



**PENGGUNAAN *ISM MAWSŪL*  
DALAM *MAWLID BARZANJIY***

( Suatu Tinjauan Sintaksis )



**SKRIPSI**

Diajukan untuk Memenuhi Tugas Akhir  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sastra  
Pada Jurusan Sastra Asia Barat

Oleh :

**NURMILA SARY  
F411 01 003**

PERPUSTAKAAN PUSAT UIN HASANUDDIN	
Tgl. Terima	9-3-6
Asal Dari	faile-Sastor
Banyaknya	2 (Dua)
Harga	14
No. Inventaris	255/9-3-6
No. Klas	

**FAKULTAS SASTRA  
UNIVERSITAS HASANUDDIN  
MAKASSAR  
2006**

UNIVERSITAS HASANUDDIN  
FAKULTAS SASTRA

Sesuai dengan surat penugasan Dekan Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin Nomor: 2133/J04.11.1.4./PP.27/2005, pada tanggal 29 agustus 2005, dengan ini kami menyatakan menerima dan menyetujui skripsi ini.

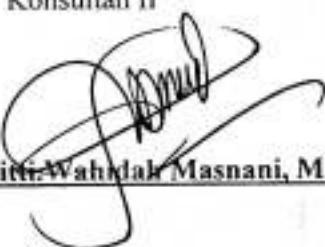
Makassar, 7 Februari 2006

Konsultan I



Drs.M.As'ad Bua,M.S

Konsultan II



Dra.Siti Wahidah Masnani, M.Hum

Disetujui untuk diteruskan  
kepada panitia ujian skripsi

Dekan  
u.b. Ketua Jurusan Sastra Asia Barat



H.M.Bahar Akkase Teng, Lep.M.Hum



UNIVERSITAS HASANUDDIN  
FAKULTAS SASTRA

Pada hari ini, Sabtu tanggal 18 Februari 2006, Panitia Ujian Skripsi menerima dengan baik skripsi yang berjudul "**PENGGUNAAN ISM MAWSUL DALAM MAWLID BARZANJIY**" (Suatu Tinjauan Sintaksis)

Yang diajukan dalam rangka memenuhi salah satu tugas akhir guna memperoleh gelar Sarjana Sastra pada Jurusan Sastra Asia Barat Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin.

Makassar, 18 Februari 2006.

Panitia Ujian Skripsi

1. H.M. Bahar Akkase Teng, LcP.M.Hum Ketua

2. Zuhriah S.S Sekretaris

3. Dra. Faridah Rahman M.A. Penguji I

4. Yusring Sanusi Baso, S.S. M.A Penguji II

5. Drs.M.As'ad Bua, M.S

Pembimbing I

6. Dra. Sitti Wahidah Masnani, M. Hum

Pembimbing II

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Puji syukur dipanjangkan ke hadirat Allah swt, karena atas berkat rahmat dan taufik-Nyalah sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Shalawat dan salam kepada Rasulullah Muhammad saw, keluarga, sahabat-sahabatnya dan para pengikutnya yang setia.

Hasil penelitian yang disusun dalam bentuk skripsi ini, merupakan upaya maksimal yang tidak luput dari kekurangan, baik dari segi teknis penulisan maupun ruang lingkup pembahasan. Oleh karena itu, diharapkan koreksi dan saran yang konstruktif dari pembaca guna kesempurnaan karya ini.

Penulisan skripsi ini bukanlah satu hal yang mudah. Karena itu diakui bahwa peran dan partisipasi dari berbagai pihak sangat berarti dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.

Ucapan terima kasih sebesar-besarnya ditujukan kepada:

1. Dr.H Muhammad Darwis.M.S selaku Dekan Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin
2. H.M. Bahar Akkase Teng, Lcp. M.Hum. dan Drs.H.M.Nur Latif. M.Hum. masing-masing selaku ketua dan sekretaris jurusan Sastra Asia Barat Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin
3. Drs.M. As'ad Bua, M.S. dan Dra.Sitti Wahidah Masnani,M.Hum. selaku konsultan I dan II, yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan

bimbingan dengan tidak mengenal lelah dan akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan.

4. Para keluarga terkhusus ayahanda dan ibunda tercinta yang senantiasa mendidik, mengarahkan dan tak pernah bosan memberikan dorongan dan motivasi, memberikan restunya dengan do'a yang ikhlas, dan kedua adik ku, Irvan dan Erick.
5. Semua staf dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan di Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin, khususnya dosen-dosen di Jurusan Sastra Asia Barat.
6. Teman-teman angkatan 2001 tanpa terkecuali serta rekan-rekan HIMAB yang tak dapat kami sebutkan satu-persatu namanya.
7. Para pegawai akademik yang selalu melayani selama dalam kegiatan perkuliahan.
8. Semua pihak yang tidak sempat disebutkan satu-persatu, yang telah memberikan bantuan dan partisipasi dalam penyelesaian skripsi ini.

Semoga segala bantuan yang diberikan kepada penulis baik berupa moril maupun materi, mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah swt. Amin

Makassar, 07 Februari 2006

NURMILA SARY

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PENERIMAAN .....	iii
KATA PENGANTAR .....	iv
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL .....	viii
SISTIM TRANSLITERASI YANG DIGUNAKAN .....	ix
ABSTRAK .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Identifikasi Masalah .....	4
1.3. Batasan Masalah.....	4
1.4. Rumusan Masalah.....	4
1.5. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	4
1.5.1. Tujuan Penelitian .....	5
1.5.2. Manfaat Penelitian .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	6
2.1. Landasan Teori .....	6
2.2. Pengertian Sintaksis .....	6
2.3. Pengertian <i>Ism Mawsul</i> .....	9
2.3.1. <i>Shilah</i> dan 'Ā'id <i>mawṣūl</i> .....	10
2.3.2. Jenis-jenis <i>Ism Mawsul</i> .....	11
2.3.3. Fungsi <i>Ism Mawsul</i> .....	22
2.3.4. Penelitian Relevan.....	23
BAB III METODE PENELITIAN .....	24
3.1.. Desain Penelitian .....	24
3.2. Teknik Pengumpulan Data .....	24
3.3. Teknik Analisis Data .....	25

3.4. Populasi dan Sampel .....	25
3.4.1 Populasi .....	25
3.4.2 Sampel .....	26
3.5. Prosedur Penelitian .....	27
 BAB IV PEMBAHASAN .....	 28
4.1. Sejarah Singkat <i>Barzanjiy</i> .....	28
4.2. Jenis-jenis <i>Ism Mawṣul</i> dalam Teks <i>Mawlid Barzanjiy</i> .....	34
4.3. Bentuk-bentuk <i>Shilah Mawsul</i> dalam Teks <i>Mawlid Barzanjiy</i> .....	39
4.4 Penggunaan <i>Ism Mawṣul</i> dalam <i>Mawlid Barzanjiy</i> .....	47
4.5. <i>I'rab Ism Mawṣul</i> dalam Teks <i>Mawlid Barzanjiy</i> .....	53
4.5.1. <i>Ism Mawṣul</i> yang Berkedudukan <i>Marfu'</i> .....	54
4.5.2. <i>Ism Mawṣul</i> yang Berkedudukan <i>Mansub</i> .....	57
4.5.3. <i>Ism Mawṣul</i> yang Berkedudukan <i>Majrur</i> .....	60
 BAB V PENUTUP .....	 63
5.1. Kesimpulan .....	63
5.2. Saran .....	64
 DAFTAR PUSTAKA .....	 66

#### DAFTAR TABEL

1. Tabel 1. Fungsi *ism mawṣul* ..... 22
2. Tabel 2. Jenis-jenis *ism mawṣul* dalam teks *Mawlid Barzanjiy*..... 34
3. Tabel 3. Bentuk-bentuk *shilah mawsul* dalam teks *Mawlid Barzanjiy*..... 39
4. Tabel 4. Penggunaan *ism mawṣul* dalam teks *Mawlid Barzanjiy*..... 47

**SISTEM TRANSLITERASI ARAB LATIN  
YANG DIGUNAKAN**

Huruf Arab Transliterasi	Huruf Latin	Contoh Asal	Contoh
ا	a	سَلَّ	sa'ala
ب	b	بَدَا	bada'a
ت	t	تَعْ	tabi 'a
ث	th	ثُبْتَ	thabata
ج	j	جَزَمَ	jazama
ح	h	حَرَمَ	haruma
خ	kh	خَرَجَ	kharaja
د	d	دَخَلَ	dakhala
ذ	dh	ذَهَبَ	dhahaba
ر	r	رَبَطَ	rabata
ز	z	زَادَ	zada
س	s	سَبَقَ	sabaga
ش	sh	شَرَحَ	sharaha
ص	s	صَبَرَ	sabara
ض	d	ضَلَعَ	dala'a
ط	t	طَلَقَ	talaqa
ظ	z	ظَلَمَ	zalama
ع	'	عَلَمَ	'alima
غ	gh	غَلَقَ	ghalaqa
ف	f	فَرَحَ	fariha
ق	q	قَهَرَ	qahara
ك	k	كَتَبَ	kataba



ل	l	لقي	laqiya
م	m	مرن	marina
ن	n	نزل	nazala
هـ	h	هرب	hariba
وـ	w	ورد	warada
يـ	y	يسرا	yasara

#### Vokal Pendek

—	a	ضرب	daraba
—	i	حسب	hasiba
—	u	كرم	karuma

#### Vokal Panjang

---، يـ، اـ	ā	قضى ، قال	qāla , qadā
---، يـ	ī	كريم	karīm
---، يـ	ū	نور	nūr

#### Diptong

سوـ	aw	فول	qawl
سيـ	ay	سيف	sayf

#### Penjelasan

##### Huruf Hamzah (ء )

a. Huruf *hamzah* pada awal kata ditransliterasi dengan a , bukan ' a ,

contoh : أكبـر : akbar bukan 'akbar

أمل : amal bukan 'amal

b. Huruf *hamzah* ditransliterasi dengan lambang koma di atas a ( 'a ), jika ia terdapat di tengah atau di akhir kata,

contoh: مسألة : *mas'alah*

مسألاة : *mala'a*

2. Huruf *ta' marbutah* (تا', ماء) pada kata yang tidak beralif *lam* (الـ) dan ia bersambung dengan perkataan yang lain ditransliterasi dengan huruf *t*,

contoh: وزارة التعليم : *wizarat al-ta lim*

كلية الآداب : *kulliyat al-Adab*

akan tetapi sekiranya terdapat pada kata yang beralif *lam* (الـ) atau pada kata tunggal maupun pada kata terakhir, *ta' marbutah* tersebut ditransliterasi dengan huruf *h*.

contoh: المكتبة الأهلية : *al-maktabah al-ahliyah*

صلاة : *salah*

دار وفبة : *dār wahbah*

3. Kata sandang الـ (*alif lam*):

Ditransliterasi dengan huruf kecil dan diikuti tanda sempang / garis قمرية شمسية maupun mendatar (-) baik yang disusuli dengan huruf

contoh: الرسالة : *al-risalah*

الآداب : *al-adab*

*Alif lam* pada lafaz *jalalah* (جلالة) ditransliterasi dengan lambang koma

di atas huruf L ('L).

contoh: عبد الله : *'Abdu 'Llah*

حزب الله : *hizb 'Llah*

4. Lambang *tashdid* (ـ) di atas huruf *waw* (واو) dan huruf *ya'* (ياء)

ditransliterasi dengan :

a. huruf *ww* atau *uw*, di atas huruf *waw*

contoh : عدو : *'aduww* atau *'aduw*

غلو : *ghuluww* atau *ghuluw*

قوة : *quwwah* atau *qūwah*

b. huruf *yy* atau *i*, di atas huruf *ya'*

contoh: رجعي : *raj'iyy* atau *rajīy*

الفارسية : *al-fārisiyah* atau *al-fārisiyah*

الكسائي : *al-Kisā'iyy* atau *al-Kisā'iyy*

## ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang *ism mawsul* dalam *Mawlid Barzanjiy* dengan menggunakan tinjauan sintaksis. Bentuk *ism mawsul* dalam *Mawlid Barzanjiy* tidak mengalami perubahan walaupun menempati posisi yang berbeda-beda, karena *ism mawsul* salah satu dari *ism mabni*.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kepustakaan dengan cara membaca keseluruhan teks *Mawlid Barzanjiy* kemudian mengidentifikasi bagian-bagian teks mana saja yang terlihat *ism mawsul* di dalamnya. Bagian-bagian teks tersebut, diteliti lewat aplikasi teori penelitian dan dianalisis dengan menggunakan metode analisis deskriptif.

Berdasarkan hasil penelitian dan analisisnya ditemukan bahwa *ism mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy* hanya menggunakan *ism mawsul* *ism* yang jenisnya *musytarak* dan *khas*.

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### 1.1 Latar Belakang Masalah

Bahasa merupakan suatu hal yang sangat penting dalam kehidupan manusia sehari-hari. Baik manusia sebagai makhluk individu maupun sebagai makhluk sosial. Oleh karena itu, manusia tidak pernah lepas dari bahasa sebagai alat komunikasi.

Bahasa di dunia ini sangat banyak jumlahnya, setiap suku bangsa mempunyai bahasa yang berbeda-beda dengan yang lainnya. Salah satu dari sekian banyaknya bahasa yang ada adalah bahasa Arab.

Bahasa Arab mempunyai keistimewaan dari bahasa lainnya, karena bahasa Arab merupakan bahasa pengantar kitab suci al-Qur'an. Disamping itu, bahasa Arab juga merupakan bahasa ritual ubudiyah bagi umat muslim. Sebagaimana yang dikatakan Hamzah dalam (Muhdar, 1998 : v)

Bahasa Arab khususnya bagi ummat Islam tidak diragukan lagi kepentingannya. Bukan saja karena bahasa Arab merupakan bahasa ilmiah untuk memahami bermacam-macam ilmu pengetahuan, khususnya ilmu-ilmu keislaman. Sebagaimana kita mengetahui, bahwa sumber ajaran islam adalah al-Qur'an dan al-Hadits yang keduanya berbahasa Arab. Bahkan kitab-kitab tafsir, fiqh dan masih banyak lagi kitab lain tentang ilmu agama mayoritas juga berbahasa Arab.

Bahasa Arab juga mempunyai keistimewaan yakni bahasa Arab merupakan bahasa pengantar di dalam penyampaian wahyu Ilahi. Seperti termaktub dalam al-Qur'an surat Fushilat ayat 3 :

كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْءَانٌ عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ

Artinya: Kitab yang dijelaskan ayat-ayatnya, yakni bacaan dalam bahasa Arab untuk kaum mengetahui. (Depag RI 1983/ 1984: 773)

Berdasarkan ayat tersebut di atas, maka seorang muslim seyogyanya mempelajari bahasa Arab, sebab dengan mempelajari bahasa Arab akan memudahkan memahami makna yang terkandung dalam al-Qur'an. Dengan demikian seorang muslim dapat menjalankan perintah Allah dengan sebaik-baiknya.

Bahasa memiliki bidang masing-masing yaitu : fonologi (bunyi kata), morfologi (struktur internal kata), sintaksis (susunan kata) dan semantik (arti atau makna kata). Begitu juga dalam bahasa Arab memiliki empat unsur tersebut, yaitu : (علم الـدـلـلـةـ) (علم التـنظـيمـ) (علم الـبـلـبـيـلـةـ) fonologi (علم الـأـصـوـاتـ) sintaksis dan semantik.

Kata dalam bahasa Arab terdiri dari *Ism*, *Fi'l* dan *harf*. Salah satu dari jenis *Ism* adalah *ism mawsūl*. Adapun *ism mawsūl* adalah salah satu jenis kata yang baru dapat dipahami maksudnya bila ia di hubungkan dengan kata yang berada setelahnya. Artinya, *ism mawsūl* selalu membutuhkan penghubung (*shilah*) dengan kalimat yang lain untuk menyempurnakan pengertiannya. (M. Araa'ini, 2000 : 98)

Penelitian ini membahas tentang penggunaan *ism mawsūl* dalam *Mawlid Barzanjiy*. Di dalam *Barzanjiy* terdapat sejumlah penggunaan *ism mawsūl* yang menunjukkan bentuk *mufrad*, *jamak*, *mudhakkir* maupun *mu'annats*. *Ism mawsūl* tersebut selalu disertai oleh jumlah yang menyempurnakan maknanya yang disebut *shilah* (صلة) serta *dhamir* yang kembali pada *ism mawsūl* tersebut yang disebut '*ā'id* (عائد)

Dalam setiap kedudukan *ism mawṣūl* tidak mengalami perubahan i'rab seperti kebanyakan kata benda lainnya, yaitu *ism mawṣūl* tetap i'rabnya walaupun menempati posisi yang berbeda-beda. Hal ini di sebabkan *ism mawṣūl* merupakan salah satu dari *ism mabni*. Di antara lafadz *ism mawṣūl* yang dipergunakan dalam *Mawlid Barzanjiy*, dilihat dari bentuknya ada yang menyerupai bentuk *harf* akan tetapi sesungguhnya adalah *ism*, seperti (ا) dan (هـ) karena masing-masing hanya terdiri dari dua fonem sedangkan *ism* dan *fi'l* paling sedikitnya terdiri dari tiga fonem.

*Barzanjiy* yang dimaksud dalam tulisan ini adalah teks-teks yang berisikan sejarah perjalanan hidup nabi Muhammad S.A.W, mulai dari kelahiran hingga wafat. Selain itu, menceritakan perjuangan beliau serta sifat-sifat mulia yang dimilikinya. *Barzanjiy* adalah nama tempat yang dijadikan pengenal atas diri penulis yaitu Syekh Ja'far bin Hasan yang tinggal di Barzanj. (Dasuki, 1994:241). *Barzanjiy* sangat terkenal di kalangan ummat islam khususnya Sulawesi Selatan karena sering diperdengarkan di berbagai kesempatan yang menyangkut ritual keagamaan.

*Mawlid Barzanjiy* menggunakan bahasa Arab, di dalamnya terdapat sejumlah *ism mawṣūl* tetapi tidak semua jenis *ism mawṣūl* yang terdapat dalam bahasa Arab digunakan pada keseluruhan teksnya. Oleh karena itu, diperlukan suatu penelitian tentang *ism mawṣūl* yang digunakan dalam *Mawlid Barzanjiy* agar dapat terungkap secara ilmiah dengan menggunakan tinjauan sintaksis.

## **1.2 Identifikasi Masalah**

Identifikasi masalah yang berkaitan dengan tulisan ini adalah

1. *Ism mawṣūl* mempunyai dua fungsi, untuk menunjukkan yang berakal dan tidak berakal.
2. Penggunaan *ism mawṣūl* yang berakal adakalanya digunakan pada yang tidak berakal dan begitu juga sebaliknya..
3. Jenis-jenis *ism mawṣūl* dalam bahasa Arab, tidak semuanya digunakan dalam *Mawlid Barzanjiy*
4. Penggunaan *ism mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy* tidak mengalami perubahan i’rab

## **1.3 Batasan Masalah**

Dari masalah-masalah yang telah diidentifikasi di atas, maka dalam skripsi ini dibatasi masalah pada penggunaan *ism mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy* dengan menggunakan tinjauan sintaksis

## **1.4 Rumusan masalah**

- 1 Berapa banyak jenis *ism mawṣūl* yang terdapat dalam *Mawlid Barzanjiy* ?
2. Bagaimana bentuk *shilah* dan ‘ā’id *mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy* ?
3. Bagaimana penggunaan *ism mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy* ?

## **1.5 Tujuan dan manfaat penelitian**

### **1.5.1. Tujuan penelitian**

Adapun tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. mengidentifikasi jenis-jenis *ism mawṣūl* dalam teks *Mawlid Barzanjiy*.

2. Menjelaskan bentuk *shilah* dan ‘ā’id *mawṣūl* dalam teks *Mawlid Barzanjiy*.
3. Menganalisis penggunaan *ism mawṣūl* dalam teks *Mawlid Barzanjiy*.

### 1.5.2. Manfaat penelitian

Adapun manfaat penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Sebagai tambahan informasi bagi peminat bahasa Arab, khususnya yang menyangkut tentang *ism mawṣūl* dalam bahasa Arab.
2. Sebagai tambahan referensi bagi pembaca khususnya yang berhubungan dengan *ism mawṣūl*.



## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA

#### 2.1 Landasan Teori

Penelitian mengenai *ism mawsūl* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* merupakan bagian dari penelitian kebahasaan. Oleh karena itu, tinjauan yang paling tepat untuk menganalisisnya adalah tinjauan sintaksis. Dalam ilmu kebahasaan sangat sering digunakan istilah linguistik. Adapun menurut Alwasilah (1993 : 63) bahwa linguistik adalah:

Ilmu pengetahuan yang mempunyai obyek forma bahasa lisan dan tulisan yang mempunyai ciri-ciri pemerian, syarat-syarat : sistematik, rasional, empiris, umum, sebagai pemerian dari kenyataan struktur, pembagian, bagian-bagian dan aturan-aturan bahasa.

Selain itu Tarigan, (1993:2) mengatakan bahwa linguistik adalah seperangkat ilmu pengetahuan yang diperoleh dengan jalan penerapan metode-metode ilmiah terhadap fenomena-fenomena bahasa. Senada dengan hal tersebut Akmajian, (1984: 4) mengatakan bahwa linguistik adalah “The field is concerned with the nature of language and communication” artinya bidang yang membahas unsur alamiah atau sifat dari bahasa dan komunikasi.

Dari beberapa pendapat di atas dapat dipahami bahwa linguistik adalah ilmu yang mempelajari masalah kebahasaan sebagai alat komunikasi, lisan ataupun tulisan.

#### 2.2 Pengertian Sintaksis

Dalam ilmu kebahasaan, istilah linguistik mempunyai beberapa cabang pembahasan. Sintaksis merupakan salah satu dari cabang ilmu linguistik tersebut

disamping fonologi, morfologi dan semantik. Adapun pengertian sintaksis adalah cabang ilmu bahasa yang membahas hubungan antar kata dalam tuturan. (Verhaar,1999:161). Sedangkan menurut Alwasilah, (1993:115) adalah proses penggabungan morfem-morfem atau kata-kata dalam sebuah kalimat. Artinya, sintaksis adalah ilmu yang membahas tentang penghimpunan dan tautan timbal balik antara kata-kata, frase, klausa dalam kalimat.

Dalam uraian yang lain mengenai sintaksis, Chair (1994:206) mengemukakan bahwa :

"Sintaksis adalah bagian dari tata bahasa yang membicarakan kata dalam hubungannya dengan kata lain atau unsur-unsur lain sebagai satu kesatuan ujaran, sedangkan struktur sintaksis meliputi masalah fungsi, kategori dan peran sintaksis serta alat-alat yang digunakan dalam membangun struktur itu"

Dalam bahasa Arab sintaksis disebut *ilmu nahw*. Adapun *ilmu nahw* menurut Ni'mat adalah :

النحو هو علم يعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط اواخر الكلمات و كيفية اعرابها

Artinya : Ilmu *nahw* adalah ilmu yang mempelajari fungsi setiap kata dalam kalimat, dan baris akhir kata-kata serta cara i'rabnya.

Adapun al-Ghulayny (1987 : 9 ) berpendapat bahwa :

النحو هو علم يصول تعرف بها احوال الكلمات العربية من حيث الاعراب و البناء. اي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه ان يكون آخر الكلمة من رفع او نصب او سجر او جزم او لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة

Artinya : Ilmu *nahw* adalah salah satu ilmu dalam bahasa Arab dengan ilmu itu dapat diketahui keadaan kata-kata dari segi *i'rab* dan *bina*'nya dengan ilmu itu pula dapat diketahui susunan dan hubungan kata. Ilmu ini membahas masalah akhir kata dari segi *rafa'* *nashab* dan *jar*.

Semakna dengan kedua pendapat di atas Hasyimi (1935:6) berpendapat bahwa :

النحو هو قواعد يعرف بها لحوال اواخر الكلمة العربية التي حصلت بتركيب بعضها مع بعض من اعراب و بناء وما يتبعها و بمراعات تلك الأصول يحفظ اللسان عن الخطأ في النطق و يعصم العلم عن الزلل في الكتابة و التحرير.

Artinya : Ilmu *nahw* adalah kaidah-kaidah untuk mengetahui keadaan akhir kata dalam bahasa Arab yang terjadi karena rangkaian kata-kata dari segi *i'rab* dan *bina*'nya dengan kaidah-kaidah tersebut akan menghindari dari kesalahan ucapan dan penulisan.

Lain halnya dengan beberapa pendapat di atas, Ya'qub (1988:672) mengatakan bahwa :

النحو هو الفن الذي يعلم الكتابة و التكلم بلغة ما دون خطأ اذ انه يقتن و يرسم مجموعة قواعد تكون حجة في لغة ما بموجب احكام موضوعة من قبل منظورين او مقبولة بالاستعمال

Artinya : Ilmu *nahw* adalah seni yang mengajarkan tentang penggunaan suatu bahasa tanpa kesalahan, dimana ilmu *nahw* menggambarkan tentang kaidah-kaidah yang menjadi *hujjah* dalam bahasa tersebut sesuai hukum-hukum yang telah ditetapkan oleh para ahli atau telah disepakati dalam penggunaannya.

Berdasarkan beberapa pendapat di atas, maka dapat dipahami bahwa sintaksis adalah salah satu cabang ilmu linguistik yang membahas tentang perubahan struktur

Berdasarkan beberapa pendapat di atas, maka dapat dipahami bahwa sintaksis adalah salah satu cabang ilmu linguistik yang membahas tentang perubahan struktur akhir kata dalam kalimat bahasa Arab untuk mengetahui kedudukan dari segi *i'rab* dan mengetahui benar atau tidaknya suatu kata disebabkan oleh tautan kata dengan kata yang lain.

### 2.3. Pengertian *ism mawsūl*

Secara bahasa *mawsūl* berasal dari kata **وصل** dan secara istilah *ism samarsamar* (*al-Mubhami*) yang selalu membutuhkan *jumlah* setelahnya untuk menghilangkan kesamarannya sehingga artinya menjadi jelas dan *jumlah* itu disebut *shilah mawṣūl*. (Ridha, T.th:1081). Senada dengan hal tersebut Hasan (T.th:341) menambahkan bahwa *ism mawṣūl* adalah yang selalu membutuhkan *jumlah* atau *syibhu jumlah* untuk memperjelas artinya.

Menurut Araa'ini ( 2000 : 98 ) mengatakan bahwa:

اسم موصول هو ما افترى على حسنة و عائد

Artinya : " *Ism mawṣūl* adalah *ism* yang membutuhkan *shilah* ( penghubung ) dan '*ā'id* ( yaitu *dhamir* yang *zahir* atau *mustatir* yang merujuk atau kembali padanya )".

Menurut al-Ghulāyīnī ( 1987 : 129 ) mengatakan bahwa:

الاسم الموصول ما يدل على معين بواسطة الجملة تذكر بعده.

Sehubungan dengan pendapat di atas, Ya'qub (1988 : 77) menambahkan bahwa :

اسم موصول هو اسم غامض مبهم يحتاج دائماً في تعين مدلولها و  
إيضاح المراد عنه إلى أحد شينين بعدها أما الجملة أو شبهها، كلها  
**يسمى صلة الموصول**

Artinya : *ism mawsūl* adalah yang belum jelas maksudnya selalu membutuhkan pada penjelasan yakni membutuhkan pada *jumlah* atau *syibhu jumlah* yang berada setelahnya yang disebut dengan *shilah mawsūl*.

Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapat dipahami bahwa *ism mawsūl* adalah kata yang membutuhkan unsur-unsur lain yang bertautan dengan fungsi *ism mawsūl* seperti pada uraian berikut.

### 2.3.1. *Shilah* dan 'Ā'id *mawsūl*

Sebagaimana telah di katakan di atas bahwa *ism mawsūl* selalu disertai oleh *shilah mawsūl*. Adapun *shilah* tersebut berada di belakang *ism mawsūl* yang menjelaskan arti kata *ism mawsūl* tersebut. Sebagaimana pernyataan al-Ghulāyīn (1987 : 136) bahwa : "Shilah mawsūl adalah *ism* yang berada setelah *ism mawsūl* yang sekaligus menyempurnakan makna *ism mawsūl* tersebut". *Shilah mawsūl* terdiri dari dua bentuk yaitu : adakalanya berbentuk *jumlah fi liyah* yaitu kalimat yang terdiri dari *fī'l* (kata kerja) dan *fā'il* (pelaku), atau *shilah* terdiri dari *jumlah ismiyah* yaitu kalimat yang terdiri dari *mubtada'* dan *khabar*.

Selain dari kedua bentuk *shilah mawsūl* di atas, adapula *shilah mawsūl* yang berbentuk *syibhu jumlah* (serupa dengan *jumlah*). Adapun *shilah mawsūl* yang

Selain dari kedua bentuk *shilah mawsūl* di atas, adapula *shilah mawsūl* yang berbentuk *syibhu jumlah* ( serupa dengan *jumlah* ). Adapun *shilah mawsūl* yang berbentuk *syibhu jumlah* ada tiga bentuk yaitu : 1) terdiri dari *zaraf* , 2) terdiri dari *jar* dan *majrur*. Adapun *Shilah* dengan bentuk *jar* dan *majrur* itu disebut *syibhu jumlah* (serupa dengan *jumlah*), sebab keduanya membutuhkan *muta'allaq* yang *mustatir*, dan diimplisitkan dengan lafadz استقر sebab *zaraf* dan *jar-majrur* jika berkedudukan sebagai *shilah* berkaitan dengan *fi'l* yang *mustatir* secara wajib implisitnya adalah استقرار, 3) terdiri dari sifat yang *sharih* berupa bentuk *ism fa'il* dan *ism maf'ul* yang *ma'rifah*.

Adapun yang di maksud dengan '*ā'id mawsūl*' adalah *dhamir* yang sesuai dengan *mawsūl*-nya pada bentuk *mufrad*, *muthanna*, *jamak*, serta *mudhakkir* dan *muannats*-nya (Babtiy, 1992:623). Adakalanya '*ā'id ism mawsūl*' tersebut tidak disebutkan (Hisyam, 1979:166).

### 2.3.2 Jenis-jenis *ism mawsūl*

Menurut pakar-pakar bahasa Arab antara lain al-Ghulāyīny (1987:288), Badruddin Muhammad (T.th : 81), Ridha (T.th : 53) dan Hisyam (1979 : 137) bahwa *ism mawsūl* terbagi menjadi dua yaitu *mawsūl harf* dan *mawsūl ism*.

#### a) *Mawsūl harf* ( الموصول الحرف )

*Ism mawsūl harf* menurut Badruddin Muhammad ( T.th : 81 ) adalah :

الموصول الحرف كل حرف اول هو مع صلة بمصدر

Artinya : *Ism mawṣūl harf* adalah *ism* dan *shilahnya* yang *dita'wil* dengan menggunakan *masdar*

Adapun menurut Ridha ( T.th : 53 ) adalah :

الموصول الحرف هو كل حرف اول مع صلة بمصدر ولم يحتاج لعائد.

Artinya : *Ism mawṣūl harf* adalah semua huruf yang di *ta'wil* bersama *shilahnya* dengan menggunakan *masdar muawwal* dan tidak membutuhkan '*ā'id*.

Senada dengan Ridho, Al-Ghulāyīnī ( 1987 : 288 ) berpendapat bahwa:

الموصول الحرف هو المصدر وهو ينزوّل وما بعده بمصدر

Artinya : Menakwilkan kalimat yang terletak setelah *ism mawṣūl* dengan menggunakan *masdar*.

Berdasarkan beberapa pendapat di atas dapatlah dipahami bahwa *Ism mawṣūl harf* menjelaskan *ism mawṣūl* dan *shilahnya* dengan menggunakan *masdar*.

Adapun lafadz-lafadznya adalah :

1. إنْ : Digunakan pada *jumlah ismiyah (mubtada'* dan *khabar*) yang kemudian *إنْ* dan ma'mulnya *dita'wil* dengan *masdar*.

Contoh : علمتْ قيام زيد artinya علمنَتْ ان زيداً قائم (saya mengetahui bahwa zaid telah berdiri ).

2. أَنْ : Digunakan pada *jumlah fi'liyah*. Ulama sepakat jika menggunakan *fi'l mudari'* (Hisyam , 1979 : 138)

Contoh: ( Qs al Baqarah : 184 )

... وَلَنْ تَصُومُوا حَيْزَ لَكُمْ ...

Artinya " ... Dan berpuasa lebih baik bagi kamu "

( Depag R.I.1983 / 1984 : 40 )

Namun untuk *fi'l amr* Sibawaihi dalam (al Suyuthi , 1975 : 279)

membolehkan أَنْ sebagai *masdariyah* dengan alasan bahwa huruf *jar* masuk pada أَنْ . Namun Abu Hayyan dalam (al Suyuthi , 1975 : 279) menolak dengan mengatakan bahwa أَنْ adalah *tafsiriyah* bukan *masdariyah* karena akan menghilangkan arti *fi'l amr* itu sendiri.

3. كَمْ : digunakan pada *fi'l mudari'* sedang fungsi dan maknanya sama dengan fungsi أَنْ *Masdariyah*.

Contoh : جَنَّتْ لَنْ تَكْرِمْنِي bermakna جَنَّتْ لَكِي تَكْرِمْني artinya "saya datang padamu agar kamu memuliakan saya"

Penggunaannya kadang-kadang bersambung dengan (*Iam* untuk menjelaskan penyebab) yang berfungsi menafikan kalimat setelahnya.

Contoh ( QS Ali 'Imran : 153 ).

فَلَذِكْرُكُمْ عَمَّا يَعْمَلُونَ لَا تَحْزِنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ ...



Artinya: "Karena itu Allah menimpakan atas kamu kesedihan atas kesedihan , supaya kamu jangan bersedih terhadap apa yang luput dari pada kamu )". ( Depag R.I.1983 / 1984 : 101 )

Adakalanya tidak bersambung dengan لام تعليمة dan berfungsi juga untuk menafikan kalimat setelahnya

Contoh ( QS al-Hasyr : 7 )

كُنْ لَا يَكُونُ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَعْيَادِ مِنْكُمْ ...

Artinya : "Supaya harta itu jangan hanya beredar di antara orang-orang kaya saja di antara kamu"

dan كُنْ berfungsi untuk menta'lil dan menegaskan kalimat sesudahnya.

Contoh ( QS Thaahaa : 33 )

كُنْ تُسْبِحَكَ كَثِيرًا

Artinya : "supaya kami banyak bertasbih kepada enkau"

4. ما : huruf ini adakalanya sebagai huruf yang mengacu pada makna مصدريّة ظرفية ( artinya ما menggantikan zharaf zaman ) dan مصدريّة غير ظرفية adakalanya sebagai

Contoh ( QS Huud: 108 )

خالدِينَ فِيهَا مَا ذَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ...

Artinya : "mereka kekal di dalamnya selama ada langit dan bumi"

5. لو : Biasanya berarti keinginan, digunakan pada *jumlah fi'liyah* dengan syarat fi'lnya *mutasarrif* dan bukan *fi'l amr*

Contoh ( QS al-Qalam : 9)

وَذُو الْوَلْدَنْ فِيَهُنَّ

Artinya "Maka mereka menginginkan supaya kamu bersikap lunak lalu mereka bersikap lunak pula kepadamu"

6. الذى : Terdapat perbedaan dikalangan 'ulama *nahw* melihat bahwa *الذى* sebagai *Mawsūl Harf*. Menurut al-Farisy (dalam Hisyam, 1979: 138) bahwa *الذى* termasuk *mawsūl harf* dengan dalil firman Allah swt (QS al-Taubah : 69)

... وَخَضْتُمْ كَالْذِي خَاطُوا ...

Artinya : (dan kamu mempercakapkan hal yang batil sebagaimana mereka mempercakapkannya). ( Depag R.I.1983 / 1984 : 290 )

Bentuk *الذى* pada ayat ini *mufrad* sedangkan kalimat setelahnya adalah jamak. Namun Jumhur 'Ulama dalam (Hisyam,1979 : 138). menolak pendapat ini dengan alasan bahwa ; pertama, kata *الذى* adalah *Ism mawsūl* seperti pada contoh di atas sebagai sifat terhadap sesuatu yang dihilangkan, jadi perkiraan kalimat ini adalah *وَخَضْتُمْ خَوْضًا كَالْخَوْضِ الَّذِي خَاطُوا* dan *'ā'id*-nya berupa *dhamir* yang hilang dan diimplisitkan dengan kata *خَاطُوهُ*.

اسم الموصول الخاصة هي التي تفرد و تثنى و تجمع و تذكر و تؤنث حسب  
مقتضى الكلام. نحو الذى، الذين/الذان، الذين، التي، اللتان/اللتين،  
اللاتى/اللواتى/اللاتى

Artinya : “Ism mawsūl khas adalah ism yang digunakan pada bentuk *mufrad*, *muthanna*, *jama'*, *mudhakkār*, dan *mu'annas*, sesuai dengan konteks kalimat. Contoh :

الذى، الذين/الذان، الذين، التي، اللتان/اللتين، اللاتى/اللواتى/اللاتى

Hasan (t.th:342) mendefinisikan *ism mawsūl khas* dengan:

ما كان نصا في الدلالة على بعض الأنواع دون البعض، مقصورا عليه وحده،  
فتنوع المفرد المذكر ألفاظا خاصة به و لتنوع المفرد المؤنثة ألفاظا خاصة بها  
و كذلك للمثنى بنوعيه و للجمع بنوعيه.

Artinya : *Ism mawsūl* yang mempunyai lafadz yang khusus dalam menunjukkan sebagian bentuk, tanpa menunjuk sebahagian bentuk yang lainnya, artinya cukup bagi suatu bentuk dengan lafadz khusus. Misalnya bentuk *mufrad mudhakkār* mempunyai lafadz khusus dan *mufrad muannas* juga mempunyai lafadz khusus. Demikian pula untuk bentuk *muthanna* dan *jamak*, masing-masing memiliki lafadz khusus.

## 2. *Ism mawsūl Musytarak* ( اسم الموصول المشترك )

Menurut al-Ghulāyīnī (1987 : 131), *Ism mawsūl Musytarak*

... هي التي تكون بلفظ واحد للجميع فيشترك فيها المفرد والمثنى و الجمع  
والذكر والمؤنث نحو من ، ما ، ذا ، اي ، ذو

Artinya : “... adalah *ism mawsūl* yang hanya mempunyai satu lafadz untuk segala bentuk, yaitu bentuk *mufrad*, *muthanna*, *jama'*, *muzakkār*, dan *muannas*, seperti : ذو، اي، ذا، ما، من

*mufrad mudhakkar* mempunyai lafadz khusus dan *mufrad muannas* juga mempunyai lafadz khusus. Demikian pula untuk bentuk *muthanna* dan *jamak*, masing-masing memiliki lafadz khusus.

2. *Ism mawṣūl Musytarak* ( اسم الموصول المشترك )

Menurut al-Ghulāyīnī (1987 : 131), *Ism mawṣūl Musytarak*

... هي التي تكون بلفظ واحد للجميع فيشتراك فيها المفرد والمثنى والجمع والذكر والمؤنث نحو من، ما، ذا، اي، ذو

Artinya : "... adalah *ism mawṣūl* yang hanya mempunyai satu lafadz untuk segala bentuk, yaitu bentuk *mufrad*, *muthanna*, *jama'*, *muzakkār*, dan *muannas*, seperti : ذو, اي, ذا, ما, من

Sehubungan dengan hal itu Hasan (t.th:342) mendefinisikan *Ism Mawṣūl Musytarak* adalah :

ماليں نصا فی الدلالة علی بعض هذه الأنواع دون البعض اي ليس مقصورا على بعضها وإنما يصلح لتنوع كلها.

Artinya : *Ism mawṣūl* yang tidak tertentu (lafadznya) dalam menunjukkan sebahagian bentuk, tanpa menunjuk sebahagian bentuk yang lainnya, maksudnya lafadznya sesuai untuk semua bentuk.

Apa yang dikemukakan dengan arti yang disebutkan di atas, dapat dijelaskan seperti berikut :

1. من : lebih banyak digunakan pada yang berakal dan kadang-kadang digunakan pada yang tidak berakal dalam beberapa situasi. seperti : 1) pembicaraan tentang sesuatu yang memiliki banyak jenis baik berakal atau tidak dan dirinci dengan *tab'idiyah* (من bermakna sebagian),

Contoh :

وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ ذَبَابٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْبَاهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ  
مَنْ يَمْشِي عَلَى لَرْبَعٍ ...

Artinya : "Dan Allah telah menciptakan setiap binatang dari air. Dan diantaranya berjalan di atas perutnya (merangkak),diantaranya berjalan dengan dua kaki, dan diantaranya berjalan dengan empat kaki.( QS 24 : 45 ).

( Depag R.I, 1983 /1984 : 552 )

2) yang tidak berakal tetapi menyerupai yang berakal sehingga menggantikan kedudukannya. Contoh perkataan seseorang melihat sekelompok burung yang sedang terbang:

هُلْ فِيْكُمْ مَنْ يَحْمِلُ شَوْقَى إِلَى حَبِيبِي

Artinya : " Adakah diantara kalian yang bisa menyampaikan rinduku untuk sang kekasih."

3) kandungan *jumlah* yang dimaksudkan meliputi yang berakal maupun tidak tapi lebih difokuskan pada yang berakal.

Contoh :

أَيْهَا الْكَوْنُ الْعَجِيبُ مَنْ فِيكُ يَنْكُرُ قَدْرَةَ اللَّهِ الْحَكِيمِ

Artinya : " wahai alam yang indah, siapakah di antara kamu yang mengingkari kebesaran Allah yang maha bijaksana.

2. **لـ** : sebagai *ism mawṣūl musytarak* lebih banyak penggunaannya pada yang tidak berakal. Bentuk **لـ** sesuai untuk *mufrad mudhakkār, mufrad muannātis*,

*muthanna mudhakkar*, *muthanna muannats*, *jama' mudhakkar* dan *jama' muannats*. Kadang-kadang **لـ** digunakan untuk yang berakal dalam beberapa tempat : a) jika yang berakal berada pada satu tempat dengan yang tidak berakal namun merujuk kepada yang berakal karena jumlahnya banyak.

Contoh :

يُسْبِحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ...

Artinya : "Senantiasa bertasbih kepada Allah apa yang ada di langit dan apa yang ada di bumi.". (Q.S. al-Jumaat : 1)

- b) memperhatikan dalam suatu ungkapan sebagai dua hal yang saling berkaitan yaitu dzat orang yang berakal dan sebagian sifatnya.

Contoh :

صاحب ما تريده من الطالب، العالم، والمخلص، و الصالح.

Artinya : Pilihlah temanmu dari kalangan pelajar, orang alim,

Orang yang ikhlak dan shalih.

3. **ذـا** : Sebagai *ism mawṣūl musytarak*, **ذـا** digunakan baik yang berakal maupun tidak berakal, *mufrad* ataupun *muthanna* dan *jama'*, dengan syarat :
- Didahului oleh kata **لـ** atau **من** yang berfungsi sebagai *istifham* (kata Tanya)
  - ذـا** tidak digabung dengan **لـ** atau **من** dalam satu kata yang berfungsi sebagai *istifham*.
  - ذـا** tidak dimasukkan sebagai *ism isyarah*.

Contoh **ذَا** sebagai *ism mawsūl* yang memenuhi syarat.

### ماذا سعدته

Artinya : Apa yang kamu lakukan untuknya ?

4. **ذو** : sebagai *ism mawṣūl musytarak* ذو Digunakan untuk menunjukkan *mufrad*, *muthanna* dan *jama'*, juga digunakan untuk *mudhakkār* dan *muannat* baik berakal ataupun tidak. **ذو** Sebagai *ism mawṣūl* digunakan oleh dialek kabilah Arab termasuk suku Tayyi, oleh karena itu **ذو** sebagai *ism mawṣūl* disebut **ذو Tayyi**

Contoh :

### حضرنى ذو اجتهد

Artinya : "Datang kepadaku seorang laki-laki yang bersungguh-sungguh"

5. **الـ** : Sebagai *ism mawṣūl musytarak* الـ digunakan untuk yang berakal dan tidak berakal, *mufrad* atau bukan. Dengan syarat الـ yang berarti **الذى** masuk pada sifat *shariḥ* (yaitu *ism fā'il* dan *ism ma'fūl*). Sebenarnya, الـ dimaksud bukan الـ **للتعريف** (untuk *ma'rīfah*). الـ tersebut dikategorikan sebagai *ism mawṣūl* dengan dua syarat yaitu : 1) adanya *dhamir* setelahnya yang tidak punya tempat kembali kecuali kepada الـ tersebut. 2) *Ism* atau sifat *shariḥ* yang dimasuki الـ terkadang di rangkai kepada *fi'l*.

Contoh :

### قد ألقح المؤمنون

Artinya " telah bahagia orang yang beriman". ( Q.S al-Mu'minun : 1 )

6.  $\varphi^1$  : Sebagai *ism mawṣūl musytarak*  $\varphi^1$  digunakan untuk yang berakal atau tidak, *mufrad*, *muannats* dan *jama'* juga pada *mudhakkār* dan *muannats*.  $\varphi^1$  berbeda dengan *ism mawṣūl musytarak* lainnya, dimana semuanya *mabni* sedang  $\varphi^1$  hanya *mabni* pada satu posisi dan di *mu'rab* pada posisi lain. Adapun  $\varphi^1$  dimabni ketika diidhafahkan, *shilahnya* berupa *jumlah ismiyah* dan *shadr shilahnya* terbuang. *Shadr shilah* dimaksudkan sebagai *dhamir* yang merupakan bagian darinya dan terletak pada awal kalimat.  $\varphi^1$  dapat di *mu'rab* pada tiga keadaan 1) sebagai *idhafah*, apabila *shilahnya* adalah *jumlah ismiyah* dan *shadr shilahnya* disebutkan. 2), bukan *idhafah*, apabila *shilahnya* adalah *jumlah ismiyah* dan *shadr shilahnya* di sebutkan. 3) bukan *idhafah*, *silahnya jumlah ismiyah* dan *shadr shilahnya* tidak disebutkan.

Contoh :

سأعرف أليهم مسافر

Artinya : "saya mengetahui para musafir di antara kalian"



### 2.3.3. Fungsi *ism mawsūl*

Hampir tidak ada perbedaan pada kalangan pakar *nahw* tentang fungsi *ism mawsūl khas*, dibawah ini table tentang fungsinya :

No.	Ism Mawsūl	Digunakan Untuk							Berakal	Tdk berakal		
		Mufrad		Muthabba		Jamak						
		Mdz	Mns	Mdz	Mns	Mdz	Mns	Taksir				
1	الذى	✓							✓	✓		
2	التي		✓						✓	✓		
3	للذان للذين			✓					✓	✓		
	للذن											
4	الذئن				✓				✓	✓		
5	الذات					✓			✓			
	للذاتي											
6	اللاء اللائى						✓		✓	✓		
7	الألى الألاء							✓	✓			

Keterangan :

Mdz : Mudhakkars

Mns : Muannats

#### 2.3.4. Penelitian Relevan

*Ism mawṣūl* telah dibahas dalam bentuk karya ilmiah (skripsi). Namun dalam karya ilmiah tersebut membahas mengenai *ism mawṣūl* dalam bahasa Arab dengan menggunakan objek al-Qur'an al-Karim.

Nurdianah (1997) dalam skripsinya yang berjudul " Penggunaan Ism *Mawṣūl* dalam Surah An-Nisa (suatu tinjauan sintaksis), menyatakan bahwa *ism mawṣūl* dalam bahasa Arab terbagi menjadi dua yaitu *ism mawṣūl khas* dan *ism mawṣūl musyarak*. *Ism mawṣūl* tersebut menempati kedudukan yang berbeda-beda dalam surah An-nisa baik dari segi *rafa'*, *nasab* dan *jar*.

Tidak semua jenis *ism mawṣūl khas* terdapat dalam surah An-Nisa, adapun jenis-jenis *ism mawṣūl khas* yang terdapat dalam surah An-Nisa adalah : **الذى, اللذان, الذين, الذى** Begitu juga dengan *ism mawṣūl musyarak*, hanya dua jenis saja yang terdapat dalam surah An-nisa yaitu : **ما, من**

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### 3.1 Desain Penelitian

Desain penelitian adalah semua proses yang diperlukan dalam perancangan dan pelaksanaan penelitian. ( Nazir, 1988 : 99 ). Hal ini di maksudkan agar penelitian yang dilakukan dapat dilaksanakan sebaik-baiknya dan untuk mendapatkan hasil yang maksimal.

Suatu penelitian yang baik seharusnya terlebih dahulu dipersiapkan secara matang. Oleh karena itu, dibutuhkan suatu desain. Desain penelitian merupakan rencana dan struktur pencarian yang disusun sedemikian rupa sehingga peneliti akan memperoleh jawaban atas pertanyaan dari penelitiannya.

Penelitian terhadap *ism mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanīy* di mulai dengan mengadakan penelaahan secara seksama pada objek yang dikaji dengan tujuan dapat melaksanakan penelitian sebaik-baiknya untuk mencapai hasil yang optimal. Penelaahan terhadap masalah kebahasaan yang menyangkut *ism mawṣūl* menggunakan tinjauan sintaksis yang dalam bahasa Arab di istilahkan dengan ilmu *nahw*.

#### 3.2 Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data adalah prosedur yang sistematik untuk memperoleh atau mendapatkan data (informasi) yang dapat menjelaskan dan menjawab permasalahan penelitian secara objektif. ( Nasir, 1988 : 211 ).

Penelitian ini mengkaji *Barzanjiy* karangan Sayid Ja'far al-Barzanjiy, penerbit Terbit Terang yang diterbitkan pada tahun 2001. adapun teknik yang digunakan dalam pengumpulan data berupa telaah pustaka, yakni dengan cara membaca keseluruhan teks-teks dalam *Mawlid Barzanjiy* kemudian mengidentifikasikan teks mana saja yang terdapat *ism mawṣūl* di dalamnya. Adapun untuk memudahkan penelitian, maka dikelompokkanlah data-data ke dalam kelompok data primer dan data sekunder.

Data primer yaitu data yang bersumber secara langsung dari teks yang menjadi objek penelitian, yakni *ism mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy*

Adapun data sekundernya adalah teori serta penjelasan tentang *ism mawṣūl* dalam bahasa Arab. Baik data primer ataupun sekunder dicatat secara terpisah.

### **3.3 Teknik Analisis Data**

Data yang telah dikumpulkan dari *Mawlid Barzanjiy* dianalisis dan dikelompokkan sesuai dengan jenisnya. Hasil analisis tersebut dipaparkan dengan menggunakan metode deskriptif yaitu menjelaskan suatu objek dengan jelas sesuai dengan data yang di peroleh.

### **3.4.Populasi dan Sampel**

#### **3.4.1. Populasi**

Dalam uraian tentang populasi, Kountur ( 2004:137 ) mendefinisikan bahwa “ populasi adalah sesuatu kumpulan menyeluruh dari suatu obyek yang merupakan perhatian peneliti. Obyek penelitian dapat berupa makhluk hidup, benda-benda, sistem dan prosedur, fenomena dan lain-lain.

Definisi lain mengenai populasi dikemukakan pula oleh Subagyo (1999 : 23), yakni “ populasi adalah obyek penelitian sebagai sasaran untuk mendapatkan dan mengumpulkan data”

Meskipun definisi populasi yang dikemukakan oleh para pakar berbeda-beda, namun pada dasarnya mengarah pada satu pemahaman yaitu bertumpu pada keseluruhan obyek yang akan diteliti. Berdasarkan definisi-definisi di atas, maka penelitian ini mengambil populasi berupa keseluruhan *ism mawṣūl* yang terdapat dalam *Mawlid Barzanjiy*.

### 3.4.2. Sampel

Pengambilan sampel dalam suatu penelitian bertujuan untuk menjadikan penelitian lebih efisien dan efektif. Adapun pengertian sampel adalah bagian dari populasi. Karena banyaknya jumlah populasi maka yang bisa dilakukan mengambil beberapa representatif dari populasi untuk dijadikan sampel (Kountur, 2004:138).

Dari pengertian di atas dapat dipahami bahwa pengambilan sampel dilakukan apabila populasi dianggap terlalu banyak dan pada sebagian populasi dianggap representatif atau dapat mewakili kelompoknya. Namun bila tidak banyak dan tidak representatif, populasi dapat langsung dijadikan sampel.

Hal tersebutlah yang akan ditempuh dalam penelitian ini. Jadi, sampel dalam penelitian ini adalah sekaligus populasinya, yaitu keseluruhan jenis *ism mawṣūl* yang terdapat dalam *Mawlid Barzanjiy*

### **3.5. Prosedur Penelitian**

Setiap kegiatan yang dilakukan tentu mempunyai langkah-langkah atau prosedur tertentu. demikian pula dalam penelitian ini. Oleh karena itu, dipandang perlu untuk menggambarkan prosedur penelitian yang akan ditempuh.

Langkah-langkah yang dilakukan dalam penelitian ini adalah :

1. Membaca secara cermat obyek yang diteliti berupa *ism mawṣūl* dalam teks *Mawlid Barzanjiy*.
2. Mengidentifikasi permasalahan yang ada pada data dalam teks *Mawlid Barzanjiy*.
3. Membatasi masalah yang berkaitan dengan *ism mawṣūl*.
4. Merumuskan masalah yang berkaitan dengan *ism mawṣūl*.
5. Menganalisis data dengan menggunakan metode deskriptif
6. Menyimpulkan hasil penelitian.

## BAB IV

### PEMBAHASAN

#### 4.1 Sejarah Singkat *Barzanjiy*

Menyambut peringatan hari kelahiran nabi Muhammad S.A.W yang biasa disebut dengan perayaan maulid, terdapat perbedaan penyambutan pada setiap orang dan setiap daerah. Pada hari itu, perayaan maulid disambut dengan meriah dan melibatkan massa dalam jumlah besar. Selain itu, berlangsung pula perayaan maulid di mesjid-mesjid kecil yang melibatkan sekelompok kecil masyarakat. Dalam rangkaian acara itu, baik yang *akbar* maupun yang *ashghar*, ada satu sesi yang tidak pernah tertinggal bahkan seolah menjadi syarat penting, yaitu pembacaan karya tulis kitab *Barzanjiy al-Natsr*.

Sudah menjadi kebiasaan pula, pembacaan teks *Mawlid Barzanjiy* dilakukan di berbagai kesempatan sebagai sebuah pengharapan untuk pencapaian sesuatu yang lebih baik. Misalnya pada saat kelahiran bayi, mencukur rambut bayi dalam rangkaian aqiqah, acara khitanan, pernikahan, dan upacara lainnya yang menyangkut hajat hidup manusia. Kesemuanya dilakukan secara ritual sebagai unsur budaya Islam.

Cara pembacaannya berbeda-beda. Ada yang membacanya dengan melagukan ataupun membaca tanpa melagukan dengan cara duduk bersila melingkar lalu seseorang membacakan teks *Barzanjiy*. Pada bagian tertentu, disahuti oleh jamaah lainnya secara bersamaan yaitu setiap selesai satu episode yang diakhiri

Artinya : "Sebarkanlah bau harum, ya Allah, kepada kuburan beliau Saw yang mulia, dengan wewangian dari rahmat dan kesejahteraan".

Secara berturut-turut kandungan dari kesembilan belas bagian teks *Mawlid Barzanjiy* dapat dikemukakan sebagai berikut :

1. Pembukaan *Mawlid Barzanjiy* berbunyi :

اَلْجَنَّةُ وَ نِعْمَهَا سَعْدٌ لِمَنْ يَصْلَى وَ يَسْلَمُ وَ يَارَكُ عَلَيْهِ

Artinya : "surga dan segala kenikmatannya merupakan kebahagiaan bagi orang yang bersalawat dan yang bermohon kesejahteraan serta berkah baginya ( Nabi S.A.W )"

Sayyid Ja'far memulai membuka karangannya dengan memohon kepada Allah agar senantiasa mencerahkan rahmatnya pada junjungan kita Nabi Muhammad saw.

2. Menceritakan tentang nasab nabi Muhammad SAW yang laksana untaian mutiara yang sangat indah disebabkan ketinggian beliau yang laksana bintang Jauza'.
3. Kegembiraan semua makhluk baik dari kalangan manusia maupun jin, karena akan lahir seorang nabi. Orang-orang sudah membicarakannya tentang sifat-sifat mulia yang dimilikinya sebelum kelahirannya. Dia akan di beri nama Muhammad, dia akan di puji sampai masanya hari kiamat.
4. Meninggalnya ayah beliau yang bernama Abdullah bin Abdul Muthalib di Madinah al-Munawwarah tepatnya dikampung Abwa dan kelahiran beliau yang diselimuti lautan cahaya.

5. Kelahiran beliau dalam keadaan suci bersih lantaran pertolongan Allah SWT. Serta kakeknya, Abdul Muthalib menyambut kelahirannya. Sebuah gambaran kelahiran yang berbeda dengan kelahiran manusia biasa.
6. Beliau adalah manusia pilihan yang dipilih oleh Allah SWT sebagai kekasihnya. Pada bagian ini menceritakan peristiwa-peristiwa aneh yang terjadi pada saat kelahiran beliau yang jatuh pada tanggal 12 *Rabi'ul Awal* tahun gajah.
7. Orang-orang yang menyusui beliau setelah ibunya, Aminah, menyusunya.
8. Perkembangan fisik beliau yang sangat baik. Sehari pertumbuhan nabi, laksana sebulan bagi anak-anak lain, karena pertolongan Allah SWT. Juga menceritakan bahwa pada saat beliau masih dalam asuhan Halimah, dua malaikat membedah dada Muhammad SAW untuk mengeluarkan sebagian darah kotor lalu diisi dengan iman dan kesabaran.
9. Meninggalnya ibunya, Amihah, maka Ummu Aiman mengasuhnya setelah itu dan diserahkan kembali ke kakeknya, Abdul Muthalib, sampai kakeknya meninggal, maka diauh oleh pamannya, Abu Thalib. Pada waktu usia nabi 12 tahun pamannya mengajaknya ke Syam. Di perjalanan pamannya bertemu dengan seorang pendeta yang melihat adanya tanda-tanda kenabian pada diri nabi Muhammad SAW.
10. Perjalanan Nabi ke Syam untuk berdagang, barang dagangan milik Khadijah, seorang pengusaha yang sukses. Nabi disertai dengan Maisarah, bagian ini

pula mendeskripsikan tentang pernikahan Nabi dengan wanita yang sangat baik hati dan bertaqwa, yaitu Khadijah.

11. Pemugaran Ka'bah pada waktu beliau berumur 35 tahun. Dalam pemugaran terjadi perselisihan di antara para pemimpin kabilah tentang siapa yang akan meletakkan Hajar Aswad ke tempat semula. Akhirnya mereka sepakat bahwa orang yang akan meletakkannya adalah orang yang pertama masuk pintu Ka'bah Asy-Syaibiah. Temyata, Nabi Muhammad-lah orang yang pertama kali memasuki pintu tersebut.
12. Pada waktu beliau berusia 40 tahun, Allah SWT mengutus beliau menjadi rasul yang di awali dengan mimpi-mimpi yang benar dan nyata selama enam bulan. Sampai akhirnya datanglah kenyataan wahyu kepada beliau sebagai suatu kebenaran. Kejadian ini bertepatan tanggal 17 Ramadhan.
13. Orang-orang yang pertama masuk Islam dan melakukan ibadah secara sembunyi-sembunyi. Meninggalnya paman beliau, Abu Thalib dan disusul tiga hari setelahnya meninggal pula isteri beliau yang tercinta Khadijah binti Khuwailid, kemudian beliau hijrah ke Thaif.
14. Isra' dan mi'raj serta menerima perintah shalat lima puluh waktu kemudian Allah SWT memberikan dasar anugerah keutamaan sehingga hanya diwajibkan lima waktu.
15. Nabi SAW memproklamirkan dirinya sebagai rasul pada musim haji, maka berimanlah enam orang yang kemudian terus bertambah pada tahun-tahun berikutnya dan tentang hijrahnya orang-orang muslim ke Madinah.

16. Perjalanan beliau ke Madinah serta kejadian istimewa yang terjadi di tengah perjalanan tepatnya di desa Qudaid.
17. Nabi Muhammad adalah manusia yang paling sempurna bentuk fisiknya, wajahnya laksana bulan purnama di waktu malam.
18. Menerangkan sifat-sifat beliau yang sangat pemalu, sangat mencintai fakir miskin, beliau duduk bersama mereka dan menziarahi mereka ketika sakit juga mengantarkan jenazahnya jika ada yang meninggal. Kadang-kadang beliau menyelipkan batu-batu ke bagian perutnya untuk menahan lapar yang teramat sangat padahal beliau sudah dilimpahi oleh Allah SWT untuk memegang kunci kekayaan, bahkan gunung-gunung pun sudah bersedia mengubah wujudnya menjadi emas, akan tetapi beliau menolaknya karena lebih senang hidup dalam keadaan miskin.
19. Pada bagian akhir dari *Mawlid Barzanjiy* di tutup dengan do'a keselamatan dunia akhirat. Sebelum memanjatkan do'a terlebih dahulu, Sayyid Ja'far memanjatkan puji kehadiran Allah Swt yang maha pantas untuk menerima puji. Diantara isi do'anya memohon kepada Allah agar memberikan pertolongan sesuai dengan ucapan dan amal berdasarkan niat yang shaleh serta membersihkan dari jeratan nafsu syahwat dan penyakit-penyakit hati lainnya. Sayyid Ja'far sebagai pengarang *Barzanjiy* yang menjelaskan riwayat Maulid Nabi saw memohon ampun dari segala kesalahan dan kekurangan. Bagian paling akhir dari *Mawlid Barzanjiy* adalah teks yang berbunyi

سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعَزَّةِ عَمَّا يَصْنَعُونَ، وَسَلَامٌ عَلَى الْمَرْسَلِينَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.



#### 4.2. Jenis-Jenis *Ism Mawsūl* dalam Teks *Mawlid Barzanjiy*.

Dalam teks *Mawlid Barzanjiy* terdapat sejumlah *ism mawṣūl*, baik *ism mawṣūl khas* maupun *ism mawṣūl* musytarak. *Ism mawṣūl* dapat dilihat pada tabel di bawah ini, menurut urutan episode (bagian) dan paragrafnya

Nomor			Bunyi Paragraf	<i>Mawṣūl</i>	Jenis	<i>Shilah</i>
Urt	Eps	Prg				
1	2	3	4	5	6	7
1			الجنة وتعيمها سعد لمن يصلى ويسلم ويبارك عليه	من	المشترك، لمفرد مذكر	وصلني ويسلم ويبارك عليه
2	I	2	مستدرًا فيض البركات على ما ثنا له وأولاده	ما	المشترك، لمفرد مذكر	ذاته
3		8	يعلم الصحابة والاتباع ومن والآباء	من	المشترك، لمفرد مذكر	والآباء
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم						
4	2	2	ابن هاشم واسمها عمرو بن عبد منافق واسمها المغيرة الذي يتسمى الارتفاع لطبياه	الذى	الخاص، لمفرد مذكر	يتسمى الارتفاع لطبياه
5		7	ابن مالك بن النضررين كلالة بن خزيمة بن مدركة ابن اليمن وهو أول من أهدى الدين إلى الرحاب الحرمية	من	المشترك، لمفرد مذكر	أهدى الدين
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم						
6	4	2	ليلة المولد الذي كان للدين سرور ببومه وزاده اهان	الذى	الخاص، لمفرد مذكر	كان للدين سرور ببومه
7		4	وانت قومها يفضلون ما حملت قبل مریم العطاء	ما	المشترك، لمفرد مؤنث	حملت قبل مریم العطاء



1	2	3	4	5	6	7
8		8	لظويبي لمن كان تعظيمه صلى الله عليه وسلم غاية مرامه و مرماه	من	المشترك، لمفرد متكر	تعظيمه صلى الله عليه وسلم غاية مرامه
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم						
9	5	4	وإنه الحبيب الذى حست طباعه	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	حست طباعه
10		8	ويشكر الله تعالى على مامن به عليه واعطاه	ما	المشترك، لمفرد متكر	من يه عليه
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم						
11	6	8	فراها من ببطاح مكة داره و مقاه	من	المشترك، لمفرد متكر	ببطاح مكة داره
12		10	الذى رفع تو شرون سمعك و سواه	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	رفع تو شرون سمعك
13		12	وكسر ملك كسرى لهول ما اصابه و عراه	ما	المشترك، لمفرد متكر	اصابه
14		20	والبلد الذى لا يعهد شجره ولا يختلى خلاء	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	لا يعهد شجره
15		22	والراجح أنها قبيل فجر يوم الاثنين تأتى عشر شهر ربيع الأول من عام الفيل الذى صدأ الله عن الحرم وحماء	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	صدأ الله عن الحرم
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم						
16	7	2	التي اعتقلاها أبو لهب حين وافته عند ميلاده عليه الصلاة والسلام ببشراء	التي	الخاص، لمفرد مؤنث	اعتقلاها أبو لهب
17		4	وارضعت قبله حمزة الذى حمد فى نصرة الدين سراء	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	حمد فى نصرة الدين سراء
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم						
18	9	4	التي زوجها بعد من زيد بن حارثة مولاه	التي	الخاص، لمفرد مؤنث	زوجها بعد من زيد بن حارثة
19		6	وقال إن لا يتنى هذا الشأن عظيما ففيه بخ لمن وقره و ولاه	من	المشترك، لمفرد متكر	وقره

1	2	3	4	5	6	7
20		14	وعرقه الراهب بغير ابما حازه من وصف النبوة وحواه	ما	المشترك، لمفرد مذكر	حازه من وصف النبوة
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم						
21	10	2	ومعه خلامة ميسرة يخدمه عليه الصلوة والسلام ويقوم بما عاناه	ما	المشترك، لمفرد مذكر	عاتاه
22		8	فلاجابة بتعم فحق لديه ما ظنه فيه وتوجهه	ما	المشترك، لمفرد مذكر	ظنه فيه
23		10	فاتحة من الكرمه الله تعالى بالنبوة واجتباها	من	المشترك، لمفرد مذكر	اكرمه الله تعالى بالنبوة
24		13	واخبارها ميسرة ياتيه راي ذلك في السفر كله ويعا قال له الراهب اوادعه لدبيه من الوصية	ما	المشترك، لمفرد مذكر	قال له الراهب
25		15	في بيان لخديجة بamarat وما سمعت الله رسول الله تعالى إلى البرية	ما	المشترك، لمفرد مؤنث	بamarat سمعت
26		16	الذى خصه الله تعالى بقربيه و اصطفاه	الذى	الخاص، لمفرد مذكر	خصه الله تعالى بقربيه
27		18	فأخبرها صلى الله عليه وسلم الاهتمام بما دعنته إليه هذه البرية النقية	ما	المشترك، لمفرد مذكر	دعت اليه هذه البرية النقية
28		23	وأولادها كل أولاده صلى الله عليه وسلم إلا الذي ي باسم الخليل سماء	الذى	الخاص، لمفرد مذكر	ي باسم الخليل سماء
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم						
29	12	10	وثم القول لسبعين او لاربع وعشرين منه او لثمان من شهور مولده الذى يدا فيه بدره مجاه	الذى	الخاص، لمفرد مذكر	يدا فيه بدره مجاه
30		13	ثم قال له اقرب اباي فخطه ثلاثة ليتوجه الى ما سيلقى اليه بجمعية	ما	المشترك، لمفرد مذكر	سيلقى اليه بجمعية
31		18	والتقى على رسالته بالبشرة و التنارة لمن دعاه	من	المشترك، لمفرد مذكر	دعاه
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم						
32	13	1	وأول من امن به من الرجال ابو بكر صاحب الغار و الصديقة	من	المشترك، لمفرد مذكر	امن به من الرجال ابو بكر

1	2	3	4	5	6	7
33		2	ومن الصبيان على و من النساء خديجة التي ثبت الله بها قلبها و وقاها	التي	الخاص، لمفرد مؤنث	ثبت الله بها قلبها
34		3	ومن العوالى زيد بن الحارثة ومن الارقاء بلال الذى عذبه فى الله لعنة	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	عذبه فى الله لعنة
35		4	ولولا مولاه ابو بكر من العنق ما ولولا	ما	المشترك، لمفرد ذكر	ولولا
36		6	و غيرهم من انهله الصديق رحيق التصديق و سقاوه	من	المشترك، لمفرد ذكر	انهله الصديق
37		8	حتى انزلت عليه فاصدح بما تؤمر فجهر بدعاوى الخلق الى الله	ما	المشترك، لمفرد ذكر	تؤمر
38		9	ولم يبعد منه قومه حتى عاب اعتهم وامر برفع ما اسوى الوحدانية	ما	المشترك، لمفرد ذكر	سوى الوحدانية
39		14	ثم شيخ بقوله تعالى فاقرعوا ما تيسير منه و اقيموا الصلاة	ما	المشترك، لمفرد ذكر	تيسير منه
40		24	فقال انى ارجون بخرج الله من اصلابهم من يتولاه	من	المشترك، لمفرد ذكر	يتولاه
عطر اللهم قبره الكريم بعرف شذى من صلاة وتسليم						
41	14	4	وابن خالته يحيى الذى اوتى الحكم في حال صيامه	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	اوتي الحكم في حال صيامه
42		6	وفى الرابعة الرئيس الذى رفع الله مكانه و اعلاه	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	رفع الله مكانه
43		8	وفى السادس موسى الذى كلمه الله تعالى وتتجاه	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	كلمه الله تعالى
44		9	وفى السابعة ل Ibrahim الذى جاء ربه بسلامة القلب و الطوية	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	جاء ربها بسلامة القلب
45		12	الى مقام المكافحة الذى قربه الله فيه و النساء	الذى	الخاص، لمفرد ذكر	قربه الله فيه
46		14	واراه يعني رئيسه من حضرة الريوبوبيه ما اراه	ما	المشترك، لمفرد ذكر	اراه
47		17	ولها اجر الخمسين كما شاته في الازل و قضائه	ما	المشترك، لمفرد ذكر	شاته في الازل
48		20	وكتبته قريش و ارتد من اضطه الشيطان و اغواه	من	المشترك، لمفرد ذكر	اضطه الشيطان

1	2	3	4	5	6	7
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم						
49	15	8	وقارقاوا الاوطان رغبة فيما اعد لمن هجر الكفر و نواه	ما	المشتراك، لمفرد مذكر	اعذ هجر الكفرو نواه
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم						
50	17	5	بعد ما بين المنكرين سبط الكفرين ضخم الكرايس قليل لحم العقب كث الحجية عظيم الرأس شعره لي الشحمة الاننى	ما	المشتراك، لمفرد مذكر	بين المنكرين
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم						
51	18	3	ويقبل المعرفة و لا يقابل احدا بما يكره و يمشى مع الارملة و ذوى العيوب	ما	المشتراك، لمفرد مذكر	بكره
52		9	و كان صلى الله عليه وسلم يقل اللغو و يبدأ من نقية بالسلام	من	المشتراك، لمفرد مذكر	نقية بالسلام
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم						
53	19	2	يا من اذا رفعت اليه اكف العبد كفاء	من	المشتراك، لمفرد مذكر	ذا رفعت اليه اكف العبد كفاء
54		3	يا من تنزه في ذاته و صفاته الاحدي	من	المشتراك، لمفرد مذكر	تنزه في ذاته
55		5	يا من تفرد بالبقاء و القدم و الازلية	من	المشتراك، لمفرد مذكر	تفرد بالبقاء
56		6	يا من لا يرجى شره و لا يعول على سواه	من	المشتراك، لمفرد مذكر	لا يرجى شره
57		7	يا من استند الانام الى قدرته القزوينة	من	المشتراك، لمفرد مذكر	استند الانام الى قدرته القزوينة
58		8	و ارشد بفضله من استرشده و استشهاده	من	المشتراك، لمفرد مذكر	استرشده
59		10	التي ازاحت من ظلمات الشك نجاه	التي	الخاص، لمفرد مؤنث	ازاحت من ظلمات الشك نجاه
60		12	و من هو اخر الانبياء بصورته و اولهم بمعناه	من	المشتراك، لمفرد مذكر	هو اخر الانبياء بصورته
61		16	الذين يذلوا أنفوسهم لله يبتئلون فضلات من الله	الذين	الخاص، لجمع مذكر	يذلوا أنفوسهم للله



1	2	3	4	5	6	7
62		17	الذين استبشروا بنعمة من الله	الذين	الخاص، لجمع مذكر	استبشروا بنعمة من الله
63		22	و تحقق لنا من الآمال ما يك ظنتاه	ما	المشترك، المفرد مذكر	بك ظنتاه
64		24	ولا تجعلنا من اهواه هواه	من	المشترك، المفرد مذكر	اهواه هواه
65		28	و تسهل لنا من صالح الاعمال ما عزّ ذرّاه	ما	المشترك، المفرد مذكر	عزّ ذرّاه
66		30	برحمة و مغفرة و تديم عن سوق غذاء	من	المشترك، المفرد مذكر	سوق غذاء
67		31	اللهم اتك جعلت لك مساعي مقاما ومزية و لكل راج ما املته فيك رجاه	ما	المشترك، المفرد مذكر	امله فيك رجاه
68		33	تحقق لنا ما منك رجوناه	ما	المشترك، المفرد مذكر	منك رجوناه
69		35	و اعظم الاجر لمن جعل هذا الخير في (هذا اليوم و اجراء) اللهم اجعل هذه البلدة و سائر بلاد الاسلام امنة رخيصة	من	المشترك، المفرد مذكر	جعل هذا الخير
70		38	سيدنا جعفر من الى البرزنجي نعيته و منتمناه	من	المشترك، المفرد مذكر	الى البرزنجي نعيته
71		42	و كاتبها و قارئها و من اصاغ اليها سمعه و اصغاء	من	المشترك، المفرد موئث	اصاغ اليها سمعة
72		44	و على الله و صحبه ومن نصره والاه	من	المشترك، المفرد مذكر	نصره
73		49	سبحان ربكم رب العزة عما يصفون	ما	المشترك، المفرد مذكر	يصفون

Keterangan:

Urt: Urut

Eps: Episode

Prg: Paragraf

#### 4.3 Bentuk-bentuk Shilah *Mawsūl* dalam Teks *Mawlid Barzanjīy*

Sebagaimana telah disebutkan terdahulu bahwa *shilah* ini adalah kalimat yang menjelaskan arti *ism mawṣūl*. Dalam teks *Mawlid Barzanjīy* terdapat tiga

bentuk *shilah mawṣūl* yaitu terdiri dari *jumlah ismiyah*, *jumlah fi'liyah* dan *syibhul jumlah*. Ketiga bentuk tersebut dapat dilihat pada tabel di bawah ini :

Nomor			Bunyi paragraf	Bentuk <i>Shilah Mawṣūl</i>						
Urt	Eps	Prg		jumlah		Syibhul Jumlah				
				Fi'liyah	Ismiyah	Jar	Zhar af	Sharih		
1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1			الجنة وتعيمها سعد لمن يصلي ويسلم ويبارك عليه	يصلى ويسلم ويبارك عليه						
2	1	2	مستر افيض البركات على ما انا له واولاده		ما انا له					
3		8	يعلم الصحابة والاتباع ومن والاهم	والاه						
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم										
4	2	2	ابن هاشم واسمها عمرو بن عبد مناف واسمها المغيرة الذي ينتهي الارتفاع لعليه	يتنتهي الارتفاع لعليه						
5		7	ابن مالك بن النضررين كنانة بن خزيمة بن مدركة ابن الياس وهو اول من اهدى البدن الى الرحاب الحرمية	اھدى البدن ...						
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسلیم										
6	4	2	ليلة المولد الذى كان للدين سرور بيومه وا زدهار	كان للدين سرور بيومه ...						
7		4	وللت قومها بافضل مما حملت قبل مریم العذراء	حملت قبل مریم العذراء						
8		8	قطوبي لمن كان تعظيمه صلى الله عليه وسلم غایة مرامة و مرماء	كان تعظيمه صلى الله عليه وسلم غایة مرامة						

1	2	3	4	5	6	7	8	9
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
9	5	4	وإنه الحبيب الذي حست طبعاه	حست طبعاه				
10		8	ويشكرا الله تعالى على ملمن به عليه واعطاه	من به عليه				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
11	6	8	فراها من ببطاح مكة داره ومقاه			ببطاح مكة داره		
12		10	الذى رفع اتو شرون سمكه و مسواه	رفع اتو شرون سمكه				
13		12	وكسر ملك كسرى لهول ما اصابه و عراه	اصابه				
14		20	والبلد الذى لا يضد شجره ولا يختلى خلاه	يضد شجره				
15		22	والراجح انها قبيل فجر يوم الاثنين ثالثى عشر شهر ربيع الاول من عام الفيل الذى صده الله عن الحرم وحماه	صده الله عن الحرم				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
16	7	2	التي اعتقها ابو لهب حين وافته عند ميلاده عليه الصلاوة والسلام ببشراء	اعتقها ابو لهب				
17		4	وارضعت قبليه حمزة الذى حمد فى نصرة الدين سراء	حمد فى نصرة الدين سراء				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
18	9	4	للتى زوجها بعد من زيد بن حارثة مولاه	زوجها بعد من زيد بن حارثة				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
19		6	وقال ان لاينى هذا لشائنا عظيما فيخ بخ لمون وقره و ولاه	وقره				
20		14	وعرفه الراهن بغير ابما حازه من وصف النبوة وحواه	حازه من وصف النبوة				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
21	10	2	ومعه غلامه ميسرة يخدمه عليه الصلاة و السلام ويقوم بما عنده	عنده				
22		8	فاجابه بنعم فحق لديه ما ظنه فيه و تواه	ظنه فيه				
23		10	فانه من اكرمه الله تعالى بالنبوة واجتباه	اكرمه الله تعالى بالنبوة				
24		13	واخبرها ميسرة بأنه راي ذلك في السفر كله وبما قال له الراهن ولودعه لديه من الوصية	قال له الراهن				
25		15	فبيان لخديجة بمرات وماسمعت انه رسول الله تعالى الى البرية	سمعت				
26		16	الذى خصه الله تعالى بقربه و اصطفاه	خصه الله تعالى بقربه				
27		18	فأخبرها صلى الله عليه و سلم اصحابه بما دعث اليه هذه البرة النقية	مادعث اليه هذه البرة النقية				
28		23	واولادها كل او لاده صلى الله عليه و سلم الا الذى باسم الخليل سماء			باسم الخليل سماء		
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
29	12	10	و ثم اقوال نسبع او لاربع و عشرين منه او لثمان من شهر مولده الذى بدا فيه بدره محياه	بدا فيه بدره محياه				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
30		13	ثم قال له اقرأ لي فلطفه ثلاثة ليتوجه الى ما سيلقى اليه بجمعية	سيلقى اليه بجمعية				
31		18	والتقى على رسالته بالبشرة والتذكرة لمن دعاه	دعاه				
32	13	1	واول من امن به من اللرجال ابو يكر صاحب الغافر و الصديقة	امن به من اللرجال ابو يكر				
33		2	ومن الصبيان على و من النساء خديجة التي ثبت الله بها قلبها و وفاه	ثبت الله بها قلبه				
34		3	ومن الموالى زيد بن الحرثة ومن الارقاء بالل الذى عذبه فى الله امية	عذبه فى الله امية				
35		4	و اولاد مولاهم ابو يكر من العنق ما اولاده	اولاده				
36		6	و غيرهم من ائله الصديق رحيم التصديق و مسقاهم	ائله الصديق				
37		8	حتى انزلت عليه فاصدعا بما تؤمر فجهر بدعاء الخلق الى الله	تؤمر				
38		9	ولم يبعد منه قومه حتى عاب عالهتهم وامر برفض ما سوى الوحدانية			سوى الوحدةانية		
39		14	ثم نسخ بقوله تعالى فاقرعوا ما تيسر منه و اقيموا الصلا	تيسر منه				
40		24	فقال انى ارجون يخرج الله من اصلابهم من يتولاه	من يتولاه				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
41	14	4	وابن خالته يحيى الذى اوتي الحكم فى حال صباه	اوتي الحكم فى حال صباه				
42		6	وفى الرابعة ادريس الذى رفع الله مكانه و اعلاه	رفع الله مكانه				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
43		8	و في السادسة موسى الذى كلامه الله تعالى وناجاه	كلمه الله تعالى				
44		9	و في السابعة ابراهيم الذى جاء ربه بسلامة القلب و الطوية	جاء ربه سلامة القلب				
45		12	إلى مقام المكافحة الذى قربه الله فيه و ادناه	قربه الله فيه				
46		14	واراه يعني رأسه من حضررة الريوبوبيه ما اراه	اراه				
47		17	ولها اجر الخمسين كما شانه في الازل و قضاه	شانه في الازل				
48		20	وكذبته قريش و ارتد من اضله الشيطان و اغواه	اضله الشيطان				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
49	15	8	و فارقوا الاوطان رغبة فيما اعد لمن هجر الكفر و نواه	اعد هجر الكفر نواه				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
50	17	5	بعيد ما بين المنكبين سبط الكتفين ضخم الكراديس قليل لحم العقب كث اللحية عظيم الرأس شعره الى الشحمة الانانية					بين المنكبين
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
51	18	3	ويقبل المغترة و لا يقابل احدا بما يكره و يمشي مع الارملة و ذوى العبودية	يكره				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
52		9	و كان صلني الله عليه و سلم يقل اللغو و يبدأ من لقيه بالسلام	لقيه بالسلام				
عطر اللهم قبره الكريم يعرف شذى من صلاة وتسليم								
53	19	2	يا من اذا رفعت اليه اكف العبد كفاه	اذا رفعت اليه اكف العبد كفاه				
54		3	يا من تزه في ذاته و صفاتيه الاحدى	تزه في ذاته				
55		5	يا من تفرد بالبقاء و القدم و الازلية	تفرد بالبقاء				
56		6	يا من لا يرجى غيره و لا يعوّل على سواه	لا يرجى غيره				
57		7	يامن استند الانام الى قدرته الفيّومية	استند الانام الى قدرته الفيّومية				
58		8	و ارشد بفضلة من استرشده و استهداه	استرشده				
59		10	التي ازاحت من ظلمات الشك دجاه	ازاحت من ظلمات الشك دجاه				
60		12	و من هو آخر الانبياء بصورته و اولهم يمعناه		هو آخر الانبياء بصورته			
61		16	الذين يذلوا أنفسهم الله بيتفرون فضلا من الله	يذلوا أنفسهم الله				
62		17	الذين استبشرروا بنعمة من الله	استبشرروا بنعمة من الله				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
63		22	و تحقق لنا من الأمال ما بك ظنناه			بك ظنناه		
64		24	ولا تجعلنا من اهواه اهواه هواه	اهواه هواه				
65		28	وتسهل لنا من صالح الاعمال ما عز ذراه	ما عز ذراه				
66		30	يرحمة و مغفرة و تديم عمن سواك غناه			سواك غناه		
67		31	اللهم انك جعلت لكل ساعل مقاما و مزية و لكل راج ما امله فيك رجاه	امله فيك رجاه				
68		33	فتحقق لنا ما منك رجوناه			منك رجوناه		
69		35	و اعظم الاجر لمن جعل هذا الخير في (هذا اليوم و اجراء) اللهم اجعل هذه البلدة و سائر بلاد الاسلام امنة رخية	جعل هذا الخير				
70		38	سيدنا جعفر من الى البرزنجي نسبته و منتها			الى البرزنجي نسبته		
71		42	و كاتبها و قارئها و من اصاح اليها سمعه و اصفاه	اصاح اليها سمعة				
72		44	و على الله و صحبه ومن نصره و والاه	نصره				
73		49	سبحان رب رب العزة عما يصفون	يصفون				

#### 4.4. Penggunaan *Ism Mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy*

Dalam penggunaannya, *ism mawṣūl* di dalam teks *Mawlid Barzanjiy*, menempati berbagai macam kedudukan dan semua jenis *ism mawṣūl* dalam *Mawlid Barzanjiy* adalah *mabni*. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel di bawah ini sesuai dengan kedudukannya masing-masing

No			Bunyi Paragraf	Kedudukan Marfu'		
Urt	Eps	Prg		Fa'il	Khabar Mubtada	Sifah
1	2	3	4	5	6	7
1	14	20	وارتد من اضله... الشيطان...	✓		
2	6	8	فراها من بياطاخ مكة داره...	✓		
3	10	8	فحق لدبيه ما ظنه فيه...	✓		
4	4	2	ليلة المولد الذي كان للدين سرور...		✓	
5	5	4	والله الحبيب الذي حست طباعه			✓
6	2	2	واسمه المغيرة الذي يتسمى الارتفاع لعليه			✓
7	7	2	الق اعشقها ابو هب...			✓
8	9	4	الق زوجها بعد من زيد بن الحارثة...			✓
9	10	16	الذى خصه الله تعالى بقربه...			✓

1	2	3	4	5	6	7
10	13	2	... ومن النساء خديجة التي ثبت الله بها قلبه ...			✓
11	13	3	... ومن الارقاء بلال الذي عذبه في الله أمينة			✓

No			Bunyi Paragraf	Kedudukan Mansub				
Urt	Eps	Prg		MaFul bih	Munada	Mustatsna	Sifat	Ma'tuf
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	19	33	فحق لنا ما منك رجوناه	✓				
2	13	4	واولاده مولاه ابو بكر من العتق ما أولاده	✓				
3	13	14	فاقرعوا ما تيسر منه...	✓				
4	14	14	واراه بعيق راسه من حضرة الربوية ما اراه	✓				
5	18	9	ويبدأ من لقيه بالسلام	✓				
6	19	8	وارشد بفضله من استرشده...	✓				

1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	19	31	ما امله فيك رجاه	✓				
8	19	5	يا من تفرد بالبقاء...		✓			
9	19	2	يا من اذا رفعت االيه اکف العبد کفاه		✓			
10	19	3	يا من تزه في ذاته...		✓			
11	19	6	يا من لا يرجي غيره...		✓			
12	19	7	يا من استند الانام الى قدرته القيومية		✓			
13	10	23	واولدها كل اولاده صلی الله عليه وسلم الا الذی باسم الخلیل سماه			✓		
14	14	6	ادريس... الذی رفع الله هکانه...				✓	

1	2	3	4	5	6	7	8	9
15	7	4	جزءة الذي حمد في نصرة الدين ...				✓	
16	14	4	وابن خالته يحيى الذى أوتى الحكم ...				✓	
17	14	8	موسى الذى كلم الله تعالى ...				✓	
18	14	9	ابراهيم الذى جاء ربه بسلامة القلب ...				✓	
19	1	8	... و من ولاه					

No			Bunyi Paragraf	Kedudukan Majrur			
Urt	Eps	Prg		Jar	Mudhaf ilaih	Sifat	Ma'tuf
1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	6	كما جنح اليه الكثير ...	✓			
2			من يصلى ...	✓			
3	1	2	على ما أنا له ...	✓			
4	4	4	ما حلت قبل مردم ...	✓			

1	2	3	4	5	6	7	8
5	4	8	ملن كان تعظيمه صلي الله عليه و سلم غاية مرامه...	✓			
6	5	8	علي ما من به عليه...	✓			
7	9	6	ملن وقره...	✓			
8	9	14	بما حازاه...	✓			
9	10	2	بما عناء...	✓			
10	10	10	من اكرمه الله تعالى...	✓			
11	10	13	بما قال له الراهب...	✓			
12	10	15	فيان خديجة بما رات...	✓			
13	10	18	بما دعت اليه هذه البرة النقية	✓			
14	12	13	الي ما سيلقى اليه...	✓			
15	12	18	ملن دعاه...	✓			
16	13	6	من أهل الصديق...	✓			
17	13	8	بما تؤمر...	✓			
18	14	17	كماشاته في الازل...	✓			
19	15	8	فيما أعد...	✓			
20	15	8	ملن هجو الكفر...	✓			
21	18	3	بما يكره...	✓			
22	19	24	من أهواء هواء...	✓			
23	19	30	عمن سواك غناه...	✓			

1	2	3	4	5	6	7	8
24	19	35	...من جعل هذا الخير ...	✓			
25	19	49	سبحان رب العزة عما يصفون	✓			
26	6	12	...هول ما أصابه...		✓		
27	2	7	...وهو اول من أهدى اليدن ...		✓		
28	13	1	اول من آمن به من الرجال ابو بكر ...		✓		
29	13	9	برفض ما سوى الوحدانية		✓		
30	17	5	بعيد ما بين المنكرين ...		✓		
31	13	24	...من اصلاحهم من يتولاهم			✓	
32	6	10	...الذى رفع انوثروان سمكة ...			✓	
33	6	20	والبلد الذى لا يع Rudd شجره ...			✓	
34	6	22	...من العام القيل الذى صدّه الله عن الحرم ...			✓	
35	12	10	...من شهر مولده الذى يبدأ فيه بدءه محياه			✓	
36	14	12	إلى مقام المكافحة الذى قربه الله فيه ...			✓	

1	2	3	4	5	6	7	8
37	19	10	الى أزاحت من ظلمات الشك دجاه			✓	
38	19	16	الذين بذلوا نفوسهم لله			✓	
39	19	17	الذين استبشروا بنعمة من الله			✓	
40	19	28	ما عزَّ ذرَاه			✓	
41	19	38	سيدنا جعفر من الى البرزنجي نسبته...			✓	
42	10	15	وَمَا سِعْتَ ...			✓	
43	19	12	وَمَنْ هُوَ أَخْرُ الْأَنْبِيَاءِ بِصُورَتِهِ ...			✓	
44	19	42	وَمِنْ أَصَحِّ الْيَهَا سِعْيَهِ ...			✓	
45	19	44	وَعَلَى اللَّهِ وَ صَاحِبِهِ وَمِنْ نَصْرَهِ ...			✓	

#### 4.5. I'rab Ism *Mawṣūl* dalam Teks *Mawlid Barzanjīy*

Telah disebutkan terdahulu bahwa *ism mawṣūl* menempati kedudukan yang berbeda-beda dalam teks *Mawlid Barzanjīy* akan tetapi bentuknya tidak berubah

karena *ism mawsūl* adalah *mabni*. Adapun jumlah yang di l'rab hanya mewakili semua variabel yang ada.

#### 4.5.1 *Ism Mawsūl* yang berkedudukan *Marfu'*

1. Sebagai فاعل (pelaku dari perbuatan)

Contoh l'rab *ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *fa'il* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

وارتدَ من أصله الشيطان ...

الواو : حرف عطف

ارتد : فعل ماضى مبني على الفتحة معطوف على ما قبلها

من : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل

أصله : فعل ماضى مبني على الفتحة

اهاء : ضمير متصل مبني على الضمة في محل نصب مفعول به

الشيطان : فاعل مرفوع بالضمة لأنه اسم المفرد و الجملة من الفعل و فاعله و مفعول به

لام محل له من الاعراب صلة الموصول

2. Sebagai خبر لمبتدأ (*ism* yang melengkapi *mubtada* dalam kalimat)

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *khabar* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

ليلة المولد الذي كان للدين سرور ...

ليلة : مبتدأ مرفوع بالضمة لأنه اسم المفرد و هو مضاف

الولد : مضاف اليه مجرور بالكسرة لأنه اسم المفرد

الذى : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر لمبتدأ

كان : فعل ماضي ناقص ترفع الاسم و تنصب الخبر

للدين : "اللام" حرف جار مبني على الكسرة. "الدين" مجرور و علامة جره الكسرة لأنه

اسم المفرد. و الجملة من جار و مجرور في محل نصب خبر كان مقدم

سرور : اسم كان مؤخر مرفوع بالضمة لأنه جمع تكسير

و الجملة من كان و اسمه و خبره لا محل له من الاعراب صلة الموصول

3. Sebagai صفة (sifat)

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *sifat* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

انه الحبيب الذى حسنت طباعه

ان : حرف نصب و توکيد ترفع الاسم وتنصب الخبر

اهاء: ضمير متصل مبني على الضمة في محل نصب اسم ان

الحبيب : خبر ان مرفوع بالضمة لأنه اسم المفرد

الذى : اسم موصول مبني على السكون في محل رفع صفة

حسنت طباعه: فعل ماضى مبني على الفتحة

طباعه : فاعل مرفوع بالضمة لأنه اسم المفرد و هو مضاد

اهاء: ضمير متصل مبني على الضمة في محل جار مضاد اليه

و الجملة من الفعل و فاعله لامع له من الاعراب صلة الموصول

#### 4.5.2 Ism *Mawsūl* yang berkedudukan *Mansub*

1. Sebagai مفعول به (pelaku dari perbuatan)

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *maf'ul bih* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

فحقق لنا ما منك رجوناه

حقق : فعل امر مبني على السكون. وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت

لنا : "اللام" حرف جار مبني على الفتحة، "النون" ضمير متصل مبني على السكون في محل  
جار مجرور

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به  
منك : حرف جار مبني على السكون "الكاف" ضمير متصل مبني على الفتحة في محل جار  
مجرور. و الجملة من جار و مجرور في محل رفع غير مقدم. و فعل مخدوف وجوبا تقديره  
"استقر" صلة الموصول

رجوناه : فعل ماضى مبني على السكون. "النون" ضمير متصل مبني على السكون في محل  
رفع فاعل. "واهاء" ضمير متصل مبني على الضمة في محل نصب مفعول به و الجملة من  
الفعل و فاعله و مفعول به في محل رفع مبتدأ مؤخر

2. Sebagai (yang di panggil) :

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *munada* dalam  
teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

يا من تفرد بالبقاء...

يا : حرف النداء مبني على السكون

من : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب منادى

تفرد : فعل ماضى مبني على الفتحة و فاعله مستتر جوازا تقديره هو

بالبقاء : "الباء" حرف جار مبني على الكسرة. "البقاء" مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد ، جار و مجرور متعلق يتفرد  
و الجملة من الفعل و فاعله لا محل له من الاعراب صلة الموصول

### 3. Sebagai مستثنى (yang dikecualikan)

Contoh *I'rab Ism mawṣūl* yang menempati kedudukan sebagai *mustasna* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

الا الذي باسم الخليل سماه...  
الا : اداة الاستثناء . الذي : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مستثنى  
باسم : "الباء" حرف جار مبني على الكسرة. "اسم" مجرور وعلامة جره الكسرة لأنه اسم المفرد . و الجملة من جار و مجرور في محل رفع غير مقدم وهو مضاف. و فعل محنوف وجوبا تقديره "استقر" صلة الموصول  
الخليل : مضاف اليه مجرور بالكسرة لأنه اسم المفرد  
سماه : فعل ماضي مبني على الفتحة المقدرة. و فاعله مسخر جوازا تقديره هو. "اهاء" ضمير متصل مبني على الضمة في محل نصب مفعول به. و الجملة من الفعل و فاعله و مفعول به في محل رفع مبتدأ مؤخر

4. Sebagai صفة (sifat)

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *sifat* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

ادريس الذى رفع الله مكانه...

ادريس : معطوف على ما قبله منصوب بالفتحة

الذى : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب صفة

رفع الله مكانه : فعل ماضى مبني على الفتحة. لفظ الجلالة مبني على الضمة في محل رفع

فاعل. "مكان" مفعول به منصب و علامه نصبه الفتحة لأنه اسم المفرد و هو مضارف

الباء : ضمير متصل مبني على الضمة في محل جار مضارف اليه

و الجملة من الفعل و فاعله و مفعول به لا محل له من الاعراب صلة الموصول

5. Sebagai معطوف (di atapkan pada )

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *ma'tuf* dalam teks

*Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

و من ولاه...

و : حرف عطف مبني على الفتحة

من : اسم موصول مبني على السكون في محل نصب معطوف على ما قبله

ولاه : فعل ماضى مبني على الفتحة المقدرة . و فاعله مستتر جوازا تقديره هو .

"اهاء" ضمير متصل مبني على الضمة في محل نصب مفعول به . و الجملة من الفعل و فاعله و مفعول به لا محل له من الاعراب صلة الموصول

#### 4.5.3 Ism Mawsūl yang berkedudukan Majrur

1. Sebagai مجرور بحرف جار (di jar dengan huruf jar )

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *majrur* dengan *huruf jar* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

... كما جنح اليه الكثير ...

ك : حرف جار مبني على الفتحة

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جر مجرور بحرف جار

جنه : فعل ماضى مبني على الفتحة ،

اليه : الى : حرف جار مبني على السكون .

"اهاء" ضمير متصل مبني على الكسرة في محل جر

الكثير : فاعل مرفوع بالضمة

و الجملة من الفعل و فاعله لا محل له من الاعراب صلة الموصول

2. Sebagai مضاد اليه (yang disandari)

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *mudhaf ilaih* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

...هول ما أصابه...

اللام : حرف جار مبني على الكسرة . "هول" : مجرور بحرف جار وعلامة جره الكسرة

لأنه اسم المفرد وهو مضاد

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جر مضاد اليه

أصابه : فعل ماضي مبني على الفتحة وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو. "الباء ضمير

متصل مبني على الضمة في محل نصب مفعول به

و الجملة من الفعل وفاعله و مفعول به لا محل له من الاعراب صلة الموصول

3. Sebagai صفة (sifat)

Contoh *I'rab ism mawsūl* yang menempati kedudukan sebagai *sifat* dalam teks *Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

...من اصلاحهم من يتولاه

من اصلاحهم : من : حرف جار مبني على السكون. "اصلاح" : مجرور بحرف جار وعلامة

جره الكسرة لأنه اسم المفرد وهو مضاد

هم : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاد اليه

من : اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة  
 يتولاه : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة . و فاعله ضمير مسند جوازا  
 تقديره هو . "اهاء" ضمير متصل مبني على الضمة في محل نصب مفعول به  
 و الجملة من الفعل و فاعله و مفعول به لا محل له من الاعراب صلة الموصول

4. Sebagai معطوف (diatafskan pada)

Contoh *I'rab ism mawṣūl* yang menempati kedudukan sebagai *ma'ntuf* dalam teks  
*Mawlid Barzanjiy* sebagai berikut :

...وما سمعت...

و : حرف عطف مبني على الفتحة

ما : اسم موصول مبني على السكون في محل جر معطوف على ما قبله  
 سمعت : فعل مضارى مبني على الفتحة لاتصاله بالناء تأنيث . و فاعله ضمير مسند جوازا

تقديره هي

و الجملة من الفعل و فاعله لا محل له من الاعراب صلة الموصول

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Setelah diadakan penelitian untuk mengkaji penggunaan *ism mawsūl* dalam *Mawlid Barzanjiy*, maka dikemukakan kesimpulan yang terangkum pada point-point berikut :

- 5.1.1. *Ism mawsūl* merupakan *ism* yang baru dapat dipahami maknanya apabila dihubungkan dengan *jumlah* yang berada setelahnya, *jumlah* tersebut dinamakan *shilah*. Adapun *shilah mawsūl* harus mengandung *dhamir* yang kembali pada *ism mawsūl* yang disebut '*ā'id*.
- 5.1.2. Ada dua jenis *ism mawsūl* dalam bahasa Arab yaitu *mawṣūl harf* dan *mawṣūl ism*. Adapun *ism mawsūl* yang terdapat dalam *Mawlid Barzanjiy* hanya *ism mawsūl ism* yang jenisnya *musytarak* dan *khas*.
- 5.1.3. Dalam penggunaannya di dalam *Mawlid Barzanjiy*, *ism mawsūl khas* atau *musytarak* menempati kedudukan berbeda-beda, baik dalam keadaan *rafa'*, *nasab* dan *jar*.
  1. Dalam keadaan *rafa'*, *ism mawṣūl* menempati kedudukan sebagai berikut :
    - a) *Fail*
    - b) *Khabar*
    - c) *Sifat*
    - d) *Ma'tuf*

2. Dalam keadaan nasab *ism mawsūl* dalam *Mawlid Barzanjīy* menempati kedudukan sebagai berikut :
- Maf'ul bih
  - Munada
  - Mustastna
  - Sifat
  - Ma'tuf
3. Dalam keadaan *jar*, *ism mawsūl* yang terdapat dalam *Mawlid Barzanjīy* menempati kedudukan sebagai berikut :
- Jar dengan huruf jar
  - Muḍaf ilaih
  - Sifat
  - Ma'tuf
4. *Dhamīr* yang berfungsi sebagai 'ā'id *Mawṣūl* ada yang *zahir* dan adapula yang *muqaddarah*
- ### 5.2. Saran
- 5.2.1. Penelitian terhadap masalah-masalah kebahasaan yang terkandung dalam *Mawlid Barzanjīy* merupakan salah satu cara untuk memahami kaidah-kaidah bahasa Arab. *Mawlid Barzanjīy* merupakan salah satu karya sastra Arab yang menarik untuk diteliti untuk memahami aspek-aspek kebahasaan, seperti sintaksis, morfologi dan semantik. Selain itu menarik pula untuk diteliti aspek lainnya misalnya aspek sosial budaya.

5.2.2. Lebih memasyarakatkan bahasa Arab, hendaknya para mahasiswa khususnya mahasiswa jurusan Sastra Asia Barat lebih giat mempelajari dan mengkaji hal-hal yang berhubungan dengan bahasa Arab, kemudian apa yang telah didapatkannya diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari khususnya pembinaan dan pengembangan bahasa, sastra serta kebudayaan Islam.

## DAFTAR PUSTAKA

- al-Barjanji, Sayid Ja'far.2001. *Barzanji an-nath Arab*.dialihbahasakan oleh Fatihuddin Abul Yasin. dalam judul *Terjemah Barzanji Arab dan Latin* Surabaya: Terbit Terang
- Alwasilah, Chaidar. 1993. *Sintaksis*. Bandung : Angkasa
- Akmajian, Adrian dkk. 1984. *Linguistics An Introduction To Language And Communication*. London : The Mit Press Cambridge
- Badruddin Muhammad, Abi 'Abdillah. T.th. *Sharah Alfiyah Ibn Malik*. Beirut : Dar al-Jamil
- Babti, Azizah Fawwal. 1992. *Mu'jam al-Mufassal Fi Nahw al-'Arabi*. Beirut : Dar al-Kutub al-Ilmiah
- Chair, Abdul. 1994. *Linguistik Umum*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Depag.R.I. 1983 / 1984. *al-Qur'an dan terjemahannya*. Kerajaan Saudi Arabia
- Dahlan, Ahmad Zaini. T.th. *Sharah Mukhtasar jiddan*. Semarang : Toha Putra.
- Dasuki, Hafidz. 1994. *Ensiklopedi Islam*. Jakarta : PT.Ichtiar Baru Van Hoeve.
- Al- Ghulayīnī, Mustafa. 1987. *Jami' al-Durūs al-'Arabiyyah*. Jilid I. Beirut: Maktabah al-Asriyah.
- \_\_\_\_\_, 1992. *Jami' al-Durūs al-'Arabiyyah*. Jilid I . Dialihbahasakan oleh Muhamad Zuhri dkk. dalam judul *Terjemahan Jami' al-Durus al-'Arabiyyah*. Semarang : As-Syifa
- Hasyimi, Ahmad.1935. *Qawā'id Asāsiyah al-Lughatul Arabiyah*. Mesir : al-Azhar
- Hasan, Abbas. T.th. *Nahw Wadih*. Cet V. Kairo : Dar al-Ma'arif.
- Hisyam, ibn Muhammad. 1979. *Awdah al-Masālik ilā Alfiyah Ibn Malik*. Mesir
- Kountur, Ronny. 2004. *Metode Penelitian*. Cet II. Jakarta : Penerbit PPM

- M.Araa'ini, Syamsudin. 2000. *Ilmu Nahwu Terjemahan Mutammimah Ajurumiyyah*. Cet III. Bandung : PT Sinar Baru Al-gensindo.
- Muhdar, Ahmad Zahdi. 1998. *Kamus Kontemporer Arab-Indonesia*. Yogyakarta : Pesantren Kurabiyyah.
- Mahir, Ahmad al- Baqiri. 1987. *Nahw al-'Arabi*. Iskandariyah : Muassasah al-Siyyab al-Jamiah.
- Nazir, Moch. 1988. *Metode Penelitian*. Cet.II. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- Ni'mah, Fuad. 1977. *Mulakhas Qawā'id al-Lughah al-'Arabiyyah*. Cet 9. Damaskus: Dar al-Hikmah.
- Nurdiana. 1997. Ism Maushul dan Penggunaannya Dalam Surah An-Nisa ( suatu tinjauan Sintaksis ). Skripsi Fakultas Sastra Universitas Hasanuddin: Makassar
- Ridha, Ali. T.th. *Al-Marja' Fi al-Lughah al-'Arabiyyah*. Kairo : Dar al-Fikri
- Subagyo, joko. 1999. *Metode Penelitian*. Jakarta : PT Rineka Cipta
- Al-Suyuti, Jalaluddin. 1975. *Ham'u al-Hawāmi'*. Kuwait : Dar al-Bahts al-Ilmiah
- Tarigan, Henry Guntur. 1993. *Pengajaran Sintaksis*. Bandung : Angkasa
- Umam, Chatibul, Dkk. 1993. *Kaidah Tata Bahasa Arab*. Jakarta : Darul Ulum Press.
- Ya'qub, Ramil Badi'. 1988. *Mawsū'ah Nahw wa Ṣarf wa i'rāb*. Cet I. Dar al-Ilmi li al-Malayin.
- Verhar, J.W.M. 1999. *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.