

DAFTAR PUSTAKA

- Al Azis, Muhammad Rachdian, and Irwansyah Irwansyah. 2021. "Fenomena Self-Disclosure Dalam Penggunaan Platform Media Sosial." *Jurnal Teknologi Dan Sistem Informasi Bisnis* 3(1):120–30. doi: 10.47233/jteksis.v3i1.189.
- Bahfiarti, Tuti. 2020. *Komunikasi Interpersonal (Aplikasi Dalam Riset)*. Makassar: Unhas Press.
- Budyatna, Muhammad, and Leila Mona Ganiem. 2011. *Teori Komunikasi Antarpribadi*. Jakarta: KENCANA PRENADA MEDIA GROUP.
- Cangara, Hafied. 2019. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. keempat. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Goffman, Erving. 1986. *The Presentation of Everyday Life*.
- Haidir, Ahmad. 2020. "Self Disclosure Sebagai Bentuk Personal Branding Di Media Sosial."
- Harapan, Edi, and Syarwani Ahmad. 2014. *Komunikasi Antarpribadi (Perilaku Insani Dalam Organisasi Pendidikan)*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Hasbiansyah, O. 2008. "Pendekatan Fenomenologi: Pengantar Praktik Penelitian Dalam Ilmu Sosial Dan Komunikasi." *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidika Islam* 9(1).
- Hasniar, Muhammad Qadaruddin, and Nurhakki Nurhakki. 2018. "Self Disclosure Dalam Membentuk Level Hubungan Interpersonal Perspektif Gender Di Asrama Putra Dan Putri Stain Parepare." *Komunida : Media Komunikasi Dan Dakwah* 8(1):77–96. doi: 10.35905/komunida.v8i1.602.
- Ifdil. 2013. "Konsep Dasar Self Disclosure Dan Pentingnya Bagi Mahasiswa Bimbingan Dan Konseling." *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan XIII*(1):110–17.

- Iradiomakassar. <https://twitter.com/iradiomakassar>. (Diakses pada 10 Februari 2024)
- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknis Praktis Riset Komunikasi Kuantitatif Dan Kualitatif*. Edisi Kedu. Jakarta: PRENADA MEDIA GROUP.
- Mulyana, Deddy. 2008. *Metodologi Penelitian Kualitatif, Paradigma Baru Ilmu Komunikasi Dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Radiogamasi.com. <https://radiogamasi.com/> . (Diakses pada 10 Februari 2024)
- Radiovenusfm.com. Logo Venus 11. <https://www.radiovenusfm.com/logo-venus11/> . (Diakses pada 10 Februari 2024)
- Septiani, Dila, Putri Nabilla Azzahra, Sari Nurul Wulandari, and Ardian Renata Manuardi. 2019. "Self Disclosure Dalam Komunikasi Interpersonal : Kesetiaan, Cinta, Dan Kasih Sayang." *FOKUS* 2(6):265–71.
- Setyowati, Ratna Indah, Edy Sudaryanto, and A. A. A. I. Prihandari Satvikadewi. 2015. "Efek Dan Kebiasaan Mendengarkan Siaran Radio Melalui Mobile Application: Studi Deskriptif Pada Komunitas She and Friends." *Jurnal Representamen* 1:1–9.
- Simbolon, Pomarida. 2022. "Hubungan Self Disclosure Dengan Komunikasi Interpersonal Mahasiswa Tingkat II Prodi Ners STIKES Santa Elisabeth Medan." *Guidance: Jurnal Bimbingan Dan Konseling* 19(01):25–35.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Suneki, Sri, and Haryono. 2012. "Paradigma Teori Dramaturgi Terhadap Kehidupan Sosial." *Jurnal Ilmiah CIVIS* II(2).
- Widi, Shilvina. 2022. Presentase Penduduk yang Menonton TV dan Mendengarkan Radio dalam Seminggu Terakhir. <https://dataindonesia.id/gaya->

[hidup/detail/makin-sedikit-orang-indonesia-nikmati-tv-dan-radio-pada-2021](#).

(Diakses pada 2 Februari 2024)

Wulandari, Rustini, and Amelia Rahmi. 2018. "Relasi Interpersonal Dalam Psikologi Komunikasi." *Islamic Communication Journal* 03(1).

LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara Penelitian

A. Identitas Informan

1. Nama
2. Jenis Kelamin
3. Umur:
4. Pekerjaan

B. Pertanyaan Pengantar:

Penyiar

1. Sudah berapa lama anda berprofesi sebagai penyiar?
2. Program siaran apa yang anda siarkan?

Pendengar

1. Sejak kapan anda mendengarkan radio tersebut?
2. Seberapa sering dan lama anda mendengarkan radio tersebut?
3. Apakah anda memiliki program favorite yang selalu anda dengarkan?

C. Pertanyaan Penelitian

Rumusan Masalah 1: Bagaimana <i>Self Disclosure</i> penyiar radio Makassar pada saat <i>on-air</i> dan <i>off-air</i>			
NO	PERTANYAAN	JAWABAN	NARASUMBER
1.	Saat siaran anda menentukan gaya bicara, penampilan, secara khusus gak sih untuk menunjukkan air personality anda?		
2.	Apakah yang karakter, gaya bicara, penampilan itu sama		

	seperti anda saat bukan sebagai penyiar radio? Apa aja perbedaannya?		
3.	Kesan/airpersonality seperti apa yang anda ingin tunjukkan kepada pendengar saat siaran? apakah itu sudah sesuai dengan diri anda sebenarnya?		
4.	Ada ga sih hal yang kakak ungkapkan (opini, minat, pekerjaan/Pendidikan, keuangan, perasaan, fisik) intinya tentang diri anda saat siaran? apa aja?		
5.	Kenapa anda memilih untuk menceritakan kepada pendengar?		
6.	Apakah ada informasi yang anda batasi untuk tidak menceritakan ke pendengar tentang diri anda? Apa aja?		
7.	Alasannya kenapa gamau dibagikan atau diceritakan?		
8.	Saat anda siaran, apakah pernah ada pendengar yang komen soal gaya atau konten siaran anda, yang mungkin tidak anda perhatikan sebelumnya?		
9.	Apa respon anda saat itu? Apakah anda mengubah		

	gaya/konten anda selanjutnya?		
10.	Apakah anda terbuka untuk membagikan atau ceritakan tentang diri anda kepada orang disekitar anda? (opini, minat, pekerjaan/Pendidikan, keuangan, perasaan, fisik)		
11.	Kenapa anda memilih untuk menceritakan kepada orang disekitar anda? apa yang anda rasakan saat sudah share?		
12.	Apakah ada hal-hal yang anda tidak share ke orang disekitar anda? Jika ada alasannya kenapa?		
13.	Apakah ada komentar dari orang disekitar anda mengenai diri anda yang membuat anda sadar tentang diri anda yang sebenarnya? Gimana cara anda menanggapi hal tersebut?		

Rumusan Masalah 2: Bagaimana peran *self disclosure* ini dalam membangun relasi interpersonal dengan pendengarnya?

PENYIAR

NO	PERTANYAAN	JAWABAN	NARASUMBER
1.	Apakah anda merasa dengan menceritakan tentang diri anda dapat menciptakan koneksi yang lebih kuat dengan pendengar?		

2.	Apakah ada contoh konkret dimana <i>self disclosure</i> yang anda lakukan saat <i>on-air</i> dapat membuat pendengar ikut berinteraksi?		
3.	Melalui media apa anda berinteraksi dengan pendengar saat <i>on-air</i> dan <i>off-air</i> ?		
4.	Hal apa yang membuat anda memutuskan untuk menjalin relasi interpersonal dengan pendengar?		
5.	Apakah anda membawa kebiasaan saat berinteraksi kepada pendengar pada saat <i>on-air</i> ke <i>off-air</i> ?		
6.	Apakah anda lebih terbuka kepada pendengar saat <i>off-air</i> ?		
7.	Apakah ada hal-hal tertentu yang Anda hindari atau pertimbangkan dalam melakukan <i>self disclosure</i> agar tidak merusak hubungan Anda dengan pendengar?		
PENDENGAR			
1.	Apakah anda pernah merasa <i>relate</i> dengan pendapat/cerita pengalaman dari penyiar saat <i>on-air</i> ? jika pernah, cerita tentang		

	apa?		
2.	Apakah dengan cerita tersebut membuat anda merasa dekat atau lebih terbuka untuk berinteraksi dengan penyiar saat <i>on-air</i> ?		
3.	Apakah respon dari penyiar membuat anda puas dan lebih percaya diri untuk berinteraksi dengan penyiar tersebut?		
4.	Melalui media apa anda berinteraksi dengan penyia saat <i>on-air</i> ?		
5.	Apa hal yang membuat anda akhirnya tertarik untuk menjalin relasi interpersonal dengan penyiar tersebut?		
6.	Melalui media apa anda berinteraksi dengan penyiar saat <i>off-air</i> ?		
7.	Seberapa besar perbedaan berinteraksi saat <i>on-air</i> dan <i>off-air</i> ?		
8.	Apakah saat mengenal kehidupan nyata atau <i>off-air</i> penyiar sesuai dengan ekspektasi anda?		
9.	Apakah ada perbedaan karakter/gaya bicara/ penyiar saat <i>on-air</i> dan <i>off-air</i> ?		

10	Jika terdapat perbedaan, apakah hal itu mempengaruhi jalinan relasi interpersonal anda dengan penyiar tersebut?		
11.	Apakah penyiar tersebut lebih terbuka saat anda menjalin interaksi saat <i>off-air</i> ? hal apa saja yang baru anda ketahui?		
12.	Apakah dengan adanya relasi interpersonal antara anda dan penyiar membuat anda sering mendengarkan radio tersebut? atau hanya mendengarkan program siaran penyiar tersebut?		
13.	Apakah terdapat faktor lain yang membuat anda ingin menjalin relasi interpersonal dengan penyiar tersebut? jika ada jelaskan!		

Lampiran 2. Dokumentasi Wawancara



(Wawancara bersama Ade Harun Penyiar Radio Venus FM)



(Wawancara bersama Amar Mannaungi Penyiar Radio Gamasi FM)



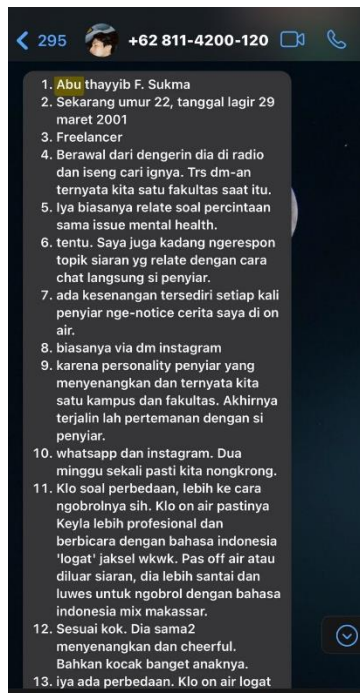
(Wawancara bersama Keyla Penyiar I-Radio Makassar)



(Wawancara bersama Muh. Said Pendengar Radio Gamasi FM)



(Wawancara bersama Akbar Fadlyansyah. Pendengar Radio Venus FM)



(Wawancara bersama Abu Thayyib F. Sukma Pendengar I-Radio FM Makassar)