

وزن "فعليل" واستعمالاتها في سورة النساء
(دراسة تحليلية دلالية)



لطيفة نور عملية

F031171513

قسم آداب آسيا الغربية

كلية العلوم الإنسانية

جامعة حسن الدين

مكاسر

2024



وزن "فعيل" واستعمالاتها في سورة النساء
(دراسة تحليلية دلالية)

لطيفة نور عملية

F031171513



قسم آداب آسيا الغربية

كلية العلوم الإنسانية

جامعة حسن الدين

مكاسر

2024

SKRIPSI

WAZNU "FA'IL" WASTI'MAALAATUHAA FII SURATIN NISAA
(DIRASAH TAHLILIIYAH DILALIYAH)

LATIFAH NUR AMALIAH

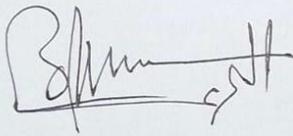
NIM : F031171513

Skripsi,

Telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana pada tanggal
02 Agustus 2024 dan dinyatakan telah memenuhi syarat kelulusan
pada

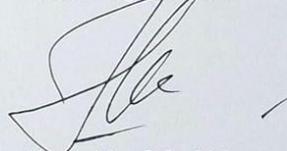
Sastra Asia Barat
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Hasanuddin
Makassar

Mengesahkan :
Pembimbing tugas akhir,



Dr. Syamsul Bahri Abdul Hamid, L.c, M.A.
NIP. 196804132022045001

Mengetahui :
Ketua Program Studi,



Haeruddin, S.S., M.A.
NIP.197810052005011002

قرار عميد كلية العلوم الإنسانية
جامعة حسن الدين
كلية العلوم الإنسانية

بناء على القرار الصادر من عميد كلية العلوم الإنسانية جامعة حسن الدين رقم :
293/UN4.9.1/KEP/2024 في 05 أبريل 2024، يعلن أن يقبل و يوافق على رسالة
العلمية من الطالبة باسم : لطيفة نور عملية (F031171513) إحالتها إلى لجنة مناقشة رسالة
العلمية قسم آداب آسيا الغربية كلية العلوم الإنسانية جامعة حسن الدين.

مكاسر، ٣٠ يولي ٢٠٢٤ م

صرخت هذه الرسالة للمناقشة

أمام لجنة المناقشة

عميد كلية العلوم الإنسانية

عنه : رئيس قسم آداب آسيا الغربية

المشرف



الدكتور شمس البحري عبد الحميد، ل.س.، م.أ.

196804132022045001



خير الدين، س.س.، م.أ.

197810052005011002

قرار لجنة مناقشة

جامعة حسن الدين كلية العلوم الإنسانية

قسم آداب آسيا الغربية

في اليوم، ٢ أغسطس ٢٠٢٤ م، قد انفتحت لجنة المناقشة على هذه الرسالة العلمية
بموضوع: وزن "فعيل" واستعمالاتها في سورة النساء (دراسة تحليلية دلالية)
قدمت لاستفتاء بعض الشروط المطلوبة للمحصول على درجة سرجانا (لليسانس) في اللغة
العربية بقسم آداب آسيا الغربية من كلية العلوم الإنسانية جامعة حسن الدين.

مكاسر، ٢ أغسطس ٢٠٢٤ م

لجنة المناقشة

١. الرئيس : الدكتور شمس البحري عبد الحميد، ل.س.، م.أ. ()
٢. المناقش الأول : خير الدين، س.س.، م.أ. ()
٣. المناقش الثاني : إلهام رمضان، س.س.، م.أ. ()
٤. المشرف : الدكتور شمس البحري عبد الحميد، ل.س.، م.أ. ()

**PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI
DAN PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa, skripsi berjudul "*Waznu "Fa'iiil" Wasti'maalaatuhaa Fii Suratin Nisaa (Dirasah Tahliiyah Dilaliyah)*" adalah benar karya saya dengan arahan dari pembimbing (Dr. Syamsul Bahri Abdul Hamid, L.C, M.A). Karya ilmiah ini belum diajukan dan tidak sedang diajukan dalam bentuk apa pun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka skripsi ini. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa sebagian atau keseluruhan skripsi ini adalah karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut berdasarkan aturan yang berlaku

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta (hak ekonomis) dari karya tulis saya berupa skripsi ini kepada Universitas Hasanuddin.

Makassar, 7 Agustus 2024


Latifah Nur Amaliah
F031171513

التمهيد

حمداً و شكراً لله ، أمّا بعد. لقد نجحت في إكمال هذه الرسالة البحثية بشكل جيد بفضل الدعم من مختلف الأطراف، أشكر مدير الجامعة و عميد كلية العلوم الإنسانية ونوابه الذين بذلوا جهودهم في تيسير ومسائل التعليم في جامعة حسن الدين. أشكر السيد خير الدين، الماجستير، رئيس قسم آداب آسيا الغربية وهو أيضاً المشرف الأكاديمي و السيدة خيرية، الماجستير، سكرتيرة قسم آداب آسيا. و هي التي قد أعطني نصائح مفيدة في عدّة مرّات و السيد الدكتور شمس البحري عبد الحميد، ل.س، م.أ، مشرفي في كتابة هذه الرسالة العلميّة. أقدم شكري و تقديري لإشرافه على الجهد العلمي و التوجيه الكريم مدة دراستي.

أخيراً، أشكر على دعاء وتضحيات وتحفيز أثناء دراستي إلى الوالدين الحبيين، أمّي (مزدلفة) رحمها الله و أبي (مصطفى). و ٤ أخواتي المحبوبات (مستبشرة، صالحه، مستعينة، و رحمة) وكل العائلة المحبوبة خاصة إلى خالتي (مطهّرة س.ف د، م.س) وساهمت بشكل كبير في تشجيع هذه الباحثة على استكمال البحث. جميع الأصدقاء في قسم آداب آسيا الغربية ٢٠١٧ وخصوصاً (ستي فاطمة، سنتي موسليندة، بنج رحمة، لطيفة، إيرسيانا، مرناواتي، و مسفرواتي) اللاتي قدمن الحمّاس والمساعدات والنصائح أثناء الدراسة. و كلمة الشكر إلى نفسي (لطيفة نور عملية) التي قد كانت قويّة ومجتهدة في إتمام هذه البحث.

الباحثة،

لطيفة نور عملية

ملخص البحث

لطيفة نور عملية. وزن "فعليل" واستعمالاتها في سورة النساء (دراسة تحليل دلالية) (تحت إشراف شمس البحري عبد الحميد).

الخلفية. وزن "فعليل" هو أحد الأوزان التي نجد استعمالها أكثر في سورة النساء ووله عدة معانٍ تدل على حسب صيغته. الأهداف. يهدف هذا البحث إلى التعرف على عدد الكلمات التي تستعمل الوزن فعليل وتصنيفها على أساس نوع المعنى الدلالي بحسب الشجعة في سورة النساء. **منهج البحث.** يستخدم هذا البحث منهج البحث الكيفي، وتحليله باستخدام منهج التوثيق من خلال مراجعة وزن "فعليل" الذي تم جمعه، وتصنيفه على أساس نوع المعنى، ثم الشرح من خلال تحليل معنى وزن "فعليل" الوارد في سورة النساء. **النتائج.** وزن فعليل من كل يحتوي على ٢٢٠ كلمة من ١٤٣ آية بمجموع ٣٥٧ معنى في سورة النساء، واستخدام وزن فعليل في سورة النساء يعتمد على تقسيم أنواع المعاني، هناك ٨، وهي وزن "فعليل" بمعنى المصدر ولها ٧ كلمات، وزن "فعليل" بمعنى الفاعل ولها ٨٧ كلمة، وزن "فعليل" بمعنى مُفاعِل ولها ١٠ كلمات، وزن "فعليل" بمعنى مُفَعِّل ولها ٢٤ كلمة، وزن "فعليل" بمعنى مفعول لها ١٥ كلمات، وزن "فعليل" بمعنى صفة المشبهة لها ٦٨ كلمة، وزن "فعليل" بمعنى صيغة المبالغة لها ٨٩ كلمة، وزن "فعليل" بمعنى الاسم لها ٥٧ كلمة. **الخاتمة.** وأما من بين ٢٢٠ كلمة وزن فعليل في سورة النساء والتي تكررت كلماتها في عدة الآيات، وجدت الباحثة ٦١ لفظة مختلفة.

الكلمات المفتاحية: الوزن؛ معنى؛ سورة النساء.

ABSTRAK

LATIFAH NUR AMALIAH. *Wazan "fa'iil"* dan penggunaan-penggunaannya di dalam surah An-Nisaa (Analisis semantik) (dibimbing oleh Syamsul Bahri Abdul Hamid).

Latar belakang. *Wazan fa'iil* merupakan salah satu *wazan* yang penggunaannya paling banyak ditemukan dalam surah An-Nisaa dan memiliki beberapa makna yang berkonotasi sesuai dengan *shigahnya*. **Tujuan.** Penelitian ini bertujuan mengidentifikasi jumlah kata yang menggunakan *wazan fa'iil* serta mengklasifikasikannya berdasarkan jenis makna yang berkonotasi sesuai dengan *shigahnya* dalam surah An-Nisaa. **Metode.** Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, dianalisis dengan menggunakan metode dokumentasi dengan meninjau *wazan fa'iil* yang telah di kumpulkan, mengkategorisasikannya berdasarkan jenis maknanya, kemudian memaparkan dengan menganalisis makna *wazan fa'iil* yang terdapat dalam surah An-Nisaa. **Hasil.** *Wazan fa'iil* secara keseluruhan memiliki sebanyak 220 kata dari 143 ayat dengan total 357 makna dalam surah An Nisaa, penggunaan *wazan fa'iil* dalam surah An-Nisaa berdasarkan pembagian jenis maknanya ada 8 yaitu *Wazan fa'iil* bermakna *masdar* memiliki 7 kata, *Wazan fa'iil* bermakna *faa'il* memiliki 87 kata, *wazan fa'iil* bermakna *mufaa'il* memiliki 10 kata, *wazan fa'iil* bermakna *muf'il* memiliki 24 kata, *wazan fa'iil* bermakna *maf'ul* memiliki 15 kata, *wazan fa'iil* bermakna *shifah musyabbahah* memiliki 68 kata, *wazan fa'iil* bermakna *shigoh mubalaghah* memiliki 89 kata, *wazan fa'iil* bermakna *isim* memiliki 57 kata. **Kesimpulan.** Adapun dari 220 kata *wazan fa'iil* dalam surah An-Nisaa memiliki kata yang berulang pada beberapa ayat yang berbeda, dari penelitian ini terdapat 61 lafadz yang berbeda.

Kata kunci: timbangan; makna; surah An-Nisaa.

ABSTRACT

LATIFAH NUR AMALIAH. *Wazan "fa'iil" and its uses in Surah An-Nisaa (Semantic Analysis)* (supervised by Syamsul Bahri Abdul Hamid).

Background. *Wazan fa'iil* is one of the wazans whose use is most often found in Surah An-Nisaa and has several meanings that connote according to its *shigah*. **Aim.** This research aims to identify the number of words that use *wazan fa'iil* and classify them based on the type of meaning that connotes according to the *shigah* in Surah An-Nisaa. **Method.** This research uses a qualitative research method, analyzed using the documentation method by reviewing the *wazan fa'iil* that has been collected, categorizing them based on the type of meaning, then explaining by analyzing the meaning of the *wazan fa'iil* contained in Surah An-Nisaa. **Results.** *Wazan fa'iil* as a whole has 220 words from 143 verses with a total of 357 meanings in surah An Nisaa, the use of *wazan fa'iil* in surah An-Nisaa is based on the division of types of meaning, there are 8, namely *Wazan fa'iil* meaning *masdar* has 7 words, *Wazan fa'iil* means *faa'il* has 87 words, *wazan fa'iil* means *mufaa'il* has 10 words, *wazan fa'iil* means *muf'il* has 24 words, *wazan fa'iil* means *maf'ul* has 15 words, *wazan fa' iil* meaning *shifah musyabbahah* has 68 words, *wazan fa'iil* meaning *shigoh mubalaghah* has 89 words, *wazan fa'iil* meaning *isim* has 57 words. **Conclusion.** While the 220 *wazan fa'iil* words in surah An-Nisaa have words that are repeated in several different verses, from this research there are 61 different words.

Keywords: scales; meaning; Surah An-Nisaa.

فهرس

i	صفحة الموضوع
iv	صفحة قرار عميد كلية العلوم الإنسانية
v	صفحة قرار لجنة مناقشة
vii	التمهيد
viii	ملخص البحث
ix	ABSTRAK
x	ABSTRACT
xi	فهرس
١	الباب الأول
١	المقدمة
١	1.1 خلفية البحث
٤	1.2 الأسس النظرية
٤	1.2.1 علم الدلالة
٦	1.2.2 الصيغ بوزن فعيل

الباب الثاني	١٢
مناهج البحث	١٢
2.1 نوع البحث	١٢
2.2 البيانات و مصادر البيانات	١٢
2.3 العدد الكلي و المختارات النموذجية	١٣
2.4 منهج جمع البيانات	١٣
2.5 منهج تحليل البيانات	١٣
2.6 أدوات البحث	١٤
2.7 خطوات البحث	١٤
الباب الثالث	١٦
نتائج البحث	١٦
3.1 تعريف سورة النساء و مضمونها	١٦
3.2 وزن (فعليل) في سورة النساء	١٦
3.3 معانى وزن "فعليل" المستملة في سورة النساء	٣٨

٧٠.....	الباب الرابع
٧٠.....	المباحثة
٧٨.....	الباب الخامس
٧٨.....	الخاتمة
٧٨.....	5.1 الخلاصة البحث
٧٩.....	5.2 الاقتراحات
٨٠.....	المراجع العربية
٨٢.....	المراجع الإندونيسية

الباب الأول

المقدمة

1.1 خلفية البحث

وزن (فعليل) هو أحد الأوزان الموجودة في اللغة العربية، الذي يوجد استعمالاتها كثيرا في القرآن الكريم. وزن (فعليل) مكون من اسم مصدر الذي أصله (فعل - يفعل - فعلا) وفعله (فعل - يفعل - افعل)، وهو تشكيل اشتقاقه من المصدر. وزن (فعليل) يدخل في عدة سياقات ومعان مختلفة حسب الجمل التي ترد فيها، فقد يكون (فعليل) بمعنى (المبالغة باسم فاعل)، و (فعليل) بمعنى الصفة المشبهة ، و (فعليل) بمعنى (المبالغة باسم مفعول). وتأتي استعمالات وزن (فعليل) بمعناه في القرآن الكريم في سورة النساء.

مثال أول، وزن فعليل بمعنى المبالغة باسم فاعل

﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا﴾ [النساء: ٤٥].

كلمة (نَصِيرًا) بمعنى (ناصرٌ) أي الله هو الناصر. و(نَصِيرٌ) أصله من الفعل

(نَصَرَ - ينصُر - نصراً)، ومعناه هو المبالغة من نصير.

مثال ثان، وزن فعليل بمعنى المبالغة باسم مفعول

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا﴾ [النساء: ١٣١].

وكلمة (حَمِيدًا) في هذه الآية تدل على معنى المبالغة باسم مفعول ب معنى

محمود . و(حَمِيدٌ) أصله من الفعل (حمِد - يحمِد - حمداً). ف(حميد) أفصح من

(محمود) لأن حميدا يدل على أن طبيعة الحمد له ثابتة (السامرائي، ٢٠٠٧).

مثال ثالث، وزن فاعيل بمعنى الصفة المشبهة

﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالًا يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [النساء: ١٤٢].

وكلمة (قَلِيلًا) في هذه الآية تدل على معنى الصفة المشبهة. و(قَلِيلًا) أصله من الفعل (قلّ - يقلّ - قليلاً).

وثلاث كلمات (نَصِيرًا، وَحَمِيدًا، وَقَلِيلًا) على وزن واحد (فاعيل) لكنه مختلفة في المعنى المقصود. في الآيات السابقة، كلمة (نَصِيرًا) بمعنى المبالغة باسم الفاعل (ناصرًا)، وكلمة (حَمِيدًا) بمعنى المبالغة باسم مفعول (محمود)، وكلمة (قَلِيلًا) بمعنى الصفة. وهذه المعان الثلاثة (صيغة اسم المبالغة باسم الفاعل، وصيغة الصفة المشبهة، وصيغة اسم المفعول للمبالغة). وتعتبر صيغة المبالغة عن معنى صيغة اسم الفاعل مع وظيفة المبالغة التي تدل على كثرة أو زيادة في التفاعل. وأما الصفة المشبهة، فهي اسم يشبه اسم الفاعل في أنه يعبر عن الشخص الذي يقوم بهذا الفعل، ولكن الصفة المشبهة تركز بشكل أكبر على صفته الثابتة. وأما صيغة اسم المفعول تدل على صفة تؤخذ من الفعل المجعول للدلالة على حدث وقع على الموصوف بها على وجه الحدوث والتجدد (الغلابيني، ٢٠١٠).

وبالنظر إلى مشكلة المذكورة، وترغب الباحثة في دراستها بشكل أعمق في مجال الدلالة لفهم الوزن (فاعيل) في القرآن الكريم بشكل أوضح فيما يتعلق بأنواع المعاني ووزن فاعيل. ويتم تحديد هذا البحث في القرآن الكريم من سورة النساء. و أما بناءً على الدراسة الأولية التي قامت بها الباحثة، تم اكتشاف أنه تقريباً في كل آياتها توجد كلمات على الوزن (فاعيل) و لها بعض الكلمات نفسها.

و أما الدراسة السابقة لا يمكن إنكار أن هناك الكثير من الأبحاث العربية تتعلق بهذا البحث، لكن لها اختلاف بهذا البحث من حيث النقاش والأشياء المدروسة. منها:

الأول: صيغة "فعل" دراسة صرفية دلالية، هذا البحث العلمي ألفه فائق جليل خليل، و نشره بالمجلة العلمية "مجلة الفتح للبحوث التربوية والنفسية" في سنة ٢٠٠٥ م. تناقش في هذه الدراسة عن شرح و تحليل معانى صيغة "فعل" بأمثالها في القرآن الكريم، من غير أن يحدد الآية أو السور فيه. وجه المساواة بين هذا البحث و البحث الذي ستقوم بها الباحثة أن كلاهما يحلل صيغة "فعل"، وتقريبهما و علم الدلالة. والفرق بينهما في تحديد مجال البحث، حيث يحدد هذا البحث في سورة النساء. **الثاني:** صيغة "فعل" في جزء قد سمع دراسة صرفية، البحث العلمي بالمجلة العلمية "مجلة كلية العلوم الإسلامية" مؤلفه عمار فيصل كاظم، في سنة ٢٠١٣ م. يبحث الباحث في صيغة "فعل" في جزء قد سمع دراسة صرفية. من نتائج البحث أن صيغة "فعل" من أكثر الصيغ ورودا في القرآن الكريم بصورة عامة وجزء قد سمع بصورة خاصة، وحلل الباحث هذه الصيغة من حيث اشتقاقها وجمعها من الناحية الصرفية و عدد الآيات التي وردت في جزء قد سمع ودلالاتها المعجمية والسياقية. وجه المساواة بين هذا البحث و البحث الذي ستقوم بها الباحثة أن كلاهما يحللان صيغة "فعل"، والفرق بينهما في تحديد مجال البحث، حيث حدد ألفه عمار فيصل كاظم بحثه في سورة قد سمع، و أما هذا البحث حدد في سورة النساء.

بالإضافة إلى ذلك، هناك دراسة سابقة من المجلة العلمية وجدت ٥٦ وزن "فعل" في سورة النساء (كاظم، ٢٠١٥)، ولكنها لم تصنف معاني لكل كلمة في سورة النساء. لذا يُقدَّر أن عدد البيانات الموجودة في سورة النساء يكون كافيًا لإجراء البحث. ومن البيانات التي تم جمعها ومصادر البيانات المتاحة، يُأمل أن يقدم هذا البحث فوائد إضافية لمختلف شرائح المجتمع، خاصة فيما يتعلق بوزن (فعل) واستعمالاتها في سورة النساء.

واختارت الباحثة سورة النساء كالعدد الكلى في هذا البحث، لأنها تحتوي على المختارات النموذجية أكبر من سور الأخرى في القرآن الكريم، وكذلك بسبب وجود كلمات بوزن (فعليل) في منتصف ونهاية الآيات، حيث تكاد جميع آياتها تحتوي على كلمات تحمل هذا الوزن (فعليل). لذا من المأمول أن تقدم هذه الدراسة يفيد للباحثين الذين يرغبون في إجراء أبحاث تتعلق بوزن "فعليل" واستعمالاتها في سورة النساء.

1.2 الأسس النظرية

1.2.1 علم الدلالة

علم الدلالة هو علم عام يدرس جميع اللغات وليس لغة معينة. والمثال موجود بلغة واحدة فقط، ولكن نفس النظرية تنطبق على جميع اللغات (الخولي، ٢٠٠١).

كلمة "دلالة" هي المصدر من فعل "دَلَّ" الذي يأتي من "دَلَّل" ويعني الإشارة إلى شيء ما. دلالة لغة "الهداية". الفعل الأساسي من كلمة "دلالة" "دَلَّ-يَدُلُّ" يعني "يُشير". يُعرف دراسة الدلالة بمصطلحين رئيسيين، وهما "الدال" (المشير) و"المدلول" (المشير إليه). بعض علماء اللغة العربية يشير إليها بإسم "علم الدلالة" بفتح الدال أو "علم الدلالة" بكسر الدال. وهناك من يشير إليها بإسم "علم المعنى"، وهناك من يشير إليها بإسم "الدلالة" مستخدمين المصطلحات الإنجليزية أو الفرنسية (عمر، ١٩٩٨).

كانت دراسة الدلالة في القرآن تتعلق بتسجيل المعاني الغريبة في القرآن، والمناقشات المتعلقة بأساليب لغة القرآن، وتنظيم المواد والنظريات في القرآن، وإعداد قواميس موضوعية وقواميس الكلمات، وحتى تنظيم المصاحف وفقاً للمعنى.

أنواع الدلالات

هناك العديد من الأنواع للدلالة عند أهل اللغة، وبرز هذا التنوع نتيجة الاختلاف في الأمور التي تتعلّق في كَيْفِيَّة تشكيل معنى الكلمة، فللكلمة الواحدة أبعاد مُختلفة من النَّاحِيَةِ الدَّلَالِيَّة في العبارة الواحدة، وهذا ما دعى عُلماء اللُّغة إلى تقسيمها، وهي من خلال أنواع الدلالة: دلالة أساس معجمية، ودلالة صرفية، و دلالة نحوية، و دلالة سياقة موقعية (الوشن, ١٩٩٧).

- **دلالة أساس معجمية :** هي الدلالة المُتعلّقة بتعدّد المعاني للمُفردة الواحدة، وذلك بناءً على سياق الكلام اللُّغويّ التي تُوجد فيه، وهذه الدلالة أحد أهمّ الأسباب في وُجود عدد هائل من المعاني في المُعجم العربيّ (معتاقي, ٢٠١٥).
- **دلالة صرفية:** هي الدلالة التي تبحث في الأوزان والصِّيغ المُجرّدة ومعانيها المُختلفة، و يعتمد اختلاف هذه المعاني على أصل الكلمة من النَّاحِيَةِ النَّحْوِيَّة (الإعرابِيَّة)، ومن النَّاحِيَةِ البَنائِيَّة، وتختلف كذلك بحسب وُجودها ضمن الجملة الاسميَّة، أو الفعليَّة أو الحرفيَّة، وهناك العديد من المعاني المُستفادَة من الصِّيغ و الأوزان في علم الصِّرف، مثل الصِّيرورة، والمُطاوِعة، والطَّلَب، ومنها المعاني التي ترتبط بالعلاقات النَّحْوِيَّة بين المُفردات، مثل التَّعدية، والتَّأكيد، وغيرها (القطامين, ٢٠٠٥).
- **دلالة نحوية :** هي الدلالة التي تعتمد على موقع الكلمة المُفردة الواحدة في الجُملة، ومعناها داخلها، فيكون التَّركيب الذي تواجدت فيه هذه الكلمة هو من أعطاهها هذا المعنى، كما أشار عبد القاهر الجرجانيّ في كتابه (دلائل الإعجاز) أنّه: "لا يُتصوّر أن يتعلّق الفكر بمعاني الكَلِم أفراداً ومُجرّدة من معاني النَّحو"، وقد قصد الجرجانيّ بجُمَلته هذه أنّ اللفظة لا يكفي أن تَرِد لوحدها لتُعطي المعنى، إنّما وُجودها داخل تَركيب ما هو ما يُكسبها معناها (معتاقي, ٢٠١٥).

- **دلالة سياق موقعية** : هي الدلالة التي يكون فيها المعنى المقصود والمفهوم واحد، فالمتحدث يقصد معنى، والمتلقي يفهمه ذاته من خلال صيغة الكلام، كما ذكر تمام حسّان في كتابه (اللغة العربية: معناها ومبناها) أنّ لهذه الدلالة مفهوماً يُسمّى بـ (المَقام)، وذلك انطلاقاً من أنّ "الكلّ مقام مقال"، كما أشار كذلك إلى أنّ أهل النّحو من العرب القدماء كانوا سبّاقين إلى هذا المفهوم، وأنّه ليس (مالينوفسكي) الذي تُنسب إليه إيجاد المصطلح المعروف سياق الموقف (بالإنجليزية: Contact of situation) فبرأي تمام حسّان لم يعرف مالينوفسكي أنّ هذا المصطلح سبق الحديث عنه قبله بقرون عديدة، وأنّ العرب كتبوا فيه كتباً لم تلقَ العناية الكافية في الدّعاية على المستوى العالميّ كما أُتيحت له، وهذا ما جعل المصطلح مرتبط به. (معتاقي, ٢٠١٥)

1.2.2 الصيغ بوزن فاعيل

إن وزن (فاعيل) تدخل في سياقات متعددة و بمعان مختلفة حسب النص الذي ترد فيه، وبذلك قسم العلماء هذا الموضوع على أشكال ثمانية هي: فاعيل بمعنى المصدر، فاعيل بمعنى فاعل، و فاعيل بمعنى مفاعل (بضم الميم بكسر العين) و فاعيل بمعنى مفاعل (بضم الميم وكسر العين) ، و فاعيل بمعنى مفعول، و فاعيل بمعنى الصفة المشبهة.(خليل, ٢٠٠٥). و فاعيل بمعنى على صيغة المبالغة و فاعيل اسم (عباس, ٢٠١٥).

١. فاعيل بمعنى المصدر

قال ابن الحاجب، المصدر : اسم الحدث الجاري على الفعل(الرضي, ١٩٩٦) واما الدكتورة خديجة الحديثي فقد ذكرت في المصدر انه الاسم الذي يدل على

الحدث مجرداً من الزمن والشخص والمكان، وهو عند البصريين أصل المشتقات، ويسميه سيويوه : الحدث، والمصدر على ثلاثة أنواع : المصدر القياسي، والمصدر السماعي، والمصدر الميمي (الحدثي, ١٩٦٥).

فَعِيل : يأتي من (فعل) اللازم الذي يدل على السير أو الصوت، فمثال السير : رجل رحيلاً، وذمل البعير ذميلاً (الذميل: سير للإبل لين سريع، ودبّ دبيبا. ومثال الصوت: سهلت الخيل سهيلاً، ونعب الغراب نعبيا، وهدر الماء هديرا، وأزّت القدر أزيرا: غلت من شدة النار. ومثله زئير ونقيق (السامرائي, ٢٠١٣)

وعلماء اللغة المتأخرون فقد جعلوا المعاني التي بُنِيَتْ منها "فَعِيل" في أوزان قياسية فقالوا: (فيما دل على صوت من (فَعَل) اللازم، فمن باب (فَعَل - يَفْعُل) هدر - هديراً، ونهق - نهيقاً، ومن باب (فَعَل - يَفْعِل) سهل - سهيلاً، وضج - ضجيجاً، وقد جعله مجمع اللغة العربية بناءً قياسيًّا في فعل اللازم (الحدثي, ١٩٦٥).

٢. فَعِيل بمعنى فاعل

إِسْمُ الْفَاعِلِ هو أحد أنواع أسماء المشتق. يُشْتَقُّ من فعل بناء معلوم ليُبدل على فاعل الفعل. وقد قدم العلماء تعريفاً لإِسْمِ الْفَاعِلِ منها: اسم الفاعل : صفة تؤخذ من الفعل المعلوم لتدل على معنى وقع من الموصوف بها أو قام به على وجه الحدوث لا الثبوت (Said, 2018). اسم الفاعل: هو اسم مصوغ من المصدر للدلالة على الحدث والذات، ويكون معناه التجدد والحدوث. (السامرائي, ٢٠٠٧)

وتأتي وزن (فَعِيل) بمعنى فاعل، وتكون علامتها تاء التأنيث مع المؤنث، نحو: رحيمة، وجليسة، وشريفة. قال تعالى ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ أي السامع العالم. وهذا مطابق بما قاله أبو بكر الأنباري بأن الصيغة (فَعِيل) عندما تعمل ك (النعته) لإِسْمِ الْفَاعِلِ يمكن أن تأخذ التاء المربوطة، وأعطى

مثالاً على ذلك "رجلٌ كريمٌ وامرأةٌ كريمة"، وإسم الفاعل بوزن (فعليل) يحمل معنى المبالغة ويشير إلى الكثرة. (الأنصاري، ١٩٩٠)

٣. فعيل بمعنى مفاعل (بضم الميم بكسر العين)

إذا كان فعيل بمعنى فاعل أو مُفاعل، أو صفة مشبهة، لحقته تاء التانيث في المؤنث، نحو: رَحِيمة وشَرِيفة وجَلِيسة ونَدِيمة، وإن كان بمعنى مفعول، استوى فيه المذكر والمؤنث إن تبع موصوفه: كرجل جَرِيح وامرأة جَرِيح، وربما دخلته الهاء مع التبعية للموصوف، نحو: صفة ذميمة، وخصلة حميدة. وهي الأفعال و الصيغ التي تدل على المشاركة، كفاعلها (الشريف، ٢٠١٦) وهي صيغة أخرى من صيغ المبالغة التي تبنى منها صيغة "فعليل"، نحو الأكيل بمعنى المؤاكل من آكله يؤاكله (خليل، ٢٠٠٥). و القعيد بمعنى المقاعد، كجليس بمعنى مُجالس ومُسامر. قال الله تعالى:

﴿إِذْ يَتَلَفَّى الْمُتَلَفِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ﴾ (ق/٥٠: ١٧)

كلمة "القعيد" بوزن "فعليل" في هذه الآية تعني أيضاً "المقاعد.

٤. فعيل بمعنى مفعول (بضم الميم وكسر العين)

قد نجد في لغة العربي صيغة على وزن "فعليل"، ودلالاتها نجد أنها بمعنى "المفعول" يعن الفاعل. ولكن وزنها هنا قد أتى لاسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي (الرباعي الأحرف) نحو أحسن - محسن، وألمح ملمح، وأردف مردف (خليل، ٢٠٠٥). كقوله تعالى:

﴿فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾ (البقرة/٢: ١٠)

فأليمٌ بمعنى مؤلم، وبديعٌ بمعنى مُبدعٌ في قوله تعالى: ﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾. (البقرة/٢: ١١٧)

٥. فعيل بمعنى مفعول

اسم المفعول : هو ما اشتق من المصدر للدلالة على صفة من وقع عليه الحدث وله بناء قياسي واحد للثلاثي المجرد هو "مفعول" ويصاغ من المتعدي المبني للمجهول كما يصاغ من اللازم إذا أريد تعديته إلى المصدر. ويستعمل (فعل) بمعنى مفعول نحو قتيل وجريح وكسير وسعيد. (سيبويه, ١٩٩٢).

وذهب النحاة إلى أن صيغة (فعل) تنوب عن المفعول في الدلالة على معناه لا في العمل؛ فعلى هذا لا تقول (مررت برجل جريح عبده) فترفع (عبده) بجريح ، وذلك بأنه لما تغيرت الصيغة ضعف عن اسم المفعول فلم يعمل عمله، بخلاف (فعل) المعدول عن فاعل. وقد جعل الدكتور فاضل السامرائي فعيل التي بمعنى مفعول مبالغة فقتيل أبلغ من مقتول وجريح أبلغ من مجروح وسجين أبلغ من مسجون (السامرائي, ٢٠٠٧). من الملاحظ على هذه الصيغة أن "فعل" إذا كانت بمعنى "مفعول" فإنها تكون مذكرة للوصف قبلها، سواء كان مذكراً أم مؤنثاً، وتبقى الدلالة هي سيد الموقف في المقام الذي ترد فيه، هذه الصيغة، كما قال تعالى ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا﴾ (النساء/٤: ١٠) أي مسعور.

٦. فعيل بمعنى الصفة المشبهة

الصفة المشبهة هي اسم مشتق يُصاغ من الفعل الثلاثي اللازم للدلالة على معنى ثابت للموصوف بها على وجه الثبوت، ومن أمثلة ذلك: كريم - رقيق - قلق - مرح. والصفة المشبهة من المشتقات، وسميت بهذا الاسم؛ لأنها تشبه اسم الفاعل في دلالتها على ذاتٍ قام بالفعل، أي تدل على الحدث وصاحبه معاً.

الصفة المشبهة لا تصاغ إلا من فعل لازم، نحو: طاهر القلب وجميل الظاهر. ولا تكون إلا للحال، وهو المراد بقوله: لحاضرٍ فلا نقول: زَيْدٌ حَسَنُ الْوَجْهِ غَدًا، أو أمس. وعلى ذلك فإنه قد تشترك صيغة فعيل في المبالغة والصفة المشبهة من حيث الصيغة

فقط، أما إذا كان أصل الفعل متعدياً تصير مبالغة وإذا كان أصل الفعل لازماً تصير صفة مشبهة . قال أن الصفة المشبهة: ما أشتق من مصدر فعل لازم لمن قام به على معنى الثبوت، و هي صفة مشبهة باسم الفاعل، غير أن الفرق بينهما هو أن الصفة تفيد ثبوت معناها لمن اتصف بها، واسم الفاعل يفيد الحدوث والتجدد. ذهب أغلب العلماء إلى أن بناء "فعليل" صفة مشبهة كثير في باب "فَعَلٌ" نحو كَرُمَ فهو كريم، وشَجُعَ فهو شجاع. ويأتي في باب "فَعِلٌ" نحو حَرِصَ فهو حريص (كاظم، ٢٠١٣). ومن الألفاظ التي جاءت في سورة النساء بوزن "فعليل" بمعنى صفة مشبهة هي "حنيفاً" في قوله تعالى ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ حَلِيلًا﴾. (النساء/٤: ١٢٥)

وزن "فعليل" الذي يعبر عن الصفة المشبهة باسم الفاعل في الآية هي كلمة "حَنِيفًا". وكلمة "حَنِيفًا" هي صفة تنتمي إلى الاسم الذي يُصِفُ به، وهو "الملة" (الدين). وتفسر كلمة "حَنِيفًا" في هذه الآية بمعنى الانقياد والاستقامة. ويُقال إن دين إبراهيم كان حَنِيفًا، بمعنى أنه كان مستقيماً ومخلصاً في اتباعه (القرطبي، ٢٠٠٦).

٧. فعليل بمعنى على صيغة المبالغة

صيغة المبالغة هي الاسماء مشتقة من الأفعال للدلالة على معنى اسم الفاعل مع تأكيد معناها وتقويته والمبالغة فيه. ولذلك تسمى صيغة المبالغة ، ولا تأتي إلا من الفعل الثلاثي.(السامرائي، ٢٠١٣) .

فعليل بمعنى صيغة المبالغة نحو عليم وقدير وسميع وبصير، وهو لمن صار لهة كالطبيعة. وهذا البناء منقول من (فعليل) الذي هو من أبنية الصفة المشبهة. وبناء (فعليل) في الصفة المشبهة يدل على الثبوت فيما هو خلقه أو بمنزلتها كطويل وقصير وفقه وخطيب. وهو في المبالغة يدل على معاناة الأمر وتكراره حتى أصبح كأنه خلقه

في صاحبه وطبيعة فيه ك(عليم) أي هو لكثرة نظره في العلم وتبحره فيه أصبح العلم سجية ثابتة في صاحبه كالطبيعة فيه. (السامرائي, ٢٠١٣) قال الله تعالى :

﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ (الحديد/٥٧: ٣)

عليم صيغة مبالغة على وزن فاعيل ومعنى عليم: الواسع العلم والذي أحاط علمه بجميع الأشياء (عباس, ٢٠١٥).

تبين لنا أن ثمة صيغاً تفيد مبالغة اسم المفعول كما أن صيغاً تفيد مبالغة اسم الفاعل: نحو : حميد وهو الذي لا يزال يحمد كثيراً، و رجيم وهو الذي يُرجم كثيراً (السامرائي, ٢٠٠٧)

٨. فاعيل اسم

ان الاسم: ما دل على معنى مفرد، وذلك المعنى يكون شخصاً وغير شخص. فاعيل اسم ما دل على معنى في نفسه، ولم يقترن بزمان. ووردت فاعيل اسماً نحو: صعيد طريق، مسيح. قال تعالى: ﴿... وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُورًا﴾ (النساء/٤: ٤٣)

لفظة الصعيد: وجه الأرض تراباً كان أو غيره وإن كان صخراً لا تراب عليه، لو ضرب المتيمم يده عليه ومسح لكان طهوره. (كاظم, ٢٠١٥)

وقال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَعْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَلِيدِينَ فِيهَا أَبَدًا يَوْكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾ (النساء/٤: ١٦٨-١٦٩)

لفظة الطريق: السبيل الى الخيرو الطريق الشيء المخصوص و هو العمل الصالح. (كاظم, ٢٠١٥)

الباب الثاني

مناهج البحث

2.1 نوع البحث

هذا البحث يندرج تحت البحث المكتبي، وهو نوع من الأبحاث يستخدم المواد الوثائقية كمصدر رئيسي للبيانات. أما طريقة التحليل، فيعتبر هذا البحث جزءًا من البحث الوصفي، وهو نوع من البحوث يهدف إلى وصف الحقائق أو الظواهر الموجودة في البيانات، وبالتالي، يُصنّف هذا البحث ضمن أنواع البحوث النوعية، وهي أنواع من البحوث تستخدم بيانات غير قابلة للتحصيل كميًا.

2.2 البيانات و مصادر البيانات

والبيانات ومصادر البيانات المستخدمة في هذا البحث تتألف من عدة مصادر تشمل الكتب عن علم الدلالة، وتفسير القرآن، وقواميس اللغة العربية، بالإضافة إلى كتب العلماء. يمكن تقسيم مصادر البيانات إلى جزئين :

١. المصادر الأولية: وفي هذا السياق، يستخدم البحث مصادر من القرآن الكريم وترجمه.

٢. المصادر الثانوية: وتشمل المصادر الأخرى التي لا تزال ذات صلة بالبحث، سواء كانت على شكل ورقي (مطبوع) مثل كتب علم الدلالة التي مؤلفها من العلماء ، والمقالات العلمية والمقالات على الإنترنت التي توفر معلومات لغوية عربية عبر الإنترنت، بالإضافة إلى الكتب الإلكترونية.

2.3 العدد الكلي و المختارات النموذجية

- أ. العدد الكلي : هو كل شيء يتعلق بالبحث. والعدد الكلي في هذا البحث هو جميع الآيات في سورة النساء.
- ب. المختارات النموذجية : بناء على ما ذكر في العدد الكلي، فالمختارات النموذجية في هذا البحث هي الآيات التي تحتوي على وزن "فعل" و استعمالها في سورة النساء.

2.4 منهج جمع البيانات

وفي هذا البحث، تم استخدام منهج جمع البيانات باستخدام طريقة التوثيق. طريقة التوثيق هي طريقة تبحث عن بيانات حول الأشياء أو المتغيرات في شكل ملاحظات، نصوص، كتب، صحف، مجلات، نقوش، محاضر اجتماعات، ملاحظات، جداول أعمال، وغير ذلك (Arikunto, 2014). وأما مراحل جمع البيانات في هذا البحث فهي:

١. تبحث الآيات الموجودة وزن (فعل) في سورة النساء.
٢. تكتب الآيات الواردة فيها وزن (فعل).
٣. توثيق بيانات وزن (فعل) التي تم جمعها.

2.5 منهج تحليل البيانات

وتحليل البيانات هو جهد تقوم به الباحثة لتوضيح وتصنيف البيانات. في هذا البحث، تستخدم الباحثة تحليلاً وصفيًا، وهو تحليل البيانات عن طريق وصفها أو توصيفها كما هي دون نية لاستخلاص استنتاجات تعميمًا عمومًا (Sholikhah, 2016)، تتضمن العمليات عدة مراحل، منها:

١. مراجعة بيانات وزن (فعل) التي تم جمعها.

٢. تحليل وزن (فعيل) من حيث معانيها.

٣. تقديم بيانات وزن (فعيل) في سورة النساء

2.6 أدوات البحث

أدوات البحث هي الأدوات المساعدة المستخدمة في البحث لجمع البيانات (Afriзал, 2014). في أي بحث، يحدد جودة الوسيلة المستخدمة لجمع البيانات (الأداة) جودة البيانات التي يمكن جمعها، وتحدد جودة البيانات جودة البحث. أما الوسائل المستخدمة لجمع البيانات في هذا البحث فهي كالتالي :

١. القلم: يستخدم لكتابة البيانات المتعلقة بكائن البحث.
٢. الكراسة: تستخدم لتدوين البيانات والاقتباسات المستخلصة من مصادر مختلفة لكائن البحث.
٣. قلم تمييز: لوضع علامة على الكلمات التي بمعنى "فعيل"
٤. الهاتف: يستخدم لتصوير البيانات أو المراجع والبحث عن مراجع ذات صلة بكائن البحث.
٥. الحاسوب المحمول: يستخدم للبحث عن المراجع، والكتابة، والتحرير، وتخزين البيانات المتعلقة بالبحث.
٦. قرص فلاش: يستخدم لتخزين جميع البيانات من مصادر مختلفة ذات الصلة بكائن البحث.

2.7 خطوات البحث

خطوات البحث التي تستخدمها الباحثة لتقديم نظرة عامة على الخطوات التي يتم اتخاذها أثناء سير عملية البحث. يمكن وصف إجراءات البحث على النحو التالي:

- أ. تحديد موضع البحث
- ب. تحديد البيانات ذات الصلة بموضع البحث
- ج. تمييز البيانات التي تم الحصول عليها
- د. تسجيل البيانات اللازمة
- هـ. تصنيف وتحليل البيانات
- و. إعطاء استنتاجات البحث