya datang dari orang tua kita. itu itu adalah esensial gitu Makanya lebih penting lagi dari peran sekolah adalah peran orang tua dan bagaimana mereka berkomunikasi sama anak-anak mengenai peran-peran ini. Kalau dari dulu memang orangtuanya selalu bilang laki bisanya kayak gini perempuan bisanya kayak gitu ya udah terjadi pemisahan terhadap peran-peran antar laki dan perempuan yang bakal susah banget tuh di ubah. pada kalau udah gede gitu kan.

- Najwa: Kalau, kalo dulu Mas Nadiem gimana? Karena kan I know eh dua kakak perempuan yah? Eh, jadi anak tengah kan?
- Nadiem: saya ini
- Najwa: anak
- Nadiem: Ya, saya di di didik dalam keluarga perempuan yang keras-keras semua.
- Najwa: Keras itu gimana, defenisi keras?
- Nadiem: Keras, kerasnya itu keras dan kuat, keras dan kuat gitu. jadi jadi ibu jadi saya laki sendiri kan, eh punya dua kakak perempuan, dua-duanya galak, berpendapat dan dan sampai sempet saya saya dibully waktu kecil gitu karena Saya paling muda gitu, eh dan ibu saya juga sama sangat eh keras dan memegang prinsip dan punya kewibawaan dalam keluarga yang sangat besar gitu. Jadi saya tuh selalu melihat perempuan itu sebagai potensi powerfull figure gitu. Di di rumah tangga saya jadi
- Nadwa: dan nggak pernah merasa terintimidasi yah?
- Nadiem: Terintimidasi sama perempuan?, Ya jelas. Ya jelas terintimidasi
- Najwa: dan itu mempengaruhi ampe sekarang nurut. Ama istri, ama istri nurut nggak?
- Nadiem: Istri nurut, jelas nurut, nurut tapi sebagai setara gitu kan.
- All: hahaha
- Najwa: Jawaban pertama
- Nadiem: Sorry yah sayang
- Najwa: Jawaban pertama selalu paling jujur.
- Nadiem: Iya, iya. tapi tapi eh kuncinya adalah gimana perspektif kita waktu-waktu kecil gitu
- Najwa: yah
- Nadiem: kalo kita melihat role model-role model kita bersikap seperti itu yah kita ngikutnya kesana
- Najwa: em.
- Nadiem: Jadi yah susah.
- Najwa: kalau gue tahu Kakak Tom dokter Tompi kan dulu deket banget ama nyokab yah?
- Tompi: banget
- Najwa: jadi maksudnya perspektif lu terhadap perempuan juga pasti gimana lu ngeliat eh nyokab dan hubungan lo ama nyokab yah?
- Tompi: yah, kalo gua nglihat justru sebenarnya eh ada persamaan mungkin dengan mas nadiem. Eh, perempuan itu malah sangat menentukan sih dan di Keluargaku itu termasuk ibu tuh memegang peranan paling penting. Pokoknya apapun yang keluar dari pintu rumah itu harus udah ada Restu Ibu.
- Najwa: wu

- Tompi: kalau beliau bilang nggak-nggak. nggak akan kejadian tuh, Walaupun Bapak angkat parang ya enggak bakal kejadian.
- Najwa: hmm
- Tompi: gitu, jadi malah kalau di keluarga saya kecenderungannya eh laki-laki itu menjadi laki-laki dalam hal ini suami yah itu menjadi subdominan
- Najwa: hm, dan itu lo terrapin nggak sekarang ama istri, sama mba Arti, Dokter Arti?
- Tompi: eh, gini ada hal yang gue setuju ada hal yang gue nggak setuju, gitu. kalo gue malah ngelihat kalo gue pribadi yah, eh yang gue lihat dari nyokap tuh apa, oh ternyata perempuan itu bisa sehebat beliau, gitu. bisa sedominan disini bukan berarti negatif ya karena dalam banyak hal pemikiran dia nyokap itu setuju, gue setuju. kalo nyokap gua enggak begitu mungkin gue nggak disini juga sekarang, gitu. kalau dia nggak maksain gua begini begini enggak kejadian juga kita. Artinya decisionnya tepat kan? dan in many ways, in many times tepat, pemikirannya beliau itu tepat gitu, dan itu yang gua yang positif gua ambil.
- Najwa: hem
- Tompi: Tapi disisi yang lain gua melihat eh terlalu dominannya seorang perempuan di keluarga Mitra ama Keluarga yah, itu ada dampaknya terhadap laki-laki
- Najwa: dampaknya ke lo apa?
- Tompi: kalau ke gue, jadi ngerasa bercermin, gua enggak boleh seperti bokap gue. gue nggak boleh menjadi subdominan tapi bukan berarti gua harus jadi dominan gitu. jadi belajar dari situ gimana caranya gue bisa memperlakukan istri gue dengan Merdeka, istri gue juga merasa tidak terkekang, dia punya ruang dia punya me time seluas-luasnya gitu. dia punya punya sudut untuk kalau menurut saya begini gitu.
- Najwa: oke oke, karena Nanti menarik karena kubunya nyambungnya ke soal gimana akhirnya pendidikan itu mempengaruhi kita sampai ke hal-hal paling kecil sekali gitu.
- Tompi: Banget
- Najwa: tapi tapi gue pengen pengen ke Reza karena kan gue tahu deket banget ama nyokab yah?
- Reza: Iya deket banget.
- Najwa: dan itu mempengaruhi banget yah?
- Reza: Sangat, hehehe, sangat sangat. Karena kan sebenarnya eh dari mulai hal-hal yang paling kecil gitu kayak gue masih inget banget sampai sekarang gitu di mana nyokab tuh dari kecil kalau misalnya menyebrang jalan aja itu selalu diajarkan, mama perempuan kamu nyebrang itu harus ada disisi proteksi nanti kalau sudah besar, gitu. Diarah mobil dateng. Tapi kalau sekarang kan mama lebih yah kamu masih kecil jadi ngak papa. Tapi once you're bigger kamu harus selalu protect disisi ini. Hal yang paling kecil sekecil itu tapi ternyata itu membekas sampai detik ini.
- Tompi: yah

Reza: How you respect woman? dimana point of view gue tentang perempuan gitu. Nyokab gue itu selalu bilang it's not about bahwa perempuan kamu harus menganggap mereka makhluk yang lebih lemah sehingga kamu jadi kayak harus memproteksi segala hal. Nggak loh mama bisa independent gitu eh dan as a single parent yah tentu nyokab sih sangat independent sekali gitu dan bisa menunjukkan kekuatannya. Tapi, hal-hal kecil yang datang dari mulut perempuan di Reza kecil itu menurut gue sangat mempengaruhi sampai hari ini sih. Sangat-sangat mempengaruhi.

Najwa: Kak Ari, sapa perempuan Siapa yang paling berpengaruh di hidup lo, kak?

Ari: Ibu.

Najwa: Ibu yah?

Ari: kalau misalnya saya punya rumah itu eh mama dengan bapak itu sama-sama kerja dua-duanya, sama-sama kerja di luar rumah. Ibu juga kerja terus cara strata Pendidikan, ibu justru lebih diatas dari pada bapak. Nah kalau di rumah ibu itu biasanya banyak masak Tetapi kalau enak Masak bapak. Jadi bapak dan itu diakui sama mama juga. jadi saya punya mama dan saya punya bapak itu secara relasi setara lah. jadi kadang-kadang pekerjaan di dapur bapak yang kerjakan dan lebih lebih enaklah Kalau Mama juga mengakui tapi sering juga mama yang kerjakan. jadi dari kecil juga sudah punya pandangan kalau sebenarnya perempuan dengan laki-laki itu harunya setara aja gitu tidak diatas tidak dibawah. terus ini kalau nasehat perkawinan dalam keluarga besarnya Kami, saya juga kemarin dinasehati begitu.

Najwa: Apa?

Ari: jadi laki-laki itu adalah nakhoda dalam bahtera rumah tangga itu, laki-laki itu adalah nakhoda. tapi yang suruh belok kana belok kiri itu perempuan.

Tompi: hahaha

Ari: Jadi kita itu teknisnya aja. Yang suruh belok kiri belok kanan itu perempuan.

Najwa: Ada yang bilang kalau pun laki-laki kepala tapi lehernya itu perempuan. Jadi yang nentuin kepalanya negok itu perempuan.

Ari: iya.

### [Gaji Cewek/Istri lebih tinggi, Terima?]

Najwa: Oke Tapi jujur kalau misalnya pasangan lebih gede gajinya, pendidikannya lebih tinggi, jabatannya lebih tinggi, terganggu nggak? Jujur deh. Tenggaggu nggak? Nggak papa.

Nadiem: Ya, Menurut saya itu akan menciptakan kebanggaan ekstra buat saya gitu, saya bisa dapetin perempuan yang sangat sukses di dalam pekerjaan dan lain-lain. Saya dan istri saya dua-duanya kerja. sekarang yang CEO Bukan saya yah, yang CEO dia.

Najwa: kayaknya Gajinya lebih gedean dia yah?

Nadiem: jelas hahaha

Najwa: kenseng loh, gemes.

- Tompi: kenapa jelas banget
- Reza: jelas, jelas banget gitu yah.
- Tompi: Tolong pak Nadiem.
- All: hahaha
- Najwa: iyalah, kan pejabat publik.
- Nadiem: hhaha
- Najwa: gitu yah? Jadi nggak papa? masa sih nggak ada rasa-rasa, rasa-rasa.. jujur deh pasti ada lah.
- Nadiem: gini, saya punya teori
- Tompi: pemaksaan.
- Najwa: Nggak, soalnya masih dalam bri maksudnya dalam kenyataan sehari-hari tuh.
- Nadiem: karena
- Najwa: Orang tuh bilang, orang tuh gampang tahu ngomong gitu, nggak papa istrri lebih tinggi jabatan, nggak papa gaji lebih gede seneng, tapi dasarnya tuh mungkin perasaan tercabik-cabik nggak sih cowok-cowok tercabik-cabik.
- Tompi: kalo, kalo menurut gue
- Reza: gue kalo ngeliat itu karena pernah mainin karakter kayak gitu yah, dimana punya pasangan yang lebih ini I think will be I mean in my own perspective it would be quite hard.
- Najwa: Hard.
- Reza: sebagai laki-laki untuk melihat nggak tahu yah kalo.
- Najwa: Tapi prespektifnya Nadiem misalnya kan malah bangga.
- Nadiem: karena kasih ya, saya. mungkin karena yang lain bilang gue elo, tapi karena kebetulan saya Menteri harus pake saya yah.
- Najwa: oh gitu.
- Nadiem: jadi
- Reza: padahal seru loh mas, Menteri kita muda lagi
- Najwa: keluarkan gue elu. Kita
- Reza: gue elunya itu masyarakat malah menteri gue cool banget gitu.
- Nadiem: Nggak bisa, nggak bisa.
- Reza: kagak bisa yah?
- Nadiem: Nggak boleh. Nggak boleh. Protokol. Protokol.
- Udah tadi komplen mengenai gaji sekarang yah udah yah udah. Amanat.

Jadi Gini, saya bisa mengerti karena laki-laki itu kita di gedein dalam peran untuk menjadi pemberi nafkah, protector, itu adalah image yang kita ngeliat.

- Tompi: Leader, leader.
- Nadiem: dari kakek kita, ke Ayah kita semuanya kita nglihatnya seperti itu. Nah itu mulai berubah nih sekarang, di jaman kita udah mulai berubah karena pendapatan perempuan dan karirnya mereka udah mulai equal yah. Mulai, belum.
- Najwa: jauh dari equal.
- Nadiem: belum, ya tapi lebih dari sebelumnya
- Najwa: Yah, lumayan lah.
- Nadiem: Nah, tapi, saya bisa mengerti Kalau beberapa laki-laki yang less secure mengenai dirinya, yah. kalau mereka nggak pede mengenai dirinya barulah tercipta insecurity itu yang keluar dalam bentuk kecemburuan sama istri, Nanti aneh-aneh keluarnya. keluarnya tuh kayak lebih ingin mendominasi eh istrinya atau pacarnya
- Reza: kemudian cari masalahkan akhinya.
- Nadiem: betul-betul dan itu yang nanti nyerempet kemana-mana lain gitu chaosnya. Jadi dari insecurity dia sendiri keluarlah hal-hal yang tidak baik.
- Najwa: Jadi, wujud dari ketidakpercayaan diri yah?
- Tompi: sebenarnya, sebenarnya kontras sih Na, kalau misalnya selisihnya dikit nggak berasa.
- Najwa: Dikit tuh berapa?
- Tompi: misalnya gini, misalnya gini.
- Nadiem: setuju.
- Tompi: Misalnya gini yah, Suami kerja, Istri kerja. Pendapatan istri memang kebetulan lebih tinggi tapi si Suami masih punya ada yang dibawa pulang. Gua rasa itu nggak akan jadi masalah, but, once suami itu benar-benar jadi bapak rumah tangga enggak kerja, relatif jaga anak doang. Gue jaga anak ya. sebenarnya ini kan berbagi peran ya.
- Najwa: ntar deh, kalau lo bilang jaga anak doang tuh seolah-olah jaga anak itu doang loh, kakak Dokter.
- Tompi: justru nggak, nggak
- Najwa: berat tahu jaga anak tuh.
- Tompi: Jangan dipotong dulu, bahaya-bahaya, Jangan dipotong dulu
- Ari: Awas
- Tompi: ini bahaya ini. Iya kan?
- Ari: Betul-betul.
- Nadiem: Repot aja

- Tompi: Ini bisa jadi sensitif
- Ari: Isu sensitive
- Najwa: Nggak.
- Tompi: Karena ini berangkat dari berangkat dari system patriarki yang masih berjalan, bahwasanya jaga anak tuh bukan tugas laki-laki. Ya, gua nggak bilang jaga anakmu doa, gampang, gitu doang tapi bukan refer to gampang yah, maksudnya kerjaan dia sebagai laki-laki yang harusnya kalo harusnya katanya seperti katanya mas Nadiem
- Najwa: nggak papa, ini kan fungsi gue profokator. Jadi profokasi.
- Tompi: pilih Nadiem ato Tompi, waduh repot lagi.
- All: hahahhaa
- Tompi: Yah. Jadi maksudnya gini kan katanya laki-laki itu kerjanya tadi nyari nafkah dan lain sebagainya. Ternyata dia tidak melakukan hal itu, hanya melakukan pekerjaan jaga anak doang.
- Najwa: Jangan hanya, tuh gue masuk lagi tuh.
- Tompi: Nggak nggak, serius.
- Najwa: ya oke. Oke.
- Tompi: hanya jaga anak dirumah yang harus dia kan cari duit dan lain-lain itu nggak dikerjakan. Sebenarnya ini kan berbagi peran, istri bekerja di luar suami melakukan pekerjaannya. Kalau kita mulai bobot dua-duanya nggak gampang. Nah, aku belum nyampe nih tadi udah dipotong. Gue ngerasain jaga anak tuh gila gua lima menit aja gue udah stress. Capek loh jaga anak. kitanya udah lemes dianya masih lari sana-sini. Nyuruh makan aja tuh susah.
- Nadiem: Banget.
- Tompi: Iya kan? Jadi eh ya itu kalo aku ngelihat ber- dalam koridor tidak kontras banget mungkin fine, tapi kalau udah kontras banget bener-bener yang satu cuma yang satu kerja di luar yang satu bener di rumah doang ngelakuin peran yang katanya seharusnya dikerjakan oleh istri nah itu lima tahun pertama masih oke Yah karena masih love.
- Reza: apalagi dengan kultur patriarki kita yang kuat yah
- Tompi: betul, lima tahun pertama masih love.
- Reza: sulit sekali gitu, maksud aku kalo ngelihat mungkin represent from from reality yang ada diluar, tuh mereka udah mengenal istilah house husband gitu. Yah, di kita kan , ah.. bener aja jadi bapak rumah tangga dalam artian bener-bener istrinya yang kerja,
- Tompi: Dianya yang dirumah.
- Reza: laki-lakinya yang dirumah. Wah, itu kalo nggak
- Najwa: bisa nggak lo mungkin nggak kayak gitu juga. Mungkin nggak pansangan lo?
- Reza: Possible

- Najwa: Iu, you can see yourself nggak nggak jadi yang memberi nafkah tapi yang domestic gitu yang
- Reza: NO, I don't think so, no.
- Najwa: Me?
- Reza: Me, I cant, I Cant. Karena aku sudah maksudnya dibesarkan sama mungkin karena dibesarkan oleh ibu tunggal gitu ya. It gives me drive untuk, No, I have to make it, gitu. agak susah, pasti susah kalau aku sih ngerasa its quite Impossible untuk bisa kayak duduk dan mengurus semuanya karena pernah mengalami itu diusia 13 tahun. ngurusin David, My little Brother dari dia lahir sampai di usia satu tahun itu gantian. jadi my mom harus kerja, aku yang di rumah ngurusin this little baby gitu.
- Najwa: dan susah?
- Reza: Iyalah bangun jam 02 pagi bikin susu atau mompa gitu yah
- Najwa: you were thirteen years old? Umur tiga belas tahun?
- Reza: tiga belas tahun dan its quite, its quite the challenging moment sih itu dulu yah
- Tompi: gila yah, hebat lo.
- Najwa: Iya, aku mau bacain komen nih dari
- Reza: ya maksudnya. Yah.
- Najwa: Yah, Putri Rijai. Kalau menurut aku sebagai perempuan sih, aku nggak masalah kalau pasangan aku pendidikannya lebih rendah karena yang utama dia mau kerja keras, memberi aku kebebasan juga untuk mengejar karir dan cita-cita. Kak Ari?
- Ari: kalau saya, Nona itu dia main Bj Habibi sama Kak Reza yah main simanis jembatan ancol. karirnya dia secara actor lebih cemerlan dari pada saya lah. penghasilan juga dia diatas itu alasan saya nikahin dia.
- All; hahaha
- Ari: Tapii Kalau menurut saya yah mungkin juga salah satunya Kenapa laki-laki itu selalu berusaha untuk kerja di luar. karena label modal dengkul itu hanya untuk laki-laki, perempuan tidak pernah dikasih modal dengkul label modal dengkul. Kalau misalnya saya punya istri yang kerja trus saya ongkang kaki di rumah wah tetangga semuanya itu wah Ari Kriting modal dengkul . itu mungkin juga akan membebani gitu, jadi apa Namanya melihat terbiasa melihat laki-laki hanya di rumah dan mengurus kegiatan rumah tangga itu menjadi sulit juga untuk kitanya karena tekanan dari luar juga tuh pasti ada gitu, itu menurut saya yah.
- Najwa: ini aku mau baca ini teman-teman komentar yah. Ini kok komentarnya kok ini sih, kayak bagus-bagus banget gitu ini harus jujur juga Dong temen-temen ini. Dwiki adi putra nih bagus banget, Saya sih menerima asalkan hak dan kewajiban sebagai perempuan tetap terlaksana. Nah itu, asalkan tuh selalu jadi syarat. Saya nerima tapi gitu Hai Dwiki. ada Zulfahmi Johar, bagi saya akan tetap menerima karena itu bisa jadi salah satu motivasi buat saya pribadi yang saling yang penting untuk saling mengerti posisi dalam keluarga atau hubungannya. Nah, tapi udah punya pacar atau jomblo nih Biasanya ngomong gini nih menerima karena masih jomblo nih. Gue curiga

nih. Yang Ketiga nih, Farhan. Kalau aku sih tetap menerima pasangan yang lebih mentereng kemampuannya karena dalam sebuah hubungan itu saling melengkapi bukan saling menunjukkan keunggulan. itu kan bijak bijak banget yah

- Tompi: tapi tapi gue pengen nanya balik nih ke lo, Na.
- Najwa: Apaan?
- Tompi: Lo sebagai perempuan nih, lo mau jatuh cinta ama laki-laki yang menurut lo di bawah lo gitu?
- Najwa: ntar dulu definisi di bawah tuh apa?
- Tompi: kurang pinter, enggak punya pendapatan sebaik lu, nggak punya pekerjaan sebaik lu gitu.
- Nadiem: Itu terlalu ekstrim menurutku. uang, uang aja dulu coba yah perbaikin.
- Tompi: tapi, tahu nggak
- Reza: penghasilan di bawah lo.
- Tompi: ini kan dia daritadi maksa kita realistik kan. Realistik kan. Nggak maksud gue, bukankah eh secara manusiawinya, biasa orang pengen ngedapetin ya kayak lo pengen beli barang beli barang yang bagus, pengen dapet pasangan pasti lo pengen nyari sesuatu yang diatas elo kan gitu kan. Nah.
- Najwa: kalo, kalo kalo soal uang itu nggak pernah problem sih. menurut gue tuh karena yah mungkin karena sejak awal dia lawyer, dia penghasilannya Jauh lebih gede gitu yah.
- Tompi: which is seperti dalam arti checklist gitu yah
- Najwa: checklist gitu.
- Nadiem: contreng
- All: hahaha
- Najwa: Dari awal, ya udah dia, wartawan beda dong bro penghasilannya sama lawyer. Jadi nggak pernah. tapi kalau gua akan terganggu kalo gue nggak bisa ngobrol ma dia sih. kalo gue merasa ngomong, ngomongnya nggak nyambung gitu. jadi mungkin masalah atau tantangannya tuh Kalau misalnya ketika ngomong satu isu atau kayak gak gak sama pemahamannya atas satu isu itu yang menurut gue gue akan terganggu kalau itu Tapi kalau penghasilan dan sebagainya itu
- Tompi: negotiable yah.
- Najwa: iya
- Tompi: Sebenarnya nggak negotiable orang dia udah tahu lawyer, dari awal ya kan.
- [Beauty Standart]
- Najwa: ini gue mau muterin satu film lu, Ja, Imperfect. Eh, yang seriesnya Kak Ari kriting main. tapi kita mau puterin filmnya. Karena menurut gue juga menarik untuk dibahas soal standar kecantikan. kita lihat cuplikan film Imperfect yang Kak Reza mainin.

[Movie Play]

- Najwa: Kak Reza, itu cuma di filmkan? dalam reality menurut lu kak itu karakter lu main jadi apa Dika yah namanya kalo nggak salah?
- Reza: Iya.
- Najwa: Karakter Dika yang menerima apa adanya, yang malah senang ceweknya apa namanya tidak sesuai dengan standar kecantikan cewek harus langsing itu cowok-cowok real lifenya seperti itu?
- Reza: ada, kalo menurutku sih ada. tapi kalau yang di film ini karena mereka yang komentarin, kayaknya nggak mungkin deh kita dapatkan kayak Reza Rahardian nah itu yang repot. Yang di lihat Reza Rahardian yang bukan tokohnya yah. kalau itu kan susah bo'. Maksudnya aku nggak bisa jawab. Tapi kalau mau ngelihat tokohnya I mean.
- Najwa: emang nggak mungkin juga sih kalo Reza.
- Reza: nggak gitu loh, maksudnya kan kalau Tokoh I think ada-ada aja sih. Tapi ada loh orang yang sifatnya, tipenya yang seperti itu mungkin.
- Najwa: tapi itu pengecualian karena ya Sekali lagi standar kecantikannya sekarang seolah-olah ya ya Yang cewek cakep itu katanya yang yang langsing, yang tinggi, yang putih.
- Reza: Mungkin itu sebabnya kenapa produk kita semua mungkin juga banyak berbicara tentang whitening kan?
- Najwa: ini nih yang baru ngeluarin product nih.
- Tompi: Dan gue against itu.
- Najwa: lo nggak jualin pake ini supaya putih?
- Tompi: iya, yang gue sebut adalah respect your own color, don't ever change your color. Jadi gitu. Enggak boleh tidak boleh merubah warna kulit, tidak boleh menipiskan kulit.
- Reza: Tapi gimana kalau ada perempuan yang merasakan ada juga tuh suara-suara tentang perempuan yang merasa, loh, kita pengen cantik emang kenapa, kita pengen perawatan tuh memutih kulit, Kak memutihkan kulit dan teknologinya ada, why not?
- Tompi: eh, masalahnya gak ada.
- Najwa: kecuali,
- Tompi: Menipiskan kulit ada.
- Najwa: Kecuali operasi.
- Reza: oh, maksud maksudnya enggak ada kan sebenarnya istilah whitening itu?
- Tompi: enggak ada. dan nggak boleh. kalau di kalau di BPOM ya
- Najwa: ini cari, Ngomongin syahaha
- Tompi: Nggak beneran, Kalo di BPOM itu begitu kita masuk ke whitening, itu pasti di reject. Nggak boleh. Karena memang nggak save. Dan nah ini mungkin seagak-agak

sensitive nih informasi yang gue sampaikan ini. Obat-obat yang biasa di pakai untuk whitening itu biasa tidak ada BP POM nya. Check. Makanya gue selalu kalo ada pasien nanya, Dok, saya mau Whitening aman nggak? Check aja ada BP POM nggak. Kalo nggak ada yah jangan. Karena di klinik gue, gue nggak boleh. yang datang nawarin, Dok kita pakai nih udah dua di pake dimana-mana, sorry saya nggak mau.

- Najwa: Oke, tapi,
- Tompi: kalau mau BPOM dulu
- Najwa: ngomongin standar kecantikan gue inget juga sempet stand up soal itu kan kak Ari?
- Ari: iyah
- Najwa: kita, kita mau tunjukin cuplikan stand Upnya kak ari soal ini.

[video play]

- Najwa: Priest kak, sangat-sangat cantik
- Ari: iya, kalo saya sih
- Reza: Sangat-sangat cantik
- Ari: sangat-sangat cantik. Eh,
- Tompi: gue setuju itu.
- Reza: gue setuju sebagai anak orang-orangan
- Tompi: yang ini jadi masalah Za, di Korea yah di Korea mereka ituh eh bikin reseach wajah cantik itu diukur tuh jarak antar mata, lebar mata, lingkar mata, jarak mata kehidung, lebar hidung, semua dipetain tuh.
- Ari: statistic, statistic dia.
- Tompi: dari situ dicari nilai tengahnya. sehingga akhirnya yang lo lihat sekarang di Korea kalau misalnya Pigeon itu mukanya sama semua, Kenapa karena no matter word, datangnya kayak apa dipotongnya akan ke arah itu.
- Reza: karena ke sebelah situ ukurannya
- Tompi: karena mereka besok potong rahang, potong eh sig potong tulang pipi ya. padahal nih konsep beauty orang Afrika kan cantik dengan afrikanya, orang Arab cantik dengan ke arabannya, kan harusnya begitu kan. orang Aceh orang Papua dan lain-lain jawa dan lain-lain. Kalau tuhan mau Tuhan kan bisa bikin sama semuanya terus kita bingung dong mau kawin dengan siapa mukanya sama.
- All: hahaha
- Tompi: ketukar entar. Iya kan. Gitu. Padahal kan eh muka bulat kan ada orang cantik muka bulat
- Reza: ya ya ya.

- Tompi: kita lihat ehh
- Najwa: Emang bulat itu biasanya nggak cantik?
- Tompi: gini media mempersepsikan kearah sana. persepsi media yah yang dibangun di media which is siapapun yang bangun yah baik itu eh blogger ataupun Itulah. kalau muka lonjong kurang Oke. muka bulat itu enggak oke. bukan standar Kecantikan itu tadi. Which is standarnya berubah berubah dari waktu ke waktu. Dulu, 10 tahun yang lalu, Na. lu mau enggak alis lu segaris nggak mau, eh Alisnya tebel enggak mau maunya alisnya segaris. sekarang berlomba-lomba makin Shinchan makin keren, makin tebel makin keren. Recently, setahun terakhir orang tiba-tiba bikin alis model begini nih yang Foxy eyes, coba kalau lima tahun Lah orang bikin foxy eyes pasti diketawain, kenape lo? salah operasi, gitu. itu standarnya begitu ada aktris atau aktor yang dianggap keren, Gue pengen kayak dia padahal mungkin diwaktu itu botoxnya salah naik kan. Gue karena gue orangnya pede, karena gue aktrisnya pede, wah gue mau kayak Jenner ah, gitu.
- Najwa: Tapi itu
- Tompi: bisa begitu.
- Najwa: Tapi itu bikin apa yah dan eh social media gitu, gue Ingatkan masalah ini sempat terulang social media juga terkadang membuat kita pressure dengan berbagai filter itu loh jadi udah foto selfie pun ngerasa nggak cakep bisa dibeaute plus dibikin jadi lebih runcing lebih mancung dan sebagainya itu itu itu
- Tompi: itu kejadian juga sih
- Nadiem: itu yang mengerikan sih buat saya terus terang. saya punya tiga putri, masih balita sekarang jadi buat saya ini ini menakutkan banget dia bakal tumbuh sebagai digital native kan dan di dunia Instagram atau apapun platformnya akan merajalela pada saat mereka besar. Ini persepsi realitas dan Apa yang dia lihat sebagai kecantikan itu kan gapnya luar biasa besarnya.
- Tompi: betul.
- Nadiem: bahkan enggak ada itu selebriti siapapun yang habis keluar dari mandi kayak gitu mukanya gitu dan tapi ke masalahnya ke untuk anak-anak muda kita terutama untuk perempuan.
- Tompi: mereka percaya yah.
- Nadiem: mereka bagi mereka itu adalah realitas dan dunia dan kalau mereka bandingkan dengan dirinya nggak mungkin bisa tercapai itu, karena itu Bohongan. itu yang menciptakan systemic insecurity, sistemik eh insecurity mengenai body image, mengenai face dan lain-lain. yang Sorry, Maaf ya, saya harus bilangin nih karena saya ayah dari tiga putri yang di take advantage of oleh industri-industri kecantikan ini, kosmetik, lain filter-filter dan lain-lain. Eh, Jadi buat saya ini kita harus sadar gitu ya. sedikit keluar dari matriks ini dan mengedukasi anak-anak kita perempuan dan laki bahwa itu bukan realitas gitu loh. Itu bukan sesuatu yang real. Biar mereka mencintai diri mereka seperti apa adanya gitu dan itu yang menyedihkan banget sekarang sudah sangat strict dari pada teenage girls di seluruh dunia dan itu terjadi hanya saat Instagram meledak gitu, eh Dan Perasaan depresi baru aja dari riset nih

yang dilakukan oleh beberapa orang di di platform Facebook mengenai dampak depresi, korelasi depresi dengan Instagram sejak anak itu masuk Instagram di track Seperti apa. itu yang menurut saya mengerikan dan peran orangtua dan sekolah pun menurutnya sangat penting untuk ini harus di kasi tahu nih, ini ancaman real nih kepada self-image mereka, rasa kepercayaan diri mereka yang bakal bisa kemana-mana.

Reza: soalnya kalau udah melihat standar kecantikan dari sosial media gitu kan, itu kan sesuatu yang tidak terukur ya kan, Na? Maksudnya kan siapa yang mau mengukur dan siapa yang mau membatasi.

Najwa: Tapi banyak ukuran-ukuran itu. The most beautiful woman. Yang ini

Reza: tidak, tidak terukur jumlahnya maksudku. banyak foto-foto. kalau begitu orang kan ada matriksnya tuh kalo di di social media kerena kalau disosial, Dilema yah. Begitu kita misalnya melihat satu page tentang body goals atau yang cantik itu maka kan selalu algoritmanya kan akan itu semua tuh.

Nadiem: Betul, betul.

Reza: Bayangin nggak itu semua akan di capture terus sama si orang yang tersebut yang mungkin merasa dirinya kurang subur atau kurang cantik atau apa dan dia akan terus stres gara-gara komparasinya ya wah gila semua nih keren.

Najwa: soalnya dikelilingi semua oleh lingkungan yang memang akhirnya mengekspektasi itu

Ari: ya, saya juga setuju itu.

Najwa: jadi, cowok juga nyarinya cewek seperti ini dengan dengan standar mereka masing-masing. ini seperti ini. gitu jadi semuanya tuh bukan hanya sosial media dia, bukan hanya Instagram the whole system

Tompi: betul

Najwa: dan the whole orang lingkungan tuh sudah mengarah ke sana.

Ari: kalo di Indonesia ini mungkin kami orang milenesia orang yang paling apa yah punya tantangan besar untuk hadapi ini. Kerena kan kalo di Indonesia sini kan kita golongan kulit agak gelapnya kan kami sebenarnya yang kulit gelap.

Tompi: aceh juga.

Ari: Iya, tapi lebih banyak yang kayak om Tompi dong. Nah, kalo saya sih dari sudut pandang milanesia nih, orang-orang milanesia yang jarang karena representasi kehadirannya juga itu jarang. jarang itu dipajang eh sebagai wujud kecantikan lah atau sesuatu yang yang menarik gitu.

Reza: ya

Ari: ketika di film Ataupun mungkin di iklan Ataupun mungkin di media manapun sosok yang merepresentasikan orang Melanesian tuh pasti lebih sering itu identik dengan sesuatu yang, ketertinggalan mungkin, kemiskinan, iya kan?

Tompi: ya ya ya

- Ari: kita kalau nonton film Indonesia timur itu rata-rata kemiskinan, ketertinggalan sifatnya depresi gitu. Jadi, kalau misalnya ada upaya-upaya untuk denial dengan kondisinya teman-teman yang ada di sana juga tidak menyalahkan karena mereka jarang mendapatkan imaji yang baik mengenai, mengenai personilnya mereka gitu. Nah itu yang, menurut saya sih mendorong eh definisi-definisi Kecantikan itu menjadi satu, satu, satu
- Tompi: makin menjauh dari itu yah
- Ari: Iya, coba misalnya kita orang-orang melanesian juga sering dipajang dengan eh profil yang positif gitu Kayak misalnya cerdas, cantik, menarik, Kita juga pasti punya percaya diri gitu dan itu yang yang saya pribadi sih akan selalu dorong yah untuk saya punya saudari-saudari, Nah mungkin salah satu orang yang berhasil saya yakinkan bahwa orang kulit hitam rambut keriting itu menarik ya istrinya Saya. Paling tidak saya mulai dari dia. di mata dia saya cakep sekali. Yah, jadi menurut saya memang itu apa proses edukasi juga harus ada gitu bahwa
- Najwa: tapi itu, kalau itu aku ingat soalnya, eh. nggak Aku ikuti kak dirimu ngomong gitu kak Ari. Gue inget jadi waktu valentine sempet posting nih kak Ari. Happy Valentine Nona. Kamu memanggil istimu nona kan?
- Ari: Nona, yah
- Najwa: you said something, walaupun kisah kita seperti beauty and the beast..
- Ari: yah, orang-orang tuh selalu bilang
- Najwa: jadi
- Ari: kami itu beauty and the beast, orang-orang. Tapi orang-orang tidak paham itu kami tuh lebih dari beauty and the beast. Karena di beauty and the beast, beautynya Ketika dicium beastnya berubah jadi pangeran tampan kalau Nona tidak, dia cium saya tetap beast selamanya.
- All: hahaha
- Ari: jadi saya rasa mungkin cara pandangnya dia jauh lebih jauh lebih baik daripada Bella mungkin.
- Najwa: ini ada
- Reza: presentasi itu memang kurang sih, Na. gitu kan. Bahkan di dunia hiburan ya terus terang aja. semua Masa kita kalau mau ngomongin fair-nya mungkin di luar kita bisa melihat gitu potret aktris-aktris yang menjadi pemeran utama
- Tompi: ya
- Reza: yang jadi supporting yang memang terlihat cantik bahkan bisa jadi Bond girl, yang kulitna mungkin berwarna. di Indonesia hampir di sebagian besar film-film kita yah potretnya, ukuran kecantikannya tetap yang cantik.
- Tompi : ya
- Najwa: yah, makanya ada komentar nih, make sense sama komentarnya Pamela Aprilia. keadilan sosial bagi seluruh rakyat good looking.

- Ari: yah, betul.
- Najwa: jadi yang good looking gitu yang selalu bisa dapat advantage dari, lagi-lagi kemudian juga persepsi good lookingnya ya standar yang ditentukan Apakah oleh industri media atau industri film dan sebagai .
- Tompi: tapi ada satu hal yang harus digaris bawahi sih, menurut gue sih. Eh, kita ha nggak, jangan terjebak di istilah menerima diri apa adanya tanpa merawat diri sebaik-baiknya. ini jadi sering jadi masalah juga Mas Nadiem. orang tuh sering merasa ya kita menerima diri apa adanya tapi bukan berarti nggak ngerawat diri dong.

### [Ngomongin soal keperawanan]

- Najwa: gue pengen bahas ini. mungkin agak sensitive, karena memang kita bahas semuanya sensitive, soal standar yang seringkali beda laki dan perempuan. kalau kita bicara keperawanan.
- Tompi: WOW.. Wadidaw.
- Najwa: karena kemarin ini belum lama akhirnya TNI Angkatan Darat menghapus tes keperawanan untuk eh calon anggotanya dan juga untuk calon istri prajurit. Jadi untuk teman-teman yang mungkin belum tahu, Sempat ada tes itu, tes keperawanan eh bukan hanya untuk yang mau jadi anggota TNI Angkatan Darat, istri dari calon prajurit juga sempat ada tesnya. kemudian akhirnya dihapus. kalau di polisi itu udah lebih dulu dihapus tahun 2014 dihapus tapi itupun lewat perjuangan yang panjang lapan tahun tuh berjuang untuk menghapuskan itu.
- Tompi: ya
- Najwa: pengen tau aja sih soal keperawanan, modifing.
- Reza: as in what?
- Najwa: As in Apakah itu memang yah nih kestandar ganda tentu setujuh. Nah ada tuh tes keperawanan buat cowok nggak bisa dicek juga Gimana cara ngecek test.
- Tompi: iya nggak bisa.
- Najwa: Perjaka kan?
- Reza: iya,
- Najwa: tapi maksdunya, sebetulnya bukan cuma di Indonesia sih kita bicara Tes keperawanan itu ada 20 negara at least yang memang masih
- Reza: memakai itu.
- Najwa: masih common gitu bahkan WHO tuh baru ngeluarin tuh 2018 tuh gak boleh ada tes keperawanan karena yah melanggar stan hak asasi manusia bahkan
- Reza: kalo menurutku ketika itu dipakai untuk mengukur misalnya masuk ke sebuah pekerjaan gitu ya,nggak ada
- Tompi: Nggak ada hubungannya yah?
- Reza: nggak ada hubungannya sih. It's not fair juga. Trus ngukur keperjakaan

- Tompi: soalnya nggak ngangkat senjata pakai selaput darah.
- All: hahaha
- Najwa: itu yang pasti
- Reza: aku sih selalu ngelihat kayak berbicara tentang keperawanan atau stan apa syarat gitu itu menjadi sebuah syarat, sub buat aku itu masih agak. Syarat apa? Dalam apa? Dalam wilayah apa?
- Tompi: dalam konteks apa yah?
- Reza: dalam konteks apa syarat itu menjadi sangat begitu penting?
- Najwa: karena itu sub.. ranah yang sangat privat
- Reza: ranah yang sangat privat dan bahkan Ketika kita mau apa namanya misalnya berada dalam satu rumah tangga gitu, menikah. Wow itu adalah sebuah kompensasi yang harusnya terjadi antara kedua pelit... pihak aja sih, antara si laki-laki dan perempuan misalnya gitu ya. enggak harus menjadi ranahnya keluarga juga, apalagi ranahnya misalnya institusi yang lebih besar lagi untuk mempertanyakan Apakah anda sudah tahu, sudah cek, misalnya istri anda perawan atau tidak, calon istri anda, itu kan aneh banget Kalau menurut aku yah.
- Najwa: kira-kira seperti itu juga nggak sih pandangan prespektif orang di Indonesia secara keseluruhan?
- Ari: kalau Indonesia seca..
- Najwa: soal keperawanan.
- Ari: Kalau Indonesia secara keseluruhan saya tidak tahu yah, maksudnya apa itu masih penting atau tidak. Tapi kalau saya pribadi, selama tidak ada fungsi yang menjadi hilang ketika keperawanan itu hilang, menurut saya itu harusnya bukan masalah yah.
- Reza: atau perjakaan hilang.
- Ari: iya, atau keperjakaan hilang. Maksudnya dalam berumah tangga sekalipun misalnya, fungsi apa yang kemudian mendadak hilang ketika keperawanan itu hilang, misalnya apakah kemudian dia tidak bisa mengandung lagi, apakah kemudian dia tidak bisa menjalankan perannya sebagai seorang istri dan sebagai seorang ibu misalnya katakanlah atau misalnya itu dia tadi yang kakak Tompi bilang kalau keperawanan hilang, Apakah dia kemudian tembakannya menjadi tidak lebih jitu dari yang lain gitu kan. Nah, itu kan kamu sih gitu.
- Tompi: kalo gue
- Ari: kalau saya sih secara fungsi aja gitu.
- Tompi: Nah, kalau gue ngelihatnya perspektif lo lebih lebar sebenarnya, Na. dalam hal apa dulu nih. kalo dalam hal pekerjaan, gua rasa nggak ada urusannya tuh bos atau Jendral atau siapapun perlu tahu lo masih perawan atau enggak gitu. mau yang nggak, Apa urusannya? So, doesn't make sense, in many ways yah. Tapi kalau dalam hal hubungan sebagai suami istri ini pilihan.

- Reza: exactly.
- Tompi: kita harus menghormati juga orang-orang yang menganggap ini penting. dalam dan tapi ada konsekuensinya. artinya Lo tu pun harus perjaka, iya kan? cuma yang tahu siapa? Kayak yang tadi nana bilang tesnya dari mana? Nah ini masalah trust, trust issue kan? Lo lo percaya nggak gua masih perjaka? gua enggak pernah berhubungan ama orang lain. ya track record gua kelihatan gua gini-gini misalnya gitu. Nah trus gua mengharapkan dia mengharapkan istri yang masih perawan. Itu hak dia, kita nggak boleh marah.
- Reza: silahkan, silahkan aja.
- Ari: ya ya ya
- Tompi: nah, ketemu dong di satu ruangan ngobrol berdua, sorry gue udah gak perawan nih. Kalo gitu kita nggak bisa jodoh karena menurutku ini penting. Nah, kita harus respect orang yang begitu. karena ini personal, tapi dalam hal pekerjaan yah enggak ada hubungannya, gitu. aku against sekali kalo nama pekerjaan
- Reza: makanya mungkin akan berbeda sekali ketika bicara tentang misalnya kan ada ada satu teori tersendiri tentang sex before marriage gitu yah. Yaitu Itu menurut aku adalah hak individu. Perempuan juga berhak untuk bilang bahwa, oh saya enggak mau berhubungan seksual dengan siapapun sebelum saya menikah.
- Tompi: itu hak dia.
- Reza: itu hak dia. Itu hak perempuan dan itu boleh banget. Itu enggak gak menjadi satu apa..apa itu baik, tidak baik, atau boleh atau tidak boleh. Menurut aku itu hak sih. itu hak kembali kepada individu perempuan masing-masing dan laki-lakinya juga ngak bisa egois yah untuk berkata juga, oh kalau saya hanya mau sama yang masih perawan gitu.
- Tompi: repotnya gitu Za. Kalau misalnya gini, dianya sebenarnya udah nggak perjaka tapi nuntut harus masih perawan. Nggak fair dong.
- Reza: iya kan nggak fair jadinya.
- Tompi: iya, nggak fair.
- Reza: iya balik lagi kalo perjaka ok.
- Tompi: lo kalo mau nggak perjaka. Perjaka dalam arti kek mimpi basah nggak di hitung, yah. Mimpi basah tuh akil balik nggak dihitung. tapi Misalnya dia berbuat dia ternyata punya kebiasaan seks di luar nikah gitu ya tapi nuntut istri harus kalau istri harus nih. lah elu yang ngorbanin orang-orang tuh apa kabar, kan gitu kan. Nggak fair dong.

### [Kekerasan seksual salah siapa?]

- Najwa: dan ada video menarik eh soal kekerasan seksual yang dibikin oleh Kemendikbud. Kenapa gue bilang agak aneh biasanya dulu dulu Kemendikbud kalo bikin filem nggak menarik. Cuma kalau ini kok menarik. Haha, mohon maaf nih pak mentri.
- Tompi: dulu konserfatif, dulu konserfatip yah?

Najwa: iya tapi nggak Kalau sekarang kok menarik nih videonya dan aku pengen teman teman juga nonton nih video tentang kekerasan seksual yang dibikin oleh Kemendikbud ristek tambah ristek sekarang.

[Video play]

Najwa: itu kayaknya respon-respon awal selalu orang kalau kemudian ada kekerasan atau ada pelecehan seksual pasti selalu yang dipikir karena ceweknya, karena lu pakai baju inilah karena lo inilah.

Reza: menggoda. tapi karena menurutku juga mau cewek itu pakai baju seseksi apapun Enggak ada alasan yang bisa dibenarkan.

Nadiem: Karena salahnya dia.

Reza: emang salahnya. iya dong.

Nadiem: dan baju apapun.

Tompi: iya dong

Nadiem: memang itu bukan bukan kriteria dalam diskusi ini sesuatu kekerasan telah terjadi dan ada pelakunya. percaya dulu, maksudnya kita menginvestigasi dulu give the benefit terpendam. yang terjadi sekarang nih yang kita mendengar ini hampir riset dari Unesa itu menunjukkan dari kira-kira dia mensurvei 300 mahasiswi di seluruh Indonesia, ada 40 persen dari mereka pernah pengalaman pelecehan atau kekerasan seksual. 40 persen dan itu angka yang paling konservatif yah, survei-survei yang lain tuh lebih diatas.

Najwa: dan ini di kampus?

Nadiem: di kampus.

Tompi: wow.

Najwa: kampus kita serem yah?

Nadiem: yah, dan tentunya level dari pada kekerasan itu berbeda-beda, yah. Tapi waktu kita melihat data seperti ini lalu data unicef yang menyebut adalah semua perempuan adalah 25 persen pernah mengalami pelecehan seksual,

Reza: Globally.

Nadiem: globally dalam hidupnya. Ya ini merupakan hal yang yang sangat serius dan dari semua jenjang pendidikan itu ada pelaporannya tapi yang paling banyak itu di perguruan tinggi. nah ini ini ini makanya situasinya pada saat kita sudah dapat laporannya di Kemendikbud ristek dan banyak sekali asosiasi-asosiasi yang yang ngebantuin kita dengan riset itu. akhirnya kita bikin keputusan udah nggak bisa lagi nih. Eh, kita harus bikin statement dan pemerintah harus ngambil posisi. udah nggak bisa gitu kita membiarkannya terjadi makanya kemungkinan besar ini kita sedang menyusun Permendikbud khusus untuk kekerasan seksual mbak, nana.

Najwa: Di kampus

Nadiem: Di kampus, terutama buat kampus. ini sebenarnya buat yang lain tapi terutama untuk mengatur harus ada system independent di dalam kampus tersebut yang punya Dotted Line ke kita untuk pelaporan sehingga ini hal-hal bisa dilakukan. karena Nggak semuanya bisa lewat jalur pidana. Ini harus ada suatu arbitrase sistem yang digerakkan oleh dosen dan mahasiswa sesa..bersama-sama gitu untuk mendorong ini. Dan ini namanya Victim blaming. Ini victim blaming ini terjadi dimana-mana di Indonesia dan kenapa selalu honest burden of proofnya itu harus dibuktikan oleh victimnya dan ini cerita itu bukan suatu cerita yang didramatisir ya. Ini ini sebenarnya sangat akurat dari cerita-cerita yang Saya dengar dari dari korban-korban dan lain-lain. selalu ini belum termasuk public shaming nanti mereka dipermalukan dalam komunitasnya, disuruh-suruh sama semua keluarga dan teman-teman, Udah deh jangan deh nanti malu gitu kan? Nah, Inilah dalam celah-celah ini semua pelaku-pelaku ini akhirnya eh Enggak ada enggak ada sanksi. nah kita ingin mengubah itu semua, gitu.

Reza: tapi yang kadang-kadang menyedihkan, na. kalo denger sesuatu yang kayak gitu tiba-tiba alasannya adalah nggak kok bercanda kok. Nggak nggak seheboh itu kok. Waktu Itu gua bercanda. Megang apa segala itu bercanda kok. Wah itu.. itu paling.. paling nggak lucu lagi sih karena aku punya sahabat perempuan, hmm.. dia bergerak di dunia seni juga. Satu hari dia ngalamin bercandaan di sebuah pesta dengan teman-temannya sendiri loh padahal yang udah kenal. Trus, karena satu dan lain hal tiba-tiba mereka lagi asik-asik sendiri trus dia ngerasa dia baru saja dilecehkan gitu. Pilihan dia akhirnya, udah kali ya aku ngomong nggak sama pelakunya? Sama orangnya? Udah kenal juga nggak enak keknya atau gimana yah? Should I say something? should not say it? That's it. Of course, you have to say it. minimal ke orangnya langsung dong. That's not funny. Bercandaan kayak gitu. Itu pun masih di coincidence. Bayangan, yang enggak bawa-bawa hukum Ya. hanya kita-kita aja gitu itu pun berat sekali untuk seorang perempuan ternyata gitu. Aku enggak menyadari itu.

Nadiem: itu secara sosial mungkin, karena mungkin relatif level of powernya itu masih sama.

Reza: ya.

Nadiem: yang paling rentan tapi dimana ada perbedaan power

Reza: oh ya.

Nadiem: kekuasaan inilah tempat yang paling rentan hubungan misalnya dosen sama mahasiswa, guru sama murid atau bos sama bawahan. nah ini di sini sini ini yang terjadi paling banyak eh kejadian seperti ini dan tidak dilaporkan gitu. Jadi yang laporin aja tuh buat the Top of the pyramid aja, nih di bawah ini masih dibawah es Gunung ini luar biasa, gitu.

Najwa: dan yang memegang kalau tadi itu digambarkan Kan ceritanya yang memeriksa tuh supposedly pasti ya eh dosen atau dekan atau apapun jadi yang memegang posisi-posisi penting itu pun memang perspektifnya masih Victim blaming dan itu terjadi dan kalau kita bicara kampus yang seharusnya mungkin punya perspektif yang lebih luas begitu yah tentang isu perempuan ternyata enggak ya. Ternyata kampus kita itu isinya yah Masih

Tompi: masih Mungkin begitu.

- Nadiem: tapi banyak sekali dosen dan mahasiswa dalam kampus yang udah mencoba menggerakkan ini. cuman perlu momentum, mereka butuh Animo dikit gitu. butuh air cover lah. Makanya Kemendikbud ristek ngambil posisi kuat di sini biar..biar gerakan-gerakan mahasiswa yang udah ada itu kayak tadi itu eh baru aja hari ini ngumpul-ngumpumpul sama anak-anak bem, Itu pada saat saya ngasih tahu mengenai mode permendikbud keransekso itu mereka melompat-lompat sampai merayakan semua cowok, by the way. itu semua cowok, yah ada cuman satu cewek kayak 12 cowok semua cowoknya bilang ini memang udah udah lama menjadi masalah besar di dalam kampus. bukan hanya dosen ke mahasiswa tapi mahasiswa ke mahasiswa juga.
- Najwa: menarik juga soalnya itu soal pelecehan seksual di depan publik. itu hasil surveinya nunjukkin bahwa lebih banyak dilakukan di ruang terbuka, di siang hari dan yang di jadi target kebanyakan itu justru perempuan yang pakaianya tertutup. yang pakai celana Panjang, yang pakai jilbab bahkan. Jadi sama sekali nggak ada urusannya sama baju perempuan dan sama sekali nggak ada urusannya dengan tingkah laku atau Seolah-olah yah memang dipancing oleh dilakukan oleh perempuan. tapi lagi-lagi yah selalu kita hidup di dunia patriarkhi yang apapun, dosa siapapun yang jadi korban selalu perempuan
- Tompi: tapi.. tapi ini ada perspektif yah bukan berarti gua mendukung itu ya. Tapi misalnya gini yah, kalau secara secara biologinya nih, Yah. Nih, kita ngomong baju seksi, yah. Eh kecenderungannya, seorang lelaki laki-laki melihat perempuan seksi pasti akan ter-on dong, tergoda. Ter-on. Tapi keputusannya untuk tidak melakukan perbuatan asusila di situ adalah moralnya yang berbicara. ini kita ngomong rangsang seksual ya, eh kalau melihat sosok yang relatif tertutup eh pada koridor kebiasaananya rangsangan seksualnya tidak terjadi, iya kan?. Nah, tapi yang tadi Nana bilang bahwasanya was itu udah menjadi predator mau ke tutup atau kebuka udah nggak ada urusannya. dia udah ter-on aja. terangsang aja mau ditutup makin ketutup kalau emang dia udah maunya terangsang yah terangsang aja. emang udah nggak bener. kemampuan dia untuk mengontrol rangsangan itu enggak enggak ada.
- Nadiem: wah, kalau itu saya nggak setuju. saya nggak setuju karena kita bukan binatang.
- Tompi: bener-bener. Tapi misalnya gini.
- Nadiem: tapi kan konsep
- Tompi: secara manusiawi, secara manusianya kita akan lahir dengan tidak hanya dengan nafsu kebinatangan, bukan hanya nafsu maksud saya, sorry.
- Nadiem: betul
- Tompi: kita punya kemampuan mengontrol, itu kan yang membedakan kita dengan binatang
- Nadiem: setuju.
- Tompi: that's what I mean. Yah
- Ari: artinya ada reaksinya tapi tidak ada aksinya.
- Tompi: iya, maksudnya gini, gue biasa ngelihat ada cewek seksi nih.
- Ari: bereaksi

- Tompi: matakku pasti akan begini. Tapi abis itu aku akan
- Ari: tidak ada lagi aksi lanjutan?
- Tompi: tidak sopan kalau gue menelanjangi dia. secara pandangan. yah di situ moral gue akan berbicara. I don't do this. Yah kan. disitu moral gue akan Berbicara untuk mencut-off eh gue tidak boleh membiarkan eh rangsangan yang mungkin secara mata itu menjadi rangsang seksual untuk gue bablas. itu yang menjadikan gue sebagai binatang lagi sih.
- Nadiem: Tapi yang Lagi didiskusikan ini topik ini bukan mengenai kita menghakimi apa yang terjadi di dalam otaknya laki-laki. Bukan itu. itu adalah hal yang gak bisa dikontrol oleh yang kita mau eh bicarakan adalah apa yang dilakukan.
- Tompi: actionnya yah?
- Nadiem: orang itu berdasarkan pemikiran itu dan ini adalah dimana konsep consent atau ijin yah izin daripada yang eh kalau misalnya ada orang suka sama orang atau apa, ini yang sama sekali di banyak benaknya laki-laki nggak kepikir sama sekali bahwa kita harus minta ijin dan konsen situ yang yang menjadi suatu konsep yang susah dimengerti sehingga dia enggak tahu batasnya apa. banyak sekali laki-laki di Indonesia sekarang dan di dunia bukan Cuma di Indonesia tidak mengerti bahwa untuk mulai merayu saja itu butuh ijin gitu loh. karena eh dari dari tindakan kata-kata saja yang merayu kayak itu orang kepada pelayannya di kasi tahu mas Reza tadi itu membuat ketidaknyamanan yang sering sekali enggak pernah loh dirasakan oleh laki-laki. kan laki-laki tidak mengalami ini Setiap kali. kita bayangan aja sekali menjadi perempuan Dimana 3 4 kali interaksi di luar itu selalu ada orang yang menginginkan dia atau menggoda di atau merayu dia bayangkan tekanan psikologis yang dihadapi dan alasan kenapa ini tersebar, bukan masalah apa masalah ditolerir sama masyarakat, ditolerir sama partriarco Society kita. kalau tiba-tiba itu enggak boleh kalau kita dalam meeting harus ada yang bilang merayu itu Abis dikasih tahu sama temennya itu lo nggak boleh kayak gitu, ya lama-lama bakal turun juga insidensi ini. Jadi ini masalah budaya dan budaya itu harus didorong sama orang-orang pemikiran lebih progresif dan mengerti bahwa consent itu harga mati. kita harus minta izin gitu loh. Ndak bisa kita sen semau maunya.
- Reza: dan harus bisa membedakan sih yah antara memuji, kayak misalnya aku bilang kak nana cantik sekali hari ini. Itu beg.. membedakan antara Itu adalah sebuah godaan
- Tompi: compliment sama
- Reza: sama complement kan juga kadang-kadang tipis banget yah gitu. tapi ya balik lagi sih Gimana pastikan dua orang yang saling sampai bisa bertatapan dan bilang begitu, I think perempuan juga bisa merasakan bahwa lo Maksudnya lo memuji gue
- Tompi: lo teasing gue apa
- Reza: atau teasing yah? Gitu loh Na.
- Najwa: dan soal consent nih, ini menarik karena konsen itu banyak orang yang merasa begitu sudah terikat hubungan perkawinan menjadi pasangan consent menjadi tidak lagi penting jadi masuklah kita ke isu perkosaan di dalam perkawinan Marital rape gitu. Karena ehm sebetulnya lagi-lagi kau bicara statistik itu tinggi cuma Yang

dilaporkan sedikit karena sekali lagi orang Mungkin perspektif orang kalau udah jadi suami istri yah lo harus mau kapanpun diajak berhubungan seksual dengan pasangan loh gitu.

Tompi: seolah-olah menjadi haknya si suami ya?

Najwa: Haknya si suami.

Tompi: untuk Memaksa

Nadiem: Miliknya gitu.

Najwa: memaksa....

Tompi: gue udah bayar ni tanda kutif udah bayar mahal.

Najwa: atau bahkan..bahkan perkosaan dalam perkawinan itu bahkan katanya itu oxymoron tuh itu enggak bisa dimasukkan dalam satu kalimat karena mana anda perkawinan perkosaan. jadi banyak orang yang merasa consent itu dengan sendirinya hilang ketika lu udah jadi istri atau jadi suami.

Tompi: betul, betul

Najwa: yang bersangkutan

Tompi: ya itu itu fakta sosialnya kan?

Najwa: tapi what do you think? What do you think Tentang marital rape?

Tompi: wahh

Nadiem: saya sih,

Tompi: itu berat benget.

Nadiem: jelas aja consent.consent is consent, udah. mau dalam situasi apapun, konteks apapun, consent is consent. Setiap manusia punya hak atas badannya dia sendiri dan itu adalah konsep universal. Ya udah itu aja pemiiicu besarnya.

Najwa: dan menjadi suami bukan berarti bisa memaksakan merasa memiliki kepemilikan atas tubuh istri. seharusnya Sederhana itu kan? tapi ..

Tompi: lagian apa enaknya yah maksa yah? Ya kan? Nggak sih. Apa sebagai pengantin baru bagaimana?

Ari: kalo saya sih, saya lebih kepada malu bang. Saya malu saya kalau misalnya saya harus paksa Saya punya istri berhubungan disaat dia tidak mau dan saya tetap melakukan itu, saya malu kalau saya. Kalau saya yah. Saya pasti malu dengan dirinya Saya kayak kayak kenapa saya harus melakukan hal yang seperti itu? Serendah setidak setidak mampu apa saya mengendalikan hawa nafsunya saya sampai harus memaksakan hal sedemikian rupa

Tompi: moralnya di situ yah

Ari: dan dan itu kejadiannya yang memang sering terjadi gitu Kayak misalnya kadang-kadang kita lagi berhasrat istri lagi capek atau lagi tidak berhasrat ditolak itu hal yang biasa gitu kayak Ya udah gitu. Memang sih Saya itu tertarik sama kontennya Aco

kemarin. Muhadkly Acho dia bikin konten gitu kayak Ada ada memang aturan bahwa kalau misalnya istri eh istri menolak suami dan suami marah maka dilaknat sampai pagi tiba. Tapi itu kalau ada catatan di situ kalau Suami marah, maka jangan marah dong. Kalau ditolak ya udah jangan marah gitu. Tapi kan saya pribadi sih, Saya sikap pribadi sih saya malu ya. Kalau jadi laki-laki ini saya harga Diri orang timur tinggi jadi kalau misalkan saya punya keinginan sama eh orang lain, nona kayaknya saya malu dengan dirinya saya sih kalau saya.

- Reza: sebaliknya gitu nggak kira-kira?
- Ari: ehh..kalo saya tidak tahu kalo sebaliknya sih. Tapi, kalo dia sih kayaknya kalau saya tidak pernah menolak
- Nadiem: ditolak.
- [Tertawa]
- Najwa: tidak pernah menolak.
- Ari: saya tidak tahu sih tapi, kalau kayaknya dia yang berhasrat saya akan dengan senang hati.
- Reza: Ya tapi kan itu eq... sesuatu yang equal kan?
- Nadiem: Ya
- Reza: maksud saya it happened both ways dong. Nggak ada cuman laki-laki yang punya hasrat juga kan?
- Ari: betul-betul, tapi itu cuma belum pernah terjadi aja sih. Oh Akhirnya terjadi. Saya capek atau apa.
- Najwa: Tapi dalam
- Tompi: Tapi gue sih ngalamin. Yah maksudnya gue pribadi ngalamin kadang-kadang eh istri gue lagi capek dia bilang, aduh gue lagi capek. enggak dulu gitu. sebenarnya selama cara menolaknya itu dengan penuh peng oh penghormatan, I don't think is a problem. tapi kalau misalnya..
- Najwa: kenapa kenapa jadi penting cara bukan
- Tompi: gini gini
- Najwa: kalau intinya di consent saja maksudnya kalo
- Tompi: no, like or this like, selalu ada masalah. anda kalo ingin dihargai ya Anda harus menghargai dong. Iya kan? Misalnya gini Kalau yang ini kejadian gue nih. Waktu misalnya gue lagi pengen dan istri gue lagi nggak pengen trus dia bilang, beb besok aja yah? Aku lagi capek banget nih. sek gua malah ngerasa jadi berdosa kalau gua maksa. dia lagi capek, dia lagi dia butuh istirahat ya udah. Oh ya udah gak papa.
- Najwa: tapi lu merasa bahwa seharusnya dia melayani nggak?
- Tompi: enggak

- Najwa: misalnya Kalau merasa berdosa apakah karena itu dalam perspektif lu itu dokter yang memang yang punya tugas
- Tompi: karena kita nggak mencolok doang. Nggak Lansung mencolok dong.
- Najwa: kan banyak yang seperti ini nih perspektifnya adalah, Oke gue suami, gua kuat gua pencari nafkah, istri tugasnya memang melayani. Jadi kapanpun gua mau ya istri harus mau
- Tompi: nggak. Nggak, nggak gitu
- Najwa: jadikan Terkadang jadi ketika kemudian
- Ari: ini nikmatnya dimana yah? Pertanyaan saya itu nikmatnya dimana?
- Tompi: sebenarnya kan. even di agama pun di ajarin kalau mau berhubungan
- Ari: kan ada step nya.
- Tompi: ada stepnya
- Ari: Ada caranya. Ada Bujuk-bujuknya.
- Tompi: iya kan? Nah, Kan kita nggak langsung tiba-tiba buka segala macem jrett. Kan nggak gitu.
- Ari: tidak. Tidak. harusnya tidak begitu adabnya gitu.
- Tompi: kan ada prosesnya. proses membuat proses membuat dia juga bergairah
- Ari: betul-betul.
- Tompi: Nah, pada saat dia ternyata lagi nggak mau, Kan di awal tuh. Itu kan ketahuan bukan di tengah-tengah, bukan prose bukan proses masuknya. waktu kita masih pegang-pegang, aduh jangan dulu yah aku lagi capek. Dia udah tahu kan arahnya kemana, gitu. Nah kalau gue sih gue nggak akan keberatan selama selama caranya pun menghargai gitu kan. karena ada rasa ada ah dia nggak mau. kan Seolah gitu yah, tapi caranya dia itu membuat Gue ngerasa oh dia lagi capek, gue malah lebih lu butuh apa? malah kita kayak pengen pengen lu mau gue pijitin nggak? Atau mau makan sesuatu ato apa? Gitu kan yah? Nah tapi kalau misalnya sana dulu gue lagi capek nih. Nah kan beda dong. Itu yang gue maksud itu. Yah
- Ari: cari masalah itu.
- Tompi: jadi, tapi bukan berarti kayak "sayang sabar yah." Bukan gitu na maksudnya.
- Najwa: karena dalam realitanya itu sangat sedikit yang mau terbuka ini karena lagi-lagi ranah privat dan sangat sedikit yang memang banyak sekali sebetulnya korban marital rape ini.
- Tompi: dan kadang-kadang cowok juga sama kan? Maksudnya kadang-kadang kalo gue lagi capek gue nggak akan melakukan hal yang sama. aduh Jangan dulu deh. Gue lagi, duh gue lagi
- Najwa: tapi yang dinasehati tuh perempuan, perempuan tuh yang dinasehati. wah, ini melanggar dogma agama nih kalau nolak kalau nolak suami. Oh, kalo lu nggak mau

ada resiko sosial nanti suami lu akhirnya nyari pelampiasan seksual di tempat lain loh. Jadi maksudnya itu perempuan yang selalu dihadapkan dalam posisi

Reza: Yang menanggung itu yah

Najwa: menanggung itu.

Ari: saya sih menolak menolak agama dipakai untuk membenarkan kelakuan itu, marital rape itu sih. karena dalam agama yang saya tahu sih step-step Untuk melakukan hal itu

Tompi: kurang kali berarti belajar agamanya tuh.

Ari: iya, step-step untuk untuk melakukan melakukan hubungan suami-istri itu tuh ada tatanannya gitu dan dan menurut saya sih sangat jelas ketika kita melakukan step-stepnya itu pasti kita akan terhindar dari Marital rape itu, pasti.

Tompi: yah

Najwa: ini ada Adinda. Adinda Lintang. ini banyak cewek-cewek yang juga setuju nih. Hubungan seksual tanpa consent dalam perkawinan menurut saya wajar sih setiap pasangan baik itu suami atau istri punya hak atas dirinya sendiri. Thank you Adinda. Putri Aulia, hubungan seksual tanpa consent dalam hubungan suami-istri itu hal yang tidak wajar bisa disebut sebagai bentuk pemerkosaan karena perempuan adalah wanita yang merdeka dan berhak atas dirinya eh perempuan juga bukan budak yang bisa 24 jam untuk melayani pasangan. Tapi dan again ehh konstruksi yang ada di masyarakat kerap kali tidak menempatkan pot..perempuan semerdeka itu.

Tompi: betul

Najwa: untuk bisa apanamanya

Ari: setuju kayak

Tompi: fakta sosialnya begitu.

Najwa: fakta sosialnya selalu begitu kok.

[Next]

Najwa: apapun sih menurutku yang penting yang bisa ditarik adalah minimal bisa memantik percakapan. karena menurutku percakapan bermakna soal isu-isu yang sensitif itu justru malah perlu di perlu di dorong itu perdebatan yang yang melihat dari perspektif yang beragam itu justru Mungkin yang akan membuat sekat-sekat yang selama ini ada dan kita nggak sadari kadang tuh kita gak sadar punya sekat-sekat itu kalau bicara isu perempuan dan isu-isu gender. Jadi Minimal tuh kita dihadapkan pada sesuatu yang membuat kita berpikir ulang dan itu yang sebetulnya eh menjadi penting sih.

Reza: justru penting.

Nadiem: nih yang penting ya cowok-cowonya yang mulai berdiskusi,

Najwa: iya kan?

Nadiem: yang bergerak. Penting.

- Reza: aku setuju sih. Harus harus cowok-cowok sih.
- Najwa: cowok-cowok diajak diskusi yah
- Reza: yang lebih banyak ngomongin soal ini justru
- Nadiem: bukan cuman di kalangan perempuan, cowok-cowok harus maju.
- Tompi: Yang yang cenderung memberikan tekanan atau penilaian salah, yah cowok-cowok. jadi kalau kita ngetreatnya udah bener yah harusnya jadi bener.
- Nadiem: Jadi bener, gitu.
- Najwa: yah. jadi susah kan jadi perempuan?
- Nadiem: Susah
- Tompi: jadi laki-laki susah enggak?
- Nadiem: susah sangat beruntung, sangat beruntung yang laki-laki tuh. jauh lebih mudah.
- Tompi: nggak ada yang gampang.
- Najwa: Ya, jauh lebih mudah.
- Tompi: nikmatin ajah.
- Najwa: jauh lebih mudah jadi laki-laki dibanding jadi perempuan gitu yah?.
- Nadiem: setuju.
- Najwa: susah jadi perempuan?
- Reza: kalo aku, cause I raised by mom. Mungkin beda aku nganggap its hard for you, defenately.
- Tompi: pasti.
- Reza: sangat-sangat susah.
- Tompi: apalagi dengan dengan kondisi patriarki di jamannya yah?
- Reza: that's hard.
- Najwa: kak Ari? Susah yah?
- Ari: susah mungkin susah yah tapi mudah-mudahan kita laki-laki kita bisa saling mngsupportlah, untuk tidak membuat semuanya sesusah itu, mungkin.
- Najwa: itu yang penting. jadi butuh butuh supporter dan mungkin perempuan juga em tidak selalu karena kerap kali mungkin ada yang merasa memperlakukan pokoknya laki-laki itu selalu sebagai musuh dan menempatkan diri selalu sebagai korban. Jadi mungkin lebih banyak juga perlu merayakan nih. Eh teman-teman laki-laki yang memang bersuara kencang tentang itu dan kemudian yang memang bisa berlaku sebagai kapten di saat butuh eh support atau bisa berlaku sebagai pemain cadangan atau back-belakang kalau memang lagi butuh bantuan. jadi memang pengakuan atas keterlibatan laki-laki dalam isu-isu yang penting juga mungkin per bisa jadi upaya untuk supaya ngobrolnya juga jadi lebih nyambung. Lebih bermakna.

- Reza: saya setuju.
- Najwa: dan itu harus lebih banyak lagi laki-laki yang sadar isu perempuan. Aku mau bacain hasil polling teman-teman, Berapa banyak laki-laki di sekitarmu yang peka isu perempuan dan kesetaraan ini yang jawab eh tidak ada 3%, bisa dihitung jari dari 88 persen, hampir semua laki-laki hanya 10%. jadi memang eh sebagian besar masih sedikit bisa dihitung jari laki-laki yang memang sadar isu perempuan dan kesetaraan. Tidak harus lebih banyak lagi, harus lebih banyak lagi laki-laki yang
- Nadiem: dan jangan cuman sadar.
- Najwa: apa tuh?
- Nadiem: setelah sadar melakukan sesuatu mengenai itu.
- Najwa: percuma kalau cuma sadar dan trus tidak
- Nadiem: dan saling mengingatkan se di grup-grup, kalo lagi nongkrong, dalam meeting itu. keberanian untuk mengingatkan.
- Reza: mungkin kalau keluarganya lengkap, Dalam artian ada peranan ayah di situ mungkin akan lebih menarik Ketika perspektif tentang bagaimana respek terhadap perempuan dan lain-lain itu juga bisa datang dari sudut pandang laki-laki kali yah. Coz I get that only from my mom dan nggak tahu kalo mungkin datang dari keluarga yang utuh kurasa sih datang dari keluarga lebih very nice.
- Najwa: Kalau ngomong itu ngomongin pertemanan itu biasanya di bully nggak sih? kalau mengingatkan itu? Mas Nadiem?
- Nadiem: yah, nggak lah.
- Najwa: nggak yah?
- Nadiem: bener.
- Najwa: justru harus
- Nadiem: justru orang, orang yang kaget. Oh gitu ya? Oke baru sadar tuh, untuk orang-orang yang pertama kali diperingatkan itu. itulah moment dia mulai berubah. karena sebelumnya gak pernah di ingetin
- Tompi: sekatnya itu nggak kebuka
- Nadiem: nggak pernah, nggak pernah sadar mungkin yah saya harus hati-hati nih kalau ngomong kayak gini atau menyentuh kayak gini, itu nggak sadar jadi harus diingetin. Nggak usah dipermalukan ya. tapi ditarik kesamping dan dikasih tahu gitu. Nah kalau semua orang melakukan ini terutama cowok-cowok sama cowok-cowok lain terutama cowok-cowok dalam posisi yang dominant dalam posisi kepemimpinan kalau mereka yang maju duluan itu bakal menjadi rantai perubahan yang terjadi gitu.
- Najwa: itu dia, itu pesannya itu. Saling mengingatkan. Thank you banget udah dateng di narasi.
- Najwa: Thank you.
- Reza: diskusi yang seru banget dan mudah-mudahan akan banyak ya diskusi seperti ini.

Najwa: diskusi terbuka atasi sensitive. Thank you teman-teman, adik-adik komunitas narasi yang udah gabung. Komen-komenya dan juga hasil pollingnya. Thank you ya guys.

[Closing]

Najwa: teman-teman susahnya jadi perempuan bisa dimulai dari susahnya memperbincangkan isu perempuan. susahnya jadi perempuan bukanlah sambatan apalagi penyesalan karena dilahirkan sebagai perempuan melainkan ajakan untuk sama-sama membicarakannya secara terbuka termasuk membongkar lagi cara pandang terhadap perempuan dan persoalannya kali ini dari perspektif laki-laki. Mari memulainya dengan preposisi bahwa laki-laki tak mungkin bisa memosisikan diri sepenuhnya sebagai perempuan begitu juga sebaliknya. Preposisi itu kita dorong bukan untuk menemukan titik tengah dan kompromi karena kesetaraan tak bisa dimulai dengan menghitung dan membagi siapa dapat apa. kesetaraan mesti dimulai dengan mencari dan menemukan lalu memperluasnya terus dan lagi ruang-ruang empatik dalam diri laki-laki saat menghadapi dan memandang perempuan begitu juga sebaliknya. percakapan yang perlu blak-blakan karena keterbukaan lebih menciptakan peluang untuk menjadikannya bermakna dan saling berempati. dari sana kita bisa mengevaluasi Kembali membenahi pakem-pakem yang ternyata tidak lagi layak dijalani. supaya perempuan tidak selalu berada di situasi serba sulit. melesat tinggi dianggap mengangkangi, merunduk dianggap tak berdaya.

[Musik]

## Appendix 2

Data 1	Data 2
<p style="text-align: center;"><b>Post</b></p> <p><b>Fiersa Besari</b> @FiersaBesari</p> <p>Stop nurul-shaming dan nopal-shaming. Normalisasi seseorang jadi dirinya sendiri tanpa harus dikata-katain outfit-nya</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>10:39 PM · Jan 28, 2024 · 554.3K Views</p> <p>162 1.9K 8.7K 66</p> <p><b>Reyhans</b> @reyhansagevti_ · Jan 28</p> <p>nopal-shaming tuh jenis yang kayak gimana lagi?? 😂😂😂</p> <p>2 1 37 11K</p> <p><b>Fiersa Besari</b> @FiersaBesari · Jan 28</p> <p>Cari aja the nopals. Tiktok tidak pernah berhenti membuat saya terheran-heran</p> <p>5 7 107 12K</p> <p><b>RATUBAGUS BANTA</b> @dAs · Jan 28</p> <p>Memberikan ruang untuk setiap individu menjadi dirinya tanpa diskriminasi adalah langkah positif.</p> <p>9 64 9.5K</p>	<p style="text-align: center;"><b>Follow</b></p> <p><b>Vano</b> @jekapage</p> <p>Jujurly gue gak suka bridal shower vulgar gini karena mostly yang dipertontonkan itu ceweknya yang dirias pake hal2 berbentuk kntl. Gak tau gue yang baperan atau gimana tapi ngebayangin kakak perempuan gue digituin sebelum nikah kayaknya gue ngamuk 😂</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>2:50 PM · Jan 28, 2024 · 419.9K Views</p> <p>27 310 9.3K 37</p> <p>'s @archivebynta · Jan 28</p> <p>Kok g malu gt yaaa.... Huh</p> <p>1 1 67 16K</p> <p><b>Vano</b> @jekapage · Jan 28</p> <p>Gak adil juga yg dirias cewek aja. Cowoknya coba gambarin mmk di jidat, kasih kue mmk, kasih sx toys mmk2an, trus upload di sosmed apa mau? 😊</p> <p>1 1 134 15K</p> <p><b>bahrul ulum</b> @bahrululum426 · Jan 28</p> <p>kyk nya yg aneh2 it ini doank dah, muka2 PRINDAPAN.. msih bnyak kog yg bridal nya normal n g aneh2...</p> <p>1 1 44 16K</p> <p><b>Vano</b> @jekapage · Jan 28</p> <p>Iya bridal shower banyak yang bagus, yang gue gak suka emang bridal shower vulgar. Yang vulgar gini gak di india aja, di indo juga buanyaakk, asal mulanya dari western ppl. Makanya ada cake berbentuk kelamin kan? Ya itu buat dipesan pas bridal shower</p> <p>1 1 95 14K</p>
Data 3	Data 4
<p style="text-align: center;"><b>Post</b></p> <p><b>pOpzie</b> @cinoioli</p> <p>HAIHHA gatau arti mutual di twitter dek? nothing mulu si otaknya lain kali jangan begitu ya waterboom men</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>12:26 AM · Dec 1, 2021</p> <p>8 1 1 1</p> <p><b>ca's store</b> @rxycas_ · Dec 1, 2021</p> <p>ga ush main lgj twitter ya dek</p> <p>1 1 1 1</p> <p><b>pOpzie</b> @cinoioli · Dec 1, 2021</p> <p>biasalah ca ya 😂😂</p> <p>1 1 1 1</p> <p><b>alamatpalst</b> @ik3engracui · Dec 1, 2021</p> <p>AGAHAHAGAHAGA PLS ITU APANSI LAWAK BTTT DIA MAU TENDANG AJA ANJ</p> <p>1 1 1 1</p> <p><b>pOpzie</b> @cinoioli · Dec 1, 2021</p> <p>TENDANG AJA PLISS 😂</p> <p>1 1 1 1</p>	<p style="text-align: center;"><b>Post</b></p> <p><b>One Love</b> @yoonhoct</p> <p>FEBRUARI BLURAY KING THE LAND 🤣 INI BENER² GA DIKASHI MOVE ON APA YAKKK. NONTON BEHIND THE SCENE NYA AJA GAMON APALAGI BLURAY NYA 😂😂😂</p> <p>DAHLHHHH</p> <p>12:09 AM · Jan 28, 2024 · 2,871 Views</p> <p>1 2 42 1</p> <p><b>Nuring Hatie</b> @NuringHatie · Jan 28</p> <p>wah memang kalau bluraynya knp ??</p> <p>1 1 34 1</p> <p><b>One Love</b> @yoonhoct · Jan 29</p> <p>Bluray tuh yg blm dipublik 😂</p> <p>17 1 1 1</p>

<h3>Data 5</h3> <p><b>Semangkol</b> @semangkol</p> <p>Dunia entertainment Indonesia emang kelihatan diskriminasi pribumi sih, bukan hanya di acara ini liat aja actor Indonesia rata-rata keturunan luar walaupun gak pernah sekolah acting atau theater</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>9:05 PM · Nov 26, 2023 · 13.4K Views</p> <p>1 1 81 1 0</p> <p><b>Oppenheim</b> @oppenhei · Nov 26, 2023 · ...</p> <p>Gak cuma entertainment aja. Banking, Financial, Retail dan banyak bidang lainnya juga lebih utamakan Chindo. Contoh perusahaan mayoritas Chindo BCA, Kawan Lama, Tokped. Pribumi kalo ga exceptional mah ga diterima. Pribumi exceptional tp dekil psti ga diterima kecuali mau gaji UMR</p> <p>0 0 8 905 0</p>	<h3>Data 6</h3> <p>XL-PEMILU DAMAI 10:02 0 67% <a href="#">twitter.com/ursisi...</a></p> <p>Post</p> <p>Pinned <b>sisi</b> @ursisihere</p> <p>gue mungkin ga seberuntung temen yg lain yg udah denger abang "mengapa" berkali, ini first time gue denger mengapa dengan aransemen yang sekeren ini gue nangis gue tremor tp gue tahan 😊😊 gue bangga banget dia dinonton banyak orang nyanyiin abang "mengapa" sekeren ini 😊😊</p> <p><a href="#">Translate post</a></p>  <p>1:13 AM · Jan 1, 2024 · 21.5K Views</p> <p>16 1 443 13K 78 0</p> <p><b>aleta</b> @alethamahika · Jan 1 · ...</p> <p>taapi dia emang kerenn banget, aku pertama kali dengerin waktu di surabaya anjir nangis demii alah, karena ga nyangka bakal ketemu rony pertama kali, dan bisa dengerin pertama kali juga mengapa secara langsung, semoga taun ini bisa ketemu rony ber kali kali ya si</p> <p>0 1 1 9 0 0</p> <p><b>sisi</b> @ursisihere · Jan 1 · ...</p> <p>lucky u 😊❤️ amin yaallah kamu juga</p> <p>0 1 1 0 0 0</p> <p><b>Majest</b> @dumprit_ · Jan 1 · ...</p> <p>Yeyyyyyy ikut senengg, ABANGGGGG KOK MAKIN KERENN YAA 😍, semoga next gue bisa nonton abang secara live, Aamin</p> <p>0 1 1 0 0 0</p> <p><b>sisi</b> @ursisihere · Jan 1 · ...</p> <p>aaamin soon yaa jesli wishlist 2024</p> <p>0 1 1 0 0 0</p> <p><b>pis@sang</b> @pisangsalmon · Jan 1 · ...</p> <p>keren banget yaaa 😍 thank you sisi fancamnya</p> <p>0 1 1 0 0 0</p> <p><b>sisi</b> @ursisihere · Jan 1 · ...</p> <p>KEREN BANGGET, masama sygku 🌟🌟</p> <p>0 1 1 0 0 0</p> <p><b>Inilah aku</b> @hahayaudaluh · Jan 1 · ...</p> <p>happy for u, gue juga belum bisa liat dia bawain mengapa secara live kok, tapi lu beruntung bgt bisa liat dia bawain mengapa versi ini, gue suka bgt ama versi ini dari dia bawain pertama kali 😊</p> <p>0 1 1 5 0 0</p> <p><b>sisi</b> @ursisihere · Jan 1 · ...</p> <p>bismillah semoga u juga bisa liat aransemen abang yg sekeren ini soon yaa! wishlist 2024</p> <p>0 1 1 0 0 0</p> <p><b>khal</b> @icedchedodumkin · Jan 1 · ...</p> <p>so happy for u, dookan sku bien denger abang mengapa secara live juga, soon!</p> <p>0 1 1 8 0 0</p> <p><b>sisi</b> @ursisihere · Jan 1 · ...</p> <p>asmin, secepatnya ya khal bismillah pembuka 2024 khal nonton abang live</p> <p>0 1 1 0 0 0</p>
<h3>Data 7</h3> <p><b>christon</b> @calendouta</p> <p>overwhekmed banhet... slapapun minta doanyaaa yaaaah biar aku ada jalan lain untuk ringanin per-ukt-qn ini hehe aku beneran lg hopeless banget its like my only hope tadinya buat ringanin keuangan di semester 4..</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>5:23 PM · Jan 29, 2024 · 433.3K Views</p> <p>8 0 5.2K 2 0</p> <p><b>christon</b> @calendouta · 23h</p> <p>aku harap mesalah ini ga diperpanjang yaa temen temen, aku cuma minta doa aja dan semoga kata kata aku di sinii ga ada lagi yang nyikitin pihak manapun 😊😊 aku beneran gamau diperpanjang.. takut.. aku cuma mau lulus secepatnyaad</p> <p>22 36 3.8K 421K 0</p> <p><b>@mtnchlyhill</b> · 22h</p> <p>Halo, udah coba daftar BLB ITB?</p>  <p>From beasiswaluarbiasa.com</p> <p>1 12 1 4.7K 0</p> <p><b>christon</b> @calendouta · 22h</p> <p>halo kask sudaahh, mohon doanyaaa yaah</p> <p>0 1 7 3.3K 0</p> <p><b>@mtnchlyhill</b> · 21h</p> <p>Best of luck ya, semoga segera bertemu kemudahan 😊</p> <p>0 1 51 0 0</p>	<h3>Data 8</h3> <p><b>Ry</b> @ringoogle</p> <p>Kalo udah gini susah kayaknya. Coba ganti youtubenya pake youtube kids biar kefilter video ngawur dan gak pantes buat anak kecil</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>4:55 PM · Jun 11, 2021</p> <p>1 1 1 0 0 0</p> <p><b>Al</b> @licknata_n · Jun 11, 2021</p> <p>Btw udh ry, udh pake yt kids tpi trnyta aps itu ga menjamin juga msih ada aja vid? dewasana</p> <p>1 1 0 0 0 0</p> <p><b>Ry</b> @ringoogle · Jun 11, 2021</p> <p>Emang bagusnya youtube di uninstall dulu, eh tapi susah si zaman sekarang anak kecil gak bisa pisah sama hp 😭 Harus ditegasin lagi ngasi taunya</p> <p>1 1 0 0 0 0</p> <p><b>Al</b> @licknata_n · Jun 11, 2021</p> <p>Gak bisa, soalnya sfh gurunya juga kadang kasih materi yg drti yt juga. Channelny kak citra kalo kmu tau 😂</p> <p>1 1 0 0 0 0</p>

Data 9	Data 10
<p><b>Dr. Hariati Sinaga</b> @Buruh · Jan 22 · ... Jadi ternyata menurut peraturan cuti ASN, tidak ada cuti haid. Kok teman2 PNS &amp; ASN perempuan tidak ingin menyamakan haknya spt pekerja/buruh perempuan lain yg diatur o/ UU No.13/2003? 28 163 360 31K</p> <p><b>RDWN</b> @bitter_daddy · ... Follow Sebagai cowok saya clueless bu, soalnya di kantor ya ketebulan pada ga pernah komplain pas haid tp kerja. Btw seberapa urgent dan signifikan ya cuti haid ini? Plis jgn dianggap sensi, penasaran aja ini, sapa tau malah bs bantu campaign ini! 🙏 Translate post 9:26 AM · Jan 23, 2024 · 1,625 Views</p> <p><b>Dr. Hariati Sinaga</b> @Buruh · Jan 23 · ... Ngg ada bukan berarti tidak ada sama sekali yg pny masalah. Terkadang pekerja perempuan sendiri tidak diberikan informasi bahwa ada hak cuti haid yg diatur o/ UU. 1 2 1.3K</p> <p><b>RDWN</b> @bitter_daddy · Jan 24 · ... iya bu saya paham kalau itu. Cm penasaran memang permasalahan yg dihadapi apa? 5 487</p>	<p><b>Errrrr</b> @_ervans · ... Follow ngeliat orang (bukan follower/following) ngweetet ga suka dipanggil teh, kak, jadi harus dipanggil apa atuh? kanjeng prabu? yang dipertuan agung? kan manggill teh atau kak teh biasanya karena belum tau nama, sayang Translate post 2:17 PM · Jan 28, 2024 · 260 Views</p> <p><b>Sarah</b> @spreadluvs · Jan 28 · ... Ribet sumpah org yg permasalihin dl panggil apa teh, kak, mbak, panggil aja bunda! 🌸 1 1 41</p> <p><b>Errrrr</b> @_ervans · Jan 28 · ... iya trus kadang username nya aneh2 kaya capung salto jadi harus glmana manggilnya 1 1 24</p> <p><b>KIYOWOK</b> @Cicicayyy · Jan 28 · ... Panggil saja mawar 1 1 17</p> <p><b>Errrrr</b> @_ervans · Jan 28 · ... Baiklah, mawar 1 1 10</p>
Data 11	Data 12
<p><b>Rizal do</b> @pfrkml · 18h Follow · ... Betul sekali. Gw sekarang rutin basket seminggu sekali. 1 sesi main 4x10 menit. Tapi jalan ke sini ya ga langsung. Berbulan-bulan rutin lari pace lambat dan sesekali sepedaan santai. Conditioning itu penting sekali saudara-saudara. Translate post <b>Rizal do</b> @pfrkml · 18h Kalau kamu jarang banget olahraga &amp; gaya hidupnya kurang gerak, JANGAN langsung olahraga berat ya. Baru2 ini lewat ada orang lg senam tbtb. Show more 8:40 PM · Jan 30, 2024 · 4,422 Views</p> <p><b>oggy without the cock</b> @indomid · 14h · ... Itulah kenapa gue gak doyan olahraga berjamaah 1 1 69</p> <p><b>Didit I</b> @kotakmakan · 14h · ... Tp ga membosankan. Lari tu bosan banget. Sepedaan jd lama-lama bosan. 1 1 35</p> <p><b>Iifa Habib</b> @lifahabil · 13h · ... True! 1 1 15</p> <p><b>Didit I</b> @kotakmakan · 13h · ... Lah kan lo yg ngasih menu dan tips lewat WA 1 1 11</p>	<p><b>Tiara Andini</b> @initiarai · Dec 16, 2023 · ... Follow · ... Baru touch down di batam udah diteriakin sama orang (cowo) yg gatau siapa pas aku foto sm moutira. "BUKA MASKERNYA LAH KAN GATAU SIAPA!" Sambil dia jalan pergi. Salah ya klaku menjaga kesehatanku? Ga liat berita di singapura virus naik? Semoga sehat2, rezeki lancar ya mas Translate post 1:19 PM · Dec 16, 2023 · 46.3K views</p> <p><b>nicks</b> @arlituktukstar · Dec 16, 2023 · ... Ginlin aj + flip it up 😊 Wendra Kutampar muka kau yang gak seberapa itu ya 2 20 4.2K</p> <p><b>Tiara Andini</b> @initiarai · Dec 16, 2023 · ... I mean, ya foto ala gak mempersaksain itu.. lu yg kita aja gx saling kenal so terik begituz dikira keren kali. 10 28 239 18K</p> <p><b>buhir</b> @__jklmnoplaa · Dec 16, 2023 · ... baru kali ini org dipaksa buka masker Show replies  1 1 9 3.8K</p> <p><b>A-Yuzifer</b> @clwzy · Dec 16, 2023 · ... Ga salah kok titi mas mas nya aja tu yang perlu di jedotin palanya, stay safe yaa Titii 1 1 18 4K</p> <p><b>Tiara Andini</b> @initiarai · Dec 16, 2023 · ... Nitip jedotin 1 1 26 3.8K</p> <p><b>form아론</b> @xtaehyung301 · Dec 17, 2023 · ... mas nya pengen gue sangat sumpah 1 1 11 4K</p>

Data 13	Data 14
<p><b>Post</b></p> <p><b>EMP emp.ink</b> @hogipital <a href="#">Follow</a> ...</p> <p>@HaloBCA min ini mau apply cc tapi otp ga masuk bagaimana yah? jaringan sudah dicek oke ga ada trouble</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>10:44 PM - Jan 30, 2024 · 62 Views</p> <p><b>Halo BCA</b> @HaloBCA · 13h Sangat disayangkan atas kendala yang terjadi, pastikan jaringan dalam keadaan stabil ya Bapak/Ibu Pelanggan. :) Tks ^Hoki</p> <p><b>EMP emp.ink</b> @hogipital · 13h Jaringan sudah stabil, sudah dicek berulang, ada solusi lain?</p> <p><b>Halo BCA</b> @HaloBCA · 13h Pastikan outbox dan inbox SMS tidak full ya Bapak/Ibu Pelanggan. :) Tks ^Hoki</p>	<p><b>Follow</b> ...</p> <p><b>@qlankunc</b> bromancencya lucut the fact that mereka berdua juga familyman banget, sosok suami dan ayah yang dekat dengan anak-anaknya. agak sedikit iri sama kak tia:(</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>10:24 PM - Jan 28, 2024 · 76.7K Views</p> <p>11 181 4.7K 20 90</p> <p><b>@bupperbscott</b> Kak udah kak jangan mancing saya untuk trauma dumping di sini 😂</p> <p>1 20 1K 67K 90</p> <p><b>@qlankunc</b> fatherless seperti kita sangat cocok masuk kubu amin yang lsinya abal-abal semua</p> <p>3 26 255 8.2K 90</p> <p><b>nasa</b> WKWSJ fatherless 😊</p> <p>1 21 5.2K 90</p> <p><b>ille</b> Jujur walo cak imin awat2 blunder dan ak ganyaman org2 terdekatku terjun politik, I WOULD LOVE THAT SMOL PAPA WHO HEARS PEOPLE CRITICS NI KUT LOMPAT2 SAMA AQ SEBELUM DEBAT 😊</p> <p>2 14 5.5K 90</p>
<p><b>Post</b></p> <p><b>an</b> @ohce_an <a href="#">Follow</a> ...</p> <p>- sion wang! vanilla a little hint flower kalem pelukable - riku woody and musk kalo lewat wanginya jrenggg susuk keidung - yushi wang! buah buahan vibes nya cheerful</p> <p>realll gw dah pernah nyium smuanya</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>11:05 AM - Jan 24, 2024 · 775 Views</p> <p><b>NCT Wish Fess</b> @nctwishesfess · Jan 24 Menurut aku -sion keknya wang! lavender</p> <p>9 3 564 67</p> <p><b>kakla</b> PRET KUTU KUPRETTT HOAXXX</p> <p>1 100 90</p> <p><b>an</b> km lri yh beb</p> <p>41 40</p> <p><b>NCTWISH DEBUT</b> RNB AKU INI GUSS SSG SAMPEK NYIUM'</p> <p>1 109 90</p> <p><b>an</b> aku ordal</p> <p>49 40</p>	<p><b>Wantja   Mental Health D</b> - Jan 29 ... bukti kudu di tulis sebab diri merasa tidak nyaman dan hal yang haluan harus bisa sadar dan tahu di usia 20an deutan?</p> <p>607 2.5M 1.1K 3.4M 90</p> <p><b>ayam bumbu kunin</b> Bojor manajemen emosi. Bisa dg baca buku psikologi, coba terapis atau main em temen yg kemampuan emosinya diatas kita, jd bs liat resik2 yg keluar waktu ada masalah, cari ngedepin orang yg ga disukai atau cara mengomong sm ortu biar ga berkesan marah2 mutu (pengalaman) 😊</p> <p>3 10 571 90</p> <p><b>cief</b> ada saran buku tentang manajemen emosi kur?</p> <p>3 10 571 90</p> <p><b>ayam bumbu kunin</b> Hii kaka, buku buku yg kubaca ga spesifik batu buku ini, tp lumayan buat bojor. Alus rekomendasi "what's wrong" nya ardhil muhammad, ada about your life, about your self healing, cari about your trauma and expectation. Buleungnya nggak kena dijadikan nobar tp kenapa nyata dapat</p> <p>2 10 983 90</p> <p><b>ayam bumbu kunin</b> Nambahin satu lagi, filialku teras atau buku buku stres jadi paling banyak dicari di library sini. Bukan psikolog. Saranaku ditulisin em bujor agarannya jd kalo mau bujor stolis, biar makin mantap</p> <p>1 10 222 90</p> <p><b>cief</b> Wow pas bg cari buku yg heortswriting, kultifatman yg bagus bagus somua, thanks for the suggestions Kak!</p> <p>1 10 64 90</p> <p><b>ayam bumbu kunin</b> Bama sama kak, semoga membantu</p> <p>1 10 20 90</p> <p><b>Kia</b> Kak thank you remindernya, aku juga pereraca kalo emosi yg negatif yg sekarang kurasakan ini dan mengakui lagi apakah aku benar benar sang otton dia gitu keadaan di rumah, hari ini bujor lapar ya 😊</p> <p>1 10 726 90</p> <p><b>ayam bumbu kunin</b> Samo nih kak, aku yg masih belum 🙏 Kita punya gelang yg sama dan kita punya data yg sama yg ini nih pas ketemu, kunci perzemananya masih orang tuu kita, kira ga ada orang tua yg sempurna, pun juga kita sbg anak pasti ga sempurna buat ortu kita 🙏 permaian kakak!</p> <p>2 10 61 90</p>
<p><b>Post</b></p> <p><b>Wantja   Mental Health D</b> - Jan 30 ... Ngomongnya sederhana tapi tsinya kayak perlu pengalaman. Kena banget. Makasih!</p> <p>12 127 564 67</p> <p><b>Wantja   Mental Health D</b> manajemen emosional penting sekali!</p> <p>2 10 193 90</p> <p><b>de</b> Kak maaf kamu ada rekomenasi yg bisa mengatasi emosional yg kurang stabil?</p> <p>2 1 392 90</p> <p><b>ayam bumbu kunin</b> Hai kak, satu persen lumayan insightful video videonya. Aku pernah nonton playlist ini, coba didek yaa: <a href="https://youtube.com/playlist?list=...">youtube.com/playlist?list=...</a></p> <p>Atau bs cari cari psikolog yg suka buat konten kak, kalo aku udah lama ngikutin dr. Jemli Adrian, di youtube ada, di instagram ada</p> <p><b>BERDAN DENGAN EMOSI</b> youtube.com Belajar Psikologi: Seri Emosi Manusia</p> <p>1 7 389 90</p> <p><b>Wantja   Mental Health D</b> Setujuu, bisa, coba coba kontennya kak @nagajejeona, dok @dreamon, dok @bjemariantan</p> <p>1 10 61 90</p> <p><b>ayam bumbu kunin</b> Yesss, ini trioooo favorittt 😊</p> <p>2 10 61 90</p> <p><b>de</b> makasih banget ya kak have great day 😊</p> <p>1 10 24 90</p>	

<h3>Data 17</h3> <p><b>Put.</b> @baekgunoona</p> <p>Feel y/n nya lebih kerasa yg kalem kalem anggunly terus di notice gt gak sih daripada yg cegil bawa banner gede berharap dibaca sampe ganggu org terus bangga pula 😊</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>8:08 PM · Jan 28, 2024 · 12 Views</p> <p>1 119 931 166</p>	<h3>Data 18</h3> <p><b>Jonathan    Life Changer</b> @JonWijaya</p> <p>Gw merasa dulu gw kurang meningkatkan kecerdasan keuangan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>&gt; Planning income</li> <li>&gt; Planning masa depan (goals)</li> <li>&gt; Beli asuransi yg bagus</li> <li>&gt; Nabung &amp; Investasi yg rajin</li> </ul> <p>Smua baru gw mulai pas late 20s. But never too late 😊</p> <p><a href="#">Translate post</a></p> <p>8:39 PM · Jan 29, 2024 · 50K Views</p> <p>5 119 15 796</p>
<h3>Data 19</h3> <p><b>Ris 품말傀이</b> @jonghyp · Jan 28</p> <p>Nahh trs pov dari anak2 tuh kl kita reog cegil apa ga ngakak coba 😂</p> <p>1 119 14 56</p> <p><b>Put.</b> @baekgunoona · Jan 28</p> <p>Wkwkwk asli bayangin udah kucel bediri lama2 terus cegil apaga ancur image 😂</p> <p>1 119 9 56</p> <p><b>Ris 품말傀이</b> @jonghyp · Jan 28</p> <p>Hahahahah ancuum 😂 yok sadar yok engeneee</p> <p>1 119 8 56</p>	<h3>Data 20</h3> <p><b>Wantja    Mental Health D</b> @xo · Jan 29</p> <p>aaa thank you sarananya kak!</p> <p>1 119 20 42K</p> <p><b>Affif Yulliantc</b> @YulliantoAf9886 · Jan 30</p> <p>Asuransi apa ya koh?</p> <p>1 119 412 56</p> <p><b>Jonathan    Life Chan</b> @JonWijaya · Jan 30</p> <p>Gw partner Allianz nih. Klo mau browsing produk, DM aja ya 😊</p> <p>1 119 356 56</p> <p><b>Jahee @linggerume · Jan 30</b></p> <p>kak investasi untuk pemula bagusnya kek gimana ya?</p> <p>1 119 536 56</p> <p><b>gea @gforgea · Jan 31</b></p> <p>kayanya klo waktu di putar 10 thn ke belakang, gue bakal membikin suami gue duluan dan merancang masa depan bersama. km jujur aja, gue juga nggara investasi skg masih kurang. + ngurangi clubbing dan minum alkohol.</p> <p>1 119 1 64 56</p> <p><b>Jonathan    Life Chan</b> @JonWijaya · Jan 31</p> <p>Never too late kak. Smoga smua rencananya tercapai ya. Semangat!! 😊</p> <p>1 119 36 56</p>

Data 21	Data 22
<p><b>Post</b></p> <p>gle♦ @spocstify gue harus sabar pake gaya apalagi, tolong ya cust pake attitude, ini blackmarket dan ga ada yg maksa buat bell diaku, pake bahasa yg baik, lagian pasti digaransiin kok hyuf</p> <p>1:25 PM - Jan 1, 2024 • 2,122 Views</p> <p>gle♦ @spocstify - Jan 1 kalo dikerasin malah jadi ay</p> <p>cacu @asihihamade - Jan 1 nyaasi, respon km udah bener bgtt</p> <p>tanyaapps : open @tanyaapps - Jan 1 justru kama dpt 11k makanan bisa kena limit, coba bell nya 150k pasti ga kena limit, hehe</p> <p>gle♦ @spocstify - Jan 1 bell tu banyak ekspetrasina</p> <p>tanyaapps : open @tanyaapps - Jan 1 manusia tmpt nya berekspetasii eng ayo pegangan, aku takut km kp2</p> <p>hole-store @luchcharapmel - Jan 1 Kok bisa km sesabar tu kak? btw saifok stidemnya lucuu</p> <p>gle♦ @spocstify - Jan 1 gabisa ka aslinya mw gue gedig</p> <p>ceugis @ceugis - Jan 1 aku yg baca sudah naik spaneng</p> <p>gle♦ @spocstify - Jan 1 spaning tembus plafon</p> <p>celine 🌸 @cxiturredd - Jan 1 huff sabar ya gie, selalu ada cust yg begitu yaa</p> <p>gle♦ @spocstify - Jan 1 asli ka, udah cape lg marah marah</p>	<p><b>Post</b></p> <p>UkhtiBaniTamim @FirdaSyeban Oo gitu cara mainnya playing victim, Tim kalian yg nyogok pake duft, kalian yg viralin, kalian jd yg jalekin..dikira seluruh rakyat bodoh..🤣🤣</p> <p>Hery Timur @HeryTimur - Jan 3 Lobih natural pengakuan video portoma. Kalau yg ini seperti sdh dikondisikan</p> <p>UkhtiBaniTamim @FirdaSyeban - Jan 3 Dikondisikan sby ga sebar hoax terdiri sih</p> <p>Papa Brewook @Papa_Brewook - Jan 3 ot apa 0377atau dua duanya?</p> <p>UkhtiBaniTamim @FirdaSyeban - Jan 3 Ke duanya kan emang panik..ga percaya surval tapi panik</p> <p>bandarxnyt @Kipasan43023703 - Jan 4 Survey ya idiot, jadi buzzer minimal sekolah ye</p>
Data 23	Data 24
<p><b>Post</b></p> <p>Nami. @sonyuriz fira faza di matakku kaya orang kembar.... dnnya... dan avanya mirip... vibesnya...</p> <p>6:35 PM - Jan 29, 2024 • 246 Views</p> <p>Nami. @sonyuriz - 20h AKU, harus bece di duakali buat memastikan tu kamu atau fir...</p> <p>Faza 🌸 - 16 @Kimfaza18 - 20h Gapapa narni 😂😂 kta sekoow</p> <p>Fira @airanikza - 20h Must kok bisa ngapain itu 😂😂 ngapak aja</p> <p>Nami. @sonyuriz - 20h SOALNYA KALIAN avanya sevibes terus DNNYA SAMA-SAMA ADA SIMBOL.. 😂</p> <p>Fira @airanikza - 20h Lah iya aku baru sadar sama2 ada simbolnya 😂</p> <p>Faza 🌸 - 14 @Kimfaza18 - 20h Pernah ada yg salah manggil nama kita malah dulu 😂😂😂</p>	<p><b>Post</b></p> <p>Raya 💋 @ghazalnuttari - Jan 28 SUMPAHHHHH WOYYYY segampang ituu oyoy orang mengangin cerita, kadang amaze jir juga</p> <p>markprideofus - Jan 28 Talent nya di luar nalar udah paling bener yg suka halo halo bikin AU aja</p> <p>Nay @2686mh - Jan 28 Pdn tweetnya kek orang bener 😂</p> <p>markprideofus - Jan 28 iya lagi wkwkwk</p> <p>put svx @jechddlewp - Jan 28 dia suka pond juga kah?</p> <p>markprideofus - Jan 28 iya, di blonyo aja thai enthu</p> <p>caca @cacawin7 - Jan 28 Siapa lg ini yg halu 😂</p> <p>markprideofus - Jan 28 Mutual ku ca, mana aku percaya aja dia ke bangkok wkwkwkw</p> <p>caca @cacawin7 - Jan 28 Ya allah baru liat HAHAHAHQ knp si org2 obsesi bgt</p>

Data 25	Data 26
<p>← Post</p> <p>waldo-chan 🇮🇩 reposted Kurnia 🇮🇩 @indasahkurnia</p> <p>Not my daughter misheard Laskar Pelangi lyrics "menangislah dan terus berkarya" 😂 YES I WILL 😂</p> <p>6:09 PM · Jan 29, 2024 · 448.8K Views</p> <p>101 6.4K 23K 591</p> <p>Gell Naiman @melmarfan · 21h Buat seniman masuk, buat budak korporat juga bisa. 🤪</p> <p>2 25 1.1K 38K</p> <p>Kurnia 🇮🇩 @indasahkurnia · 20h Buat siapa aja bisa kayaknya 😂</p> <p>1 1 195 38K</p> <p>Aespania4519 @ghnnng29 · 20h Bentar lirik aslinya gimana yaa</p> <p>2 1 291 34K</p> <p>Kurnia 🇮🇩 @indasahkurnia · 20h Menarilah dan terus tertawa 😊</p> <p>1 4 453 32K</p> <p>Elsa @elisaapphire · 22h Gambaran para seniman ketika masa tengggat sebentar lagi 😅</p> <p>1 1 95 22K</p> <p>Kurnia 🇮🇩 @indasahkurnia · 21h My thought exactly 😂</p> <p>1 17K</p>	<p>← Post</p> <p>@JAEMONLY</p> <p>lstg gue bener bener benci sama orang yg dapat beasiswa, kjp or apapun itu yg berhubungan dengan uang yg memudahkan pendidikan tapi mereka ini sebenarnya sangat amat mampu, go to hell asap pls, masih banyak orang pinter + miskin yg lebih butuh dari kalian, pls sadar.</p> <p>onat * ♂ @karinaawony · Jan 1 terus ortu yg dpt kip pamer lagi ke tetangga 🤣🤣 "iki loh mbak anakku dpt kip" pdhl ada ibu dr1 anak yg dpt kip tadi, stres sumpah, bisa bisanya bangga... pdhl ortunya kepsek, ama orang partai gt 😂</p> <p>cay 🦋 @matchabings0 · Jan 2 Piss samaa bangett, temen sd ku begini dan ortunya juga malah bilang2 ke semua org padahal rumah mereka 2, ortunya kerja semua, perry mobil moga3</p>
<p>← Post</p> <p>Nini @ningnangneng</p> <p>IYA GUE MERINDINK 😊</p> <p>Some of yall still didnt get it tho...</p> <p>Ini gue udh rela merinding agetwut gt masih ajad yg slh paham namanya jg twitter y</p> <p>Mending gue promosi aja, ini webtoon judulnya eleced isinya banyak meng lusuh (garong) udh ampe chap 246 cocok di bingke read 😊</p> <p>Dendi suhartan @dendisuhartan · Jan 2 Jutul webtoon nya apa kak? Adu gak di line webtoon</p> <p>1 1 1 888</p> <p>Nini @ningnangneng · Jan 2 Di line webtoon judulnya eleced! Seni hgt</p> <p>1 1 1 840</p> <p>Nett. @edensorian · Jan 2 Rame bongker buset</p> <p>1 1 1 1K</p> <p>Nini @ningnangneng · Jan 2 Maav y bang</p> <p>1 1 1 1K</p> <p>Nett. @edensorian · Jan 3 Inti 100k views udah hole naroma promo kembang rv yang ketutup sama center 3 itu gamin</p> <p>1 1 1 49</p> <p>Nini @ningnangneng · Jan 4 Bole bang</p> <p>1 1 1 16</p> <p>shelandia @kayden_break · Jan 2 Boca username ku 😊</p> <p>1 1 1 935</p> <p>Nini @ningnangneng · Jan 2 Anjazz</p> <p>1 1 1 957</p>	<p>← Post</p> <p>Indi @indiratendi</p> <p>Aku kenal beberapa single mother yang pasca bercerai mantan suaminya ngakak pemah ngasilh nafkah lagi. Padahal kebutuhan anak harusnya tanggung jawab bersama.</p> <p>Gang Dolly Party @italian · Dec 30, 2023 tbh dalam agama emg gaada kewajiban berpakaik utk nafkahin anak, jadi ga eneh klo negara kafir lebih maju dalam urusan child support</p> <p>@anonymouselimous · Dec 30, 2023 Belajar agama yg benar bler gak klo</p> <p>Gang Dolly Party @italian · Dec 30, 2023 udah sin, tu udah belajar ga? tau cuma ikut warisan orang tua?</p> <p>@anonymouselimous · Dec 30, 2023 Lihatlah guys ada orang belajar agama entah dg cara yg salah atau dr sumber yg salah, jd tolol begini.</p> <p>Pengen Ger @cumabuel · Dec 29, 2023 Udah ditutu sama pengadilan tentang jumlah nafkah juga banyak yg ga menuhin. Apalagi kalau udah punya keluarga baru</p> <p>Indi @indiratendi · Dec 29, 2023 Iya ini mestinya ada pengawasan + sanksi kalo putusan tsb negak dipenuhi</p>
 <p>Nett. @edensorian · Jan 2 Replying to @ningnangneng gue tau lo cringe banget kan abis ngewut gini tp emang haus WKWKWKWK</p>	<p>sediin deh di lingkunganku jg banyak yg begitu, yg dapat begitu malah orang orang yg mampu + mereka gunain uang tu buat mabok mabok atau hal lain yg ga ada hubungannya sama pendidikan</p> <p>1 1 1 362 58K</p> <p>onat * ♂ @karinaawony · Jan 1 terus ortu yg dpt kip pamer lagi ke tetangga 🤣🤣 "iki loh mbak anakku dpt kip" pdhl ada ibu dr1 anak yg dpt kip tadi, stres sumpah, bisa bisanya bangga... pdhl ortunya kepsek, ama orang partai gt 😂</p> <p>cay 🦋 @matchabings0 · Jan 2 Piss samaa bangett, temen sd ku begini dan ortunya juga malah bilang2 ke semua org padahal rumah mereka 2, ortunya kerja semua, perry mobil moga3</p>

Data 29

Data 31

 **Wilbu**                                                                                                                                                                                                <img alt="Flag of Indonesia" data-bbox="1044

Data 30

Post

bill. reposted  
eve @classlv1

Follow ...

sekarang tiap kali ada minor inconvenience w cuma bilang ke diri sendiri "patah satu tumbuh seribu 🌱🌱" "sedih dikit gak ngaruh❌❌" "tetap menyala queen🔥🔥" gotta be your own support system these days fr

Translate post

8:07 PM · Jan 25, 2024 · 280.3K Views

32 5.3K 13K 825

cherryl r nya due @cerlqjt · Jan 26

ini kakaku tambahan

kelas obengkuuu 🤖  
izin obengkuuu 🤖  
panutan 🤖  
kelas obengkuu 🤖  
risepel 🤖  
monyekku lmu padi 🤖  
kelas boksuuu 🤖  
kolaku clocos jgn lupo merunduk.  
tetapi lmu padi 🤖  
kash poheim tipis tipis 😊  
top obengkuu 🤖  
ehh yg punya setengah inda nih ee 😊  
kelas conget kondis 🤖  
monyekku cap 🤖  
ebang idora panutan ini 😊  
top 🤖  
jangan kash kendur ee 🤖  
ido 🤖  
capi idora 🤖  
kash poheim capi 🤖  
boek tulup capitan 🤖  
lonjutien ebongkuuu 🤖

bill. reposted  
eve @classlv1 · Jan 26 SIAKSIAKSI THANKYOU 🥰🥰

Pochacco @88kising · Jan 25 Mananya abangkuuh 🥰🥰

2 19 7.1K

eve @classlv1 · Jan 25 jangan kash kendur 🥰🥰

9 6.9K

ayess @trayessha · Jan 25 tetap menyala queen 🔥🔥

1 5 5.5K

eve @classlv1 · Jan 25 lmu padi queen 🌱🌱

2 4 4.4K

Data 32

**Post**

 **Febs** @Febrie97726101

Orang indo tuh kebanyakan insecure sama diri sendiri,untuk ngobatin rasa insecure,dia mencari celah kekurangan orang lain untuk ngobatin dirinya sendiri "wah gue lebih baik dari dia" walaupun kenyataanya kelebihan orang itu lebih banyak dari dia 😂,cem komen hatter di toktok

[Translate post](#)

6:40 PM · Jan 29, 2024 · 2,229 views

 5  4  81  80

 **LXQ** @LxqRin93694 · Jan 29

Aku jd insecure sama diri sendiri 😢 tapi entah kenapa mtlh seneng banget liat orang lain cantik, ganteng, sukses, berhasil dapatkan yg dia mau. asalkan org itu gx bertingkah aja atau sombong.

 1  1  0  174 

 **Febs** @Febrie97726101 · Jan 29

Haters are still haters, mau sampe berbusa kita jelasin, buktiin jd telet aja kurang, tetep salah 😢

 1  1  3  176 

 **Febs** @Febrie97726101 · Jan 29

Blok kuncinya wkwk

 0  1  2  140 

 **ning** @anings88 · Jan 29

Bener jd ya. Aku hadang pung bsitu. liih jadi malu sendiri 😢

 1  1  0  185 

 **Febs** @Febrie97726101 · Jan 29

Makanya aku kalo mau Judge orang aku liat diriku sendiri wkwkwk,

 0  1  0  0 

### Data 33

 **@yuliadore** Follow ...

Kalau pas haid kurangin makanan manis, soda, makanan pedes, ciki asin, gorengan, roti dan junk food lain. Mungkin pas haid craving for some food bisa diatasin pakai buah atau sayur. Karena makanan junk food bikin perut begah dan sembelit kayak susah ketut dan kayak kram bokong.

Translate post

11:58 PM · Dec 22, 2023 · 118.2K Views

50 810 4.2K 259 60

 **Boni** @bonnyote · Dec 23, 2023 ...

soda nih benaran deh, tetanggaku tiap haid minum soda, katanya blar ga nyeri, gara2 itu alhambr kena kanker rahim, ya udah meninggal lebaran tahun kemarin karena kanker itu

4 11 66 6.8K 60

 **@yuliadore** · Dec 23, 2023 ...

Astaghfirullah, Al-fathiah buat almarhumah

1 14 6.5K 60

 **Meida** @MNamjoonvirg · Dec 23, 2023 ...

Sebisa mungkin aku menghindari soda kak air dingin juga GK boleh. Hrs air anget kalau bisa...

1 14 735 60

### Data 34

 **ellen** @lilsaiday · Dec 23, 2023 ...

Adult mana gtu tiap haid pengennya makan manis kek cokelat gitu 😊 okelah akan ku alihkan kepada buah

1 1 4 116 653 60

 **@yuliadore** · Dec 23, 2023 ...

Emang haid tuh berasa kayak buah lagi ngidam requestnya makanan yang emak mulu. Apalagi kadang konsumsi jamu kunyit yang bikin nafsu makan bertambah. Bisa dibiasain makan buah-buahan sama sayur aja, makan coklatnya habis haid selesai aja.

1 1 6 116 602 60

 **ellen** @lilsaiday · Dec 23, 2023 ...

Bener sih kak rasanya kayu orang ngidam dan kemarin juga minum jamu kunyit bikin nafsu makan naik 😊 makasih banyak infonya ya kak

1 1 72 116 72 60

 **Icazahra (イチャ・ザ)** @zahratunn · Jan 29

Lagi viral di X Jepang. Suami istri disabilitas beret ingin punya anak. Sudah dilarang oleh welfare center anak, tapi gak didengar. Sekarang anaknya lahir & mungkin bisa urus....

Show more

12:58 PM · Jan 30, 2024 · 903.6K Views

74 5.4K 10K 1K 60

 **tubirfess** · 21h

ini mah kudu diteliti egonya, benaran mau punya anak atau cuma mau keturunan sik yegaaaaa

 **pilyoritx** @pilyoritx · 21h

Replying to @tubirfess

Kalo org kaya yg surrogate minurut lu gmn tub

1 27 485 62K 60

### Data 35

 **kira** @kucilingpucing · 2th

What tone deaf? Emang wajib mampu. Setiap anak wajib mendapat peran orang tua yang mampu membimbing dia mulai dari kandungan sampai dia mampu hidup mandiri. Anak harus diurus bukan mengurus.

1 53 798 38K 60

 **tubirfess** · 20h

because my stance will apply to the unfortunate poor family as well.

6 11 445 37K 60

 **Kucing Terbang** @sampahtushis · 17h

miskin tuh gak selamanya, kaya jd gak selamanya, sebenarnya yg penting mental, iman, sama rasa tanggung jawab yg tinggi

3 1 3 2.3K 60

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

so untuk terpilih surrogacy, harus ada sebuah perjanjian surrogacy entah apa punya.

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

ld perjanjian surrogacy ini umumnya antara:

- kesejahteraan terhadap seorang ibu
- kepentingan anak
- kepentingan bayi
- prosesnya yang diakui dan

Show more

1 41 447 45K 60

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

Pertama, haluan di Indonesia belum ada peraturan mengenai ini karena Rukum dan Rayab tidak diizinkan sehingga belum ada praktik surrogacy dalam hukum perdata Indonesia.

Pada dasarnya setiap perjanjian adalah:

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

Replying to @junoaggy

Surat sal perjanjian menurut 1320 KUHPERDATA adalah:

- paraf pihaknya angkat
- dilakukan oleh pihak yang yakap ...

Show more

1 92 180 48K 60

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

hukumnya hukum yang HALAL ini juga dijadikan standar untuk surrogacy. Sebaliknya ketika ada perjanjian surrogacy ini halal atau tidak ditentukan dalam hukum dan Rayab sendiri bukannya dalam Peraturan yang diatur dalam hukum perdata Indonesia.

1 64 126 48K 60

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

Di Indo sendiri yang diizinkan bukan itu arti di pasal 429 KUHPerdata yang engga kuat hukumnya yang memperbolehkan hak milik.

nah di KUHPerdata sendiri cuma mengizinkan hak milik yang statusnya bendo berwujud kaya motor dan rumah dsb.

1 28 39 48K 60

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

sementara yang ga berwujud misalnya 'tek up' 'tuk poter' atau secara hukum sama peraturan lain.

perkecualian itu, namun sama bayi ini hukum melakukannya, belum ada peraturan yang ngatur mereka sebagai benda.

1 13 21 40 48K 60

 **bubba** @saurcandy · 2th

Replying to @junoaggy

Izin tambahan ya, surrogasi sudah dilarang pelaksanaannya per 2023 melalui uu Kesehatan Terbaru, metode fertifikasi buatan yang dilarang adalah metode selain bayi tabung, tapi regulasi...

Show more

12.8 50 22K 60

 **steph** @gvilanteashit · Jan 29

thank you for the insightful thread, kak! semakin yakin kalau surrogacy ini harus DIREGULASI, bukan dikriminalisasi 😊

4 11.4 212 26K 60

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

ini saya setuju.

Kelemahan terbesar sistem surrogasi ada pada pengaturan dan pengawasan. Ini complex sekali. Kriminalisasi ga akan menghapuskkan praktik ini di masyarakat, malah mungkin akan jadi lebih liar dan menjurus pada perdagangan manusia.

2 27 285 23K 60

 **@meongila** · Jan 29

trimakasi utk thread bagus nya kak, apakah berarti bisa diartikan bw utk skrg praktik surrogase ini rentan ad a penyalahgunaan karena belum ada hukum yg mengatur?

1 3 159 29K 60

 **agi aka duckofork** @junoaggy · Jan 29

Sangat rentan. Salah satu concernnya adalah terkait hak seorang anak, hak waris, serta yang paling penting : kejehatan perdagangan manusia 😊😊

6 229 13K 30K 60

 **bubba** @saurcandy · 2th

Replying to @junoaggy

Izin tambahan ya, surrogasi sudah dilarang pelaksanaannya per 2023 melalui uu Kesehatan Terbaru, metode fertifikasi buatan yang dilarang adalah metode selain bayi tabung, tapi regulasi...

Show replies

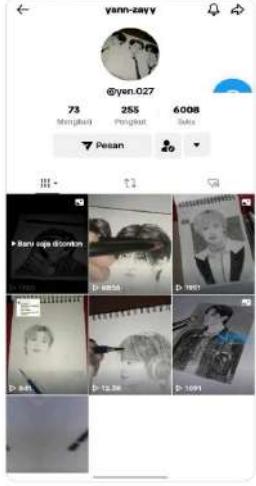
12.8 50 22K 60

 **steph** @gvilanteashit · Jan 29

thank you for the insightful thread, kak! semakin yakin kalau surrogacy ini harus DIREGULASI, bukan dikriminalisasi 😊

4 11.4 212 26K 60

Data 36	Data 37
<p>← Post</p> <p>céline 🇫🇷 @cxlturedd · Jan 28 cape bgt jadi people pleaser, waktu lo abis buat mikirin perasaan orang lain yang bahkan masih sering seenaknya sama lo</p> <p>6:25 PM · Jan 28, 2024 · 153.1K Views</p> <p>50 2.1K 5.4K 93</p> <p>mlw 🇫🇷 @galcheyraa · Jan 28 gapapa cape dah kebal, tapi pengen seseleksi nimpuk pake pelu</p> <p>1 1 9 1 935</p> <p>céline 🇫🇷 @cxlturecid · Jan 28 aduhhh kasian pulanya mlw 😊</p> <p>1 1 1 1 167</p> <p>nadiwww @akunamatataaa · Jan 29 Sumpah iyaaaa makin gue mikirin perasaannya makin dia seenaknya ke gue</p> <p>1 1 1 1 167</p> <p>céline 🇫🇷 @cxlturecid · Jan 29 till dikasih hati minta jentuh yhh</p> <p>1 1 1 1 120</p> <p>feylin @fyleswdr · Jan 28 secape itu emang...</p> <p>1 1 1 1 655</p>	<p>cnei @chelweirdos jadi orng gaenakan dan iya aja tu susah bgt. kma mikirin orng lain terus sampe lupa kl diri sendiri jga penting.</p> <p>Jevan. 🇫🇷 @jevdraz · Jan 28 Deg</p> <p>1 1 1 1 122</p> <p>céline 🇫🇷 @cxlturedd · Jan 28 dem dud</p> <p>1 1 1 1 65</p> <p>raine @peachesminegyu · Jan 28 kesindir gue</p> <p>1 1 1 1 292</p> <p>céline 🇫🇷 @cxlturedd · Jan 28 kita usahakan stop jadi people pleaser itu</p> <p>1 1 1 1 242</p> <p>nay 🇫🇷 @jnlnayyy · Jan 28 kak emot nama kita sama, bedanya cm blum centang biru aja HEHE</p> <p>1 1 1 1 125</p> <p>céline 🇫🇷 @cxlturedd · Jan 29 wkwk yeay, ayuk mutualan dulu, cebule nya nyusul yhh</p> <p>1 1 1 1 96</p> <p>C @Cindi_Sinaga · Jan 28 Dan masih sering dilulang terus.</p> <p>1 1 1 1 94</p> <p>Vox Populi 🇫🇷 @zakkolantem · Feb 1 huhuhu ga tegar gw ama dia 😊</p> <p>1 1 1 1 14K</p> <p>skye @inetium · Feb 1 ini knp si anjai, gaada konteksnya aku cari can ke bbm aksen 😊</p> <p>1 1 2 1 16K</p> <p>@gavireska · Feb 1 Ternyata emang segenapan itu ya chiko, pantas temen2nya pada kesel sama ketidaknenan dia ke orang lain, semoga bisa lebih aware lagi ya</p> <p>1 1 1 1 292</p> <p>sky_life @sky_lifed · Feb 1 Konteks woy gue blingung nih</p> <p>1 1 1 1 697</p> <p>cayy @scftmlmdn · Feb 1 Nih wkwk</p> <p></p>
<p>← Post</p> <p>wawa @milktaebeart · Oct 8, 2021 liat ga kelen? bahu nya sandarable, body nya modelable, visualnya juga hasemeleh banget. GUE MAU DAFTAR JADI JODOHNYA!!! tapi dia gamau sama gue...</p> <p>Translate post</p>  <p>9:03 PM · Oct 8, 2021</p> <p>9 105 1 1</p>	<p>grey'Mulfand 🇮🇩 @bbIngv · Oct 8, 2021 lzin post yah, mau aku masukin base 😊</p> <p>wawa @milktaebeart · Oct 8, 2021 iya silahkan gapopo 😊</p> <p>sinta. @zelanaxyz · Oct 9, 2021 mari kita bersaing depletin aji, nanti yg menang pasti jodohnya 😊</p> <p>wawa @milktaebeart · Oct 8, 2021 plot twist nya : kita sama sama bersaing taunya bukan dari kita jodohnya 😊</p> <p>ay'xis    NCT WISH DE @p · Oct 9, 2021 Ternyata jodohnya adalah saya 😊</p> <p>wawa @milktaebeart · Oct 8, 2021 tauji gasuka seblek, sukanaya aku 😊</p> <p>ay'xis    NCT WISH DE @p · Oct 9, 2021 Disengok sm seblek</p> <p>sinta. @zelanaxyz · Oct 9, 2021 tauji gasuka seblek, sukanaya aku 😊</p> <p>It's Raqueen HEHE @ieu · Oct 8, 2021 Punya obat kewarasann ngega kak?</p> <p>wawa @milktaebeart · Oct 8, 2021 maaf ya rao, eky sendiri ajah tremor dari tadi latanya 😊</p> <p>Ucuclimit @Ainilafarin Gue suka kesel kalau orang nyalahin korban di toxic relationship. Karena emang mereka udah masuk di lingkarannya dan keluarnya ga gampang. Kalau ada korban bantu disadari jangan dipojokin.</p> <p>Dandellon WTS TICKET E · Feb 6, 2021 KORBAN ITU HARUSNYA DI SUPPORT BUKAN DI VICTIM BLAMING, DISALAHIN YA BGST! Coba mbak Ira ada di lingkungan toxic pasti lu jd ngrasain apa yg dirasain korban. Tau ga rasanya lepas dr lingkungan toxic itu susah jancok butuh healing time. yg lama bes lupain traumta itu susah cok</p> <p>yasmeen @sushilotus · Feb 6, 2021 Its trueeeeeee jgn dl pojokin tp dl bantuu maybe lora baru sadar skrg</p> <p>yeah 🌸 @asgoxlove · Feb 7, 2021 Setuju, tapi kadang susah buat nyenyadarin nya mereka akan tetep balikan lagi karna udh nyaman.</p> <p>You're unable to view this Post because this account owner limits who can view their Posts. Learn more</p> <p>Ucuclimit @Ainilafarin · Feb 9, 2021 Pantes otaknya Islampas kayu. Mikir aja, pas pdkt emang ditunjukin ancurnya.</p>

<h3>Data 40</h3> <p><a href="#">Post</a></p> <p></p> <p>Moneyfesting duit kita sebanyak ini di bulan Februari.</p> <p>10:08 PM - Jan 30, 2024 • 251.3K Views</p> <p>268 likes, 26K loves, 151 comments</p> <p>nin. @Semangkae - 11h Aslin, tapi sugar daddy mana yang bisa kasih uang sebanyak itu?</p> <p>Astaga reppnya 😂</p> <p>nin. @Semangkae - 10h Takut banget 😱</p>	<h3>Data 41</h3> <p><a href="#">Post</a></p> <p>Love at night first impressionnya bagus tapi mulai eps 4 booring banget jujur,nonton sampe eps 6 dan i cant witness this anymore 😭😭😭</p> <p>pemikiran sama karakter female leadnya just now...</p> <p>Male leadnya ngagat banget.. Mantannya rese anjir bodohla Najis banget tau..</p> <p>10:08 PM - Nov 21, 2021</p> <p>10 likes, 12 loves, 1 comment</p> <p>NAMA @ikoo_kidra - Nov 21, 2021 ••• WKWKWK KAWAK CAPEK BOT NON TUNIKAY aku blm nonton padahal masih diwatchlist</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• SERUUS DIAH HK NONTON 1 EPS TUH BERASA LUMMAAAA BANGET GAK KELAR2 😂</p> <p>Banyak scene yg gair terlalu penting jadi klok luring2 waktu dilanir lemas Mana klok chibaraya sama mantan muter2 mulut</p> <p>Ars @Skirry - Nov 21, 2021 Terus second couplenya berasa main couple 😍</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• Gatau deh berenang cape brat nontonnya</p> <p>koni 呆呆呆呆呆 @konimr - Nov 21, 2021 ••• ini emg mil sem extra sama sama red leg duuh</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• Asli kosa... Aku sudah tidak kuat menantik lagi toxic brat,dah drop ejek 😂</p> <p>safira 🌸 amayelisgur - Nov 22, 2021 ••• seburuan? atau blm tenjat nini baru sampe oops 4 nontonnya masi nunggu koko dul</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 22, 2021 ••• Weweww koko nlu ngga tau seku koko alih. Tpi koko drop eps 6 😂</p> <p>nita 🌸 @d3-5-6 @hyunmit - Nov 21, 2021 ••• Aku stop di ep 10 😂</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• Kamu kuat banget.. Aku nonton eps 4 sje 2x speed 😂</p> <p>AYLIN HWANG @dynamiteb - Nov 21, 2021 ••• Ep tryna terlulu beretiez</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• Asliya iye.. Dan kakak berkenan! lepas akslebih halu temyata smokian hukur 😂</p> <p>AYLIN HWANG @dynamiteb - Nov 21, 2021 ••• Dan sendiri nonton drama lain 😂</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• Belum menu yang cocok plus 😂</p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• Salah emot harusnya 😂</p> <p>You're unable to view this Post because this account owner limits who can view their Posts. <a href="#">Learn more</a></p> <p>Mischacaca @caminiplu - Nov 21, 2021 ••• Asli sdn yg biulin gedeg tuh ya pletnya lanber kok nunggu nload interaksinya Leassessmen benget.. Mana mantan sama simonya centeng la muter2 mlu idhh aku dat puding bat... nontonnya kape.. banyeksdeko dia pining</p>
<h3>Data 42</h3> <p><a href="#">Post</a></p> <p></p> <p>Tdh siuk ini lewat di typ tiktok aku,asli shock banget liat gambarnya kok bijirn kok bisa sama silih kek real iho,keren banget 😲 ,asli iki banget sama orang jago gambar beginian 😱,entah kakanya main X or gagak semoga kaka ny liat, kok gln nih hrs di apresiasi karya nya ❤️, #XODIAC</p> <p>translate post</p>	<h3>Data 43</h3> <p><a href="#">Post</a></p> <p></p> <p>Due to hari kedua di tahun 2024, drop tmi kalian dong. Saya mau kepo pake banget.</p> <p>5:08 PM - Jan 2, 2024 • 183 Views</p> <p>8 likes, 12 loves, 1 comment</p> <p>JAEHYUN @jaehyunjng - Jan 5 Mau juga 😊</p> <p>Yujin @yuvjinahn - Jan 2 Hari ini, tebak coba</p> <p>Yujin @yuvjinahn - Jan 5 Tidur seharian</p> <p>JAEHYUN @jaehyunjng - Jan 4 Apa coba?</p> <p>DK @dokyesom - Jan 2 TMI ku, waktu malam tahun baru kerainku jadi back dancernya Yoasobi 😂</p> <p>JAEHYUN @jaehyunjng - Jan 4 Gilman rasanya jadi back dancernya Yoasobi?</p> <p>DK @dokyesom - Jan 5 Seru. Pulangnya dapat tanda tangan sama stiker Yoasobi</p>

Data 44	Data 45
<p>← Post</p> <p>Kris @krsstts</p> <p>udh followed terus di unfoll tuh biar apa anjg, ya gw unfoll juga lah. Lo pikir gw boc alter jamet labil dekil gabut penganggur cuma sange doang &amp; nggak punya value   Translate post</p> <p>12:16 PM - Nov 18, 2023 · 1,545 Views</p> <p>7 2 1 58</p> <p>Hayo Slape?? @abcxxi · Nov 18, 2023 awokawok marahin tu om</p> <p>1 42</p> <p>Kris @krsstts · Nov 18, 2023 harus :)</p> <p>1 12</p> <p>dammy @scorpiiclouds · Nov 18, 2023 Kalo yg kayak gtu mending diblock sih</p> <p>1 119</p> <p>Kris @krsstts · Nov 18, 2023 gw tandain haha</p> <p>1 34</p> <p>Kay @kaydigan · Nov 18, 2023 Ngartis</p> <p>1 29</p> <p>Kris @krsstts · Nov 18, 2023 abis</p> <p>1 14</p>	<p>← Post</p> <p>mba biru @synterclou · Nov 18, 2023 ... Emang nyebelin banget yg begini, follower hunter doaang 😊</p> <p>1 1 1 58</p> <p>Kris @krsstts · Nov 18, 2023 ngeselin yakan haha</p> <p>1 32</p> <p>unsaltedcrmlbx · Nov 18, 2023 marahin bwang</p> <p>1 33</p> <p>Kris @krsstts · Nov 18, 2023 ok neng :)</p> <p>1 32</p> <p>rei @folkaugustgirl · Nov 18, 2023 iya maaf</p> <p>1 34</p> <p>Kris @krsstts · Nov 18, 2023 bkn kamu hehe</p> <p>1 28</p> <p>rei @folkaugustgirl · Nov 18, 2023 ahahaha memang</p> <p>1 11</p>
<p>Post</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol</p> <p>Emg kalo merantau ke jkt harus dua digit dulu ya gajinya baru bisa survive?   Translate post</p> <p>11:27 AM - Jan 25, 2024 · 1,380 Views</p> <p>12 8 1 48</p> <p>@putriasanii · Jan 25 engga woi, survive memenuhi kebutuhan primer ga hrus 2digit. klo memenuhi gaya hidup lain cinta</p> <p>1 68</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 Ak jd blm coba si, tpi kayanya gaahard, digit udh bisa idup sii</p> <p>1 63</p> <p>@putriasanii · Jan 25 memenng bisa kok, aku udh 5th lebih under 2digit bisa, asal bukan under umr hehe</p> <p>1 17</p> <p>s @slipinsidesel · Jan 25 kayanya iya deh, soalnya jd ada ya makenan belli under 20 😊</p> <p>1 29</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 Tuhkann, jadi galau</p> <p>1 46</p> <p>Ayu @kanalasaja79 · Jan 25 tergantung gaya hidupnya sebenarnya</p> <p>1 68</p>	<p>Post</p> <p>eyns / FAST RESPONKE WA!!! reposted @bilcel</p> <p>blarin, latin bae yang pada tergiur harga under, kan ntar kalo udah ketipu terus tantrum mah tinggal ketawain aja   Translate post</p> <p>2:49 PM - Feb 3, 2024 · 279 Views</p> <p>4 1 1 24</p> <p>Gifa cenblu gest @enthusias · 4h Engga, ada kok banyak. Dan mereka kesannya kayak 'ya namanya jd orang ketipu' padahal c nya beli harga under yg undernya ga ngotak. Giliran ada BA yg bilangan malah diskut. Jadi ya pentes ajah masih banyak yg nyari harga under orang banyak 'dibikin' yg kok sm BA nya. Kalo... Show more</p> <p>1 1 1 51</p> <p>@Iapar · 4h padahal banyak yang masang harga malah ya kompa ada effort juga buat garansi lahi, tanggung jawab kalo nanti kenapa napa, deh ejen mereka malah tergiur yang under</p> <p>1 1 1 24</p> <p>@bilcel · 4h RILL, harga kesepakatan mah kota sku malah kurang buat effort kita yang tuntutan ini</p> <p>1 1 1 35</p> <p>@after dr @maepremiumdr · 4h betul, udah barkali keli di bilangan tetep tergiur yaudah biarin saja!</p> <p>1 1 1 31</p> <p>@bilcel · 4h ada juga yang udah ketipu tetep nyari harga under</p> <p>1 1 1 20</p>
<p>Post</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol</p> <p>Emg kalo merantau ke jkt harus dua digit dulu ya gajinya baru bisa survive?   Translate post</p> <p>11:27 AM - Jan 25, 2024 · 1,380 Views</p> <p>12 8 1 48</p> <p>@putriasanii · Jan 25 engga woi, survive memenuhi kebutuhan primer ga hrus 2digit. klo memenuhi gaya hidup lain cinta</p> <p>1 68</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 Ak jd blm coba si, tpi kayanya gaahard, digit udh bisa idup sii</p> <p>1 63</p> <p>@putriasanii · Jan 25 memenng bisa kok, aku udh 5th lebih under 2digit bisa, asal bukan under umr hehe</p> <p>1 17</p> <p>s @slipinsidesel · Jan 25 kayanya iya deh, soalnya jd ada ya makenan belli under 20 😊</p> <p>1 29</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 Tuhkann, jadi galau</p> <p>1 46</p> <p>Ayu @kanalasaja79 · Jan 25 tergantung gaya hidupnya sebenarnya</p> <p>1 68</p>	<p>Post</p> <p>climoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 ... Bher kayanya gtu doh</p> <p>1 1 1 48</p> <p>cici @cbfeb · Jan 25 ... sebenarnya tergantung cara kita survive nya ngga sih</p> <p>1 91</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 iya kli ya</p> <p>1 65</p> <p>buu @_chocochipssbb · Jan 25 ... Kalau jkt iya atau merantau ke pinggirannya jkt kek tgr atau bekasi range hargae masih sama sby. menurutku se kwkw soale aku sama nando makan mile ayam pinggir jalan doang abis 60rban 😊</p> <p>1 116</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 Waduh ngerill jj 😊</p> <p>1 95</p> <p>buu @_chocochipssbb · Jan 25 ... ga kok asal ga salah circle ae pasti aman duite 😊</p> <p>1 41</p> <p>ain @aylincuyy · Jan 25 iy, untk bando awal, sthe liat lifestyle</p> <p>1 75</p> <p>cimoy 🐛 ❤️ ! @cimoybukancimol · Jan 25 Ooh bgitu 😊 😊</p> <p>1 70</p> <p>Blahjal</p> <p>II GIF ALT</p> <p>1 3.7K</p>

**Data 48**

**Data 49**

**Data 50**