

## DAFTAR PUSTAKA

### • Jurnal/Skripsi

- Arimas Istri I Gusti, 2014. *Analisis psikologi tokoh utama Masako dalam novel Out karya Natsuo Kirino*”, Tinjauan Psikologi Sastra, *skripsi*, Universita Udayana.
- Ahmadi. 2009. Psikologi Umum. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bertens, K. 2016. “*Psikoanalisis Sigmund Freud*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Claudia, M. A. 2018. Motif Tokoh Yuzuki Shirane Melakukan Tuduhan Terhadap Tokoh Utama Tsukuru Tazaki Dalam Novel Shikasai o Motanai Tazaki Tsukuru to Kare no Junrei no Toshi Karya Haruki Murakami. *Skripsi*. Universitas Diponegoro.
- Damono, S. D. 1979. *Novel Sastra Indonesia Sebelum Perang*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Endraswara, Suwardi. 2011. *Metodologi Penelitian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Caps.
- Hartatik, Indah Puji. (2005). Buku Praktis Mengembangkan SDM, Jogjakarta. Laksana.
- Ifah. 2017. “*Problematika Perempuan dalam novel Out karya Natsuo Kirino*” Suatu Tinjauan Feminis, *skripsi*. Universitas Hasanuddin.
- John W Creswell. 1993. *Research Design: Qualitative & Quantitative Approach*. London: Sage
- Minderop, Albertine. 2013. *Psikologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Moesono, Anggadewi (ed). 2003. *Psikoanalisis dan Sastra*. Jakarta: Lembaga Penelitian Universitas Indonesia.
- Moleong, L. J. 2017 *Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Nurgiantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Wadah University.
- Nimran, Umar. (1997). Perilaku Organisasi. Jakarta: Kencana.
- Ratna, Kutha Nyoman. 2011. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Semi, Atar. M. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Semiun, Yustinus. 2006. *Kesehatan Mental 3*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta, CV.
- Sumardjo, Jakob. 1984. *Masyarakat dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Nur Cahaya.
- Sukirman, S. (2021). Karya Sastra Media Pendidikan Karakter bagi Peserta Didik. *Jurnal Konsepsi*, 10(1), 17-27.
- Suwarno, A. (2012). Analisis Struktural pada Novel Sirah karya A.Y. Suharyono dan Pembelajarannya di SMA.
- Taum, Yoseph Yapi. 2011. *Studi Sastra Lisan*. Yogyakarta: Lamalera.
- Wellek, Rene dan Warren, Austin. 1989. *Teori Kesastraan*. Jakarta: PT Gramedia.
- Wiyatmi. 2013. *Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Kanuwa Publisher.
- Warsiman, Pengantar Pembelajaran Sastra: Sajian dan Kajian Hasil Riset, Malang: Universitas Brawijaya Press, 2017.
- Yunita. 2014. “*Solidaritas Perempuan Dalam novel Out karya Natsuo Kirino*” suatu tinjauan feminisme, *Tesis*, Dosen Sastra Jepang, FIB, Universitas Hasanuddin.

- **Website**

- IndieBound. *Natsuo Kirino Interview*. Diakses tanggal 30 Agustus 2023  
<http://www.indiebound.org/author-interviews/kirion>

