

DAFTAR PUSTAKA

Anime

Ando, Masahiro. (2011) *Hanasaku Iroha* (花咲くいろは). Japan. P. A. Works.
26 eps.

Skripsi

Amal, Khairul. (2020). *Omotenashi Pada Karyawan Perusahaan Ohanami Kyubei di Jepang*. (Skripsi Sarjana, Medan: Universitas Sumatera Utara).
<http://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/27883> (Diakses 4 April 2022)

Harlandiansyah, Rengga. (2020). *Penerapan Omotenashi Dalam Melayani Tamu di Ryokan*. (Skripsi Sarjana, Jakarta: Universitas Darma Persada).
<http://repository.unsada.ac.id/id/eprint/1801> (Diakses 4 April 2022)

Tyas Vitasari, Herdani. (2018). *PENERAPAN OMOTENASHI: STUDI KASUS PADA PT. RISSHIKAN DI SURABAYA*. (Skripsi Sarjana, Surabaya: Universitas Airlangga). <http://repository.unair.ac.id/id/eprint/71649>
(Diakses 5 Mei 2022)

Buku

Chris Barker. (2005). *Cultural Studies. Teori dan praktek*. Yogyakarta: Kreasi Wacana (Diakses 16 Agustus 2022)

Hall, S. (1997). *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*. London: Sage Publications. (Di akses tanggal 22 Desember 2022)

- Ida, Rachmah (2014). *Metode Penelitian: Studi Media dan Kajian Budaya (edisi pertama)*. Perpustakaan Nasional: Katalog Dalam Terbitan (KDT). (Diakses 16 Agustus 2022)
- Kurniawan. (2001). *Semiologi Roland Barthes*, Yayasan Indonesiatara, Magelang. (Diakses 16 Agustus 2022)
- Semiawan, C. R. (2010). *Metode penelitian kualitatif*. Grasindo. (Diakses 11 Desember 2022)
- Swarbrooke, John; Susan Horner. (2007). *Consumer Behaviour in Tourism (second edition)*. Oxford: Elsevier Butterworth-Heinemann. (Diakses 5 April 2022)
- Zed, M. (2004). *Metode penelietian kepustakaan*. Yayasan Obor Indonesia. (Diakses 11 Desember 2022)

Artikel dalam Jurnal

- Al-alsheikh, Abdulelah. (2014). *The Origin of Japanese Excellent Customer Service. Journal of Studies in Business and Accounting*. Vol. 8. (Diakses 5 April 2022)
- Christiani ,Anastasia Merry dkk. (2010). *PRINSIP DASAR BUDDHA ZEN DALAM CHANOYU*. Jurnal LINGUA CULTURA Vol.4 No.2 November 2010: 129-139 (Diakses 27 September 2022)
- Morishita, Shunichiro. (2018). *Managing Knowledge and Skill of Omotenashi in the Lodging Industry (宿泊業におけるおもてなしの知と技のマネジメント)*. *Journal of Advanced Management Science . Japan Advanced Institute of Science and Technology*. (Diakses 5 April 2022)

- Morishita, Shunichiro. (2021). *What is Omotenashi? A Comparative Analysis with Service and Hospitality in the Japanese Lodging Industry*. *Journal of Advanced Management Science Vol. 9, No. 4. Japan Advanced Institute of Science and Technology*. (Diakses 14 Mei 2022)
- Piliang, Y. A. (2004). *Semiotika teks: Sebuah pendekatan analisis teks*. *Mediator: Jurnal Komunikasi*, 5(2), 189-198. (Diakses 20 April 2022)
- Paramita, Anisa Galuh Mayang & Cicilia Tantri Suryawati (2020). *Representasi Budaya Omotenashi Melalui Komik Hanasaku Iroha Karya P.A Works*. *AYUMI: Jurnal Budaya, Bahasa dan Sastra*, Volume 7, Nomor 2, September 2020, pp. 113–130 p-ISSN 2406-8268, e-ISSN 2580-2984, DOI: 10.25139/ayumi.v7i2.3249 (Diakses 19 Februari 2023)
- Wijayanti, W.N. & Saifudin, A. (2021). *Implementation of Omotenashi in Japanese Ryokan*. *Japanese Research on Linguistics, Literature, and Culture* 3 (2), 122-132. <https://doi.org/10.33633/jr.v3i2.4657> (Diakses 5 April 2022)
- Roslina, Lina (2018). *Omotenashi: Budaya Keramahtamahan di Jepang (Akar Budaya dan Manifestasinya)*. *Kiryoku: Jurnal Studi Kejepangan*. Semarang: Universitas Diponegoro. Volume 2 No. 3. Hal 135- 142. DOI: <https://doi.org/10.14710/kiryoku.v2i3.17-24> (Diakses 10 Februari 2022)
- Rinjani, Dian. (2019). *Mengkaji Film The Curious Case of Benjamin Button dengan Semiotika*. *Jurnal Pendidikan Multimedia*. Bandung. 1(1): 35-42, hlm.36 (Diakses 10 Februari 2022)

Salindri, Yerika Ayu, dan Atiqah, Annisaa Nurul. (2018). *Kajian Omotenashi Dalam Pelayanan Pengunjung di Restoran Jepang (Studi Kasus: Kepuasan Pengunjung Terhadap Pelayanan Food and Beverage). Proceeding International Conference of Japanese Language Education (ICoJLE)*. Bandung: Universitas Komputer Indonesia. Hal. 21-25. URL: <https://repository.unikom.ac.id/id/eprint/59340> (Diakses 11 Februari 2022)

Web

<http://www.omotenashi-japan.com/omotenashi> (Diakses 5 April 2022)

<http://www.omotenashi-japan.com/omotenashi> (Diakses 10 Februari 2022)

Nicol, C.W. (2015) The Japan Times Online. "*Omotenashi*-Japanese hospitality?"

<https://www.japantimes.co.jp/life/2015/02/28/environment/omotenashi-japanese-hospitality/> (Diakses 10 Februari 2022)

"*花咲くいろは*はスペシャルインタビュー第 9 回" [*Hanasaku Iroha Special*

Interview No. 9] (dalam bahasa Jepang). P.A. Works. (Diakses 3 Maret 2022)

[https://p2k.unkris.ac.id/id3/2-3065-2962/Hanasaku-Iroha_112220_unkris_p2k-](https://p2k.unkris.ac.id/id3/2-3065-2962/Hanasaku-Iroha_112220_unkris_p2k-unkris.html#cite_note-6)

[unkris.html#cite_note-6](https://p2k.unkris.ac.id/id3/2-3065-2962/Hanasaku-Iroha_112220_unkris_p2k-unkris.html#cite_note-6) (Diakses 3 Maret 2022)

<https://anidb.net/creator/141> (Di akses tanggal 22 Desember 2022)