

DAFTAR PUSTAKA

Arsip

Inventaris Arsip Pemerintah Kotamadya Ujung Pandang Volume I (1926-1988).
Badan Arsip dan Perpustakaan daerah Provinsi Sulawesi Selatan No. Reg 867. Walikota Kepala Daerah Makassar: Surat keputusan tanggal 26 Juni 1965 tentang pengajangan rok ketat dan rambut sasak.

Arsip Foto

KITLV Vrouw te Makassar, tahun 1910 No. 90612

KITLV Makassaarsch Meisje, tahun 1900 No. 1403149

KITLV Boeginnes Meisje op Zuid Celebes, tahun 1920 No.124777

KITLV Makassarche Man en Vrouw, Tahun 1910 No. 1403146

KITLV Hoofden met volgelingen uit Zuid-Celebes, tahun 1910 No.31010

KITLV Europeanen bij een taxi, vermoedelijk te Makassar, tahun 1932 and 1933, No.86331

KITLV Tribune voor Europeanen Tijdens, tahun 1935 No.76245

KITLV De kinderen Andriani met, vermoedelijk, hun oom voor de leerlingen hut op het dek van de M.S. Kota Pinang te Makassar, tahun 1933.

KITLV Nonnen met schoolkinderen op Celebes, tahun 1930.

KITLV Europe Vrouw 1935 Zuid-Celebes, tahun 1953.

KITLV Man Rookt een Pijp op Zuid-Celebes, tahun 1948.

KITLV Het Spinnen van draad, Vermoedelijk Zuit-Selbes 1910

Koleksi pribadi, Nurkasim. H. Van der Wall (Controller Gowa) dan Assisten Control didampingi I-Mappanyukki dan I-Manngimangi di depan kantor Onderafdeeling Gowa, Sungguminasa, foto tahun 1915.

Koleksi Pribadi, Isral Kasim. Karyawan di Kantor NV Muloksce jln. Nusantara 1928.

Koleksi pribadi, Isral Kasim. Tillema berjalan menyusuri Kota Makassar.

Koleksi pribadi, Isrla Kasim. Dr. Samuel Ratulangi, Gubernur Celebes 1940.

Koleksi pribadi, Isral Kasim. Seorang turis di becak Makassar 1938.

Koleksi pribadi, Isral Kasim. Acara ibu-ibu di Makassar 1964.

Koleksi pribadi, Isral Kasim. Pagar Ayu 1965.

Koleksi pribadi, isral Kasim, Kunjungan Gubernur Sulawesi Selatan Tenggara 1953.

Koleksi pribadi, Isral Kasim. Pemuda Makassar

Koleksi pribadi, Isral Kasim. Anak sekolah mode 1956.

Koleksi pribadi Isral Kasim, Foto Kenangan sebuah keluarga besar yang sedang liburan di Pantai Kayangan pada tahun 1964.

Surat Kabar dan Majalah

Koran Pemberitaan-Makassar, edisi Januari tahun 1914.

Koran Pemberitaan Makassar, edisi April tahun 1924.

Koran, De Indische Courant, Zesde blad 11. Zaterdag 12 Augustus 1939.

Majalah A U T O M B I E L and Verzekerij Ng, Gids Van Makassar En Omstreken, N.V Celebes Drukkerij (1930)

Penundjuk Telepon Makassar, No.8, terbitan Januari 1951

Buku dan Jurnal

Abubakar, Arlyana, dkk. *Pusat Ekonomi Maritim Makassar dan Peranan Bank Indonesia di Sulawesi Selatan*. Jakarta: BI Institute, 2019.

Asita, Nurul dan Vicky F Sanjaya, “Pengaruh Gaya Hidup dan Trend Fashion Terhadap Keputusan Pembeli Online Produk Fashion pada Media Sosial Instagram” *Jurnal Ilmu Manajemen Saburai* Vol. 7, No.2 (2021).

Chenoune, Farid. *History of Men's Fashion*. Paris: Flammarion, 1995.

Husain, Sarkawi B. *Sejarah Sekolah Makassar: di Tengah Kolonialisme, Pertumbuhan Pers, dan Pembentukan Elite Baru (Periode 1876-1942)*. Makassar: Ininnawa, 2015.

Hasyati, Intisari, dkk. “Hedonic Motives and Fashion Trends Decisions to Purchase Veil Clothes” *Jurnal Atlantis Prees*, Vol 465 (2019).

- Hendariningrum, Retno "Fashion dan Gaya Hidup: Identitas dan Komunikasi" *Jurnal Ilmu Komunikasi* Vol 6, No.2, (2006).
- Ilham. "Penyeragaman dan Wajah Buram Modernitas di Kota Makassar pada Masa Orde Baru" *Jurnal Sejarah Citra Lekra*, Vol.4, No.1, (2019).
- Jones, Tod. *Kebudayaan dan Kekuasaan di Indonesia: Kebijakan Budaya Selama Abad ke-20 hingga Era Reformasi*. Jakarta: Yayasan Obor Pustaka Indonesia dan KITLV-Jakarta, 2015.
- Kadir, Harun, dkk. *Sejarah Perjuangan Kemerdekaan Indonesia di Sulawesi Selatan 1945-1950*. Makassar: Lembaga Penelitian UNHAS dan Badan Penelitian dan Pengembangan Daerah Provinsi Sulawesi Selatan, 1984.
- Locher-Scholten, Elsbeth. *Women and the Colonial State: Essays on Gender and Modernity in the Netherlands Indies 1900-1942*. Amsterdam: Amsterdam University Press, 2000.
- Lindsay, Jennifer dan Maya H.T. Liem. *Ahli Waris Dunia Menjadi Indonesia 1950-1965*. Jakarta: Pustaka Larasan dan KITLV-Jakarta, 2011.
- Miller, George. *Indonesia Timur Tempo Doeloe 1544-1992*. Jakarta: Komunitas Bambu, 2012.
- Makkelo, Ilham Daeng. "Menjadi Kota Modern: Transformasi Kota Makassar pada Abad ke-20." *Jurnal Sejarah* 1, no. 2 (2018).
- Margana, Sri dan M. Nursam, *Kota-Kota di Jawa Identitas, Gaya Hidup dan Permasalahan Sosial*. Yogyakarta: Ombak, 2010.
- Nordholt, Henk Schulte. *Outward Appearances. Tren, Identitas, Kepentingan*. (Ed). Yogyakarta: LKis. 2013.
- Nordholt, Henk Schulte. *Kriminalitas, Modernitas dan Identitas dalam Sejarah Indonesia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2002.
- Nurwahidah. *HJ. Andi Siti Nurhani Sapada: dari Sangkar Saoraja Menuju Pentas Dunia*. Yogyakarta: Bio Pustaka, 2004.
- Nur, Nahdia, dkk. "Perdagangan dan Ekonomi di Sulawesi Selatan, pada Tahun 1900-an sampai dengan 1930-an." *Jurnal Ilmu Budaya* Vol 4, No. (2016).
- Palmer, Alexandra. *A Cultural History of Dress and Fashion in The Modern Age*. (Ed), Reprinted, London: Bloomsbury, 2018.
- Pradadimara, Dias, dkk. *Negara dan Masyarakat Sulawesi Selatan di Tahun 1950-an*, Depok: PT. Kanisius, 2014.
- Pradadimara, Dias. "Dari Makassar ke Makassar: Aspek Demografi dan Politik Proses 'Etnisasi' Sebuah Kota" *Jurnal Populasi*. Vol 14(1) (2003).

Poelinggomang, Edward L. *Perubahan Politik dan Hubungan Kekuasaan Makassar 1906-1942*. Yogyakarta: Ombak, 2020.

Ricklefs, M. C. *Sejarah Asia Tenggara dari Masa Prasejarah Sampai Kontemporer*. Depok: Komunitas Bambu, 2013.

Rochmawati. "Dinamika Kelompok Sosial Budaya di Kota Makassar: Memudarnya Stratifikasi Sosial Berbasis Keturunan." *Jurnal Masyarakat dan Budaya*, Vol 19, no. 2 (2017).

Soekiman, Djoko. *Kebudayaan Indis: dari Zaman Kompeni sampai Revolusi*. Depok: Komunitas Bambu, 2014.

Soekiman, Djoko. *Sejarah Sosial Konseptualisasi, Model dan Tantangannya*. Yogyakarta: Ombak, 2013.

Tyaswara, Baruna, dkk. "Pemaknaan terhadap Fashion Style Remaja di Bandung". *Jurnal komunikasi*, vol 8. (2017).

Wertheim, W.F. *Masyarakat Indonesia dalam Transisi Studi Perubahan Sosial*. Yogyakarta: PT. Tiara Wacana Yogyakarta, 1999.

Skripsi

Syahruddin Mansyur. "Konstruksi Baru." Skripsi. Universitas Indonesia, Jakarta, 2010.

Desy Susanti, "Pusat Fashion Kontemporer di Yogyakarta" *Skripsi*. Universitas Atma Jaya Yogyakarta, 2011.

Internet

<https://www.facebook.com/groups/1073191499382311>.

<https://digitalcollections.universiteitleiden.nl/imagecollection-kitlv>.

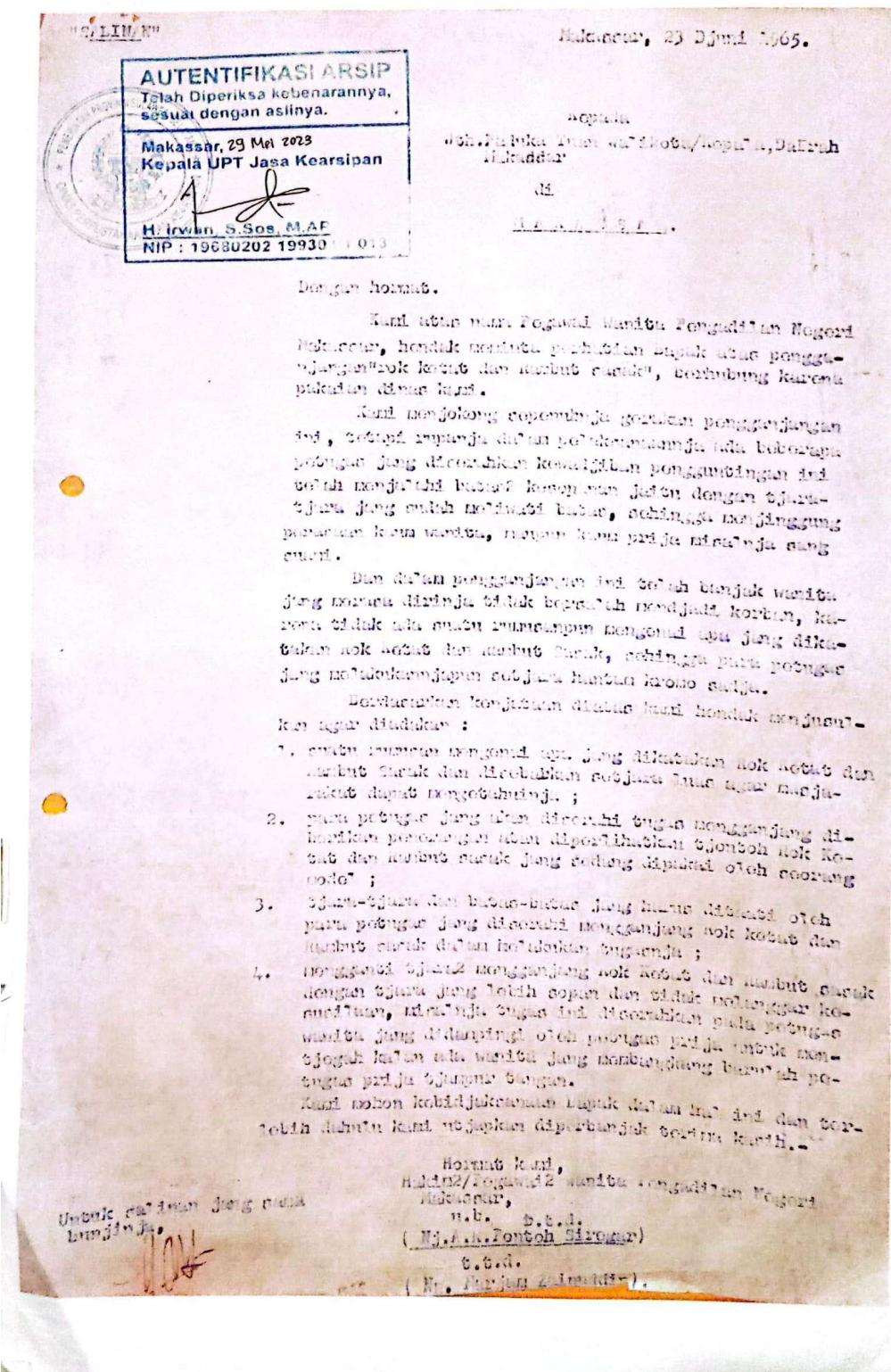
<https://www.delpher.nl/>.

Daftar Narasumber

- Nama : Dr. M. Natsir
- Usia : 68 Tahun
- Pekerjaan : Budayawan

LAMPIRAN

Lampiran 1: Arsip, Penganjangan rok ketat dan rambut sasak 1965



KOTAK HAMIAH MULYONO.

Kepada

Komandan Koegitikan Kota Makassar
di Sulawesi Selatan.

M.

Hukumnya.

No. 4769/1/VIII/dmx Tanggal 26 Juni 1965. Lampiran: (dua).

Perihal: Pengajuan pengakuan

dari wakilnya.

Bercama iwi dikirim dengan berita selinen surat
Raiden/Pegawai 2 unita Pengadilan Negeri Makassar tgl. 23
Juni 1965 perihal terpoin diatas, yang mana untuk dje-
menja dipersilahkan Sandara bertemu dengan
wakilnya, agar makanya dari pada surut teb.
Status mendapat perkakuan dari Sandara.-

- PECATU KE-TIGA

Surat dikirim d.b.k. kepala:

La. Raiden/Pegawai 2 unita Pengadilan
Negeri Makassar (d/l. Nj. A. M. Potoch
Mengur) di makassar.



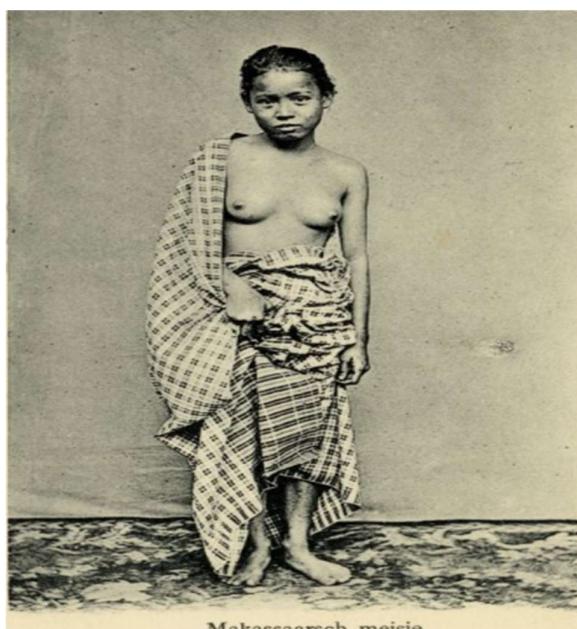
Dikirim oleh
Bharmawati

(T. Dikirim oleh BHARMAWATI).

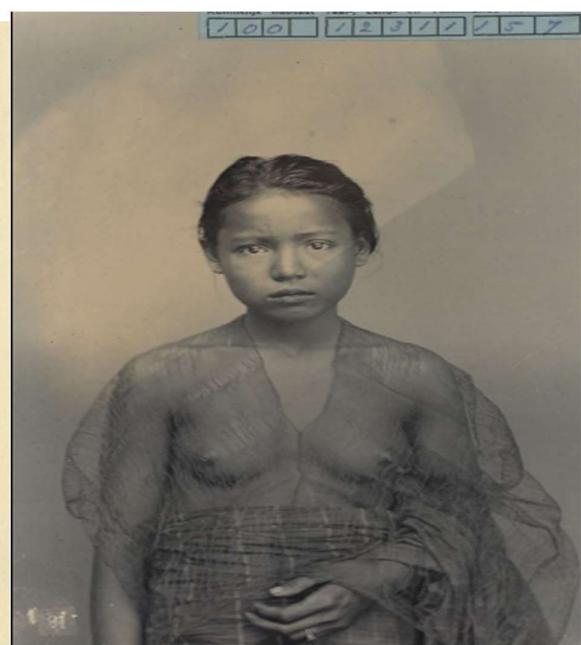
AUTENTIKASI ADSID

Lampiran 2: Arsip Foto

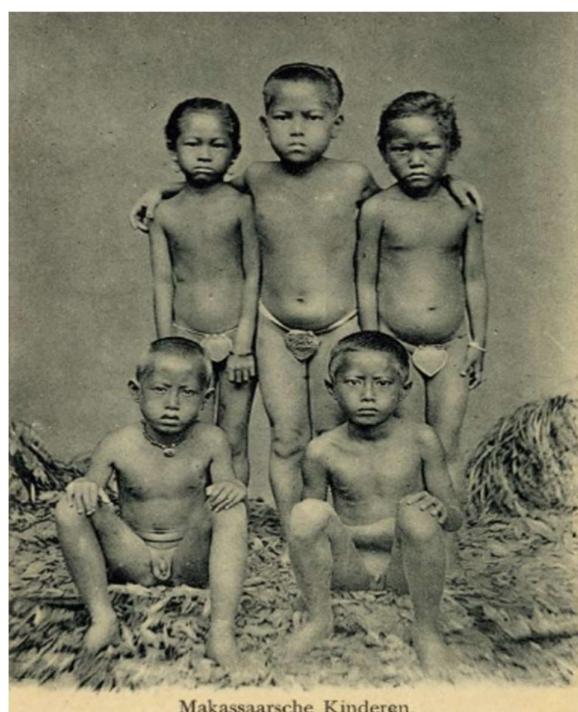
Foto Tahun 1910-an



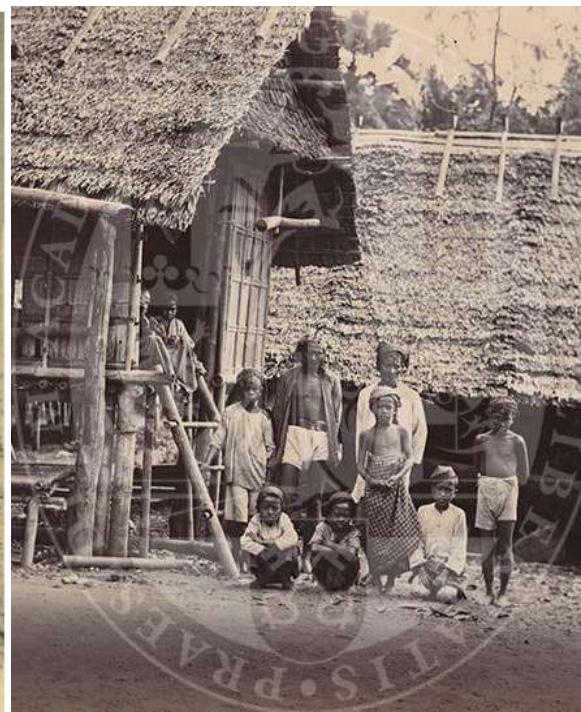
Makassaarsch Meisje, tahun 1900 No. 1403149
(Sumber: KITLV)



Vrouw te Makassar, tahun 1910 No. 90612
(Sumber: KITLV)



Makassaarsche Kinderen 1910
(Sumber: KITLV)



Pribumi Sungai Tallo tahun 1900-1910
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Hoofden met volgelingen uit Zuid-Celebes 1910
(Sumber: KITLV)

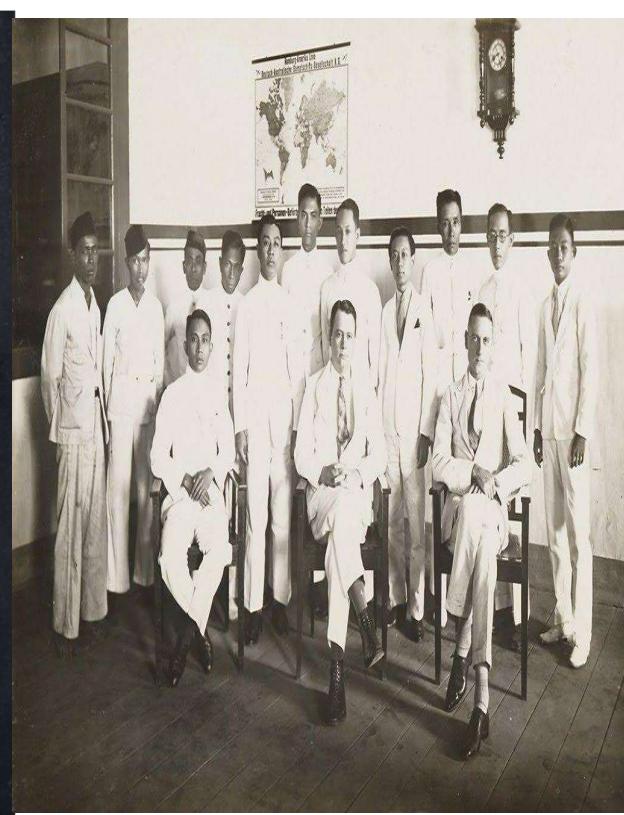


Het Spinnen van draad, Vermoedelijk Zuit-Selbes 1910
(Sumber: KITLV)

Foto-foto 1920-an



Boeginnes Meisje op Ziud celebes 1920
(Sumber: KITLV)



Karyawan di kantor NV Muloksce jln. Nusantara 1928
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Maan en Jogens 1920
(Sumber: KITLV)



Weefster te Makassar
(Sumber: KITLV)

Foto-foto 1930-an



Indo-Europees Gezin 1935
(Sumber: *KITLV*)



Tribune Voor europeanen tijdens 1935
(Sumber: *KITLV*)



Europe vrouw 1935 Zuit-Celebes
(Sumber: *KITLV*)



De kinderen Andriani met, vermoedelijk, hun oom voor de leerlingen hut op het dek van de M.S. Kota Pinang te Makassar, tahun 1933
(Sumber: *KITLV*)

Foto-foto 1940-an



Dr. Samuel Ratulangi(Gubernur Celebes).
1940
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Letnan Andi Sapada Di Makassar 30 Desember
1949
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Ekstremisten, misdadingers van het ergste
sort op januari 1948 (Celebes)
(Sumber: Nationaal Archief)



Ekstremisten, misdadingers van het ergste sort
op januari 1948 (Celebes)
(Sumber: Nationaal Archief)

Foto-foto 1950-an



Pemuda Makassar
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Kunjungan Gubernur Sulawesi Selatan Tenggara 1953
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Anak Sekolah Mode 1956
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Kunjung Presiden Soekarno di Makassar
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)

Foto-Foto 1960-an



Makassar 1964 acara ibu-ibu
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



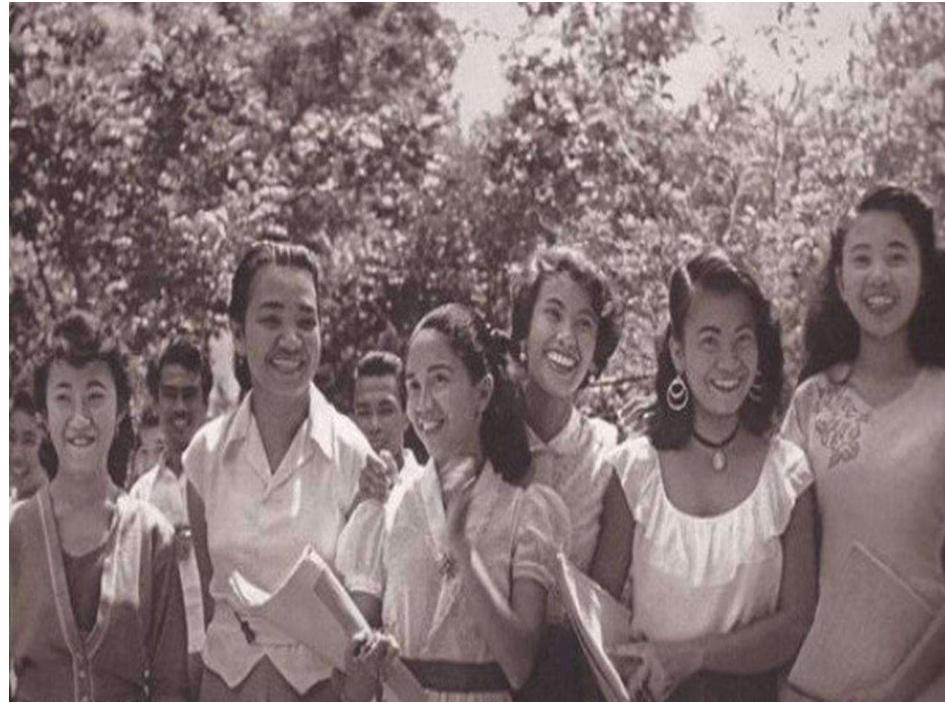
Pagar ayu 1965
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral kasim)



Perempuan Makassar
(Sumber: Koleksi Pribadi Abdul M.Saleh)



Liburan keluarga di P. Kayangan 1964
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral Kasim)



Mahasiswi 1960-an
(Sumber: Koleksi Pribadi Isral kasim)



Pemuda dan wanita
(SumberA: Koleksi Pribadi Isral Kasim)

Lampiran 3: Surat Kabar



Het nieuwste
En het beste
Tegen laagste prijs ?
U slaagt beslist bij
Toko Bombay Moerah
Pasarstraat 57-59 - Telefoon 774
De modernste stoffen in zijde en katoen,
Heeren- en Dames-Modeartikelen, Co-
cosmatten, Bombay Wollen Tapijten enz.

PASSARSTRAAT № 57

Bombay Moerah Jl. Passarstraat
(Sumber: Gids Van Makassar en Omsteeken, 1930)

TOKO "LIBERTY"
PASARSTRAAT 104 · TEL. 303 · MAKASSAR

DAMES !

Bij vestiging te Makassar hopen wij dat
U onze toko met een bezoek zult willen
vereeren. Wij ontvangen geregeld
nieuwe goederen tegen billijke prijzen.

Toko Liberty Jl. Passarstraat
(Sumber: Gids Van Makassar en Omsteeken, 1930)

BATIK-BATIKAN „DJOKJAKARTA”									
NAMA-NAMANJA	BARANG	KATRANGAN DARI PADA KEMBANG-KEMBANGNJA					DAN HARGA PERSATOE KODINJA		
Saroeng Kepala Biasa	Lirass-lirasan Pitjisan & Oekal-oekalan	f 55	f 60	f 70	f 80	f 90	f 120		
Kainpandjang biasa	id id id " id id	f 75	f 80	f 90	f 100	f 160	f 250		
Kain pagi-sore berkapaia	id id id " id id	f 82	f 90	f 100					
Kain pagi sore ta'berkapala	id id id " id id	f 80	f 85	f 90					
Tjelana Strip Itam	id id id " id id	f 45	f 47	f 50	f 55				
Ikat tengah Poetih	id id id " id id	f 35	f 40	f 45	f 50				
Kaden	id id id " id id	f 80	f 90	f 100					
Saroeng Kepala Biasa	Daon-daonan dengan plataran jang baik	f 60	f 65	f 80	f 85	f 100	f 140		
Kainpandjang biasa	id id id " id id	f 80	f 90	f 95	f 100	f 300			
Kain pagi-sore pakik — atau Zonder kepala	id id id id id id	f 90	f 95	f 100	f 120				
Ikat tengah Poetih	id id id id id id	f 87	f 40	f 45	f 50	f 55	f 60		
Saroeng Kepala Biasa	Parang-parangan Zonder Rosa Lombok & Wenang Kwoeng Teloor atau Semat	f 65	f 70	f 75	f 80				
Kainpandjang Biasa	id id id id id id	f 85	f 90	f 100	f 105				
Kain pagi sore	id id id id id id	f 90	f 95	f 100	f 110				
Tjelana Strip Biasa	id id id id id id	f 45	f 50	f 55					
Ikat tengah Poetih	id id id id id id	f 40	f 45	f 45					
Kaden	id id id id id id	f 80	f 85	f 90					

Batik-batik tersebut kami tanggoeng baik serta baroe. Dari itoe pada jang memecenna apabila itoe batik telah ditrima serta merasa koerang getoedoe atau kemahalen dan tida bisa diocal lagi dengan „OENTOENG“ kami harap lekas kirimkan koembali. Dan dengan Setjeput-tjeputna itoe batik kami trimma, Kami hantas Kirimkan toean POENJA WANG KOEMBALI seharjana batik-batik jang ada dikirimkan Koembali. /

ATOERAN PESENNA:

Paling sekitina dalam satoe matjam batik $\frac{1}{4}$ Kodi, Pembajaran a Contant atau Onder rembours, dari itoe segala pesenan jang koerang dari $\frac{1}{4}$ kodi satoe matjamnya atau ta'ditrima Onderrembours TIDA TERANGGEP pesennanya. Sedang pada siapa jang kirim wang lebih dahoeoe setjoekepjna harga barang-barang jang dipesenna dapat VRJL ongkos kirimnya.

Dengan atocraen tersebut batik-batik diatas bisa dipesen pada:

DE CONCURRENT BATIKHANDEL „ A L D J O E H A N Y & Co “ Kline-Straat Kauman - Djokjakarta.

Activate Wind

N. B. Oleh kerna banjak pesanan Onder rembours jang tida ditrima oleh Pemesennya dengan ta'mencrangkan sebab-sebabna, maka moelai ini boelan Pesenan dengan Rembours karoos disertai Voorschoot sedikit-sedikitna f 10. Kalau tida, Tida akan dikirim.
8111

Koran Pemberitaan Makassar Tahun 1924.

(Sumber: Perpusnas.go.id)

Djawooe Diary - Hoosen & Co.

Merchants and Commission Agents.
MAKASSAR, PINTOE DOEA.

Toko Bombay.

Baroe terima:

Roepa roepa barang deri Bombay, seperti kantjing kantjing perak, feneti double, kantjing leher jas deri perak, kantjing tangan kemedja boeatan perak, rantai rantai horlodje roepa2 matjam deri perak, deri double, deri nickel, begitoe djoega horlodje2 zak deri perak, double dan nickel, harganja djoena pantas tida mahal.

Kain roepa2 matjam, seperti trico, kain poeti kamhaar, lakin, mohair, flanel, tjita roepa roepa terlaloe banjak akan diseboet.

Djoega tersedia kepada njonja roepa2 sarong batik, jang didatangkan dari Djokdja, Pekalongan, Solo, Soerbaja, Grisse dan lain2 tempat di Djawa dan Europa.

Djoega ada sedia sarong batik pandjang boewat tjelana roepa2 matjam.

Air wangi roepa2 matjam, kous kous kaki toe' wan, njonja dan anak. Pajoeng roepa2 boeat nona dan njonja. Renda-renda dan lain2 terlaloe banjak boeat diseboet.

Toko dibuka dari pagi djam 6 sampe malam djam 9. Menoenggoe dengan hormat!

103

Koran Pemberitaan Makassar Tahun 1924.

(Sumber: Perpusnas.go.id)

TOEKANG MENDJAHIT

Merk SOEI LOONG

PASSERSTRAAT No. 85

Poenja roepa-roepa kain jang bagoes betoe
dibekin pakaian.
Pekerdjaan bagoes dan tjepat!
Oepah dan harga moerah!
Boleh panggil diroemah!
Bisa bikin roepa-roepa pakaian!
Bisa bikin betoel pakaian roesak!

2982

Koran Pemberitaan Makassar Tahun 1924.

(Sumber: Perpusnas.go.id)



Maison „Maronier”
Permanent - Wavehuis
Prinsenlaan 24 - Telefoon 22



Permanent-wave, (vlak- en spiraal nikkel) water-wave,
water-wave met olie haarext
yen, epileeren, haarknippen.
Modern ingerichte salon.
Europeesche bediening.

Beleefd aaabeveldend,
MAISON „MARONIER”

Maison Maronier
(Sumber: Gids Van Makassar en Omstreken, 1930)



*Maison „Femina“
Uw Modehuis*

*voor Dames en Heeren
1ste klas Dames maatatelier*

*Paviljoenslaan hoek
Prinsenlaan, tel. 700
Makassar*

Gambar: 3. 3 *Maison Femina uw Modehuis*
(Sumber: Gids Van Makassar en Omstreken, 1930)

MODEMAGAZIN
»AU BON MARCHÉ«
 TEMPELSTRAAT 79
 TELEFOON No. 578

is en blijft de voordeeligste
 zaak o p M o d e g e b i e d

Au Bon Marché
(Sumber: Gids Van Makassar en Omstreken, 1930)

VOOR DAMES.

Bloemen, ruiten, stippen en strepen.

Men kan tegenwoordig eigenlijk dragen wat men wil dat wil zeggen als men voldoende ruimte heeft voor de eigen versiering. Er werden dan voorzichtiger op het oogstukke moesten aangegechende geworden, alleen kreeg er het gebied van de strook dat het niet meer mogelijk is voor elk figuur, voor elke leeftijd de passende stof te vinden.



Kijk en ontwalg in de kleding enkelschoenen van de Mode artiest Liza Turner.

(Foto M. O. M.).

Wat is een bloem-patroon? Ze zijn er in alle mogelijke kleuren en kleurcombinaties, in alle mogelijke vormen en groottes.

Wat is bloemen? Dat zijn de verschillen in grootte, groepen, grote, veelkleurige schotels, ruiten en kleine, bescheiden ruitjes in enkele tinten, wisselen elkaar in het moede-aspect af.

Of past u dit soortje aan strepen? Of aan stippen en bolletjes? U kunt het krijgen zoals u wilt, omdat in beide kleurcombinaties — die dan meer voor sportiefeliken of housoeken en dergelijke geschikt worden — al in combinaties van twee tinten.

Het typisch voordeel is, dat een materiaal aan het begin van een jaar goed profiteren, dat men de kleurcombinaties veel minder kleuren, strepen, ruiten en moeren zal gaan dragen en aan elien weet dat een grootste plek zal worden ingenomen. Oftewel als voorzichtigheid haalde men nu niet meer alleen, doch de kleur moet worden gebruikt.

Zo zagen wij bij een Franse collectie ook een zwart abdoom bedekt met takken staande op ware groots, terwijl een ander model via gesnoeden slavouette grote ronde enkelschoenen te zien was.

Jeanne Lanvin kwam uit met een zwart zijden avondjapon, bedekt met grote strasssteentjes, waarvan er een op het borstvlak bewerkt was met kleine rode kraaltjes.

Schiaparelli toont zich de laatste jaren wel over prillig, want wel heeft dit ontwerper als inspiratie's betrekking achterna maakt, dat zij zeer aparte effecten weet te bereiken. Thans heeft ze een klein Chineesje maatje tekeningen laten maken — tweeduizend blousen en dieren — die heel karakteristiek aandelen en bedekt zijn om op katoenen omsluiting gedragen te worden.

We kunnen, houdt zich best aan strepen, kleine bloemmotieven, ruiten, van beladenen formaat; slachtoffers slanke figuren kunnen wel misschien grote ruiten en bloemcentra dragen. En tensamen er weinig gebruik maken, waarin een vrouw dan welter overtuigd is doch een charante verschijning blijft, maar de meesten naden niet licht het risico op zich kunnen zetten om zo'n kleur, hield heide „lijn" volgen in een wereld van grote bloemen. Dit is niet zo erg, want het een fraaie vrouwelijke katoencloth heeft, die passen veelal groter en frischer doel behalen, dan de drapalerie in werkelijkheid is, of wanroer dat mocht bestemd is voor een kleurige operettetje of een lauw „Dior". die immers met de „slanke lijn" niet te maken heeft.

Maar nuakt het de bedoeling, is een stofje aan te kleden voor een feestje of althansfeest, waarbij de kleur en depte alleen maar is waarbij men kan denken, dat de distinctie niet verloren mag gaan en dat men niet raag ogen kan door een niet-passend deel. Dan moet de vrouw weinig schijnbaar zijn aan een serieuze enkele onderverpakking, van zo'n toe-aangetrokken slafje te kleden. Echter kleine vrouwelijke er niet, die al hebben we steeds heel even belang tot nuttigheid, in een groothoekige assautstiel en „propjet" lijken en op de lachspieren wer-



klaar. Klaarden wij datzelfde deel voor een huusjeat geklaas, dan was het daardoor vreugdelijk gevonden. Kleden, maar als accessoires!... Kleintje heel jonge moeder kunnen zich — ook al zijn ze klein van stuk — de wedde van een groothoekige avondstof verleiden, omdat ze in de meeste gevallen een frisse lijnpartij hebben.

Nog als voorbeeld de jongelinge actrice Liza Turner, die zich een alternatieve enquêteerde cocktail-dress aanschafte, verwaardigd van soepel ferkerbare crêpe, bedekt met kleine bloemmotieven. De grappige reën in den vrije der kleuren gaven aan het japonnetje iets vists en toen werd het gehaald ook weer iets geduldigerde. Het handtje van ederleidingsvrouw is overwezen met een volle, dat tot op het middel hangt.

Nu nuakt het — om wat meer op de groothoekige deeloe weg te komen — ook nog een heel groot verschil, welke kleur het dan moet heffen: een donker stof met bloemmotieven pal een slankere indruk geven, dan wanroer dientelijke bloemen aangebracht zouden zijn op wit, omdat dat op mijns reeds iets dicker doet schijnen.

We telkens dus dat zullen steeds geschikt zijn voor spottiere collectie, vloot, drie platen of kerstspijker, heeft het jaalai niet. Dat heft wi duidelijk uit het eenzaamheidje voor enkele, waarschijnlijk het model uit Amerika afkomstig is. Van tweeën neemt white stof in de pop, die — eigenaardig groot voor een accessoires — aan voor- en achterkant enkele plaatjes op. Een goede. Deze plaatjes begaan, reeds aan den hals en een valspatting tot even onder. Knappegele, een smal bandje en kleine gladde mouwtjes ruitjes met rode punt verder af. Hierop wordt dan het geruite, getailleerde jasje gedragen, dat kleine breedte remer heeft en met een gups op taillenhoeve sluit, waagt niet de Japan zonder jasde, dat kant, er natuurlijk een edelstaal en met een roode punt op de lange, rechte, door de plaatjes een ontstane lijn omringd te bedekken.

Het merveilijk — de mode is nog steeds meer en meer in haar modellen — is het leuke geruite jasje — rode spikkels op een nachtigrood kleed met lichtgroene enkele ook andere combinatorie niet „zoen" — uit deze afbeelding blijkt ook, dat plaatjes nog niet hebben afgesloten, want de geplaatste strookjes langs halsbanden en op den oot vormen, een allerhandigste garandering. Met talrijke punten en dan nog verfijnd.

Van een geheel ander genre is het hatako-japanneetje, dat even aan een Dirndl liet denken en dat op een Parpaule show door het dijnappelkakje als zeer passaard werd beschouwd. Men heeft vooral dat model gewoon gedragen, katoen gekleed in blouse en wit, trouw bij het lijfje voor met perlescherpen knoopjes dicht; de hals is verkrast, de mouwtjes zijn geweven, aldaar. Om het middel, waarin wit katoen gedragen.

WAAR EEN WIL IS,
IS EEN WEG.

„Waar een wil is, is een weg", heeft ons ooit gesproken. In dat geval is het slagen in het doen voor een groot doel te danken aan den wil. Denken van welke vaste verhouding en rust ingangshart van alle krachten tot wat doet de acties. Wat men zich velegeroepa heeft te bereiken, dan werden arbeid en vlijt hier zeker bekoord en heeft, een grote kleur van slagen. Een grote, laais wil zal veel ophalen, daarom dat vertrouwden gaan en een baag claim, die naar het geluk zoekt. Menggrond niet een vaste wil de enigste zijn, die's meraach gekoest. Men behoeft de levensgevoeligheden van grote mensen maar even na te gaan, om steeds weer tot de ontsluiting te komen, want een sterke wil normig is het leven.

Een grote rol speelt de wil ook op het gebied van de velen stukken en velen van kleuren, die van verschillende oorsprong zijn. Heft een zekere positie, wil een weer gezond te worden, dan kan dit in velen gevallen de gezondheid bevorderen en heeft hij veel meer kans om beter te worden, dan wanneer die elende klacht en den negatieve geest, die's meraach gekoest, dat nu er een ander in zijn toekond houden en het „ik wij" nu heten kan tot overwinning.

Onder den invloed van den wil staat ook opeen verhouding tot een ander menschen. Wanneer wij ons laten leiden door de gedachte, dat wij niet een oorsprong in den heel rijken kring bedoelen, ondertrekking en in vrede willen leven, dan salen wij denken wi kunnen overwinnen en vrede in eigen kring en daartussen vinden en wij zullen aan de aanjaag die intern staat. Soortgelijke ervaringen hebben overal overal ook beïnvloeding op den energetische bestekking. Mensen gaan en vreemde hulp beiden voor ons steds van goede wil t' zijn, dan een hoeveel niet doen dijkarmenlike klassen voorsteerd worden.

In gevalen, dat jonge schijparen met schijnaders aanschuiven, ervaart ons herhaal maar al te vaak dat meesleegverhalen banchen en enig aanzienlijk goven tot gevaarlijke verwondingen, die steeds groter afmetingen aannemen. Was van beide kanten een eerste wil aanwezig geweest, dan had dit alles verkeerden kunnen worden. In dergelijke gevallen ontlaadden de truggebeurtenen, die een bekijp van een goede wie de wogen vermen, die het oecowork moeten overnemen. De brogje gebouwt niet want ons de oude generatie te leiden naar de ovens van ons nieuwem tijl, waaraan de legeren zich bewegen en metheggen in volkomen andere oorlogshanden.

Iedere tijd heeft zijn eigen wetten en waar twee volkomen andere wetten in verleden en denken in boteling komen, daar kan alleen de wil en elander te begrijpen de best zijn, die beide soorten verkleden, dat zedig ieder vaderschap aanschouwt of hij jong af moet in den vaders wi heeft dan, plaatje arbeid te verrichten, dan al het lezen in vele gevallen moest moeder en moeder leveraard zijn. In de kamer is die wil bij ieder menschenkind aanschouw; iaken wij allen, ieder voor zich, dit moede allen uiteraard dat een bruching achter

Anasta, Kepala Djawatan Penerangan Propensi Sulawesi, Dj. Merdeka 168 [Goaweg] Ms 343	Autohandel en Reparatieinrichting Great Eastern Trading Cy. N.V., kantor, Dj. Karebosi 25 (Hoepad), W.B. 1 saluran Ms 643	Bauti, J., Anggota Dewan Pemerintah dan Ketua Umum Biro, Dj. Merdeka 144 (Goaweg) Ms 175
Andeweg, M. J., Agent N.V. Borsumij, Dj. Istana 48 [Hospitalweg] Ms 1276	Pesawat:	Beresteyn, Jhr. Ch. J. van, pav. Immigratiekantoor, Dj. Roembia -hoek Dj. Kemakmuran (Passarstraat) Ms 114
Andi Burhanuddin, Dj. KundjungmaE 32 [Lageweg]. Ms 1232	1 Manager	Bergmann, E. W. E., Arsitek P. O. D., Dj. Mardeka 128 B. Ms 457
Andi Mappatoba, Dj. Samboengdjava 18 Ms 128	2 Administratie	Bestuurschool, Middelbare, Dj. Pengadilan 14 (Justitielaan) Ms 676
Andi Sjamsuddin Dg. Masalle, Komisaris Polisi kl. II, kepala kepolisian Makassar-kota, Dj. Dadi No. 4 Ms 465	3 Werkplaats	Beton- en Tegelfabriek "Lie Lux", Dj. Lajang G. 128 No. 5. Ms 544
Andi Tjallo Daeng Moentoe, Dj. Bessi 39 Ms 1185	Azia Zeepfabriek, Djalan Ibu Depu 15 (Boomstraat) Ms 1157	Bijbelhuis, Agentschap v.d. Samenwerkende Bijbelgenootschappen, Dj. Chairil Anwar 21 (Tromplaan) Ms 369
Ang Kwie Kie, Chef Fa. Teng Hong & Co, Dj. Dg. Tompo 20 Ms 563	B	Bin Sang Hang, Manager, Hoeile Soen, Dj. Penghibur (Strandboulevard) Ms 303
Anggota-anggota Pemerintah Daerah Sulawesi-Selatan, Dj. Karebosi No. 9 [Hoepad] Ms 417	Badan Pengurus Djemaah Hadji, Dj. Karebosi 9 (Hoepad) Ms 117	BIOSCOPEN:
Angkatan Muda Pelaut Republik Indonesia (A.M.P.R.I), Dj. Pelabuhan (Verl. Wilhelminastraat) Ms 225	Badan Penghubung Propinsi Maluku, Dj. Sultan Hasanuddin (Gen. v. Daleweg) Ms 1103	Alhambara Theater, Djalan Sambungdjawa Ms 448
Angkatan Laut Republik Indonesia (A.L.R.I), Dj. Lajang, Weselbor 1 saluran Ms 535	Bahagian Perumanah, Dj. Balai Kota No. 11 (Gouverneurslaan) Ms 1265	Capitol Theater, Udjungpandang (Fortweg) Ms 42
Pesawat:	Bakker, P., Havenloods, Grand Hotel Kamer 57 Ms 354	City Theater, Dj. Patunuang Ms 322
1. Komandan Ked. Kota Angk. Laut(Biro) Rumah komandan Ms 1236	Bakkerij „De Snooper", (turut memakai) Dj. Pasar Baru 25a (Ravelijnsw.) Ms 627	Empress Theater, Dj. Dewan Rakjat 6 (Komedielaan) Ms 736
2. Komandan Djaga	Balai Harta Peninggalan, Dj. Karebosi 7 (Hoepad).	„Sin Kong", Dj. Pakareppe 77 Ms 313
3. Dinas Teknik	President M. A. C. Lentze Ms 1115	Sirene Theater, Dj. Polongbangkeng I (Vredenburgweg) Ms 1069
4. Perlengkapan	1. Secretaris A.J.C. Frederik: Thesaurier D. Mandias; Boekhouder A.A. Bax.	Biro Teken Pembangunan, Dir. M. J. Tairas, Dj. Maluku II No. 9 M 276
5. P.H.B.	2. vacant	Biscuitfabriek San Shang Woed, Dj. Banda 88 Ms 63
6. Personalia	Rumah Persiden Ms 216	Blaauw G.J., Agent Hagemeyer & Co's HdI, Mij. N.V., Empress Hotel K 42 Ms 1141
Angkatan Perang Republik Indonesia (APRI) lihat lampiran.	Balai Pendidikan Medan Ringkas, Dj. Polongbangkeng 190 (Vredenburgweg)	BLOEMENHANDEL
Antara, Kantoor Berita, Dj. Lajangiru 153 Ms 1066	Ms 734	Begonia" (turut memakai) Dj. Pasar Baru 25A (Ravelijnsweg) Ms 627
APOTHEK2	Ban Hong Liona & Co., Dj. Kemakmuram 52 - 54 (Passarstraat), Bah. Autozaken dan Import Ms 1250	„Mariso", Kwekerij, Djalan Samboengdjawa 225 Ms 376
Apothekers, Pharmaceutische Hvg. v/h J. v. Gorkom; Verteegenw, Th. J. Witvoet, Dj. Sultan Hasanuddin 48 [Gen. van Dalenweg] Ms 1327	Bahagian Pengangkutan Ms 561	„Minerva", Djalan Maros 45 Ms 610
Apotheek & Chemicaliënhandel „MALINO" v/h Najoan, Dj. MakkaraEng 17 [Burgerwachtstraat] Ms 319	Bahagian Taxi, Dj. Rumbia 12 Ms 755	Tjong Nam Kongsi, Dj. Karebosi No. 31 (Hoepad) Ms 440
Rathkamp & Co, Dj. Karebosi 17-19, [Hoepad], Afd. Apotheek Ms 710	Ban Hwai Hien, Auto Transport Onderneming, Djalan Rumbia 2B. Ms 655	Blom & van der Aa, Dj. MakkaraEng 12 (Burgerwachtstraat) (boven Tels & Co) Ms 536
Afd. Administratie Ms 1263	Ban Stiong, Fabriek Badju Kous, Djalan Gotong 2 46 Ms 152	Boegheim, Mr. W., Agent Escomptobank, N.V., Dj. Mongonsidi No. 44 (Klapperlaan) Ms 731
Appelraad Makassar, Dj. Pengadilan (Justitielaan)	Bang Seng Hong, (turut memakai) Dj. Klenteng 178 (Tempelstraat) Ms 1165	Boekhandel Makasser, Djalan Karebosi 15 (Hoepad) Ms 774
Voorzitter Ms 690	Ban Sin Liang, Dj. Pintu Dua 23 (Muar straat). Ms 473	Boerhaeoddin, Dj. Galesong I No. 11 Ms 741
Griffie Appelraad en Hof v. Justitie v. O.I. Ms 1078	Ban Soei Liang, Rijwielen Radiohandel, Dj. Klenteng 31 (Tempelstr.) Ms 631	Bombay Besar (Hotchand Khemchand), Djalan Kemakmur 108 (Passarstraat) Ms 1058
Arbeidsbureau Centraal, (Min. v. Soc. Zaken), Hoofd J. Hoefstoot, Dj. Balai Kota 11 [Gouverneurslaan] Ms 1335	Bank Rakjat Indonesia (B.R.I.), Dj. Pasar Baru 5 (Ravelijnsweg), Wakil Direksi Ms 1053	Borao Sumatra Handel Mij. N.V., (Borsumij), Dj. Pelabuhan 62, bovenverdieping, Agent: M. J. Andeweg Ms 600
Argus, Geconcr. Part. Bewakingsdienst Dj. Pengadilan 2 K 18 [Paviljoenslaan] Ms 221	1. Pemimpin kantor Tjabang Makassar, Barend, Th., Install. Beheerde Petr. Board, Dj. Bess 12 (Mess) Ms 404	Verkoop Afd. Ms 409
Artsen lihat Dokter2.	Barkey, Ir. J. L., Hoofd Plaatselijke Onderbouw Dienst, Dj. Mongonsidi 8 (Klapperlaan) Ms 751	Afd. Kantoormachines, Dj. Malimongan persimpangan Dj. Ibu Depu Ms 240
Asrama Pengungsian Karebosi, kepala Tn. Reppi, Dj. Karebosi 4 (Hoepad) Ms 560	Kantor Ms 576	Bosser, R., (turut memakai) Chef Scheepszaken Petr. Board, Dj. Somba Opu 307 (Strandweg) Ms 1328
Asrama Sekolah Bidan Negara, Dj. Sultan Hasanuddin 22a [Gen. v. Daleweg] Ms 1020	Baso Dg. Malewa, Djalan Diponegoro 39 Ms 1137	Boswezen, Particuliereweg (Dj. Benteng), Hid Negaradienst Ms 40
Associatie Selle en de Bruyn-Reyerse en de Vries, Architecten, Aannemers, Ingenieurs, Taxateurs, Verteogenwoordiger, G. C. Visarius, Dj. KundjungmaE 93a [Lageweg] Ms 74	BATAAFSCHE PETROLEUM MY. Hzn, N.V., Wnd. Agent C. M. Wap, kantor Petroleum Board, Udjungtanah Ms 1070	Ambenaar Hdszaken: N. Floor,
Atkins, W. Ch., Dj. Mongonsidi 46a (Klapperlaan) Ms 1138	Rumah, Dj. Somba Opu (Strandweg) Ms 1312	Verteg. Verkoophureau: J. M. Provoost.
Au Ban Marché, Mode Magazijn, Dj. Lompobatang 31 (Willemst.) Ms 578	Batavia Vrachten Conferentie, (B.V.C.) Lading Inspecteur H. W. Evers, Dj. Hatta (Emmstraat) Ms 505	Comptabile: O.K. Tahalele, Hfdcommissie M. J. Franken.
	Bauer, M. J. H. A. von, Dj. Merdeka 11 (Goaweg) Ms 478	

Penjait di Kota Makassar

(Sumber: Penunduk Telepon Makassar, No.8, terbitan Januari 1951)

Jiem Sian Djie, Firma, djalan Klen teng No. 38 (Tempelstr.) Ms 1216	Luchthaven Mandai (landjutan).	Mailoa, Maj. Dr., Djalan Pengadilan 17 (Justitieaan) Ms 1322
Jiem Tiong Lieng, djalan Kemakmuran 244 (Passerstr.) Ms 308	4 Vliegverkeersleiding	Maintz, Productenhandel N.V., Djalan Bone No. 2 Ms 689
Jiem Tjae Sioc Dokter gigi, djalan Bulogading No. 9 (Mesmanlaan) Ms 1186	5 Hoofd Vliegverkeersleiding	Mait, W., Dj. Pisang 40 Ms 1180
Lieng Yong Liem merk Kheng Goan, Dj. Kemakmuran 234 (Passerstr.) Ms 626	6 Rumah Tn. Surono	Kantor Ms 1203
Biesker, Mr. H. Th., Ned Ambtenaar, Grand Hotel K 9 Ms 146	7 Hoofd Meteorologische Dienst	Maison Haneta, Dames Mode Atelier, Dj. Pasar Baru 6 (Ravelijnsweg). Ms 712
Li Siang Koang, "Fancy Store", Express Hotel K 32 Ms 1056	8 Sectie Vliegveldbouw	
Li Woen Njoek merk Hin Hwa, djalan Kemakmuran 226 (Passerstr.) Ms 52	9 Verkeerstoren	
Lin Hap, djalan Klen teng 129 (Tempelstraat) Ms 1343	10 Stationsdienst K.L.M.	
Lindeboom, J. C., Gemeente Secretaris, djalan Chairil Anwar 26a (Tromplaan) Ms 1150	11 Telepon U nnum	
Binden, J.B. van der, Emp. Boekhouding Petr. Board, djalan Sultan Hasanuddin 13 (Gen. v. Daalenweg) (Mess) Ms 239	12 Rumah	
Bindetevens, N.V., Dj. Hatta 13 (Emmastr.) Wisselbord 2 saluran Ms 105	13 Politie	
Pesawat:	14 Elektrische Centrale	
1 J. A. Nieuwenhuis, Agent.	15 Flatgebouw	
2 J. Vandebulk, Proc. houder.	16 Civiele Dienst K.L.M.	
3 J. F. N. Weydemuller,	17 Hdmoniteur Vliegclub O.I.	
Afd. Water & Stoom.	18 Civiele Dienst K.L.M. (na 18.00 u.)	
" Kampzaken.	19 Rumah	
" Cementzaken.	20 Rumah	
Locaal Metalnw. Conventant.	Luhukay, J., Perwira Urusan Perhubungan I.T. AURI, Dj. Guntur No. 17 (Coenenlaan) Ms 241	
4 A. S. de Lange,	Luntungan, Da. R. M., Secretaris v.d. Ma- dijels Keristen, djalan Chairil Anwar (Tromplaan) Ms 369	
Afd. Metaalw. & Werkf.	1 Bijbelhuis, Agentschap v.d. samenwer- kende Bijbelgenootschappen	
" Bouwmaterialen.	Luthfi Mochtar, H., Adviseur voor Godsdienstzaken voor O.I., Dj. Malo- ku II No. 24 Ms 679	
" Insulinde/Rywienlen.	Lu Yun Cheng, Dj. Sultan Hasanuddin No. 6 (Gen. v. Daalenweg) Ms 1109	
4 J. C. N. Welschen,	M	
Afd. Autozaken.	Maamun DaEng Mattiro, H. P. B. Ma- kassar, Dj. Merdeka No. 152 (Goa- weg) Ms 1168	
" Radiozaken.	MAATSCHAPPIJ TOT EXPLOI- TATIE VAN OLIE FABRIEKEN,	
" Yzer & Staal	Administrateur: A. N. Kleyn. Ms 7	
" Verfw. & Chemicalien	Afscheepstation, Dj. Hatta Ms 165	
4 F. A. P. Klein, Techn. Afd.	Maatschappij tot Exploitatie van Plaat- selijke Bedrijven N.V., Dj. Kenari 2-2A	
H.L.F. Schot, Afd. Boekhouding Ms 105	lihat MEPB	
Nomor rumah:	Macassar Estates, Th. Marcar, Dj. Bulogading 19 (Mesmanlaan) Ms 1034	
Agent J. A. Nieuwenhuis, djalan Merdeka 65 (Goaweg) Ms 528	Macassar Produce Coy Ltd., Empress Hotel K 8 Ms 1008	
Linggardijs' Handel Mij. N.V., Agent, Hr. Soen le Ghie, djalan Sumba 99 (Grotestr.) Ms 1334	Mackertich, M. G., Firma, Dj. Emmy SaElan No. 2 (Prinsessenlaan) Ms 487	
Inthout, M. F., djalan Sutan Sjahrir 36 (Prinsenl.) Ms 1159	MacLaine Watson & Co. N.V. (Michael Stephens & Co.) Djalan Kota 2 (Prins Hendrikspad),	
Liong Siang & Co., djalan Klen teng 257 (Tempelstraat) Ms 437	Directeur: (G. P. L'Estrange). Ms 76	
Locher, Ds. G.P.H., Pastorie Protestantse Gemeente, djalan Balai Kota 1a (Gouverneurslaan) Ms 1179	Agent Afd. Importz. (H.C. Paul) Ms 76	
Ohuizen, H.E. van, Chef Etablissement K.J.C.P.L. (medegebr.) djalan Istana 16 (Hospitalweg) Ms 1095	Agent Afd. Scheepsz. (H. Gilles) Ms 236	
Oing, Th. H. E., Kepala Daerah VII. Djawatan Bea dan Tjukat, djalan Galeong I No. 9 Ms 249	Weselbor, 1 saluran Ms 624	
Lotang & Co., Firma Hadji, Dj. Pelabuhan 146 (Verl. Wilhelminastr.).	Pesawat:	
Direktur, Hadji Lotang Ms 607	2 Proc. houder Afd. Export (F. J. v. d. Veer)	
Rumah Ms 250	4 Proc. houder Afd. Boekhouding (C. A. Kolster)	
UCHTHAVEN MANDAI, (Dept. V. E.M. Afd. Burgerluchtvaart), Mandai, Wisselbord, 3 saluran Ms 375	5 Personeel Import Afd.	
Pesawat:	6 Personeel Scheepszaken	
1 Luchthavenmeester	Madjelis Keristen, Dj. Chairil Anwar 21 (Tromplaan) Ms 369	
2 Transportmeester	" Madjoe" Hdl. Mij., N.V., Dj. Klen teng Gg. 194 (Tempelstr.) Ms 1156	
3 Hoofd Radiodienst	Import en Export Ms 1156	
	1. Administratie-Assurantie.	
	Magistrat, Dj. Pengadilan (Justitieaan) Ms 720	
	Mahmoed, H., Pedagang, Dj. Ibu Depu No. 94 (Boomstraat) Ms 732	

Dames Made Atelier
Maison Kaneta

Ook voor Damesconfectie
Dj. Pasar Baru No. 6 (Ravelijnsweg)

TELEF. 712

Bijoterieën en Galanterieën

Makalew, J. A., Gouv. Arts, Dj. Sam- bangdjawa 13 Ms 109
Makelaar, J. B. Heyneman, Dj. Kemakmuran No. 31 (Passerstraat) (Ms 224
Malino Apotheek & Chemicalienhandel N.V., voorheen Najoan, Dj. Makkar- Eng No. 17 (Burgerwachtstr.) Ms 319
Apotheker, Drs. Ic Kheng Heng, Rumah Dj. Sumba No. 98 (Grotestr.) Ms 9
Mandagie, F. M., Dir. N.V. Pacific Handel Mij., Dj. Maloki I No. 35. Ms 1333
Man Tjong & Co., Dj. Kemakmuran 274 (Passerstr.) Ms 61
Mantowu, C.B.J., Kepala Urusan Rumah Tangga Badan Perwakilan Ra'jat, Dj. Merdeka 38 (Goaweg) Ms 763
Mappakaja, Pengurus Toko Indra, Dj. Maros 66 Ms 270
Mappasolong Dg. Pabundu, Kepala Ting- qi Pemerintahan, Dj. Mariso 12 Ms 555
Mappe, Toko "Cele", Dj. Kemakmuran 316 (Passerstraat) Ms 515
Marba, Algemene Import-Export & Hdl. Mij., N.V., Dj. Pelabuhan (Verl. Wilhelminastraat). . . . Ms 8
Marcar, Th. M., Macassar Estates, Djalan Bulogading 19 (Mesmanlaan) Ms 1034
" Mariso" Bloemenhandel, Kwekerij, Dj. Sambungdjawa 225 Ms 376
Martens, Mgr. G. Apostolisch prefect, Dj. Dewan Rakjat 14 (Komediel.) Ms 1226
Maskapai Kapal Selebes Selatan N.V. Dj. Pelabuhan 78 (Verl. Wilhelminastraat) Dj. J. Rustige Ms 306
rumah, Dj. Lompobatang 37 (Willenis- laan) Ms 148
Matata, J. DaEng, Kepala Koperasi buat Berdojang B., Dj. Pahlawan No. 1B. (S.S.-weg) Ms 370
Matatula, J.G., Perumahan Ambon, Dj. Maritaja No. 72A Ms 1339
Maukar, J.A., Dj. Matoangin 32 Ms 1051
Maurer, G. F., Kesaia Bah. Keuangan Propensi Sulawesi-Selatan, Grand Hotel K 41B. . . . Ms 234

Penjahit di Kota Makassar

(Sumber: Penundjuk Telepon Makassar, No.8, terbitan Januari 1951)

Medische Missie Zusters, Dj. Sultan Hasanuddin 22a (Gen. v. Daalenweg) Ms 1020	Mooi, G. J., Agent Ned. HdI. Mij., Djalan Sultan Hasanuddin 9 (Gen. v. Daalenweg) Ms 1098	"Nederland", N. V. Stoomvaart Mij., djalan Sukarno (Julianakade), Agent, C. van Burken Ms 1083
Meisjes Normaalschool, Gouw, lihat Sekolah Guru B bahagian Puteri.	Moraux, L. J., Dj. Sultan Hasanuddin 12 (Gen. v. Daalenweg) Ms 332	Rumah Ms 405
M. E. P. B., N.V., Dj. Kenari No. 2, Directie Ms 1306	"Morotai", Toko, Luxe-en Toilet-artikelen, Dj. Sultan Hasanuddin 18 (Gen. v. Daalenweg) Ms 640	Afd. Vrachtzaken, E. Smith, p.p. Ms 1010
Administratie en Personeel Ms 1239	Motorbusdienst, M. T. D. "Cetram", Dj. Lajang Ms 428	Afd. Passage, F. Moes Ms 1010
Mesman, R., One Stop Service "Mesman" Dj. Matoangin Lrg. 6 Ms 630	Muhammad Saleh Dg Matika, Dj. Mongonsidi, udjung Sambungdjawa Ms 629	Afd. Etablissement, D. Huisman p.p. Ms 1082
Metekohy, R. J., Dj. Bulogading 15 (Mesmanlaan) Ms 164	N	Rumah, dj. DaEng Tompo 28 Ms 72
"MEXOLIE" N.V., Paoterie, Administrateur: A.N.L. Kleyn Ms 7 Afscheepstation, Dj. Hatta Ms 165	N.V. Gas- en Electriciteit Maatschappij	Afd. Uitgaande Lading, Tan Tjeng Tiong Ms 1082
Middelbare Bestuursschool, wd. Direct. Mr. G. G. Vodegel, Dj. Pengadilan 14 (Justitielaan) Ms 676	Dj. Karebos 29 (Hoogepad), Gas- en Electriciteitsbedrijf, Kantooruren:	Afd. Bockhouding, J. F. M. de Witt Ms 1082
Middelbare Land- en Bosbouwschool, kantoor, Dj. Dadi, Directeur Ir. A. H. J. Kroon Ms 331	Dagelijks 7.00-14.00 's Vrijdags (7.00-12.00 's Zaterdags 7.00-13.00	Agenten voor: Java Pacific Line, Silver Line.
Mineraal-Waterfabriek "Celebes", Dj. Sultan Hasanuddin 24 (Gen. van Daalenweg) Ms 309	Weselbor, 2 saluran (Ms 176	Nederlandsche Aanneming Mij., djalan Bessi 28 Ms 1182
Mineraalwaterfabriek Electra, Djalan Renggang II No. 15 Ms 1354	Pesawat:	Nederlandsche Handel Mij N.V., (Facto-rij), djalan Kemakmuram 61, (Pasarstr.)
Minerva, Combinatie N.V., Dj. Maros 45 Ms 610	1 Directeur 2 Bockhouding 3 Technische Dienst 4 Storingsdienst 5 Administratie	Agent, G. J. Mooi Ms 253
Mingga Kema'muran, Dj. Mongonsidi No. 2 (Klapperlaan) Ms 1259	Storingsdienst Electriciteit van 7.00-21.30 Ms 176	Rumah, dj. Sultan Hasanuddin 9 (Gen. v. Daalenweg) Ms 1098
Mirandolle Voûte & Co. N.V., Dj. Kemakmuram 72 (Passerstraat) boven N.I.H.B. Ms 779	Storingsdienst Gas van 7.00-12.00 Ms 1323	Kasafid. en Kassiers Ms 754
Miserus, L., Agent Fa. Jacobson van den Berg & Co., Dj. Somba Opu (Strandweg) Ms 1353	NEDERLANDSCH-INDONESISCHE SCHEEPVAART ETABLISSEMENTEN, N.V.	NEDERLANDSCH-INDONESISCHE SCHEEPVAART ETABLISSEMENTEN, N.V.
Modiste, Jo Siong Tie, Dj. Pasar Baru No. 6 (Ravelijnsweg). Ms 712	Inspectie KONINKLIJKE ROTTERDAMSCH LLOYD, N.V., Pangkalan Sukarno (Julianakade), Adjunct-Inspecteur W.Ch. Atkins Ms 1271	
Moh. Arsjad, Dir. Handel Mij „Ind. Timur", Dj. Mardekaia 117 Ms 601	Wooning dj. Mongonsidi No. 46 A (Klapperlaan) Ms 1138	
Kantor Ms 1167	Agentschap Koninklijke Rotterdamse Lloyd, N.V. Internationale Credit-en-Handels-Vereeniging, Rotterdam, Afd. Scheepszaken, dj. Kemakmuram 88 (Passerstraat) A. J. Olivier Ms 683	
MOHRMANN & Co., N.V. HVG. V/H J., Dj. Pelabuhan No. 22 (Wilhelminastraat), Agent, H.J.W. Blok Ms 1345	Rumah Dj. Sutan Sjahrir 16 (Prinsenlaan) Ms 659	
Molukken Veem, N.V., Kantoor Dj. Sukarno (Julianastraat), Dir. H. E. Lagerweij Ms 637	Ned. Ind. Steenkolen Handel Mij N.V., Gebouw Nishm (bovenetage) hoek Pangkalan Sukarno/Datuk Pabeau (Julianaweg/Speelmanstraat) Ms 1383	
Transport en Uitklarings afd. J. Sneeuwagt en A. Comijn Ms 637	Ned. Nieuw Guinea Petroleum Mij., Algem. Inkoop, Dj. Lombokbat 26A (Willemslaan) Ms 449	
Boekhouding en Inklarings Afd. L. T. Sie en H. Wilms, Proc. houder, J. Boon Ms 1344	Nefikens, V. L., Pegawai Tinggi Djawatan Keuangan, Dj. Parang 8a Ms 1094	
Woning Direct., Dj. Istana 12 Ms 346	Nelwar, J. A., Bockhouder N.V. Constructie Werkplaats en Metaalgieterij Tello, Dj. Passar Baru No. 13 Ms 130	
MOLUKSCHE HANDELS - VEN-NOOTSCHAP, N. V., Dj. Klenteng udjung Dj. Sumba (Tempelstr. 1 hoek Grootstr.).	Nam Goan & Co., djalan Klenteng 149 (Tempelstraat) Ms 615	
Agent en Afd. Export Ms 1149	Nam Hwa & Co., Directeur, Tjeng Tjao Eng, djalan Kemakmuram 222 (Passerstraat) Ms 36	
Agent Import, Bockhouding en Personeel Ms 1227	Nam Yau Motor Coy, djalan Rumbia 43 Ms 539	
Lokaal Beheerde Centraal Kramerijen Convenant, Dj. Klenteng 82 Ms 32	Namink, P. Chr., accountant, Lid Ned. Inst. v. Acct., Grand Hotel K 37 ingang Dj. MakkaraEng (Burgerwachstraat) Ms 1330	
Woonhuis Agent P. F. Weger, Dj. Sultan Hasanuddin 44 Ms 1132	"National Handelbank", N.V., djalan Kemakmuram No. 72 (Passerstraat), Agent: G. H. van der Elst Ms 1133	
Mess, Dj. Tanate No. 1 Ms 1329	Proc. houder, G.T. de Waal Kas p.p. H.M.B. ter Haar Ms 703	
Mongi, E., Komandan dan Administratur Sekolah Latihan Penyeberangan Laut "Sulawesi", Dj. Lajang 129 Ms 208	Romeny Pegawai2 Ms 704	
Moningka, J. B., Dj. Chairil Anwar 27 (Trompalaan) Ms 463	Telepon Rumah: Agen G.H. van der Elst, Grand Hotel K 27 Ms 1217	
		Notaris, B. E. Dietz, dj. Sultan Hasanuddin 23 (Gen. van Daalenweg) Ms 1158
		"Nusantara", Rakanan (leverancier) Tentara, Dj. Mesjid Raya No. 51C Ms 256

Penjahit di Kota Makassar

(Sumber: Penundjuk Telepon Makassar, No.8, terbitan Januari 1951)

O	Oost - Indonesië - Bode, dijalan Karebosi 15 (Hogepad) Ms 1112
„Oceaan" Firma, dijalan Krenteng No. 126 (Tempelstraat) Ms 709	Openbare Kweekschool voor Onderwijsers(essen) Internaat, Dj. Pengadijan 8 (Justitielaan) Ms 320
Oei Ek Tjong, eigenaar Toko Tiong Heng, dijalan Buton No. 19 Ms 251	Opleiding Depot Staatspolitie, Djoengaja Ms 547
Oe Tie & Co., Dj. Kemakmuram 175 (Passarstraat) Ms 439	Organisasi Usaha Rakjat Urusan Pela-jaran Propensi Sulawesi, Dj. Pelabuhan 150A (Verl. Wilhelminastr.) Ms 1040
Oei Hoei Leng, dj. Kemakmuram No. 162 (Passarstraat) Ms 608	Oriental Soap Factory, Dj. Pintu dua 36 (Muurstraat). Manager Tan Tok Sin Ms 719
Oei Keng Oan, Dir. eigenaar Transport-onderneemng OKO', dijalan Makkar-Eng (Burgerwachtstraat) Ms 756	Rumah, Dj. Chairil Anwar 14 (Prinsenlaan) Ms 218
Oei Khek Pok merk Oe Tie & Co., dijalan Kemakmuram 175 (Passerstraat) Ms 439	Osma-Basir, Dukun Beranak (Vroed-vrouw) dijalan Mardekaja Gg. 94 No. 8 Ms 485
Oei Leang Tjoe merk Sin Gie Goan dijalan Ende No. 3 Ms 19	Overschrijvingsambtenaar, lihat Kadaster.
Oei Liang Yang, di. Mesjid Raya Gg. 109 No. 6 (Nieuwe Telloweg) Ms 644	P
Oei Seeuwens & Co., dj. Pattingaloang 25 (Coehoornweg) Ms 1256	P. & D. Covenant, gebouw Geo Wehr & Co., N.V., dijalan Hatta No. 25-27 (Emmstraat) Ms 587
Oei Soang Goan, Firma, Rumah Directeur, Dj. Pasar Ikan No. 4 (Stalstraat) Ms 654	Paaits, Dr. K.Ch., Kepala Kesehatan Kotapradja, Dj. Galesong II No. 9 Ms 70
Kantor, Dj. Pintu dua No. 26 (Muurstraat) Ms 514	Pacific Handel Mij., N.V., Dir. F. M. Mandagie, Dj. Maloku I No. 35 Ms 1333
Oei Soang Tek, Dj. Ende 3 Ms 19	Pakasi, J. E., Dj. Maritjaja Ms 1284
Oei Tjiong Hien & Co., Dj. Patunuan 2 Ms 663	Pakistan Association, dijalan Kemakmuram 163 (Passerstraat) Ms 1346
Oesaha Kita Bersama (O.K.B.), Handels-Scheepvaart Maatschappij N.V., (medegebr) Dj. Blanda 47 Ms 723	Palang Merah Indonesia tjabang Makassar, Dj. Kota I (Prins Hendrikspad) Ms 793
Officier van Justitie tevens Auditeur-Militair, Dj. Pengadilan (Justitielaan) Ms 416	Pang A Koean, Timmerman-Metselaar en Aannemer, dijalan Sumba No. 27 (Grotestraat) Ms 606
Magistraatb. Moeh. Moehiddin Ms 720	Pang Djing Tjiang, Med. Doct. Arts, Algemeene praktijk spreukeuren 8-10 u.v.m. en 4-6 u.n.m., praktijk uitsluitend dijalan DaEng Tompo No. 30. Ms 318
Com.-Redactur, A.W. deKater Ms 416	Rumah, Dj. Mardekaja 145 Ms 632
Magistraat, dijalan Pengadilan.	Panitera Pemerintah Daerah Sulawesi-Selatan, dijalan Karebosi 9 (Hogepad) Ms 417
Olivier, A. J., Chef Afd. Scheepszaken Internatio, Dj. Merdeka 9 (Goaweg) Ms 659	Panitia Untuk Menjelessikan Urusan Pemulihian Hak, Waki Tjan Tjoen Tek Dj. Karebosi 7 (Hogepad) Ms 1270
Olefabriek „Hing Soen" & Co., dijalan Tabaringan (Smallelaan), Dir. Hr. Oei le Seng Ms 1352	Parlemen, (Badan Perwakilan Sementara Indonesia Timur), dijalan Thamrin (Cantinaan).
Ong Eng Tien merk Yung Shing, dijalan Kemakmuram 302 (Passarstr.) Ms 51	W.B. 2 saluran Ms 761
Ongkiehong, Arts, Dj. Sultan Hasanuddin 22 (Gen. v. Daaleaweg) Ms 768	1 Ketua Ms 761
Ong Kiem Siang, Directeur N.V. Algemeene Handel Mij General Trading Company Ltd, dijalan Maros 45 Ms 215	2 Sekertaris Ms 761
Ong Ping Liang, Ir., Direktur Pelabuhan, Oj. Monginsidi 51 (Klaoperl.) Ms 349	3 Urusan Rumah Tangga Ms 761
Ong Soen Liong, merk Nam Seng Hing, Dj. Rumbia No. 5 Ms 1369	7 Cel Ms 761
Ong Thic Tieng, Chef Toko Thong Ex & Co., dijalan Kemakmuram No. 176 (Passerstraat) Ms 586	8 Urusan Umum: Mustamu Diluar diam Kerdja Ms 761
Ong Tiong Bie, Agent Kian Gwan, dijalan Lompobattang 35 (Willemst.) Ms 513	Nomor Rumah:
Ong Tiong Oei, Eig. dari Hing Ah Koffie branderij, dijalan Pahlawan No. 79 (S.S.-weg) Ms 353	Ketua Husain Puana Limboro, di. Sawerigading hoek dj. Sjahrir Ms 1113
Ong Tjie Tjoen, (turut memakai) dijalan Mardekaja No. 21 Ms 330	Parlement (Voorlopig Vertegenwoordigend Lichaam van Oost-Indonesië) dijalan Thamrin (Cantinaan).
Ong Yong Beng, Toko Tioan Hoat, Dj. Kemakmuram 234 (Passarstr.) Ms 1235	W.B. 2 saluran Ms 761
Ontvanger Douane, Dj. Pelabuhan (Wilhelminakade) Ms 338	Toestel:
Oomen, Dr. H. A. P. C., Geneesheer-Directeur van het R.K.Z. Stella-Maris, Dj. Sjahrir 74 (Prinsenlaan) Ms 1326	1 Voorzitter Ms 761
	2 Secretaris Ms 761
	6 Huishoudelijke dienst. Ms 761
	7 Cel Ms 761
	8 Algemene Zaken: Mustamu Buiten Kantooruren Ms 761
	Parlement (landjutan)
	Huisinmuers:
	Voorzitter Hoesain Puang Limboro, Dj. Sawerigading hoek Dj. Sjahrir Ms 1113
	Pastorie, R. K., dijalan Dewan Rakjat 14 (Komedielaan) Ms 1226
	Patawari DaEng Nompo, pedagang hasil bumi, laut dan Commissionair, dijalan Ibu Depu 9 (Boomstraat) Ms 127
	PATERSON & Co., N.V., Indonesian Trading Coy Ltd., Dir. E. K. Mandagie, Dj. Istana 1 (Hospitalweg) Ms 1190
	Patoppoi, Andi H., Dj. Mariso 14 Ms 122
	Patiwirki, H. A., Dir. Fa. Hadji Alie merk Toko Adjaparang, Dj. Banda 101 Ms 255
	Pawanna Salikandoe & Zoon, Firma, Dj. Kemakmuram 138 (Passerstraat) Ms 310
	Pedjawatan Persediaan Makanan Indonesia Timur, dijalan Karebosi 9 Ms 670
	Pedoman Rakjat, Redaksi-Administrasi, Dj. Karebosi 13 (Hogepad) Ms 700
	Pegawai Kantor Kepala Afd. Makassar, Dj. Istana 8 (Hospitalweg) Ms 462
	Peleangkuh, Mr. S. S., dijalan Merdeka 34 (Goaweg) Ms 229
	Pendjihitan F.I.K.O. & Co., Pengurus E. Idris, dijalan Ladjangiru 56 Ms 796
	Penjelidikan Pertanian, kantor dan rumah Kepala, Dj. Merdeka (Goaweg) Ms 1037
	Karantina Tumbuh2an Ms 506
	Penggilinan Beras Sin Keu Hong & Co., Dj. Pelabuhan 142 (Verl. Wilhelminastraat) Ms 120
	Persecoan Tanggung Djawa „Bumi-Putra", Djalan Maradekaja 140. Ms 329
	Perusahaan Kembang „MARISO", Dj. Sambungdjava 225 Ms 376
	Perusahaan Pembakaran Koffie „Hing Ah", Dj. Pahlawan No. 79 (S.S.-we) Ms 353
	Perusahaan Perkemasan dan Pengangkutan „Sulawesi", Dj. Pelabuhan 13 (Verl. Wilhelminastraat) Ms 740
	Perusahaan Sabun „Makassar", (turut memakai) Dj. Somba Opu 179 (Strandw.), Pengurus: Abd. Razak Mansur.
	B. h. Pendjulan: H Mur-tada Dg. Ngeppe.
	Petroleum Board, Kantoor Udjung Tanah, W.B. 3 saluran { Ms 373
	W.B. 2 saluran { Ms 1054
	pesawat: { Ms 1070
	1 Vertegenwoordiger
	2 Plv. Vertegenwoordiger
	3 Proc houder
	4 Smeerolie
	5 Alg. Zaken en Smeerolie
	6 Chef Boekhouding
	7 Boekhouding (intern gebruik)
	8 Kas
	9 Afd. Scheepszaken
	10 Technische Afd.
	11 C. I. V. O.
	12 Tankenpark Udjungtanah
	13 Smeerolie gudang
	14 Installatie
	15 Portier
	16 Magazijn
	Instalatie, dijalan Rumbia Ms 1124

Penjahit di Kota Makassar

(Sumber: Penundjuk Telepon Makassar, No.8, terbitan Januari 1951)

Winkelman, Prof. Dr. P. H., Hoogleraar Econ. Faculteit, djalan Bessi 8 Ms 175
Wolk, W. G. van der, Ass.-Res. Daerah Secretaris, djalan Merdeka 10a (Goaweg) Ms 45
Wong Weng Sang, Eigenaar Weng Gin Hotel, djalan Bulekang I No.1 Ms 314

Y

Yan Gwan, Koffiebranderij, djalan Mardekaja 21 Ms 330
Yeo Pao Heng, djalan Bessi 40 Ms 474
Yap I Sian, Dr. Arts Alg. praktijk, tev. special Huid- en Ziekten der Urenewegen, Dj. Sultan Hasanuddin 30 (Gen. van Dalenweg) Ms 650
Yap Kie Hogat, Arts, djam bitjara 8-11 pagi, 4.30-6.00 soreh, Dj. Sultan Hasanuddin 6 (Gen. v. Dalenw.) Ms 1192
Yap Kok Tjoë, merk Liem Seng, djalan Kemakmurhan 151 (Passerstr.) Ms 546
Yeng Tong Thae, Fabriel Ketjap, djalan Pintu dua G. 246 No. 2 (Muarstraat) Ms 436

Yo Seng Bo, Directeur N.V. Celebes Import & Export Gompagny (CELIMEXCO), Dj. Pasar Baru 25 (Ravelijnsw.) Ms 627
Yo Siong Tie, Modiste, Dj. Pasar Baru 6 (Ravelijnsw.) Ms 712
Yoe Yong Tjoh, Directeur Hiap Hong Eng Lok & Co., Dj. Chairil Anwar No. 6 (Tromplaan) Ms 11

Ysfabriek „Aurora”, djalan Patunuang 16 Ms 1055
Ysfabriek Bin Sang Hang, Manager Hoei Ie Soen, djalan Penghibur Ms 303
Ysfabriek Kwong Yoen, Dj. Tamalaba 142 (Van Schelleweg) Ms 118

Z

Zaag, G. van der, Chef Buitendienst K.P.M., dj. Lomboktang 13 Ms 454
Zagerij Boschwezen, Stadswachterrein, Bedrijfsleider G. J. v. d. Laar Ms 1071

Zakaria, S. M. Mohamed, Kepala dari Toko Sena Shaik Dawood, djalan Kemakmurhan 194 Ms 139

Zeefabriek „America”, djalan Klenteng 55 (Tempelstraat) Ms 324

Zeefabriek Azia, djalan Ibu Depu 15 (Boomstraat) Ms 1157

Zeefabriek „Celebes”, djalan DaEng Tompo No. 5 Ms 798

Zeevisserij, Paotere Ms 727

ZELFBESTUURSKANTOREN

Goa Scenggoeminasa,

W.B. 1 saluran Ms 190

pesawat:

1 Rumah Radja Goa

2 Kantor

4 Polisi

5 Rumah Kmd. Polisi

7 Rumah Anggota Pemerintahan sendiri.

8 Rumah KaraEng Tomabitjarabuta

9 Kantor KaraEng Tomabitjarabuta

13 Weselbor Limboeng:

Pesawat:

1 Bestuurskantoor

3 Woning H.P.B.

4 Bontonompo

5 Galesong

6 Pelajaran

14 Manoedjoe

1. Borisalo

15 Pelajaran

Maros, W.B. 1 saluran Ms 187

pesawat:

1 Kantor Controleur

2 Hulppost- en Tgftk.

3 V. & W. kantor

4 Rumah Controleur

5 Polisi

6 Rumah Det. Cdt. Pol.

10 Pelajaran

Tjamba

Pangkadjene, W.B. 1 saluran Ms 188

pesawat:

1 Kantor Controleur

2 Rumah Controleur

3 Polisi

4 Rumah Det. Cdt. Pol.

ZELFBESTUURSKTRN. (landjutan)

5 Rumah H. B. A. Labakang

6 Bonto2

1 Sigert

2 Mandale

10 Pelajaran

Takalar, W.B. 1 saluran Ms 189

pesawat:

1 Kantor H. B. A. Palekko

2 Rumah H.P.B.

4 Rumah Kerua Hadat

5 Kantor H.P.B.

6 Kantor Politie

7 Rumah Det. Cdt. Polisi

8 Rumah Gelarang Lengkese

1 Laikan

10 Pelajaran

ZIEKENHUIZEN:

Ziekenhuis „Laboean Badji” Goaweg 81.

Administrateur: M Singgih Ms 618

1 Zustershuis

2 Operatiepaviljoen

Huisnummers:

G. J. Hoekstra, Geneesheer Directeur.

Dj. Merdeka 81 (Goaweg) Ms 410

F. Veldstra, Chirurg, Dj. Merdeka 81 (Goaweg) Ms 410

Rumah Sakit Negara libat Rumah Sakit Djiwa.

„Stella Maris”, R. K. Z. Dj. Somba Opu (Strandweg)

Administratie Ms 1064

Algemene poliklinieken werkdag 8-11 u. v.m. Bijzondere poliklinieken werk-

daggen 4-6 u. n.m. Bezoekuren uitsluitend dagelijks 4.30-6 u. n.m.

Artsen, Dr. H. A. P. C. Oomen, Ge-

neesheer Dir. kantoor Ms 1148

J. L. Makalew, poliklinieken, woning Ms 509

A. Ongkiehong verloskundige woning Ms 768

„St. Melania”, R. K. Kraamkliniek

Ladijangiroeweg 49 Ms 1319

Hoofd, A. Ongkiehong, Arts, woning Ms 768

Zuid Celebes Raad, dj. Karebosi 9 Ms 616

Zusters, J. M. J. dj. Selebassi, dj. Besi

No. 1 Ms 1068

Zusters J.M.J., Klooster „Stella Maris”,

Amanna Gappa 5 Ms 552

Penjahit di Kota Makassar
 (Sumber: Penunduk Telepon Makassar, No.8, terbitan Januari 1951)



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS HASANUDDIN
FAKULTAS ILMU BUDAYA

Jalan Perintis Kemerdekaan Km.10 Kampus Tamalanrea Makassar 90245
Telepon (0411) 587223-590159 Faximili (0411) 587223
Laman ilmubudaya.unhas.ac.id

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN
NOMOR 1082/UN4.9/KEP/2022

TENTANG

PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI/TUGAS AKHIR MAHASISWA
DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN TAHUN AKADEMIK 2021/2022

- Membaca : Surat Ketua Departemen Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin Nomor 4797/UN4.8.7/TD.06/2022 tanggal 10 Juni 2022 perihal Pengusulan SK Pembimbing Skripsi
- Menimbang : Bawa dalam rangka kelancaran penyelesaian studi mahasiswa Departemen Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin, dipandang perlu menetapkan Dosen Pembimbing Skripsi/Tugas Akhir Mahasiswa.
- Mengingat : 1. Undang-Undang R.I. Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen, (Lembaran Negara Tahun 2005 Nomor 4586);
2. Undang-Undang R.I. Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi, (Lembaran Negara Tahun 2012 Nomor 158);
3. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 23 Tahun 1956 tentang Pendirian Universitas Hasanuddin (Lembaran Negara Tahun 1956 Nomor 39);
4. Peraturan Pemerintah R.I. Tahun 2009 Nomor 37 tentang Dosen, (Lembaran Negara Tahun 2009 Nomor 5007);
5. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 4 Tahun 2014, Tanggal 30 Januari 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara R.I. Tahun 2014 Nomor 16), perubahan dari Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 66 Tahun 2010;
6. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 82 Tahun 2014, Tanggal 17 Oktober 2014 tentang Penetapan Universitas Hasanuddin sebagai Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (Tambahan LN Tahun 2014 Nomor 303);
7. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 53 Tahun 2015, tanggal 22 Juli 2015 tentang Statuta Universitas Hasanuddin (Tambahan LN Tahun 2015 Nomor 5722);
8. Peraturan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor 13/UN4.1/2018 tanggal 15 Oktober 2018, tentang Organisasi dan Tata Kerja Fakultas dan Sekolah Universitas;
9. Keputusan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor 51973/UN4.1/KU.21/2016 tanggal 28 Desember 2016 tentang Penetapan Pola Pengelolaan Keuangan dan Aset Universitas Hasanuddin tahun 2017;
10. Keputusan Majelis Wali Amanat Universitas Hasanuddin Nomor 5/UN4.0/KEP/2022 tanggal 21 April 2022 tentang Pemberhentian Rektor Universitas Hasanuddin Periode Tahun 2018 - 2022 dan Pengangkatan Rektor Universitas Hasanuddin Periode Tahun 2022 - 2026;
11. Keputusan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor 3091/UN4.1/KEP/2021 tanggal 18 Mei 2021 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin Periode II.

MEMUTUSKAN :

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS HASANUDDIN TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI/TUGAS AKHIR MAHASISWA DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS HASANUDIN TAHUN AKADEMIK 2021/2022.

KESATU : Menunjuk dan menugaskan kepada :

1. Nama : Dr. Ilham, S.S.,M.Hum.
NIP : 197608272008011011
Pangkat/Golongan : Penata /Gol. III/c
Jabatan : Lektor
Sebagai Pembimbing I

2. Nama : Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum
NIP : 197811202008122002
Pangkat/Golongan : Penata /Gol. III/c
Jabatan : Lektor
Sebagai Pembimbing II

Untuk membimbing mahasiswa penyusun Skripsi/Tugas Akhir :

Nama : Fika Saputri
NIM : F061181324
Departemen : Ilmu Sejarah
Topik/Judul : Perkembangan Fashion di Kota Makassar
Tahun 1950-1980.

KEDUA : Keputusan ini berlaku terhitung mulai tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila di kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini maka akan diadakan perubahan dan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Makassar
pada tanggal 13 Juni 2022

a.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik,
Kebudayaan dan Inovasi,



Dr. Mardiadi Armin, M.Hum.
NIP 196809231993031002

Tembusan:

1. Wakil Rektor Bidang Akademik;
2. Dekan Fakultas Ilmu Budaya;
3. Ketua Departemen Ilmu Sejarah;
4. Kepala Bagian Tata Usaha;
5. Yang bersangkutan.





KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,

RISET, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS HASANUDDIN

FAKULTAS ILMU BUDAYA

Jalan Perintis Kemerdekaan Km.10 Kampus Tamalanrea Makassar 90245

Telepon (0411) 587223-590159 Faximili (0411) 587223

Laman ilmubudaya.unhas.ac.id

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS HASANUDDIN

NOMOR 887/UN4.9.1/KEP/2023

TENTANG

PENETAPAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI/TUGAS AKHIR
MAHASISWA DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN TAHUN AKADEMIK 2022/2023

Membaca : Surat Ketua Departemen Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin Nomor 4682/UN4.8.7/PK.03.00/2023 tanggal 05 Juli 2023 perihal Permohonan SK Ujian Skripsi.

Menimbang : a. Sehubungan telah terpenuhinya persyaratan untuk mengikuti ujian Tugas Akhir Skripsi mahasiswa Program Sarjana (S1) Departemen Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin, dipandang perlu menetapkan Tim Penguji Ujian Tugas Akhir Skripsi;
b. bahwa untuk keperluan tersebut di atas, dipandang perlu mengangkat Ketua, Sekretaris dan Anggota Tim Penguji Tugas Akhir Skripsi berdasarkan Surat Keputusan Dekan.

Mengingat : 1. Undang-Undang R.I. Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen, (Lembaran Negara Tahun 2005 Nomor 4586);
2. Undang-Undang R.I. Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi, (Lembaran Negara Tahun 2012 Nomor 158);
3. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 23 Tahun 1956 tentang Pendirian Universitas Hasanuddin (Lembaran Negara Tahun 1956 Nomor 39);
4. Peraturan Pemerintah R.I. Tahun 2009 Nomor 37 tentang Dosen, (Lembaran Negara Tahun 2009 Nomor 5007);
5. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 4 Tahun 2014, Tanggal 30 Januari 2014 tentang Penyelenggaraan Pendidikan Tinggi dan Pengelolaan Perguruan Tinggi (Lembaran Negara R.I. Tahun 2014 Nomor 16), perubahan dari Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 66 Tahun 2010;
6. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 82 Tahun 2014, Tanggal 17 Oktober 2014 tentang Penetapan Universitas Hasanuddin sebagai Perguruan Tinggi Negeri Badan Hukum (Tambahan LN Tahun 2014 Nomor 303);
7. Peraturan Pemerintah R.I. Nomor 53 Tahun 2015, tanggal 22 Juli 2015 tentang Statuta Universitas Hasanuddin (Tambahan LN.Tahun 2015 Nomor 5722);
8. Peraturan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor 13/UN4.1/2018 tanggal 15 Oktober 2018, tentang Organisasi dan Tata Kerja Fakultas dan Sekolah Universitas;
9. Keputusan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor 51973/UN4.1/KU.21/2016 tanggal 28 Desember 2016 tentang Penetapan Pola Pengelolaan Keuangan dan Aset Universitas Hasanuddin tahun 2017;
10. Keputusan Majelis Wali Amanat Universitas Hasanuddin Nomor 5/UN4.0/KEP/2022 tanggal 21 April 2022 tentang Pemberhentian Rektor Universitas Hasanuddin Periode Tahun 2018 – 2022 dan Pengangkatan Rektor Universitas Hasanuddin Periode Tahun 2022 - 2026;
11. Keputusan Rektor Universitas Hasanuddin Nomor 3091/UN4.1/KEP/2021 tanggal 18 Mei 2021 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Hasanuddin Periode II.



MEMUTUSKAN :

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS HASANUDDIN TENTANG PENETAPAN DOSEN PENGUJI SKRIPSI/TUGAS AKHIR MAHASISWA DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS HASANUDDIN TAHUN AKADEMIK 2022/2023.

KESATU : Menunjuk dan menugaskan kepada :

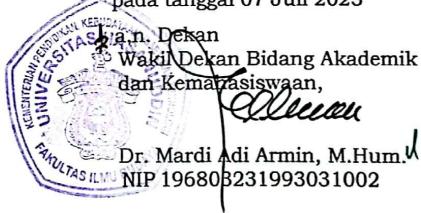
No.	Nama/NIP/NIK	Jabatan	Pangkat/Gol.
1	2	3	4
1.	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum. 197608272008011011	Ketua	Penata, Gol. III/c
2.	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum 197811202008122002	Sekretaris	Penata, Gol. III/c
3.	Drs. Dias Pradadimara, M.A.,M.S 196412171998031001	Penguji I	Penata Tk.I, Gol. III/d
4.	Drs. Abd. Rasyid Rahman, M.A. 196012311991031008	Penguji II	Penata, Gol. III/c
5.	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum. 197608272008011011	Pembimbing I	Penata, Gol. III/c
6.	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum 197811202008122002	Pembimbing II	Penata, Gol. III/c

Untuk Menguji mahasiswa pada Ujian Tugas Akhir skripsi :

Nama : Fika Saputri
NIM : F061181324
Departemen : Ilmu Sejarah
Topik/Judul : Perkembangan Fashion di Kota Makassar Tahun 1910-1965

KEDUA : Keputusan ini berlaku terhitung mulai tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila di kemudian hari ternyata terdapat kekeliruan dalam keputusan ini maka akan diadakan perubahan dan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Makassar
pada tanggal 07 Juli 2023



Tembusan:

1. Dekan Fakultas Ilmu Budaya;
2. Para Wakil Dekan FIB;
3. Ketua Departemen Ilmu Sejarah;
4. Kepala Bagian Tata Usaha;
5. Kepala Subbagian Pendidikan;
6. Masing-masing yang bersangkutan untuk dilaksanakan.





JADWAL KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI
DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN

JUDUL SKRIPSI : PERKEMBANGAN FASHION DI KOTA MAKASSAR 1910-1965
NOMOR : 1082/UN4.9/KEP/2022
TANGGAL SK : 13 JUNI 2022

PEMBIMBING SKRIPSI

PEMBIMBING I : Dr. Ilham, S.S.,M.Hum

MAHASISWA BIMBINGAN

NAMA : Fika Saputri

PEMBIMBING II : Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum

NIM : F061181324

No.	Hari/tanggal	Nama pembimbing	Tanda Tangan	Keterangan Bimbingan
1	16 Juni 2022	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Perbaikan Bab I serta penambahan pada isi dari pendahuluan
2	18 Juni 2022	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Pembahasan pada isi dan perbaikan struktur kalimat keseluruhan skripsi
3	15 Juli 2022	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Pembahasan dan perbaikan pada poin-poin dari Bab II dan menambah sumber literatur
4	22 Agustus 2022	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Pembahasan hasil perbaikan Bab II dan perbaikan pada Bab III
5	12 September 2022	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Menunjukkan dan membahas hasil perbaikan Bab III, sekaligus juga membahas perbaikan pada Bab IV
6	16 Januari 2023	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Membahas hasil perbaikan pada Bab IV dan perbaikan pada seluruh struktur penulisan



JADWAL KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI
DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN

7	10 April 2023	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Pembahasan dan perbaikan pada Bab V juga perbaikan pada daftar isi, tabel, gambar
8	8 Mei 2023	Dr. Ilham, S.S.,M.Hum		Menunjukkan hasil perbaikan secara keseluruhan skripsi dan penandatanganan surat persetujuan untuk ujian hasil



JADWAL KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI
DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN

No.	Hari/tanggal	Nama pembimbing	Tanda Tangan	Keterangan Bimbingan
1	30 Mei 2022	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Perbaikan Bab I serta penambahan pada isi dari pendahuluan
2	3 Juni 2023	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Pembahasan pada isi dan perbaikan struktur kalimat keseluruhan skripsi
3	16 Juni 2023	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Pembahasan dan perbaikan pada poin-poin dari Bab II dan menambah sumber literatur
4	22 Agustus 2022	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Pembahasan hasil perbaikan Bab II dan perbaikan pada Bab III
5	12 September 2022	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Menunjukkan dan membahas hasil perbaikan Bab III, sekaligus juga membahas perbaikan pada Bab IV
6	16 Januari 2023	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Membahas hasil perbaikan pada Bab IV dan perbaikan pada seluruh struktur penulisan
7	10 April 2023	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Pembahasan dan perbaikan pada Bab V juga perbaikan pada daftar isi, tabel, gambar
8	8 Mei 2023	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Menunjukkan hasil perbaikan secara keseluruhan skripsi dan penandatanganan surat persetujuan untuk ujian hasil
7	10 April 2023	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Pembahasan dan perbaikan pada Bab V juga perbaikan pada daftar isi, tabel, gambar



JADWAL KONTROL BIMBINGAN SKRIPSI
DEPARTEMEN ILMU SEJARAH FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS HASANUDDIN

8	8 Mei 2023	Dr. Ida Liana Tanjung, M.Hum		Menunjukkan hasil perbaikan secara keseluruhan skripsi dan penandatanganan surat persetujuan untuk ujian hasil
---	------------	------------------------------	--	--