

DAFTAR PUSTAKA

- Afrizal, M. 2015. *Metode Penelitian Kualitatif: Sebuah Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Ari Kamayanti. (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif Akuntansi*, Yayasan Rumah Peneleh, Jakarta Selatan.
- Afriani, L. 2021. Tradisi Utang Piutang Dalam Ritual Adat *Rambu Solo'* Pada Masyarakat Muslim Toraja Makale Dalam Prespektif Hukum Islam. Repository.iainpalopo.ac.id
- Andilolo, D. 2007. Motivasi Masyarakat Memotong Kerbau pada Pesta Adat (*Rambu Tuka' & Rambu Solo'*) di Kecamatan Makale Kabupaten Tana Toraja. Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Bagoes, M, I. 2004. *Filsafat Penelitian & Metode Penelitian Sosial*, Cetakan Pertama. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Bogdan, R dan Taylor, S, J. 1993. *Kualitatif: Dasar-Dasar Penelitian*, Terjemahan oleh: A.Khozin Afandi, Cetakan Pertama. Surabaya: Usaha Nasional.
- Creswell, J.W. 2007. *Qualitative Inquiry & Research Design: Choosing Amount Five Approaches*. Sage.
- Creswell, J, W. 2016. *Pendekatan Metode Kualitati, Kuantitatif dan Campuran (Edisi 4)*. Pustaka Belajar
- Danang, S. 2016. *Metodologi Penelitian Akuntansi*. Bandung: PT Erika Aditama.
- Denzin, N.K dan Lincoln, Y.S. 2009. *Handbook of Qualitative Research*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Istijianto, 2006. *Riset Sumber Daya Manusia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Jamaluddin. 2013. *Fiat Money: Masalah dan Solusi*. Jurnal Akuntansi Multiparadigma, Volume 4, Nomor 2, Agustus
- Kamayanti, A. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif Akuntansi: Pengantar Religiositas Keilmuan*. Jakarta Selatan: Yayasan Rumah Peneleh.
- Kieso, D.E., Wedgandt, J.J., & Warfield, T. D. 20. *Intermediate Accounting*, (Jilid 1) Edisi ke-12. Diterjemahkan oleh Emil Salim. Jakarta: Erlangga
- Koentjaraningrat. 2009. *Kearifan Budaya dalam Kata*. Jakarta: Wedatama Widya Sastra.
- Koentjaraningrat. 1994. *Kebudayaan Mentalis dan Pembangunan*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kuswarno, E. 2009. *Fenomenologi: Metode Penelitian Komunikasi: Konsepsi, Pedoman dan Contoh Penelitiannya*. Widya Padjadjaran, Bandung.
- Langan, N dan Naomi. 2013. *Makna Pesan Tari Ma'randing dalam Upacara Adat Rambu Solo'* di Tana Toraja. Skripsi tidak diterbitkan. Toraja.

- Makdalena, 2015. Ungkapan Bahasa dalam Ritual Budaya *Rambu Solo'* Masyarakat Balusu Toraja Utara.
- Mathews, M, R dan Parera. 1993. Accounting Theory and Development. Thomas Nelson Melbourne.
- Moleong, Lexy. 2016. Metode Penelitian Kualitatif. Edisi Revisi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Oktaviani, F, D. 2021. Makna Biaya pada Pemuatan Lantang Pangngan Di Desa Tambunan Kabutan Toraja Utara. Skripsi tidak diterbitkan.
- Palembangan, F, B. 2007. Aluk, Adat dan Adat-Istiadat Toraja. Tana Toraja : PT Sulo
- Paranoan Selmita. 2015. Akuntabilitas dalam Upacara Adat Pemakaman. Jurnal Akuntansi Multiparadigma, Volume 6, Nomor 2 e-ISSN 2089-5879
- Peursen, V. 1976. Strategi Kebudayaan, Jakarta: BPK Gunung Mulia
- Randa, F dan Daromes, E, F. 2014. Transformasi Nilai Budaya Lokal Dalam Membangun Akuntabilitas Organisasi Sektor Publik. Jurnal Akuntansi Multiparadigma Volume 5 Nomor 3
- Rahayu. 2015. Uang Nai': Antara Cinta dan Gengsi. Jurnal Akuntansi Multiparadigma, Volume 6, Nomor 2, Agustus
- Rima, G. (2019). Persepsi Masyarakat Toraja Pada Upacara Adat *Rambu Solo'* Dan Implikasinya Terhadap Keekerabatan Masyarakat Di Kecamatan Makale Kabupaten Tana Toraja. *Phinisi Integration Review*
- Ritzer, G dan Douglas J, G. 2003. Teori Sosiologi Modern. Jakarta : Kencana.
- Ritzer, G. 1980. Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda. Jakarta : CV. Rajawali.
- Sampe, N. 2020. Rekonstruksi Paradigma Ekonomis Budaya *Rambu Solo'* di Toraja Utara. Volume 3, No 1, Juni 2020; (26-43) Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen Kontekstual
- Scott, J. 2012. Teori Sosial Masalah-masalah Pokok dalam Sosiologi. Jogjakarta: Pustaka Pelajar
- Sekaran, U dan Bougie, R. 2017. Metode Penelitian untuk Bisnis (Edisi 6 Buku 1). Salemba Empat
- Sekaran, U dan Bougie, R. 2017. Metode Penelitian untuk Bisnis (Edisi 6 Buku 2). Salemba Empat
- Sheren R, Lintje, dan Jessy. 2017. Analisis Potensi Retribusi Rumah Potong Hewan Pada Upacara *Rambu Solo'* Dan *Rambu Tuka'* Di Kabupaten Toraja Utara. Jurnal Riset Akuntansi Going Concern 12(2), 2017, 733-741
- Sitonda, M, N.. 2007. Toraja Warisan Dunia. Makassar: Pustaka Refleksi.

- Soekanto, S. 2005. *Kebudayaan*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa.
- Soekanto, S. 2003. *Hukum Adat Indonesia*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Suharsono dan Triyuwono. 2020. *Akuntansi Utang: Menggali Makna tuk Menggapai Cinta Ilahi dengan Pendekatan Etnohipnosis*. Penerbit: Rumah Peneleh
- Sumule, N, S. 2021. Hubungan Antara Dukungan Keluarga Dengan Resiliensi Dalam Menghadapi *Indan* (Utang Piutang) Pada Masyarakat Toraja. Volume 6 No 2 Maret
- Sutrisna, A. 2021. *Upacara Adat Rambu Solo Suku Tana Toraja: Perspekti Akuntansi Syariah (Kajian Al-Qur'an Surat Al-Baqarah 282)*. E-ISSN: 2579-5031, ISSN: 2302-741X ISAS Publishing
- Syarifuddin dan Ayu D, R. 2015. *Story of Bride Price: Sebuah Kritik Atas Fenomena Uang Panaik Suku Makassar*. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*, Volume 6, Nomor 3
- Totanan. 2014. *Utang-Piutang Non Kontraktual Dalam Budaya Rambu Solo' (Studi Fenomenologi Pada Masyarakat Toraja)*. Repository.ub.ac.id
- Tumirin, A. 2015. *Makna Biaya Dalam Upacara Rambu Solo*. *Jurnal Akuntansi Multiparadigma*, Volume 6 Nomor 2 e-ISSN 2089-5879
- Wirawan, I.B., Prof. Dr.. 2012. *Teori-teori Sosial Dalam Tiga Paradigma; Fakta Sosial, Definis Sosial, dan Perilaku Sosial*. Jakarta: Pranada Media

Lampiran

Dokumentasi Penelitian



Wawancara dengan Bapak Daniel Palamba (Tokoh Adat di Lembang Kawasik, Kec.Balusu, Toraja utara)



Wawancara dengan Bapak Yunus Tandi Pasang (Tokoh adat di Sa'dan Sangkaropi', Toraja Utara)



Wawancara dengan Bapak Daniel Paranduan (Tokoh adat di madandan, Toraja utara)



Wawancara dengan Bapak Marthen Ruruk (Tokoh adat di desa Lobe, Sangalla, Tana Toraja)



Wawancara dengan Bapak Matius Serong (Pihak yang berpengalaman melaksanakan upacara adat *rambu solo'* di Tagari Balusu, Toraja Utara)



Wawancara dengan Ibu Maria Kondo (Pihak yang berpengalaman melaksanakan upacara adat *rambu solo dan rambu tuka'* di Tagari Balusu, Toraja Utara)