

DAFTAR PUSTAKA

- Afika. (2019). *Makna Simbol Dalam Ritual Makkalu' Pada Tradisi Sirawu' Sulo Di Desa Pongka Kab. Bone*. Makassar: Skripsi.
- Aart van Zoest. (1993). *Semiotika. Tentang Tanda, Cara Kerjanya Dan Apa Yang Kita Lakukan Dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.
- Albar, M. W. (2018). *Analisis Semiotika Charles Sander Peirce Tentang Taktik Kehidupan Manusia : Dua Karya Kontemporer Putu Sutawijaya*. *Lensa Budaya*, 127.
- Budiman, Kris. (2011). *Semiotik Visual: Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Darwis, et al. 2022. *Kajian Identitas Budaya Kuliner Dangke Makanan Khas Massenrempulu*. *Lingue: Jurnal Bahasa, Budaya, dan Sastra*, 2(1).
- Dhavamony, Mariasusai. 2010. *Fenomenologi Agama*. Terjemahan oleh Dr. A. Sudiarja. Yogyakarta: Kanisius
- Dewa I, P.W & Rohmadi, M. (2008). *Semantik Teori dan Analisis*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Deledalle, G. (2000). *Charles S. Peirce's Philosophy of Signs*. Bloomington: Indiana University Press.
- Deely, J. (1990). *Basics of Semiotics*. Bloomington. Indiana: University Press
- Eptiana, dkk. 2021. *Pola Perilaku Sosial Masyarakat Dalam Mempertahankan Budaya Lokal (Studi Kasus Pembuatan Rumah Di Desa Minanga Kecamatan Bambang Kabupaten Mamasa)*. **Edulec Journal: Education, Language, and Culture** website. As part of the spirit of disseminating Education, Language and Culture. Volume 1, Issue 1 December 2021.
- Ghazali, Adeng Muchtar. (2011). *Antropologi Agama: Upaya Memahami Keragaman Kepercayaan, Keyakinan, dan Agama*. Bandung: Alfabeta.
- Gising, Basrah. 2008. *Ilmu Budaya. Sebuah Pengantar*. Makassar: @Roby Press.
- Hafiar, H. (2017). *Analisis Semiotika Pada Cover Trilogi Karya Fira Safitri*. *Nomosleca*, 509-510.
- Hardianti, S. (2013). *Makna Simbol Dalam Upacara "Mappatettong Bola" Pada Masyarakat Sinjai Tengah*. Universitas Hasanuddin: Skripsi.
- Hoed, Benny H. (2007). *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya, Ferdinand de Saussure, Roland Barthes, Julia Kristeva, Jacques Derrida, Charles*

- Sander Peirce, Marcel Danesi dan Paul Perron.* Jakarta: Komunitas Bambu.
- Hartini, L. (2022). *Pendidikan Hukum di Media Virtual Berbasis Etika Bahasa Gaul.* Kajian Semiotika. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia serta Daerah*, Vol No 2.
- Koentjaraningrat. (1965). *Pengantar Ilmu Antropologi.* Penerbit Universitas, Hal 77-78.
- Koentjaraningrat. (1980). *Pengantar Ilmu Antropologi.* Jakarta: Rineka Cipta.
- Littlejohn, S. W. (2009). *Ensiklopedia Teori Komunikasi.* Jakarta: KENCANA.
- Noth. (1995). *Semiotika Teori Pierce Antara Ikon, Indeks, dan Simbol.* Jakarta: PT Pustaka Utama.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi.* Yogyakarta: Gadjah Mada Universitas Pres.
- Noth, W. (1995). *Handbook of Semiotics.* Blomington: Indiana University Press
- Nirmalasari F (2022). *Makna Simbol dalam Tradisi Massappo Wanua di Dusun Lapao Desa Binuang Kecamatan Balusu Kabupaten Barru.* Fakultas Ilmu Budaya: Skripsi.
- Maunah, Binti. 2016. *Pendidikan Dalam Perspektif Struktural Fungsional.* Cendekia: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran, (2016),10(2)
- Moleong, L. J. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Rosma, Megawati, (2012). *Makna Simbolisme Tentang Beppa Pitu Rupa di Kabupaten Pinrang.* Universitas Hasanuddin Makassar: (Skripsi)
- Rakhmat Jalaluddin.(1994). *Psikologi Komunikasi.* PT. Remaja Karya, Bandung.
- Rasmawati. (2019). *Tradis Maccellecelleng pada Proses Perkawinan Masyarakat Bugis di Kabupaten Pangkep.* Makassar: Skripsi pada Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin.
- Moeis, Syarif. 2008. *Kelompok dalam masyarakat.* Fakultas Ilmu pendidikan Sosial: Universitas Pendidikan Indonesia; Bandung.
- Syamaun, Syukri. 2019. *Pengaruh Budaya Terhadap Sikap Dan Perilaku Keberagamaan.* Jurnal AT-TAUJIH Bimbingan dan Konseling Islam Vol.2.
- Sunanto, M. 2012. *Sejarah Peradaban Islam Indonesia.* Rajawali Press.
- Suriani. (2013). *Simbol-simbol Ragam Hias Rumah Adat Bugis Bola Soba di Kabupaten Bone.* Universitas Hasanuddin: Skripsi.

- Sobur. (2005) 158. "*Logic as Semiotic: The Teory Peirce*", dalam *Semiotik dan Introductory Anthology*. Robert E. Innis (ed). Bloomington. Indiana University Press). University Press.
- Sobur, A. (2006). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Santoso, Joko. (2006). *Semantik*. Yogyakarta: FBS UNY
- Sugiyono. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sachari, Agus.(2005) "*Pengantar Metodologi Budaya Rupa; Desain, Arsitektur, Seni Rupa dan Kriya* ". Jakarta: Erlangga.
- Sumandiyo.(2007). *Sosiologi Budaya*, Yogyakarta: Pustaka
- Santosa, P. (1990). *Ancangan Semiotika dan Pengkajian Susastra*. Angkasa.
- Merrell, F. (2001). *Charles Sander Peirce's Concept of the Sign*. London: Routledge
- Tjiptadi, B. (1984). *Tata Bahasa Indonesia*. Jakarta: Yudhistira.
- Wahyuddin. 2017. *Aliran Struktur Fungsional (Konsepsi Radcliffe-Brown)*. Jurnal al-Hikmah, 19(2).
- Wrahatnala, Bondet. 2020. "*Congwayndut: Refleksi Fungsionalisme Struktural Seni Pertunjukan Yang Melintas Batas.*". Acintya, Jurnal Penelitian Seni Budaya, 12(2).
- Zurrahmah. (2020). *Semiotika Peirce dalam Cerpen Harian Tempo Edisi Agustus-September 2020*. *Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra In*
- Zainaf. 2015. *Ritual Akkattere dalam system Kepercayaan Masyarakat Adat Kajang, Kabupaten Bulukumba*. Skripsi. Universitas Hasanuddin. Makassar.
- Zoest, A. v. (1993). *Semiotika: tentang Tanda, Cara Kerjanya, dan Apa yang Kita Lakukan dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.

DAFTAR INFORMAN**INFORMAN 1**

Nama	Hj.Bario
Jenis Kelamin	Perempuan
Umur	75 Tahun
Pekerjaan	Ibu rumah tangga
Alamat	Jl. Sipala

INFORMAN 2

Nama	Harianti
Jenis Kelamin	Perempuan
Umur	34 tahun
Pekerjaan	Ibu rumah tangga
Alamat	Jl. Katimbang

INFORMAN 3

Nama	Yuliana
Jenis Kelamin	Perempuan
Umur	37 tahun
Pekerjaan	Ibu rumah tangga
Alamat	Jl. Sipala

INFORMAN 4

Nama	Saenab
Jenis Kelamin	Perempuan
Umur	46 tahun
Pekerjaan	Ibu rumah tangga
Alamat	Jl. Katimbang

INFORMAN 5

Nama	Daeng ti'no
Jenis Kelamin	Perempuan
Umur	60 tahun
Pekerjaan	Ibu rumah tangga
Alamat	Jl. Katimbang



Gambar 15 Dokumentasi Bersama Hj Bario selaku Sanro – 23 Februari2023



Gambar 16. Dokumentasi Bersama Yuliana – 23 Februari 2023



Gambar 17. Dokumentasi Bersama Saenab- 23 Februari 2023



Gambar 18. Dokumentasi Bersama Hariani- 23 Februari 2023



Gambar 19. Dokumentasi Bersama Daeng ti'no - tanggal 24 Februari 2023