

DAFTAR PUSTAKA

- Erniwati dan Martin Roestamy, Analisis Yuridis Kontrak Sewa Susun Sederhana Sewa (Rusunawa) Dalam Percepatan Penyediaan Perumahan Bagi Masyarakat Berpenghasilan Rendah, Dalam E-Jurnal Living Law ISSN 2087-4936 Vol.9 No.1, Januari 2017, <https://ojs.unida.ac.id/index.php/livinglaw/article/view/1020/826> , Di akses pada tanggal 13 September 2022 pukul 13.51 WIB
- Laporan Akuntabilitas Kinerja Rusun 2018, Kementerian Pekerjaan Umum dan Perumahan Rakyat, <https://perumahan.pu.go.id/storage/renstra/lakip-rusun-2018-1-3-a.pdf> , di akses pada tanggal 17 Mei 2022 pukul 15.00.
- UU 12/1948, PERATURAN TENTANG UNDANG UNDANG KERJA TAHUN 1948 <https://www.dpr.go.id/dokjdi/document/uu/890.pdf> di akses pada tanggal 13 september 2022 pukul 14:00 WIB
- Kepala Pusat Pendidikan dan Pelatihan Jalan, Perumahan, Permukiman, dan Pengembangan Infrastruktur Wilayah https://bpsdm.pu.go.id/center/pelatihan/uploads/edok/2018/11/7920a_3_-_Modul_Pemanfaatan_Rusunawa.pdf, di akses pada tanggal 13 september 2022 pukul 14:12 WIB
- Badan Pusat Statistik Provinsi Sulawesi Selatan, <https://sulsel.bps.go.id/indicator/12/83/2/jumlah-penduduk-menurut-kabupaten-kota.html> di akses pada tanggal 13 September 2022 pukul 17.37
- Hari Widowati, Jumlah Penduduk Kota Makassar Mencapai 17% Penduduk Sulawesi Selatan, <https://databoks.katadata.co.id/datapublish/2019/09/23/jumlah-penduduk-kota-makassar-mencapai-17-penduduk-sulawesi-selatan#:~:text=Provinsi%20Ondangan%20ibu%20kota%20Makassar,rata%20anggota%20keluarga%20tiga%20orang>. di akses pada tanggal 13 September 2022 pukul 17.40

Salmaa, Metode penelitian Kualitatif : Pengertian Menurut Ahli, Jenis-Jenis, dan Karakteristiknya, <https://penerbitdeepublish.com/metode-penelitian-kualitatif/> , di akses pada tanggal 04 oktober 2022 pukul 21.08

Creative Commons Attribution Share-Alike License (CC BY-SA), Ebenezer Howard, <https://architectuul.com/architect/ebenezer-howard>, di akses pada tanggal 07 Oktober 2022 pukul 21.00

Duke University Library, Ebenezer Howard, Garden Cities of To-morrow By Ebenezer Howard , di akses pada tanggal 10 Oktober 2022 pukul 09.20.

Resi Iswara, KESESUAIAN FUNGSI TAMAN KOTA DALAM MENDUKUNG KONSEP KOTA LAYAK HUNI DI SURAKARTA, Dalam E-Jurnal Universitas Sebelas Maret Surakarta, Di akses pada tanggal 08 Oktober 2023 pukul 11.00

Peraturan Menteri Pekerjaan Umum Nomr 06/PRT/M/2007 TANGGAL 16 MARET 2007 Tentang Pedoman Umum Rencana Tata Bangunan Dan Lingkungan, di akses pada tanggal 08 Oktober 2023 pukul 11.15.

LAPORAN PERANCANGAN

**RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN**



Disusun dan diajukan oleh:

FATHUR REZKY

D051191079

DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS HASANUDDIN

GOWA

2023

DAFTAR ISI

BAB I.....	1
RINGKASAN PROYEK	1
A. Ringkasan Proyek	1
B. Pengertian Proyek	1
C. Tujuan Proyek	1
BAB II.....	2
KONSEP RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	2
A. Perancangan Fisik Makro.....	2
B. Perancangan Fisik Mikro	6
Lampiran	17

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Peta Lokasi Tapak.....	2
Gambar 2. Rona awal Tapak	3
Gambar 3. Site Plan	4
Gambar 4. Landscape	5
Gambar 5. Hubungan Ruang Mikro	7
Gambar 6. Gubahan Bentuk Bangunan	8
Gambar 7. Interior	9
Gambar 8. Struktur Rusunawa.....	10
Gambar 9. Sirkulasi Mikro	11
Gambar 10. Utilitas Air	11
Gambar 11. Utilitas Air Bersih.....	12
Gambar 12. Utilitas Air Kotor.....	12
Gambar 13. Pencahayaan dan Penghawaan	13
Gambar 14. Skema Elektrikal.....	14
Gambar 15. Penjaringan Listrik	14
Gambar 16. Pengamanan Kebakaran.....	15
Gambar 17. Pemeliharaan Bangunan	15
Gambar 18. Sistem Pembuangan Sampah.....	16
Gambar 19. Atm Center.....	17
Gambar 20. Komunal utama.....	17
Gambar 21. Area Olahraga.....	18
Gambar 22. Jembatan Penyebrangan.....	18
Gambar 23. Kantin dan Pertokoan	19
Gambar 24. Kawasan Danau	19
Gambar 25. Rusun Blok A	20
Gambar 26. Rusun Blok B.....	20
Gambar 27. Rusun Blok	21
Gambar 28. Rusun Blok D	21
Gambar 29. Rusun Blok E.....	22
Gambar 30. Rusun Blok F.....	22

DAFTAR TABEL

Tabel 1.Rekapitulasi Besaran Ruang.....	7
---	---

BAB I

RINGKASAN PROYEK

A. Ringkasan Proyek

Nama Proyek : Rusunawa Karyawan Pabrik Kawasan Kima Makassar
Dengan Konsep Kota Taman

Lokasi Proyek : Pergudangan 88, Kecamatan Biringkanaya, Kelurahan
Bulurokeng, Kota Makassar

Luasan Tapak : $\pm 10,4$ Ha

B. Pengertian Proyek

Rumah Susun berdasarkan Undang-Undang Nomor 20 Tahun 2011 Tentang Rumah Susun adalah bangunan gedung bertingkat yang dibangun dalam suatu lingkungan yang terbagi dalam bagian-bagian yang distrukturkan secara fungsional, baik dalam arah horizontal maupun vertikal dan merupakan satuan-satuan yang masing-masing dapat dimiliki dan digunakan secara terpisah, terutama untuk tempat hunian yang dilengkapi dengan bagian bersama, benda bersama, dan tanah bersama. Penerapan konsep kota taman diharapkan mampu memberikan kenyamanan dalam rumah susun yang akan dibangun di kawasan industr baik terhadap pengguna bangunan maupun lingkungan sekitarnya. Hal ini berkaitan dengan lingkungan dan keadaan sekitar tapak yang akan dibangun khususnya di daerah Biringkanaya, Kelurahan Bulurokeng, Kota Makassar

C. Tujuan Proyek

Tujuan pembangunan rumah susun adalah untuk memenuhi kebutuhan hunian yang layak dan meningkatkan taraf hidup untuk pekerja pabrik menengah kebawah di kawasan Biringkanaya, Kelurahan Bulurokeng, Kota Makassar.

BAB II

KONSEP RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN

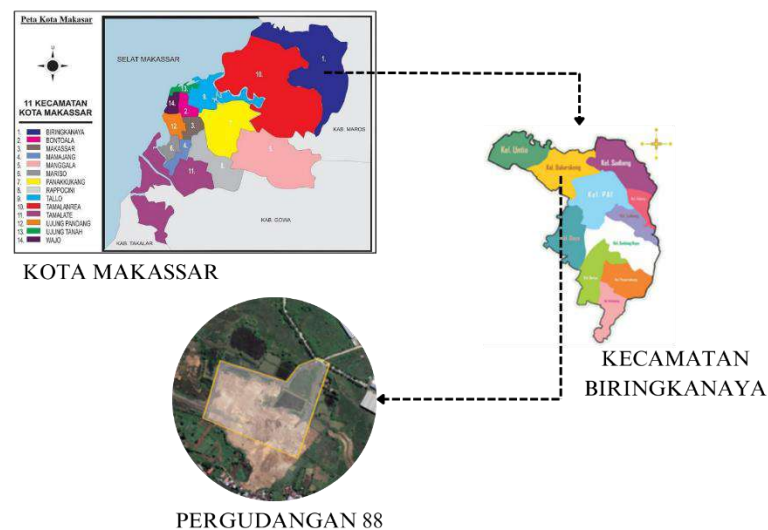
A. Perancangan Fisik Makro

Perancangan fisik makro terdiri dari lokasi dan tapak yang sesuai untuk perancangan Rusunawa Karyawan Pabrik Kawasan Kima Makassar dengan Konsep Kota Taman.

1. Lokasi

Tapak yang terpilih untuk pembangunan berlokasi di Pergudangan 88, kelurahan Bulurokeng, Kecamatan Biringkanaya. Berikut adalah deskripsi tapak yang terpilih :

- Memiliki lahan yang luas dengan kebutuhan perancangan luas 10,4 Ha
- Peruntukan lahan merupakan lahan kosong dan dapat menjadi pertimbangan untuk dijadikan kawasan prioritas dan menjadi fokus pemerintah Kota Makassar dalam usaha penataan permukiman.
- Lokasi tapak merupakan kawasan permukiman yang berdekatan dengan kawasan industri.
- Mudah untuk di akses dengan jalan yang besar dan sarana dan prasarana yang mendukung.



Gambar 1. Peta Lokasi Tapak

2. Tapak



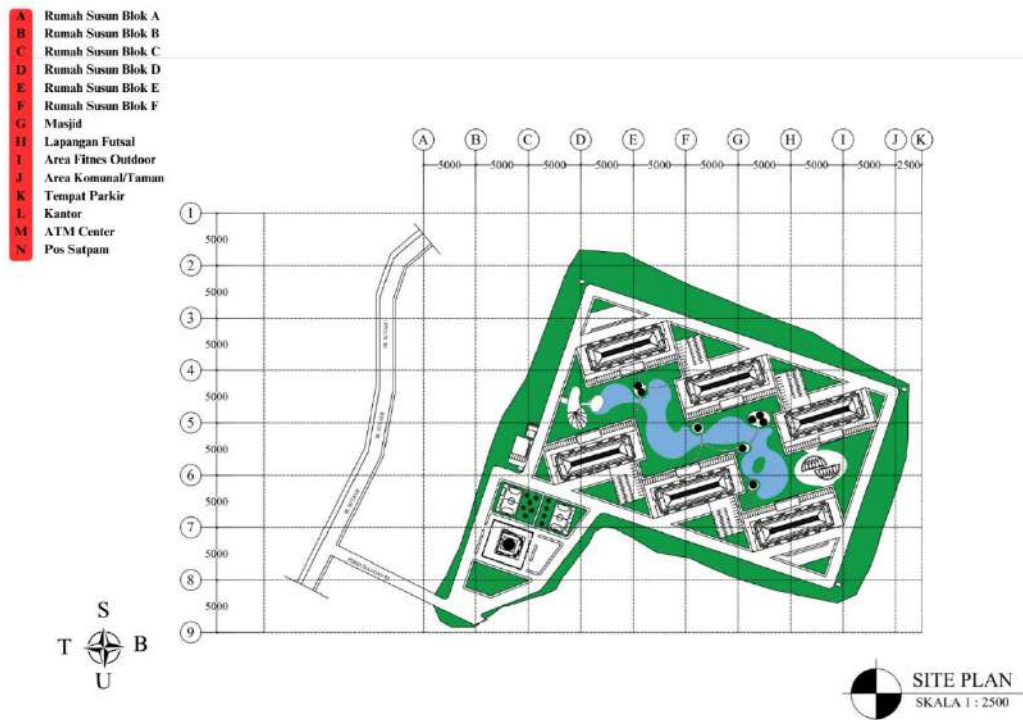
Gambar 2. Rona awal Tapak

Tapak terletak di sisi timur laut Kota Makassar yang kebanyakan berfungsi sebagai kawasan industri dan permukiman. Disekitar tapak terdapat beberapa kawasan yang memiliki fungsi, antara lain :

- Sebelah utara : Gudang
- Sebelah timur :Gudang
- Sebelah selatan : Permukiman
- Sebelah Barat : Permukiman

3. Hasil Perancangan Tapak

Pola yang digunakan dalam membuat rencana tapak adalah polah radial dimana pola radial dimana terdapat keseragaman tiap-tiap bagian pada kawasan tersebut dengan mengikuti perkembangan dari permukimannya dan membentuk zonasi yang jelas seperti terdapat pemisah antara permukiman dan industri. Dari hasil analisis dan olah desain, maka rencana tapak untuk Rusunawa Karyawan Pabrik Kima Makassar dengan Konsep Kota Taman adalah:



Gambar 3. Site Plan

4. Rencana Lansekap



Gambar 4. Landscape

Tata ruang terbagi menjadi dua elemen, yaitu :

- Softscape, merupakan unsur vegetasi yang mendukung estetika lingkungan tapak dan bisa juga digunakan sebagai fungsi peneduh, penanda, pembatas, pengarah jalan, dan pengarah angin. Melalui pendekatan kota taman, penggunaan vegetasi perlu direncanakan dengan baik seperti halnya menggunakan taman atau jalur hijau akan menjadi *backbone* kawasan yang artinya jaringan yang menghubungkan sekian banyak jaringan dengan kecepatan tinggi melalui gateway dan Grand avenue akan menjadi pusat aktivitas dan taman yang menerus untuk menjadi pagar alami untuk memisahkan bagian-bagian pada kawasan.
- Hardscape, merupakan unsur non-vegetasi yang menunjang kebutuhan lingkungan tapak. Penggunaan elemen ini perlu memperhatikan penggunaan bahan dan energi yang mendukung penerapan konsep kota taman.

B. Perancangan Fisik Mikro

1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang

Kebutuhan ruang didasarkan pada kegiatan aktivitas antara lain kegiatan utama, kegiatan penunjang, dan kegiatan servis. Setelah itu pengelompokan ruang ditentukan berdasarkan keterkaitan antara pengguna di dalam bangunan. Dasar pertimbangan untuk menentukan pola hubungan ruang adalah:

- a. Fungsi masing-masing
- b. Jenis dan sifat kegiatan yang berlangsung di dalam ruangan
- c. Sirkulasi antara ruang
- d. Pengelompokan ruang yang mempunyai karakter sejenis.

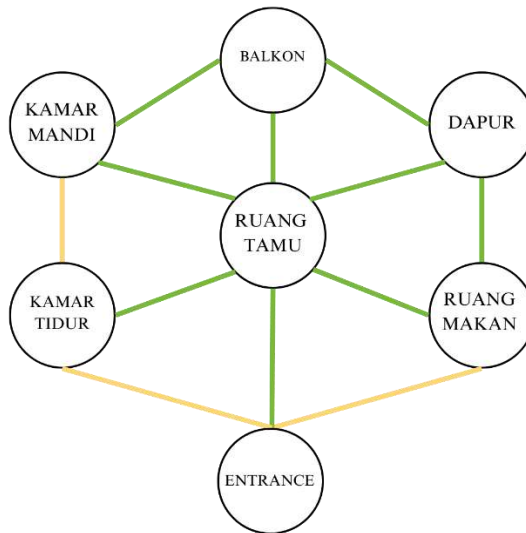
Pengelompokan ruang berdasarkan pertimbangan tersebut adalah:

- a. Kelompok unit hunian
- b. Kelompok ruang fasilitas sosial (umum)

Adanya interelasi kegiatan yang mencerminkan pola ruang lingkungan tersebut, harus memenuhi prinsip:

- a. Pencapaian yang efektif dan efisien.
- b. Masing-masing kegiatan dapat saling menunjang.
- c. Kelancaran dari masing-masing kegiatan

Berdasarkan kelompok aktivitas dan fasilitas diatas, maka diperoleh pola hubungan ruang secara mikro sebagai berikut:



Gambar 5. Hubungan Ruang Mikro

Setelah melaksanakan tahap perancangan, analisis kebutuhan dan besaran ruang dapat dilihat dalam rekapitulasi besaran ruang :

Tabel 1. Rekapitulasi Besaran Ruang

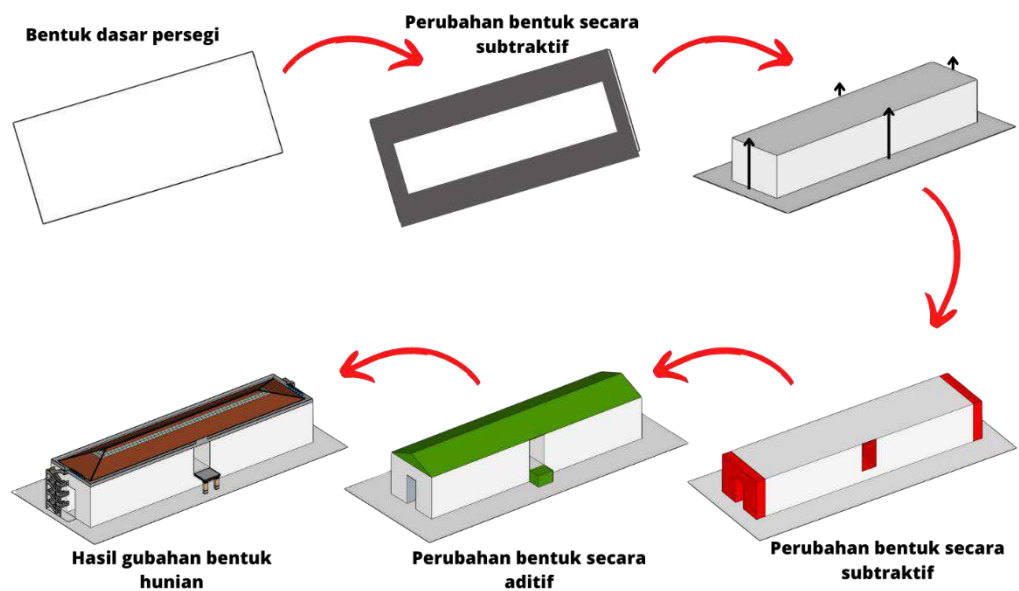
No.	Jenis Fasilitas	Kebutuhan Ruang	Total Kebutuhan Ruang
1	Hunian Tipe 36	6 unit x 936 m ²	5.616 m ²
2	Hunian Tipe Barak Besar	6 unit x 1.365 m ²	8.190 m ²
3	Hunian Tipe Barak Sedang	6 unit x 943,8m ²	5.658 m ²
4	Hunian Tipe Barak Kecil	6 unit x 676 m ²	4.056 m ²
5	Masjid	849 m ²	849 m ²
6	Kantin	6 unit x 702 m ²	4.212 m ²
7	Ruang Serbaguna dan Toko	6 unit x 157,5 m ²	945 m ²
8	ATM Center	23,4 m ²	23,4 m ²
9	Kantor Pengelola	120,12 m ²	120,12 m ²
10	Pos Satpam	29,64 m ²	29,64 m ²
11	Parkiran	3.112 m ²	3.112 m ²
Total Keseluruhan			32.720,16 m²

Setelah melaksanakan tahap perancangan, besaran ruang hasil rancangan besaran ruang yang di butuhkan melebihi dikarenakan perhitungan tersebut

didasarkan dengan perhitungan secara horizontal sementara untuk huniannya sendiri terdapat 4 tingkatan dengan besaran kebutuhan yang berbeda namun memiliki akumulasi perhitungan yang saman.

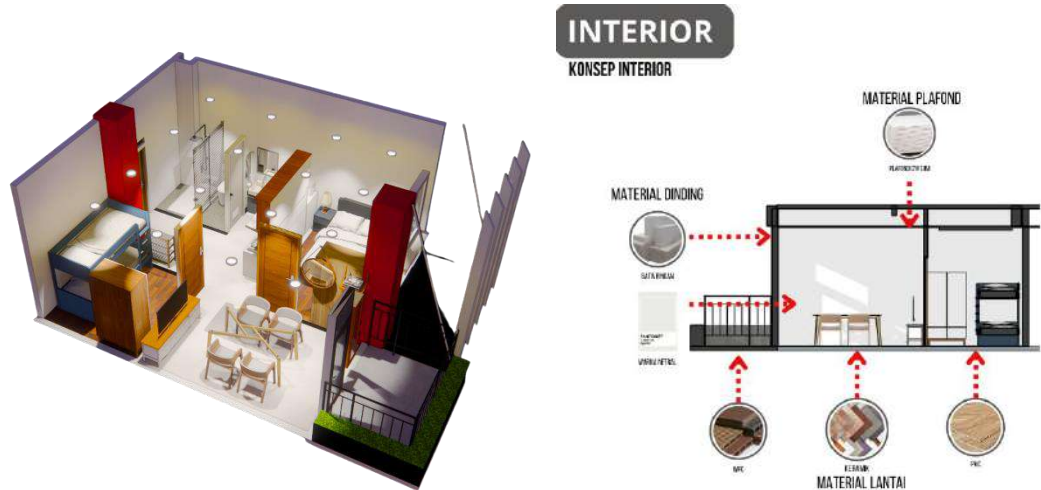
2. Bentuk Bangunan

Prinsip dasar perancangan bentuk rumah susun adalah menciptakan bentuk bangunan hunian vertikal yang memaksimalkan fungsi bangunan. Maka dari itu prinsip bentuk yang digunakan adalah prinsip Form Follow Function yaitu bentuk bangunan atau suatu objek harus disesuaikan dengan fungsi atau kegunaannya.



Gambar 6. Gubahan Bentuk Bangunan

3. Tata Ruang Dalam



Gambar 7. Interior

Tata ruang dalam akan memanfaatkan fungsional bangunan dengan pola aktivitas yang dapat mencakup seluruh program ruang yang tersedia. Mempertimbangkan penggunaan material yang memumpuni dalam segi estetika maupun maupun dari segi ekonomisnya.

4. Sistem Struktur

a. Sub-Struktur (Struktur bagian bawah)

Pada struktur bawah menggunakan pondasi pancang beton yang kedalamannya menyesuaikan dengan kedalaman kepadatan rumah.

b. Super-Struktur (Struktur bagian tengah)

Struktur tengah menggunakan kolom dan balok dari beton bertulang Untuk plat lantai menggunakan plat lantai beton dengan *wiremesh* dan *bekisting boundeck*.

c. Upper-Struktur (Struktur bagian atas)

Struktur atap akan memadukan penggunaan atap plat beton dengan atap Limas.

BANGUNAN RUSUNAWA

UPPER-STRUCTURE (STRUKTUR ATAS)

ATAP RANGKA BAJA RINGAN

Kelebihan :

1. Pengerjaan yang mudah dan material yang ekonomis.
2. Bahan material yang ringan dan tidak memberikan beban berlebihan.
3. Ukuran dan bentuk dapat di modifikasi.

SUPER-STRUCTURE (STRUKTUR TENGAH)

SISTEM STRUKTUR HYBRID

Kelebihan :

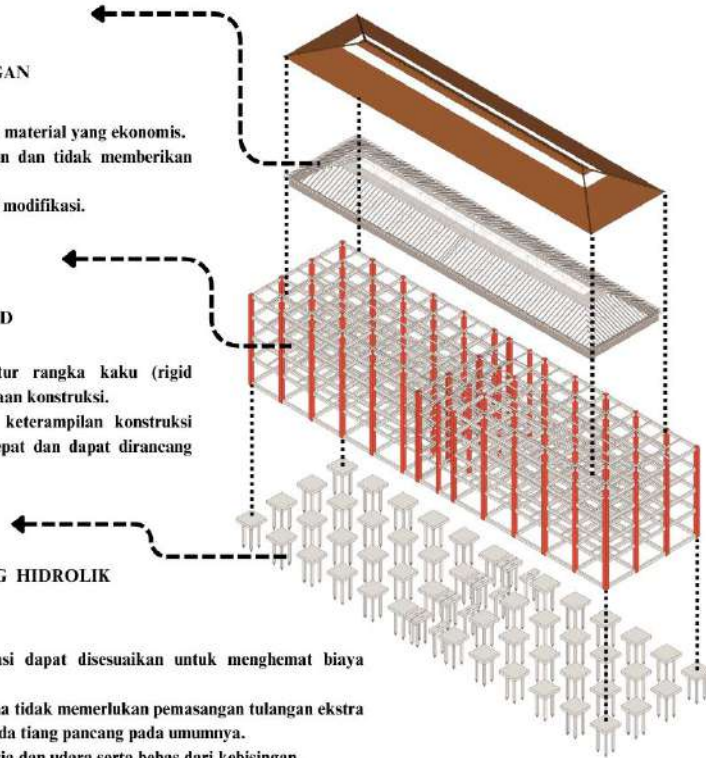
1. Penggunaan sistem struktur rangka kaku (rigid frame) memudahkan pekerjaan konstruksi.
2. Rangka kaku ini dengan keterampilan konstruksi dapat dilakukan dengan cepat dan dapat dirancang secara ekonomis.

SUB-STRUCTURE (STRUKTUR BAWAH)

PONDASI TIANG PANCANG HIDROLIK (HYDRAULICK JACK IN)

Kelebihan :

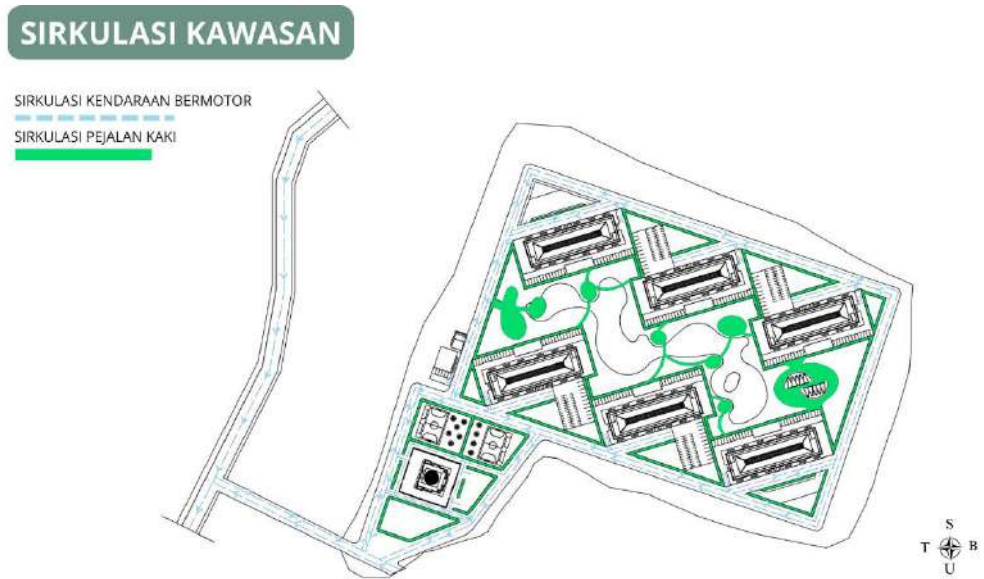
1. Ukuran dan bentuk pondasi dapat disesuaikan untuk menghemat biaya pekerjaan.
2. Harga yang ekonomis karena tidak memerlukan pemasangan tulangan ekstra pada kepala tiang seperti pada tiang pancang pada umumnya.
3. Bebas pengotoran lokasi kerja dan udara serta bebas dari kebisingan.



Gambar 8. Struktur Rusunawa

5. Sistem Sirkulasi

Untuk sistem sirkulasi, hanya terdapat satu akses dalam tapak untuk jalur masuk dan keluar, sirkulasi terbagi dua yaitu, sirkulasi kendaraan dan sirkulasi pejalan kaki.

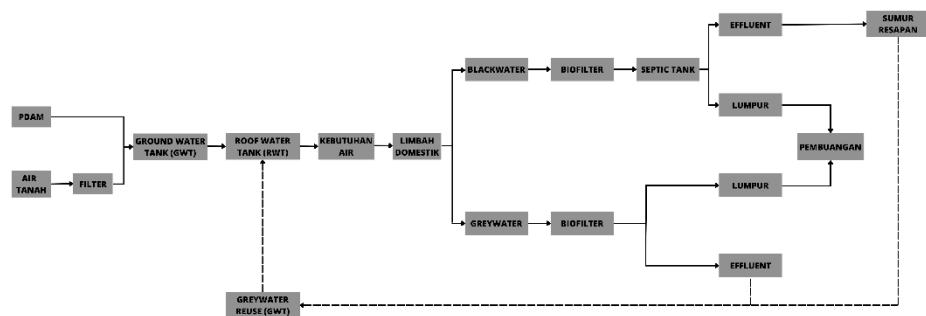


Gambar 9. Sirkulasi Mikro

6. Sistem Utilitas

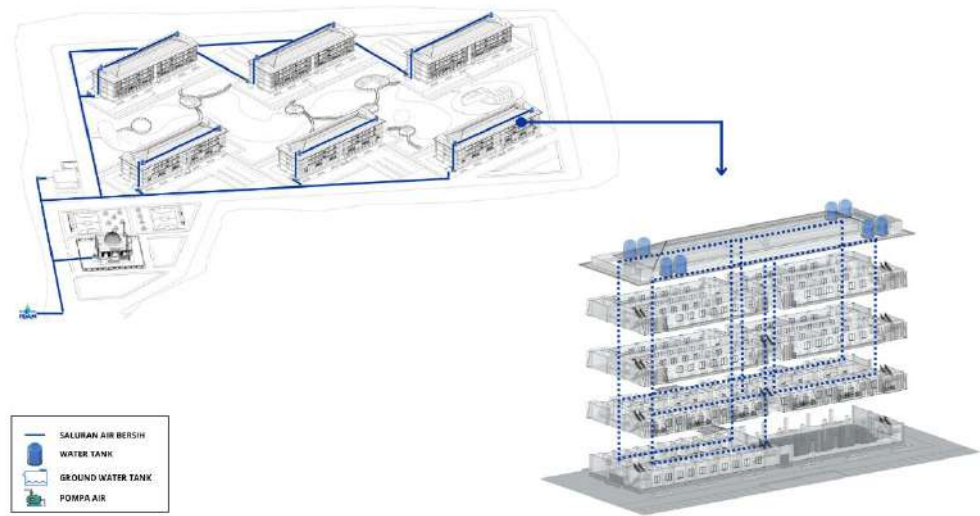
a. Sistem Air bersih dan Air Kotor

Kebutuhan air bersih diperoleh dari PDAM Kota Makassar dan sumur bor. Air kotor dapat dibedakan menjadi 2 yaitu grey water dan black water. Black water merupakan air kotor padat (feses) yang disalurkan melalui pipa menuju ke *septic tank*. Sedangkan grey water merupakan air kotor sisa dari wastafel, air bekas cuci, yang masih memungkinkan untuk diolah kembali agar bisa digunakan kembali



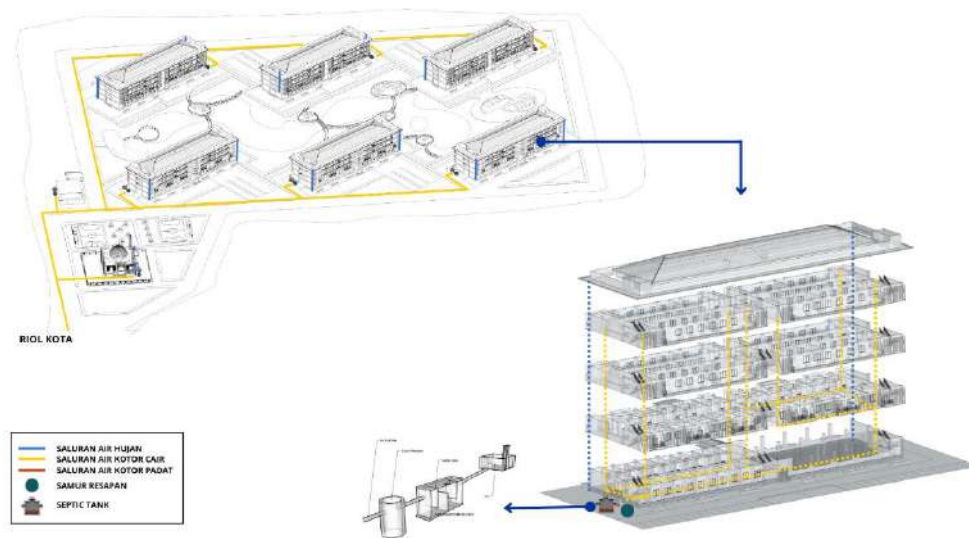
Gambar 10. Utilitas Air

SISTEM PENJARINGAN AIR BERSIH



Gambar 11. Utilitas Air Bersih

SISTEM PENJARINGAN AIR KOTOR



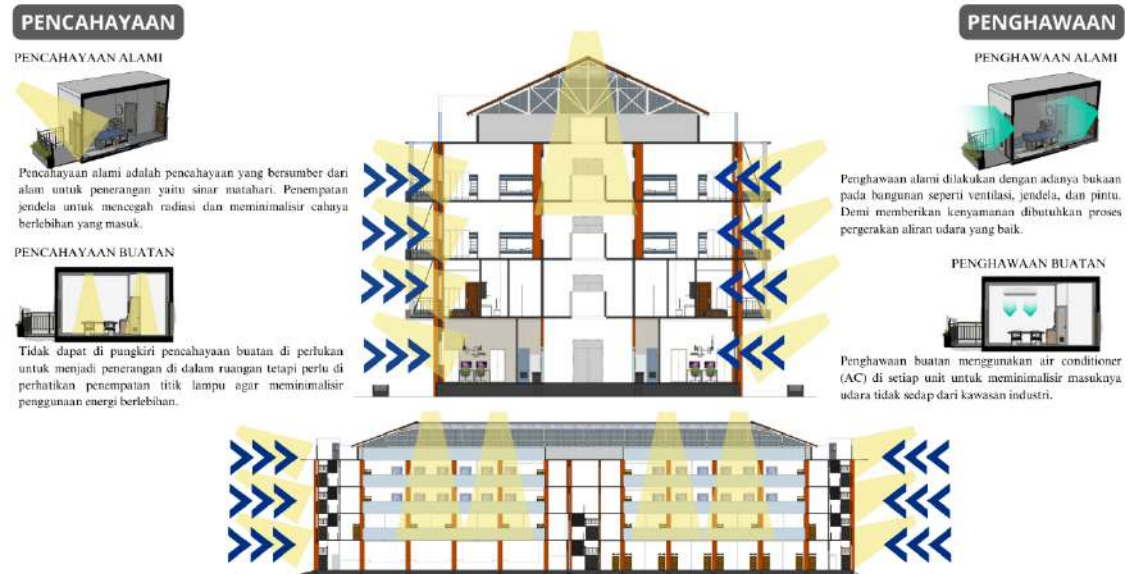
Gambar 12. Utilitas Air Kotor

b. Sistem Pencahayaan dan Penghawaan

Pencahayaan pada bangunan hunian vertikal ini lebih memaksimalkan pencahayaan alami untuk menyesuaikan dengan konsep Kota Taman yang memberikan bentuk bangunan dengan menyesuaikan dengan

lingkungan. Namun pencahayaan buatan tetap digunakan pada bangunan atau ruangan dengan fungsi masing-masing di setiap ruangan tersebut.

KONSEP PENCAHAYAAN & PENGHAWAAN



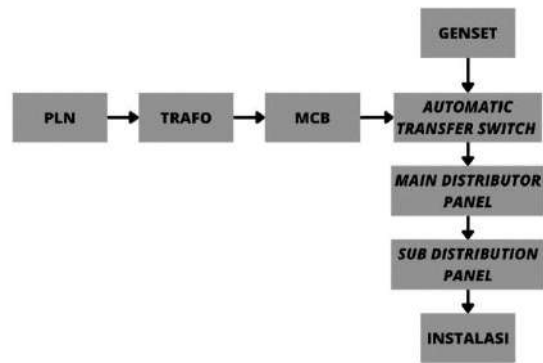
Gambar 13. Pencahayaan dan Penghawaan

Sistem penghawaan pada bangunan hunian vertikal menggunakan sistem penghawaan alami dan penghawaan buatan pada ruangan. Sistem penghawaan ini bekerja dengan cara memasukkan udara dari luar ke dalam dan dari dalam keluar bangunan, sebagai pergantian udara kotor dan udara bersih kedalam bangunan. Sistem penghawaan alami menggunakan sistem ventilasi silang. Sistem penghawaan jenis ini mengoptimalkan sirkulasi udara dengan bukaan-bukaan pada dinding dan atap. Namun untuk memberikan kenyamanan pada penghuninya pun membutuhkan penghawaan buatan pada dalam ruangan agar polusi sekitar tidak memasuki ke dalam ruangan saat penghuni sedang istirahat.

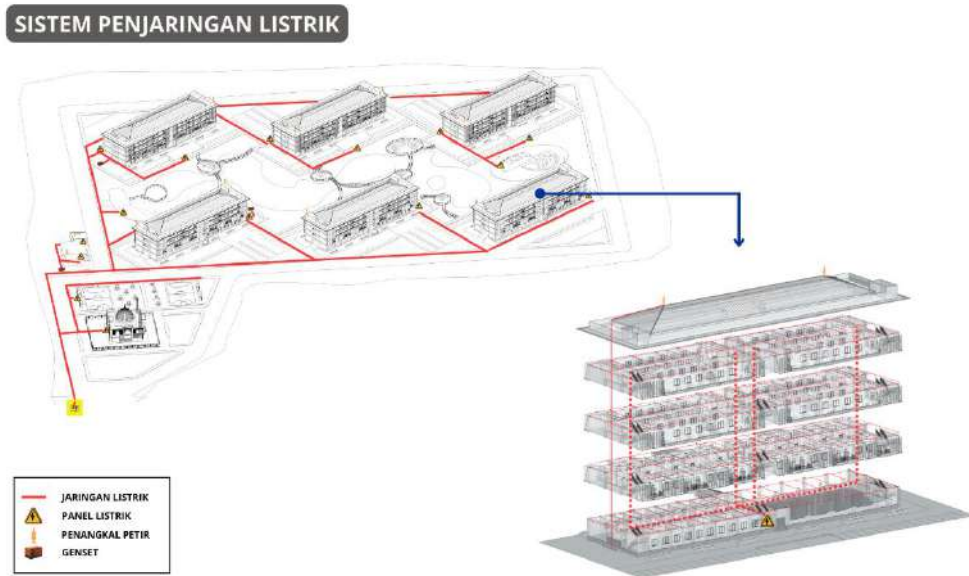
c. Sistem Mekanikal Elektrikal

Jaringan listrik utama yang digunakan berasal dari PLN melalui trafo atau gardu listrik. Untuk sumber kedua berasal dari tenaga surya dimana

listriknnya dibagi menjadi beberapa sektor untuk menghindari bahaya arus pendek.

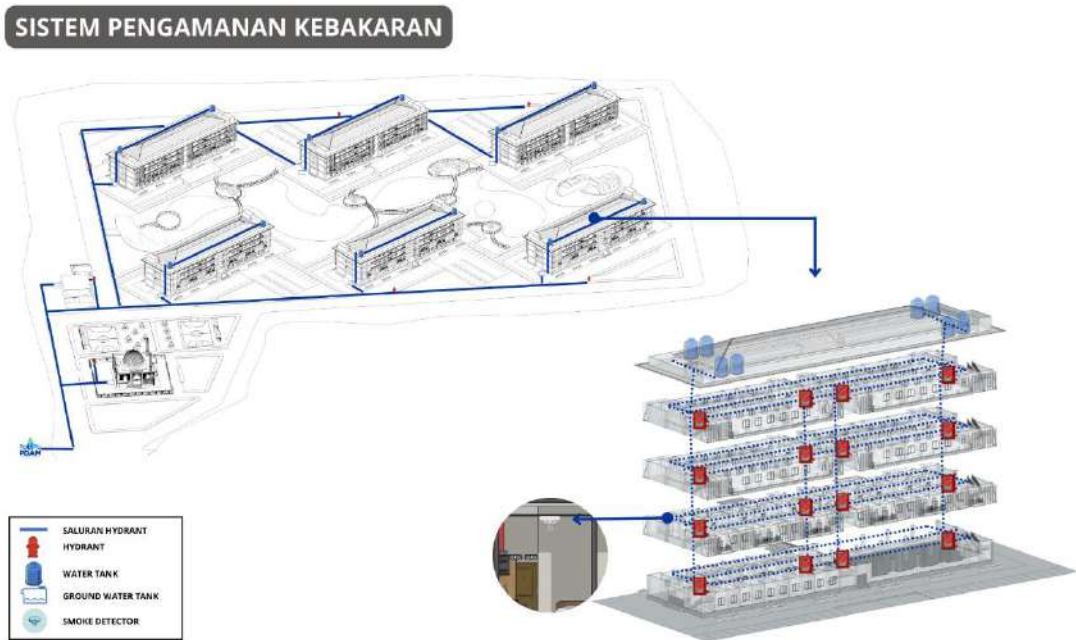


Gambar 14. Skema Elektrikal



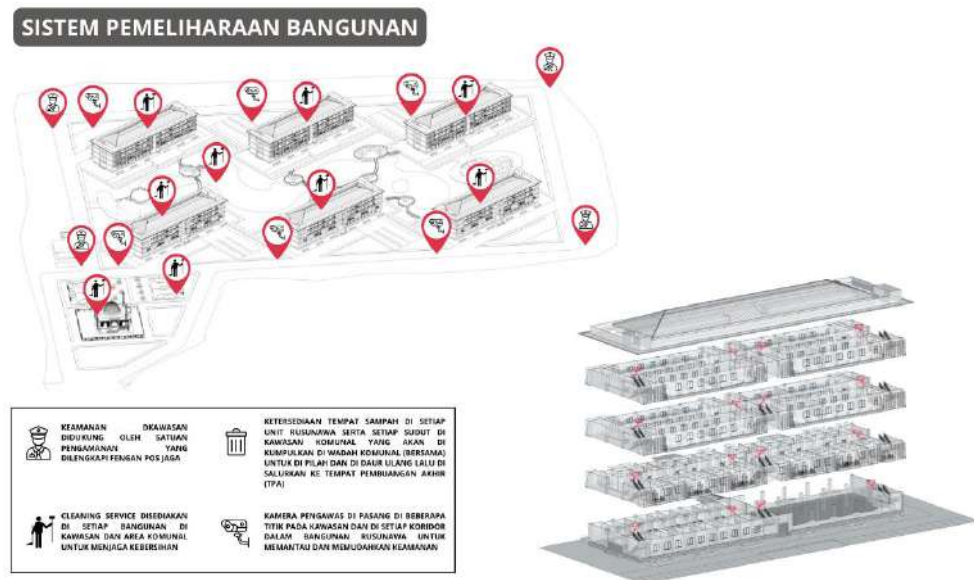
Gambar 15. Penjaringan Listrik

d. Sistem pengamanan Kebakaran



Gambar 16. Pengamanan Kebakaran

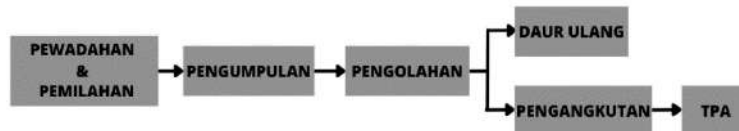
e. Sistem Pemeliharaan Bangunan



Gambar 17. Pemeliharaan Bangunan

Sistem keamanan pada tapak dilakukan dengan dua cara, yaitu pemasangan kamera pengawas dan juga tersedianya pos satpam (Keamanan) di setiap sudut tapak dan akan berpatroli setiap jadwalnya.

Sampah rumah tangga akan dipisahkan menjadi sampah plastik, sampah kering dan sampah basah. Sistem pembuangan sampah pada unit rumah susun dilakukan melalui shaft yang disediakan pada tiap lantai bangunan pada area yang mudah di akses oleh penghuni bangunan.



Gambar 18.Sistem Pembuangan Sampah

Lampiran



Gambar 19. Atm Center



Gambar 20. Komunal utama



Gambar 21. Area Olahraga



Gambar 22. Jembatan Penyebrangan



Gambar 23. Kantin dan Pertokoan



Gambar 24. Kawasan Danau



Gambar 25. Rusun Blok A



Gambar 26. Rusun Blok B



RUSUN BLOK C

Gambar 27. Rusun Blok



RUSUN BLOK D

Gambar 28. Rusun Blok D



Gambar 29. Rusun Blok E



Gambar 30. Rusun Blok F

RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN
2023

Fathur Rezky (D051191079)
DOSEN PEMBIMBING :
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN

LATAR BELAKANG

KOTA MAKASSAR MERUPAKAN KOTA TERBESAR KEEMPAT DI INDONESIA DENGAN LUAS WILAYAH 128,18 KM2 DENGAN JUMLAH PENDUDUK DI TAHUN 2019-2021 SEBESAR 1.771.814 JIWA.

JUMLAH PENDUDUK YANG MAKIN MENINGKAT DI KOTA MAKASSAR DENGAN KEBUTUHAN TEMPAT TINGGAL YANG SEDIKIT SERTA LAHANNYA YANG TERBATAS SEHINGGA MUNCUL ALTERNATIF BERUPA PEMBANGUNAN RUMAH SUSUN YANG SANGAT MEMBANTU MASYARAKAT YANG BEREPENGHASILAN RENDAH DAN YANG SEDANG MERANTAU.

MASYARAKAT BERPENGHASILAN RENDAH SALAH SATUNYA PEKERJA PABRIK DI KAWASAN INDUSTRI YANG KEBERADAAN HUNIANNYA YANG SEDIKIT DIKARENAKAN TINGKAT POLUSI DAN KENYAMANAN YANG MINIM. SEHINGGA PENGADOPSIAN UNTUK PERENCANAAN RUMAH SUSUN INI MENGGUNAKAN TEORI GARDEN CITY DARI EBENEZER HOWARD

SASARAN



KARYAWAN PABRIK



HUNIAN



RAMAH LINGKUNGAN

FASILITAS



HUNIAN RUSUNAWA



TAMAN



MASJID



LAPANGAN DAN TEMPAT
OLAHRAGA



KANTIN



TOKO



KANTOR PENGELOLA



ATM CENTER



POS SATPAM



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM

FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR

RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR

PEMILIHAN
LOKASI

SKALA

NO. LEMBAR

1

KETERANGAN

PARAF

KOTA TAMAN

Konsep Garden City (Kota Taman) secara fisik biasanya teridentifikasi dari bentuk kota, tata masa bangunan khas, pola jalan, dan pola tata hijau kawasan. Prinsip penataan yang menjadi ciri kota taman adalah bentuk permukiman yang compact, berskala manusia, dan adanya campuran atmosfer desa kota dengan adanya ruang hijau dan pemisahan kawasan industri dengan permukiman



Bentuk Kawasan Pengadaptasian pola bentuk radial yang dimana terdapat keseragaman tiap-tiap bagian pada kawasan



Jalan utama

Terdapat jalan utama yang memancar dari pusat kawasan dan menyebar menjadi pusat aktivitas di kawasan



Pola Tata Hijau Taman atau jalur hijau akan menjadi backbone kawasan



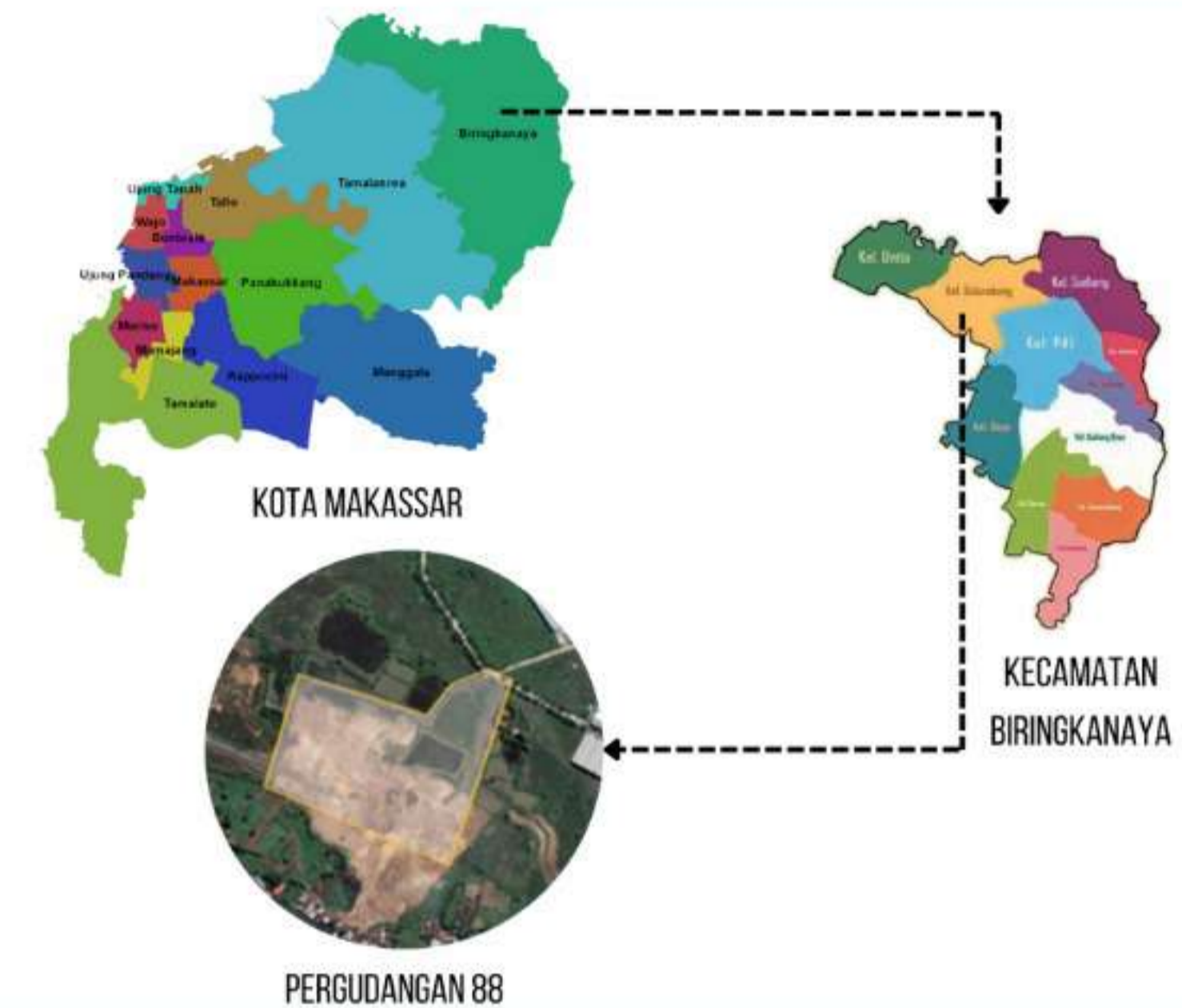
Fasilitas utama ditempatkan di pusat kawasan, Taman utama dikelilingi oleh bangunan yang berfungsi sebagai arkade



Grand avenue

Grand avenue akan menjadi pusat aktivitas dan taman yang menerus untuk menjadi pagar alami

RESUME LOKASI



Tapak berada di Kota Makassar, Kecamatan Biringkanaya, Kelurahan Bulurokeng, alasan dipilihnya lokasi tersebut karena memenuhi kriteria pemilihan judul dan konsep yang akan direncanakan yaitu berada di kawasan industri dan permukiman .

Berdasarkan hasil analisis beberapa kriteria Tapak yang terpilih untuk pembangunan berlokasi di Pergudangan 88, kelurahan Bulurokeng, Kecamatan Biringkanaya. Berikut adalah deskripsi tapak yang terpilih :

- Memiliki lahan yang luas dengan kebutuhan perancangan luas 10,4 Ha
- Peruntukan lahan merupakan lahan kosong dan dapat menjadi pertimbangan untuk dijadikan kawasan prioritas dan menjadi fokus pemerintah Kota Makassar dalam usaha penataan permukiman.
- Lokasi tapak merupakan kawasan permukiman yang berdekatan dengan kawasan industri.
- Mudah untuk di akses dengan jalan yang besar dengan sarana dan prasarana yang mendukung.



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING

Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM

FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR

RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR

PEMILIHAN
LOKASI

SKALA

NO. LEMBAR

2

KETERANGAN

PARAF

KONSEP TAPAK

RONA AWAL TAPAK



Tapak yang terpilih berada di Jl. Pergudangan 88 yang tepat di samping Tol Ir. Sutami. Akses menuju tapak dapat di tempuh menggunakan kendaraan pribadi. Tapak berada di kawasan permukiman dan industri sehingga sesuai dengan tujuan perencanaan ini yang merujuk pada pekerja pabrik di Kota Makassar.

ORIENTASI MATAHARI

Sisi terpanjang bangunan menghadap ke arah utara atau selatan karena sebagian besar pancaran cahaya matahari berasal dari arah barat dan timur dari tapak.

ARAH ANGIN


Rata-rata angin bertiup dari arah timur ke barat sehingga bangunan di dalam tapak dibuat zig-zag agar terjadinya penghawaan silang pada tapak.

KEBISINGAN

Pada sisi utara dan timur terdapat pabrik dan pergudangan sehingga tingkat kebisingannya sangat tinggi terhadap tapak dan pada sisi selatan dan barat tingkat kebisingannya rendah karena berseberangan dengan permukiman masyarakat.

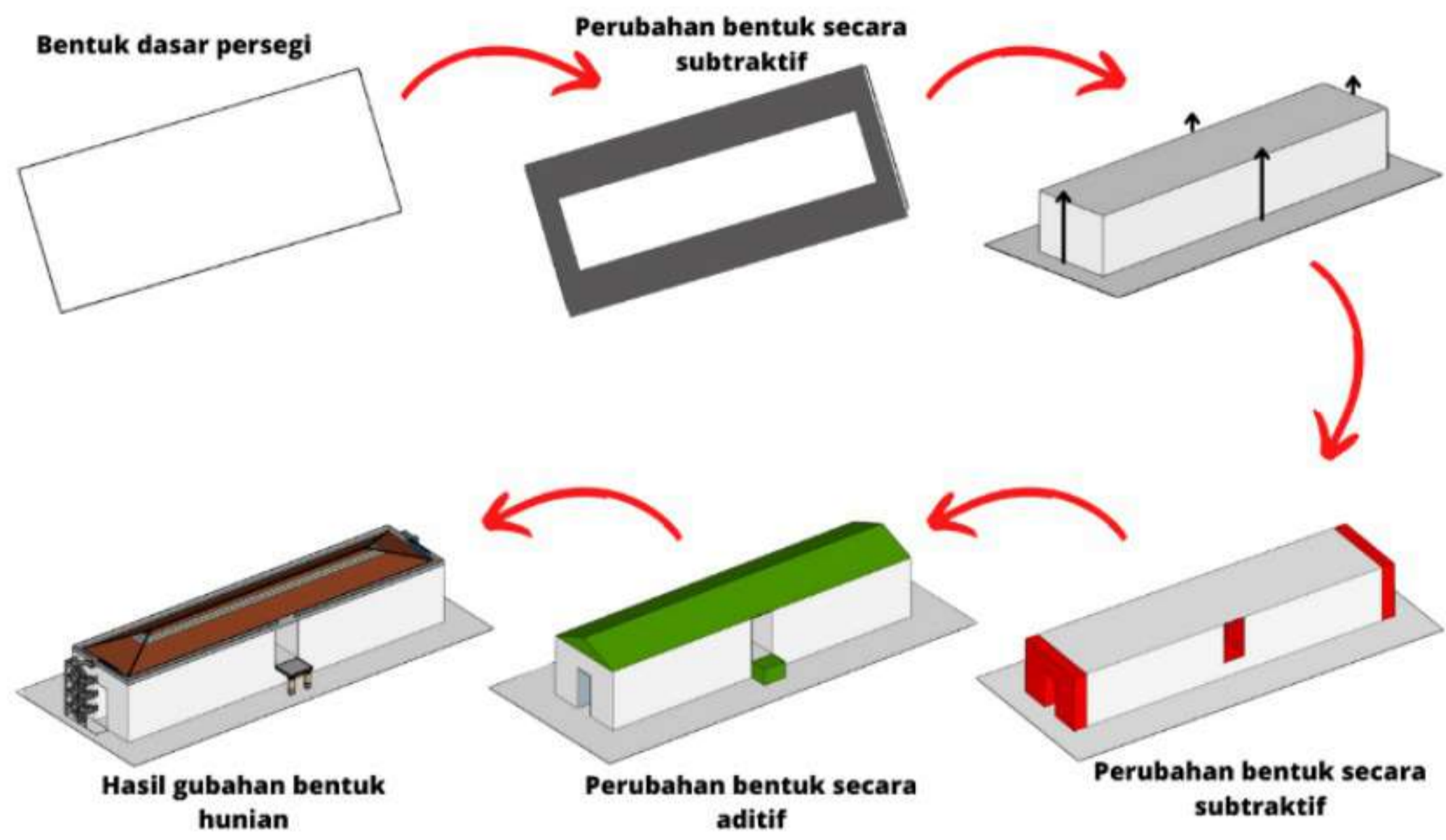
ZONASI

Merujuk dari segala aspek yang ada maka ditentukannya zonasi yang sesuai dengan tingkat kenyamanan penghuni dalam tapak. Yaitu zona privat dan zona publik

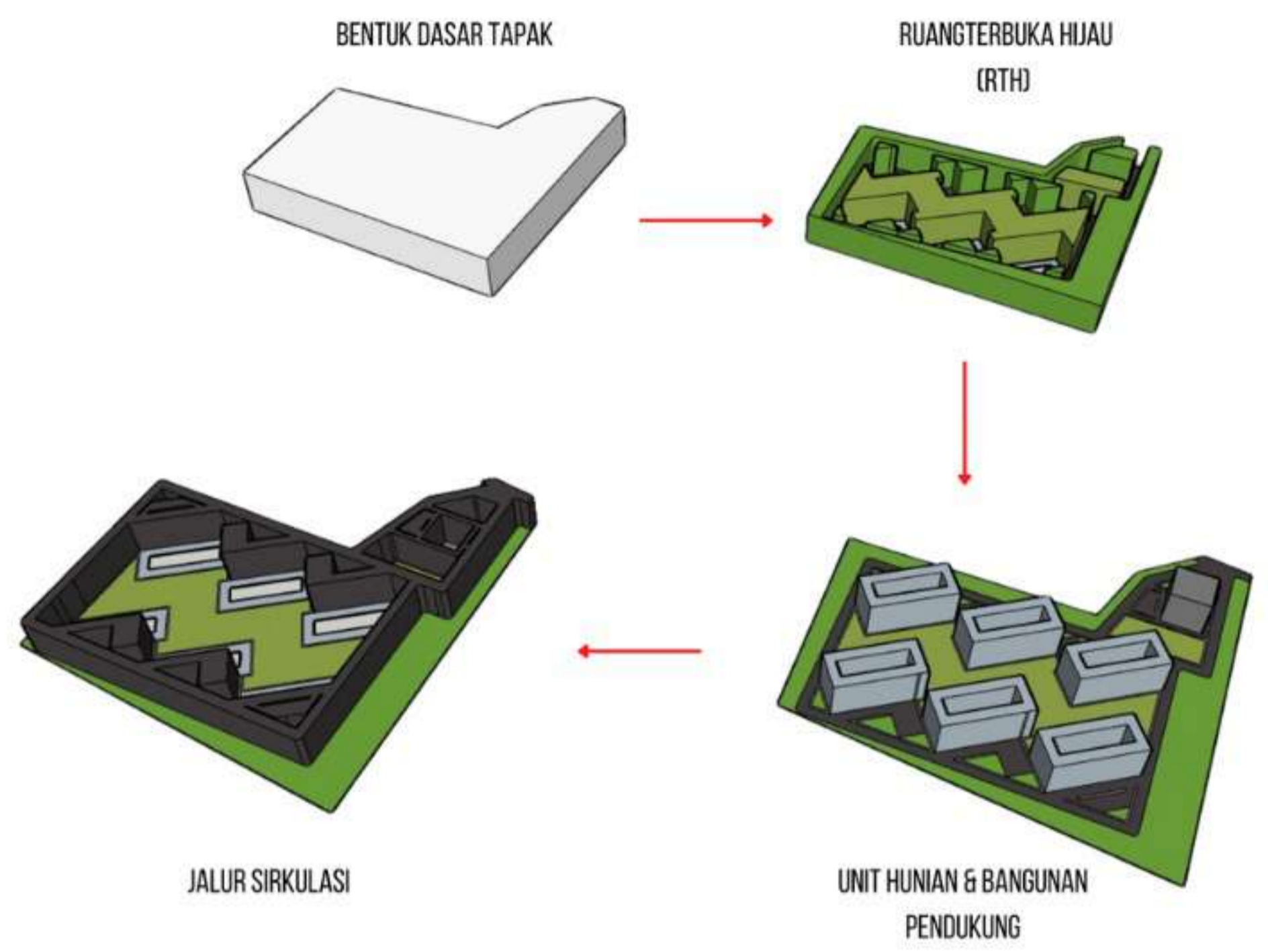
 <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN</p>	<p>STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR</p>	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		<p>Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.</p>	<p>FATHUR REZKY D051191079</p>	<p>RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN</p>	<p>KONSEP TAPAK PEMILIHAN LOKASI</p>	<p>3</p>			

KONSEP GUBAHAN BENTUK

RONA AWAL TAPAK




TATA MASSA BANGUNAN



Prinsip dasar perancangan bentuk rumah susun adalah menciptakan bentuk bangunan hunian vertikal yang memaksimalkan fungsi bangunan. Maka dari itu prinsip bentuk yang digunakan adalah prinsip Form Follow Function yaitu bentuk bangunan atau suatu objek harus disesuaikan dengan fungsi atau kegunaannya.

Pengadaptasian pola bentuk radial untuk memberikan keseragaman dan zonasi yang jelas. Terdapat jalan utama yang memancar dari pusat kawasan dan menyebar menjadi pusat aktivitas di kawasan tersebut yang menghubungkan fasilitas umum untuk memudahkan aksesnya dari kawasan permukiman. Fasilitas utama ditempatkan di pusat kawasan, Taman utama dikelilingi oleh bangunan yang berfungsi sebagai arkade dan taman serta terdapat jalan masuk ke hunian berupa avenue yang berbentuk konsentris ring dengan tanaman sepanjang jalan. Grand avenue akan menjadi pusat aktivitas dan taman yang menerus untuk menjadi pagar alami untuk memisahkan bagian-bagian pada kawasan. Taman atau jalur hijau akan menjadi backbone kawasan yang artinya jaringan yang menghubungkan sekian banyak jaringan dengan kecepatan tinggi melalui gateway.

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	KONSEP GUBAHAN BENTUK		4		

KONSEP STRUKTUR

BANGUNAN RUSUNAWA

UPPER-STRUCTURE (STRUKTUR ATAS)

ATAP RANGKA BAJA RINGAN

Kelebihan :

1. Pengerjaan yang mudah dan material yang ekonomis.
2. Bahan material yang ringan dan tidak memberikan beban berlebihan.
3. Ukuran dan bentuk dapat di modifikasi.

SUPER-STRUCTURE (STRUKTUR TENGAH)

SISTEM STRUKTUR HYBRID

Kelebihan :

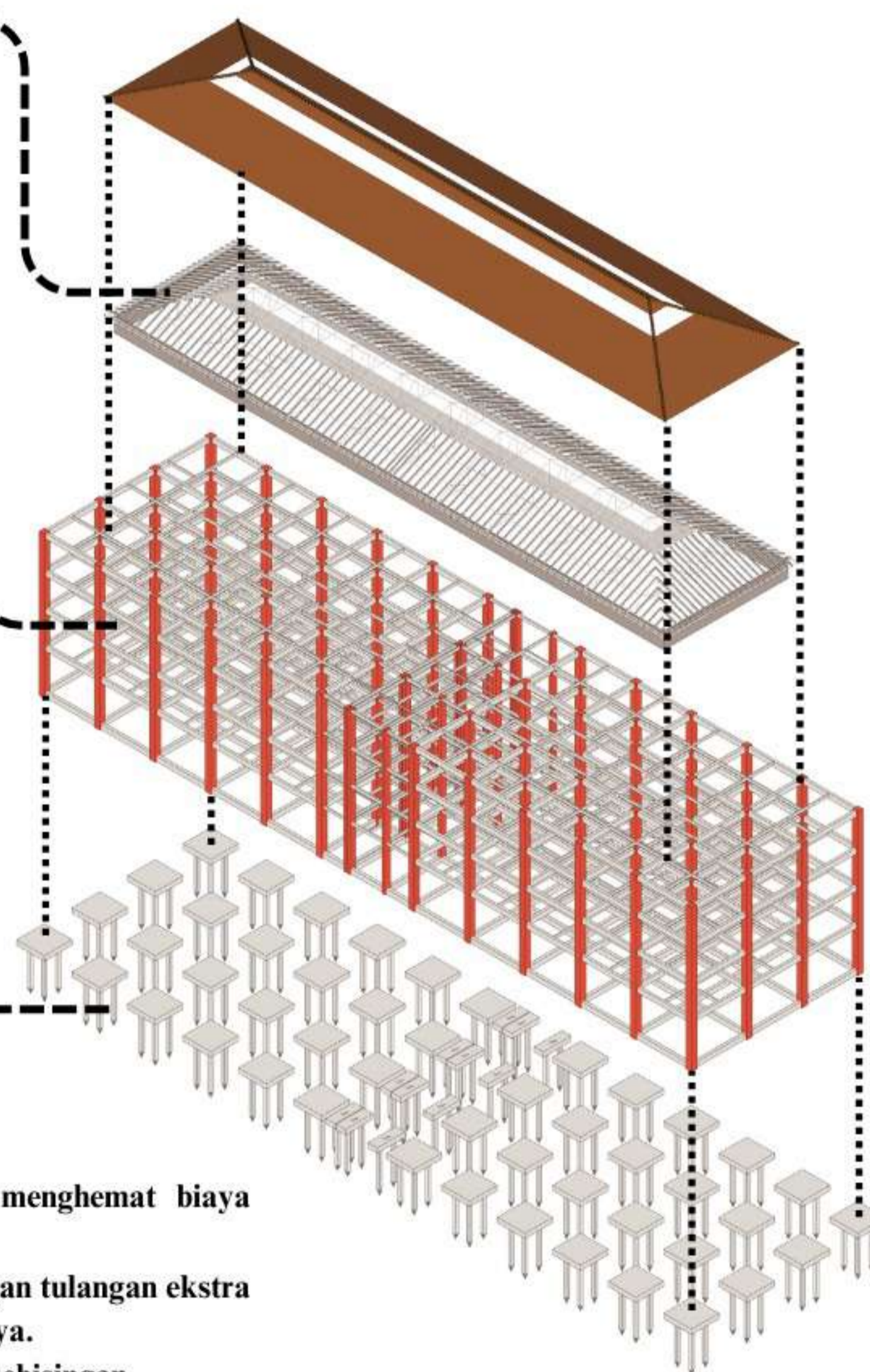
1. Penggunaan sistem struktur rangka kaku (rigid frame) memudahkan pekerjaan konstruksi.
2. Rangka kaku ini dengan keterampilan konstruksi dapat dilakukan dengan cepat dan dapat dirancang secara ekonomis.

SUB-STRUCTURE (STRUKTUR BAWAH)

PONDASI TIANG PANCANG HIDROLIK
(HYDRAULICK JACK IN)

Kelebihan :

1. Ukuran dan bentuk pondasi dapat disesuaikan untuk menghemat biaya pekerjaan.
2. Harga yang ekonomis karena tidak memerlukan pemasangan tulangan ekstra pada kepala tiang seperti pada tiang pancang pada umumnya.
3. Bebas pengotoran lokasi kerja dan udara serta bebas dari kebisingan.



BANGUNAN MASJID

UPPER-STRUCTURE (STRUKTUR ATAS)

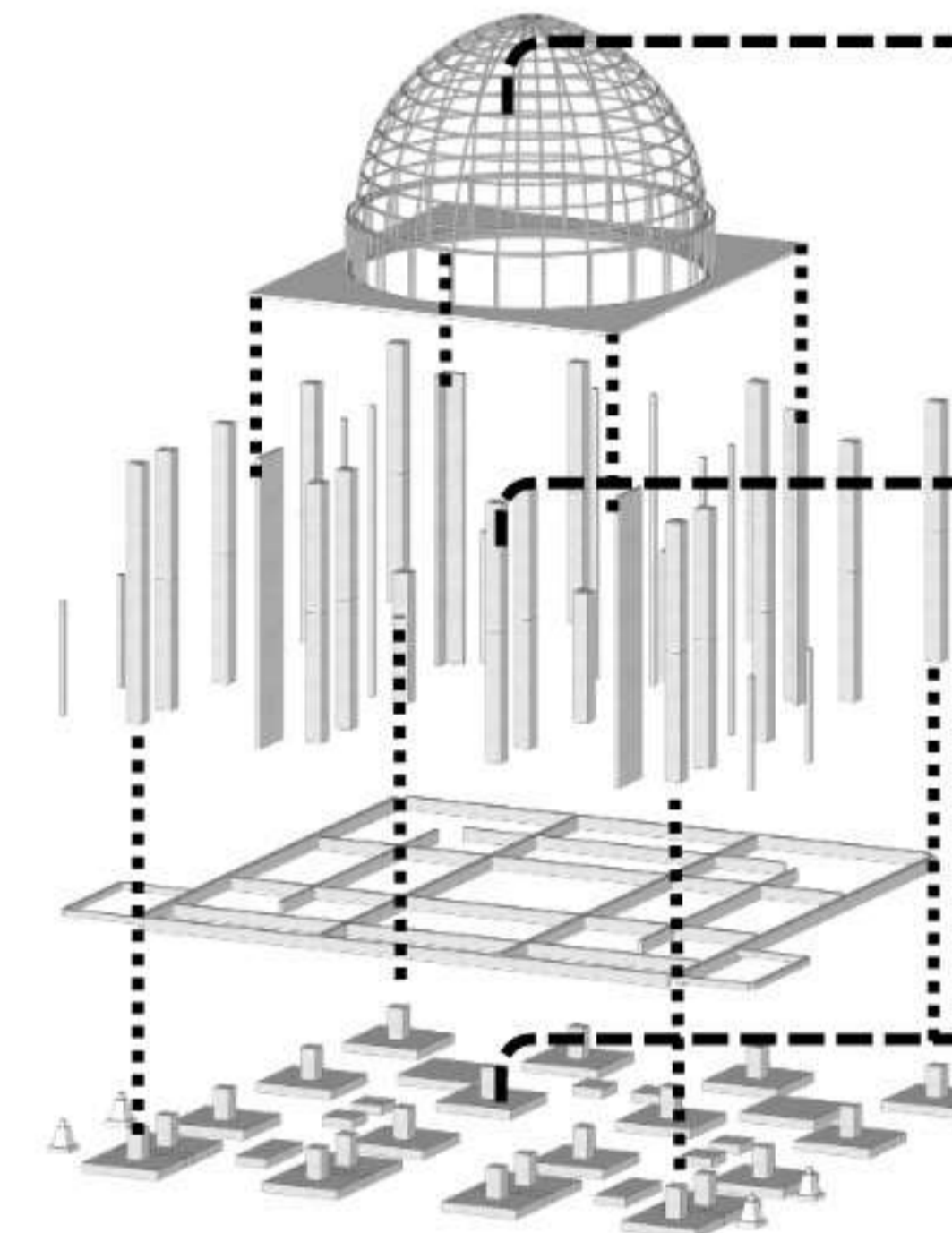
PENGUNAAN RANGKA BAJA RINGAN YANG DIBENTUK KUBAH

SUPER-STRUCTURE (STRUKTUR TENGAH)

STRUKTUR PENOPANG BERUPA KOLOM DAN SHEAR WALL (DINDING SLAB BETON)

SUB-STRUCTURE (STRUKTUR BAWAH)

PENGGKOMBINASIAN PONDASI TELAPAK MENERUS DAN PONDASI CAKAR AYAM



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
KONSEP STRUKTUR

SKALA

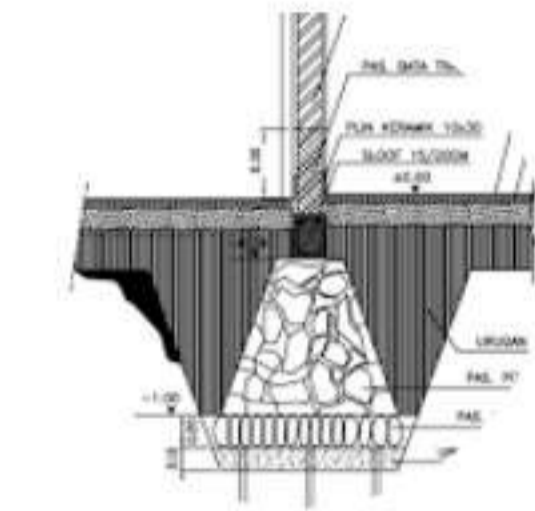
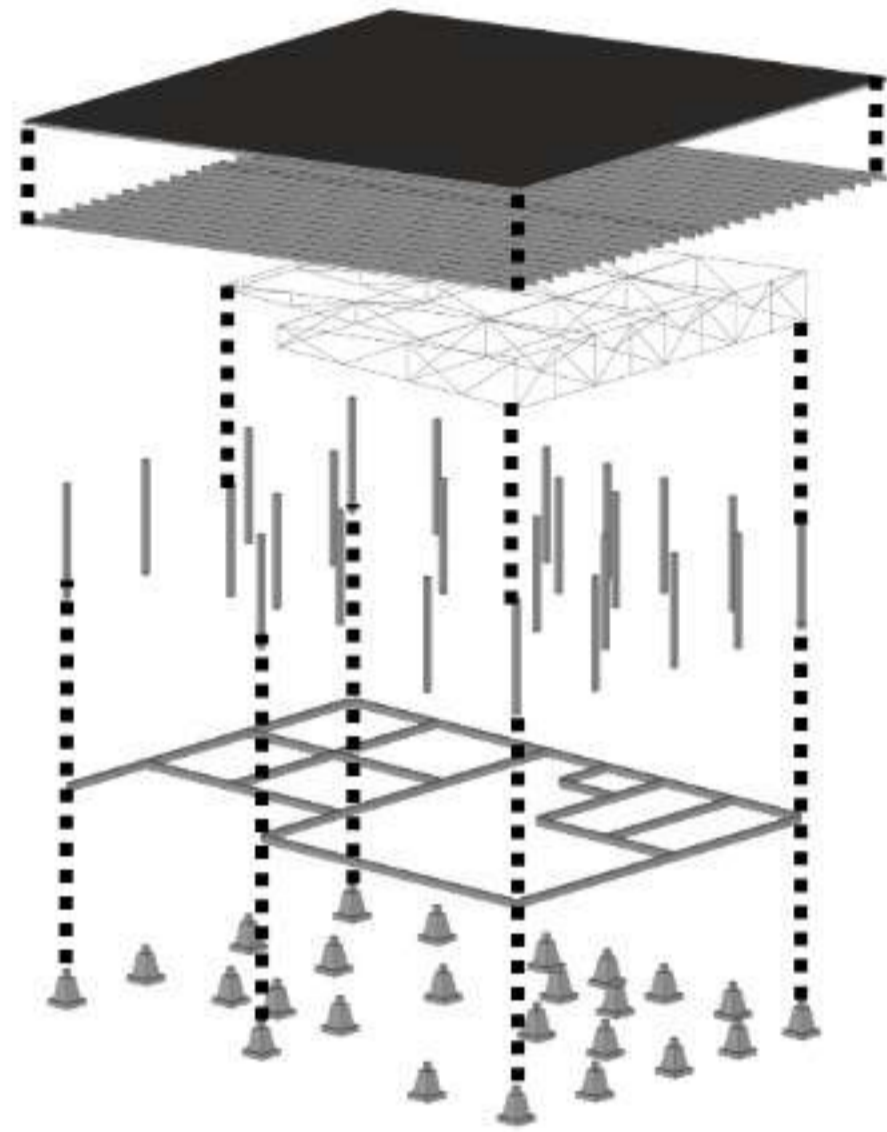
NO. LEMBAR
5

KETERANGAN

PARAF

KONSEP STRUKTUR

BANGUNAN KANTOR PENGELOLA



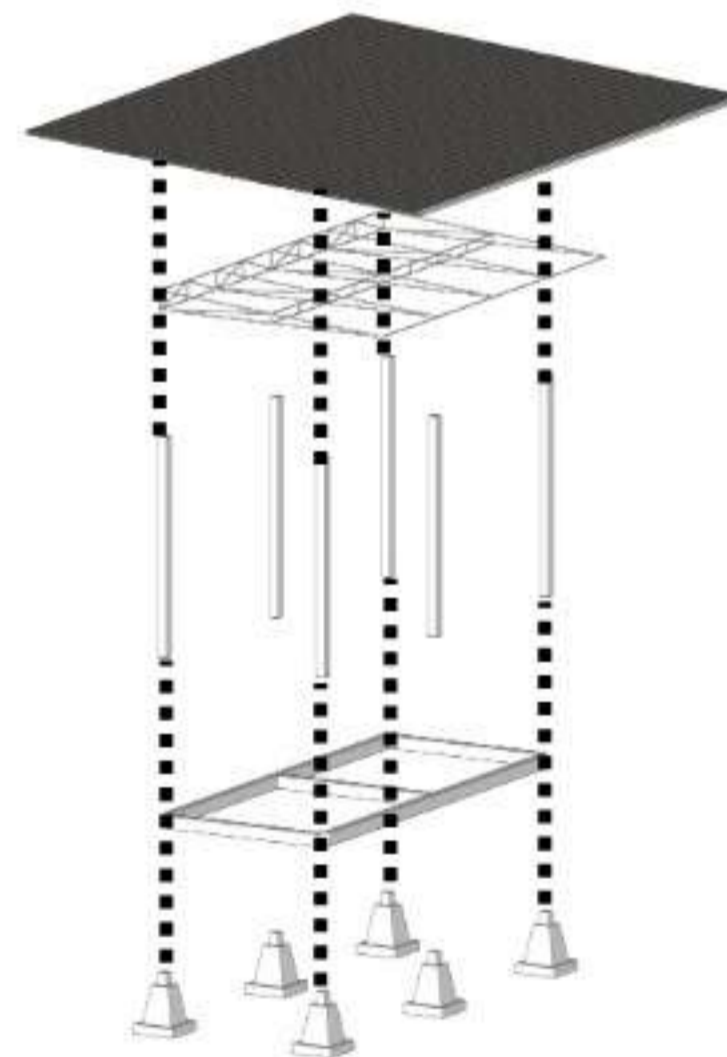
**SUB-STRUCTURE
(STRUKTUR BAWAH)**

PENGUNAAN PONDASI BATU KALI



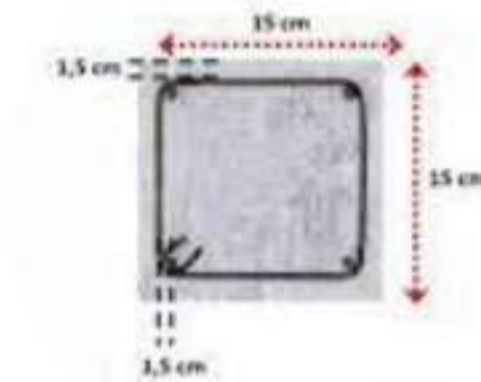
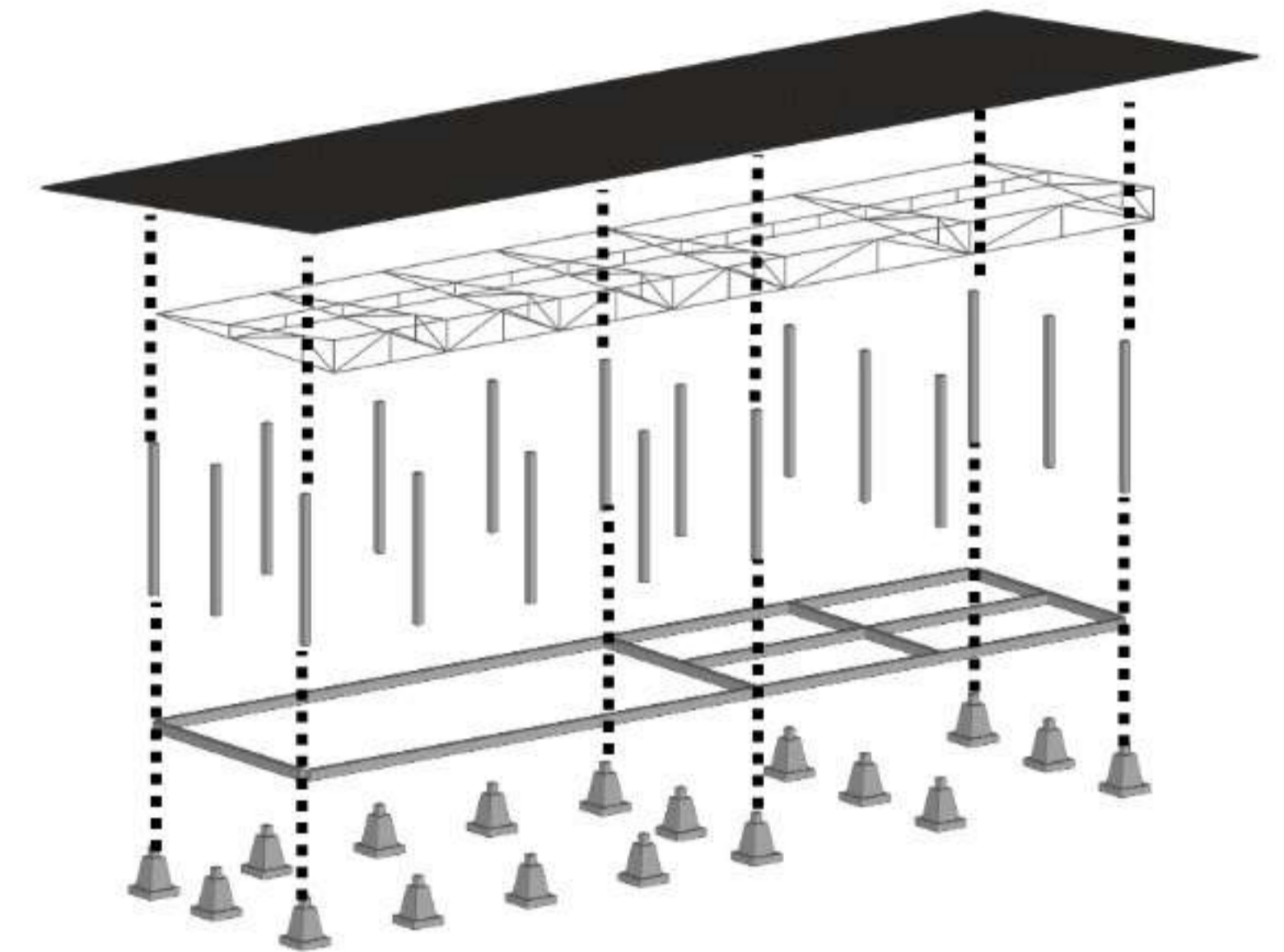
**UPPER-STRUCTURE
(STRUKTUR ATAS)**

PENGUNAAN ATAP ZINCALUM
DENGAN RANGKA BAJA RINGAN



BANGUNAN ATM CENTER

BANGUNAN KANTIN & PERTOKOAN



**SUPER-STRUCTURE
(STRUKTUR TENGAH)**

STRUKTUR PENOPANG BERUPA
KOLOM DENGAN DIAMETER 15/15
UNTUK BANGUNAN 1 LANTAI



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
KONSEP STRUKTUR

SKALA

NO. LEMBAR

6

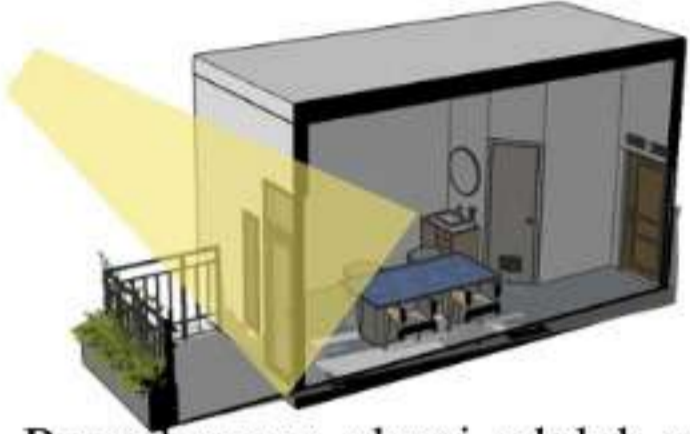
KETERANGAN

PARAF

KONSEP PENCAHAYAAN & PENGHAWAAN

PENCAHAYAAN

PENCAHAYAAN ALAMI



Pencahayaan alami adalah pencahayaan yang bersumber dari alam untuk penerangan yaitu sinar matahari. Penempatan jendela untuk mencegah radiasi dan meminimalisir cahaya berlebihan yang masuk.

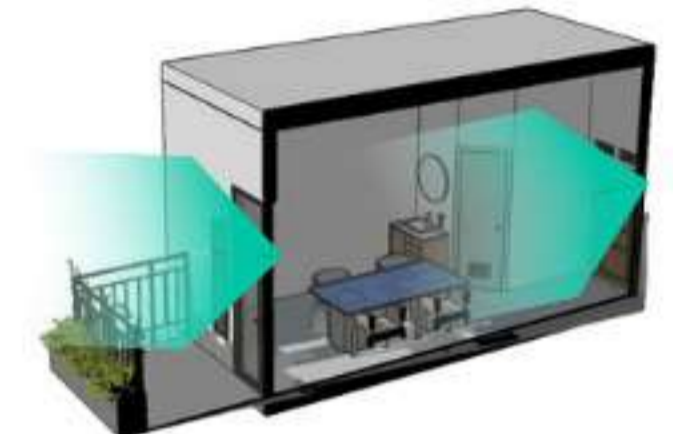
PENCAHAYAAN BUATAN



Tidak dapat di pungkiri pencahayaan buatan di perlukan untuk menjadi penerangan di dalam ruangan tetapi perlu di perhatikan penempatan titik lampu agar meminimalisir penggunaan energi berlebihan.

PENGHAWAAN

PENGHAWAAN ALAMI

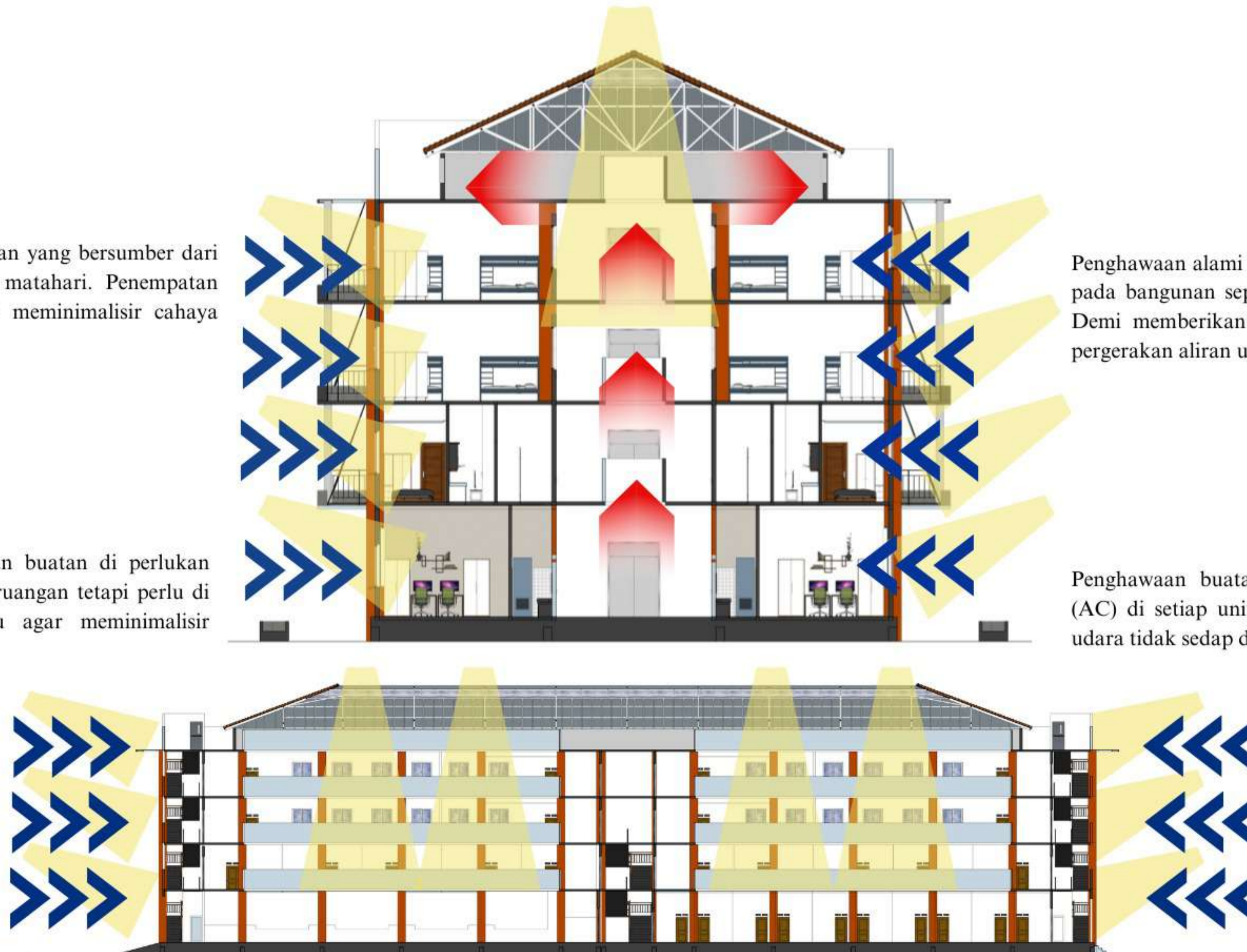


Penghawaan alami dilakukan dengan adanya bukaan pada bangunan seperti ventilasi, jendela, dan pintu. Demi memberikan kenyamanan dibutuhkan proses pergerakan aliran udara yang baik.

PENGHAWAAN BUATAN



Penghawaan buatan menggunakan air conditioner (AC) di setiap unit untuk meminimalisir masuknya udara tidak sedap dari kawasan industri.



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
KONSEP
PENCAHAYAAN
&
PENGHAWAAN

SKALA

NO. LEMBAR
7

KETERANGAN

PARAF

KONSEP LANDSCAPE

SOFTSCAPE



POHON TREMBESI POHON TANJUNG POHON CEMARA POHON MANGGA



RUMPUT JEPANG RUMPUT GAJAH



BUANGA ASOKA BUNGA BUGENVILE BUNGA TANTANA

Perancangan Ruang Luar dibuat untuk mendukung fasilitas yang dilakukan di luar ruangan. Dengan menggunakan konsep yang telah ditentukan untuk menyelaraskan hubungan ruang luar maupun ruang dalam. Komponen softscape yang dipilih disesuaikan dengan kondisi tapak dan dapat meningkatkan kualitas lingkungan

HARDSCAPE



JEMBATAN DANAU BUATAN PERGOLA




GAZEBO



JALAN TROTOAR PAVING BLOCK

Pemilihan komponen hardscape untuk penataan ruang luar memperhatikan beberapa kriteria yang mendukung kegiatan di ruang luar bangunan. Sesuai perencanaan dengan memilih material yang kuat, awet dan menambahkan nilai visual pada kawasan



 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	KONSEP LANSCAPE		8		


SIRKULASI KAWASAN

SIRKULASI KENDARAAN BERMOTOR



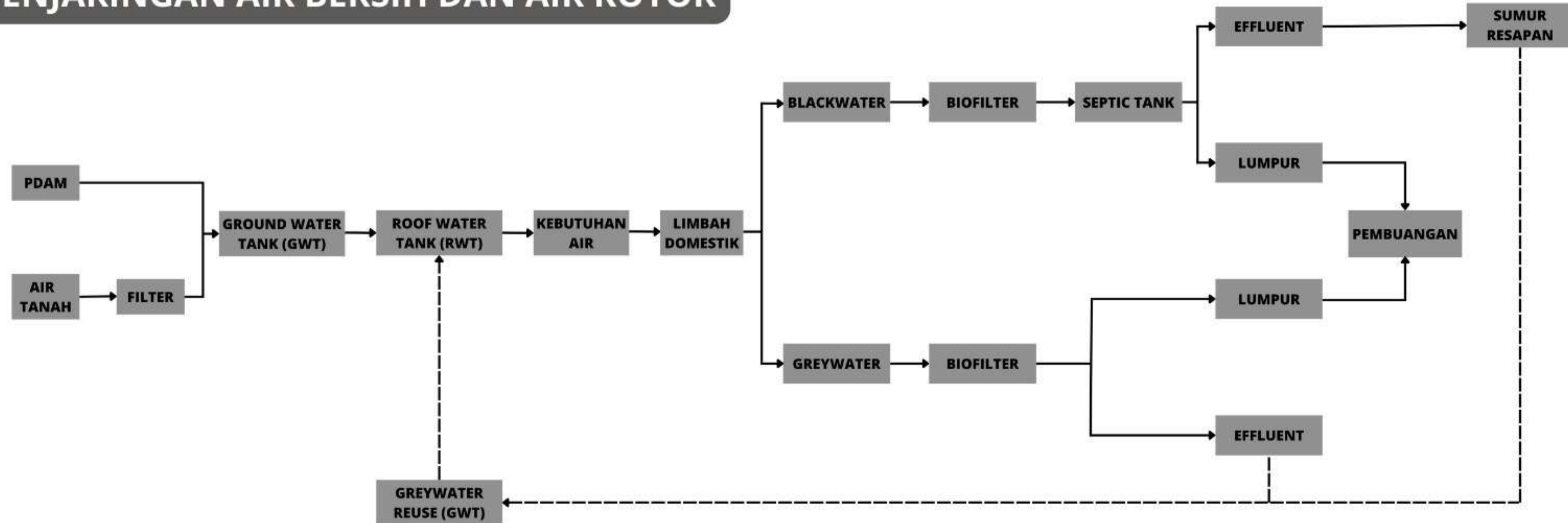
SIRKULASI PEJALAN KAKI



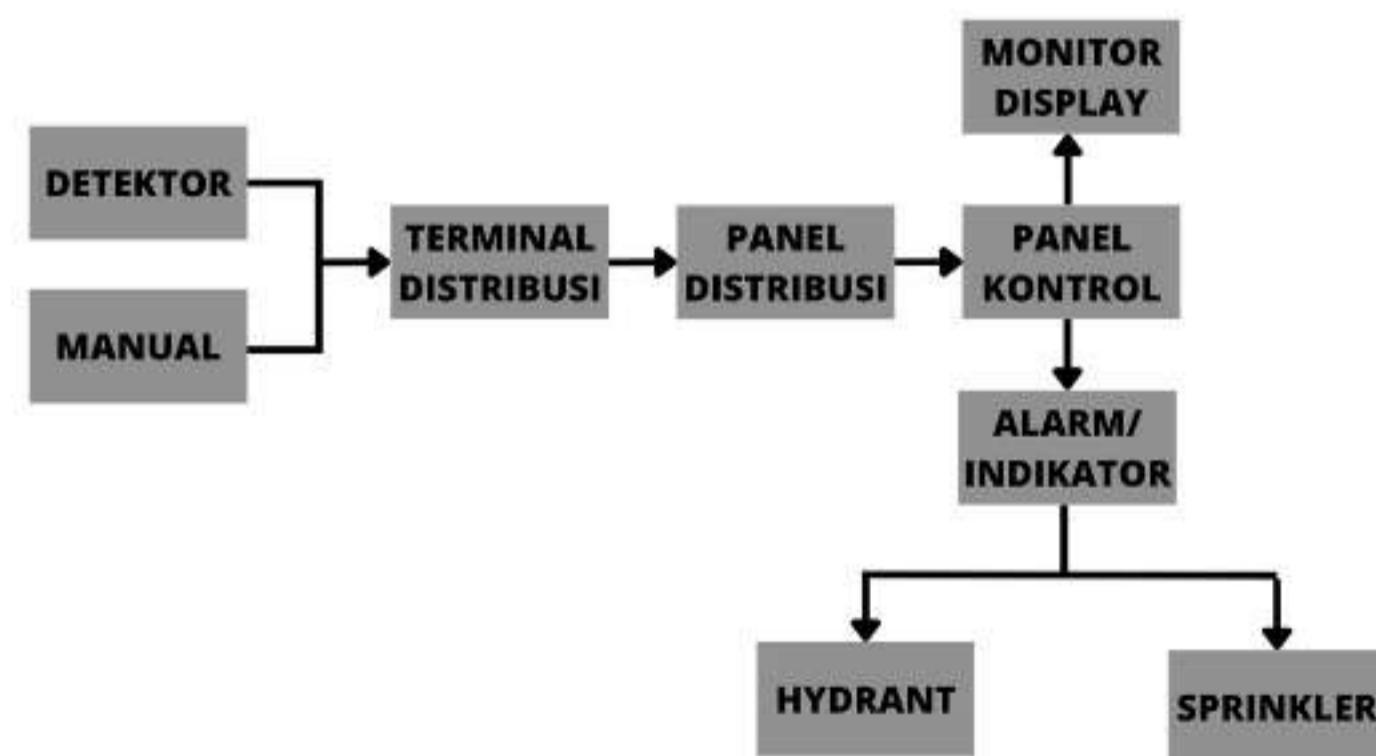
 <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN</p>	<p>STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR</p>	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		<p>Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.</p>	<p>FATHUR REZKY D051191079</p>	<p>RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN</p>	<p>KONSEP LANSCAPE</p>		<p>9</p>		

SISTEM UTILITAS

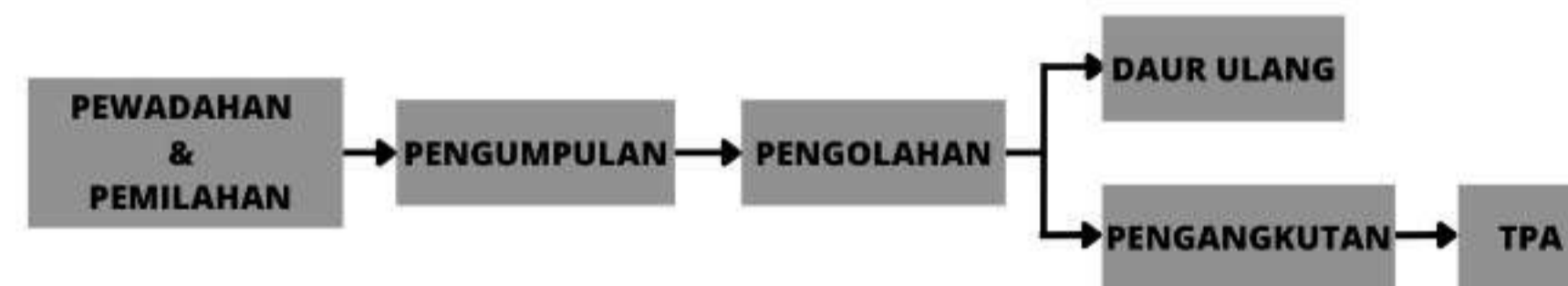
SISTEM PENJARINGAN AIR BERSIH DAN AIR KOTOR



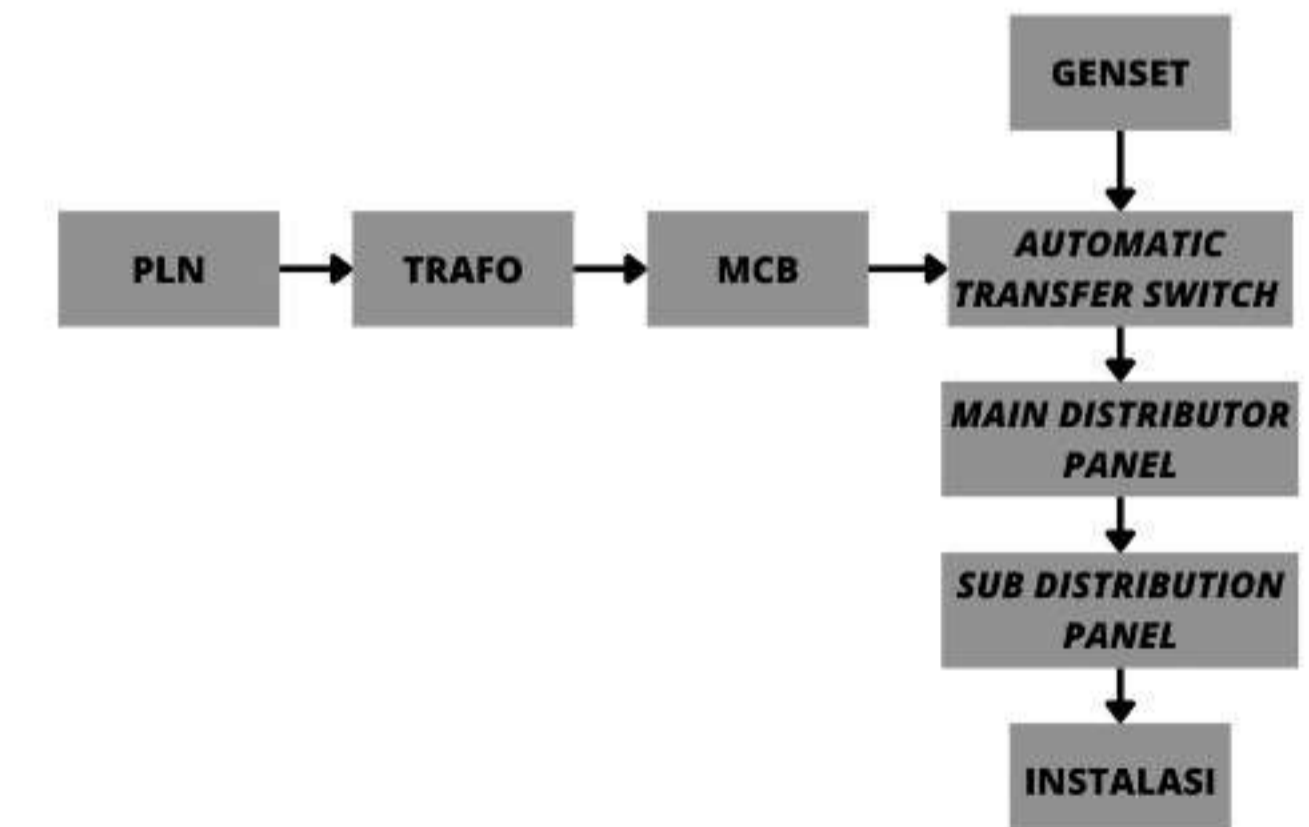
SISTEM PENGAMANAN KEBAKARAN



SISTEM PEMBUANGAN SAMPAH



SISTEM PENJARINGAN LISTRIK



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
SISTEM UTILITAS

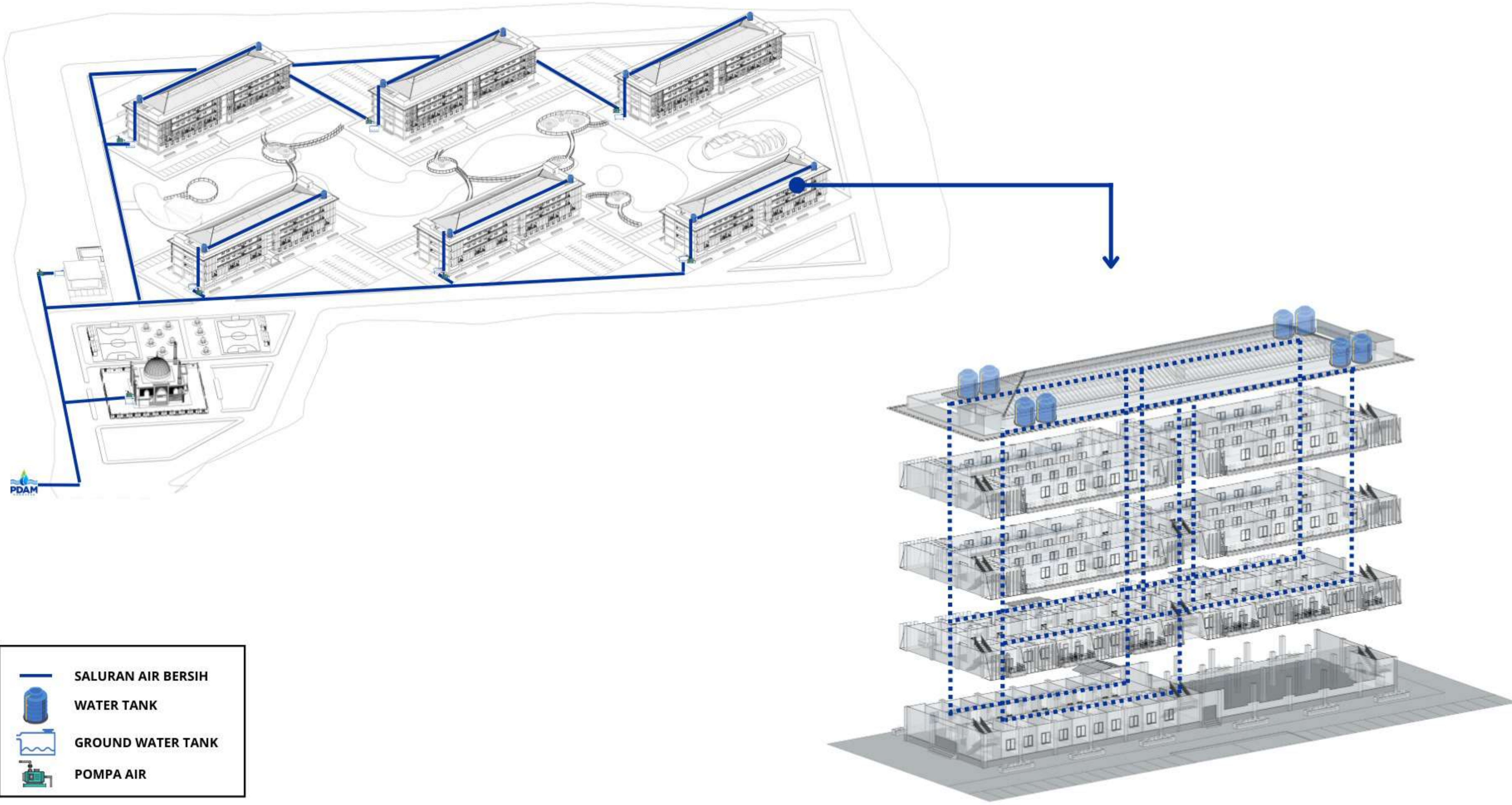
SKALA

NO. LEMBAR
10


KETERANGAN

PARAF

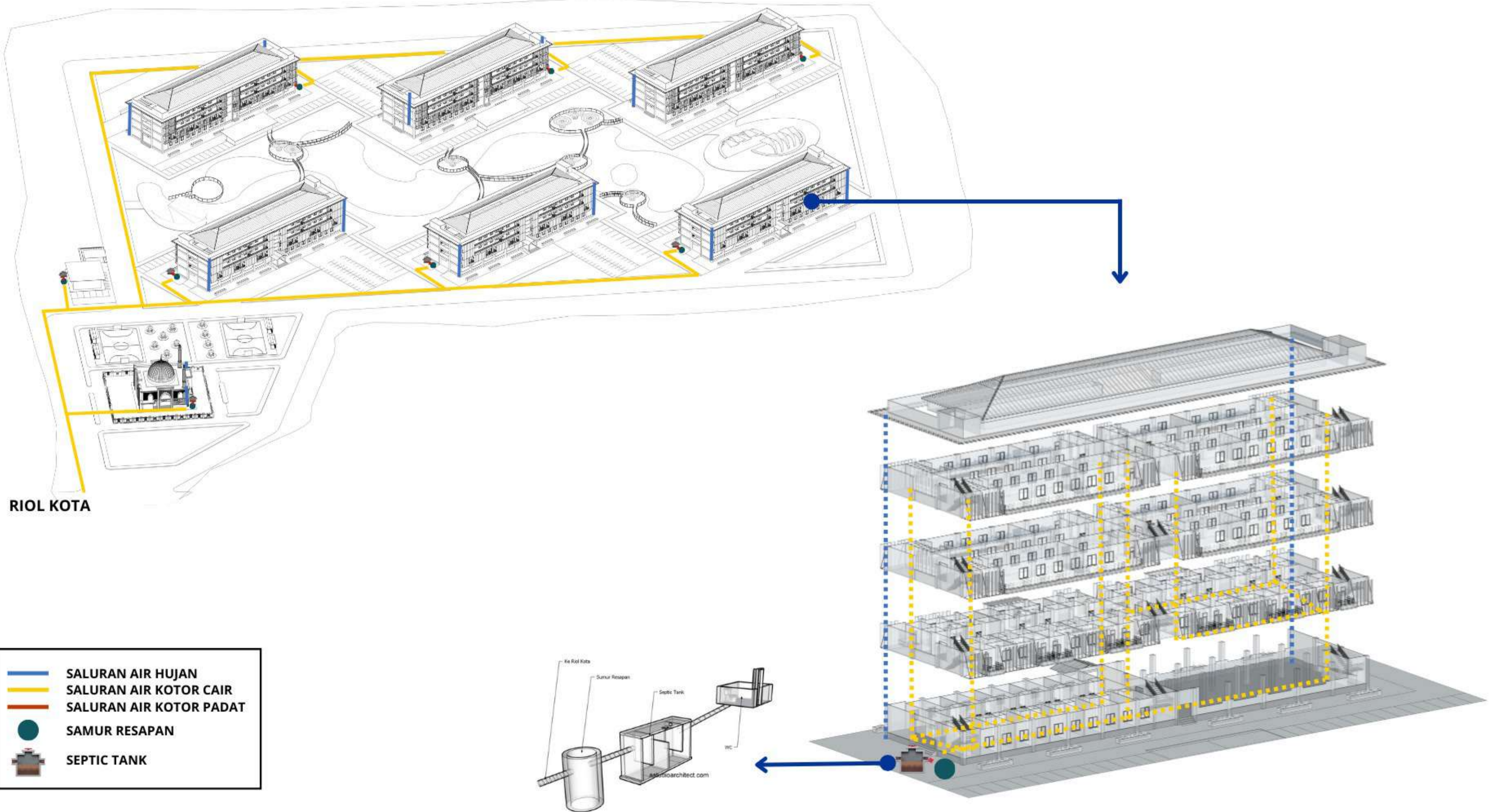
SISTEM PENJARINGAN AIR BERSIH



-  SALURAN AIR BERSIH
-  WATER TANK
-  GROUND WATER TANK
-  POMPA AIR

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	SISTEM UTILITAS		11		

SISTEM PENJARINGAN AIR KOTOR



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
SISTEM UTILITAS

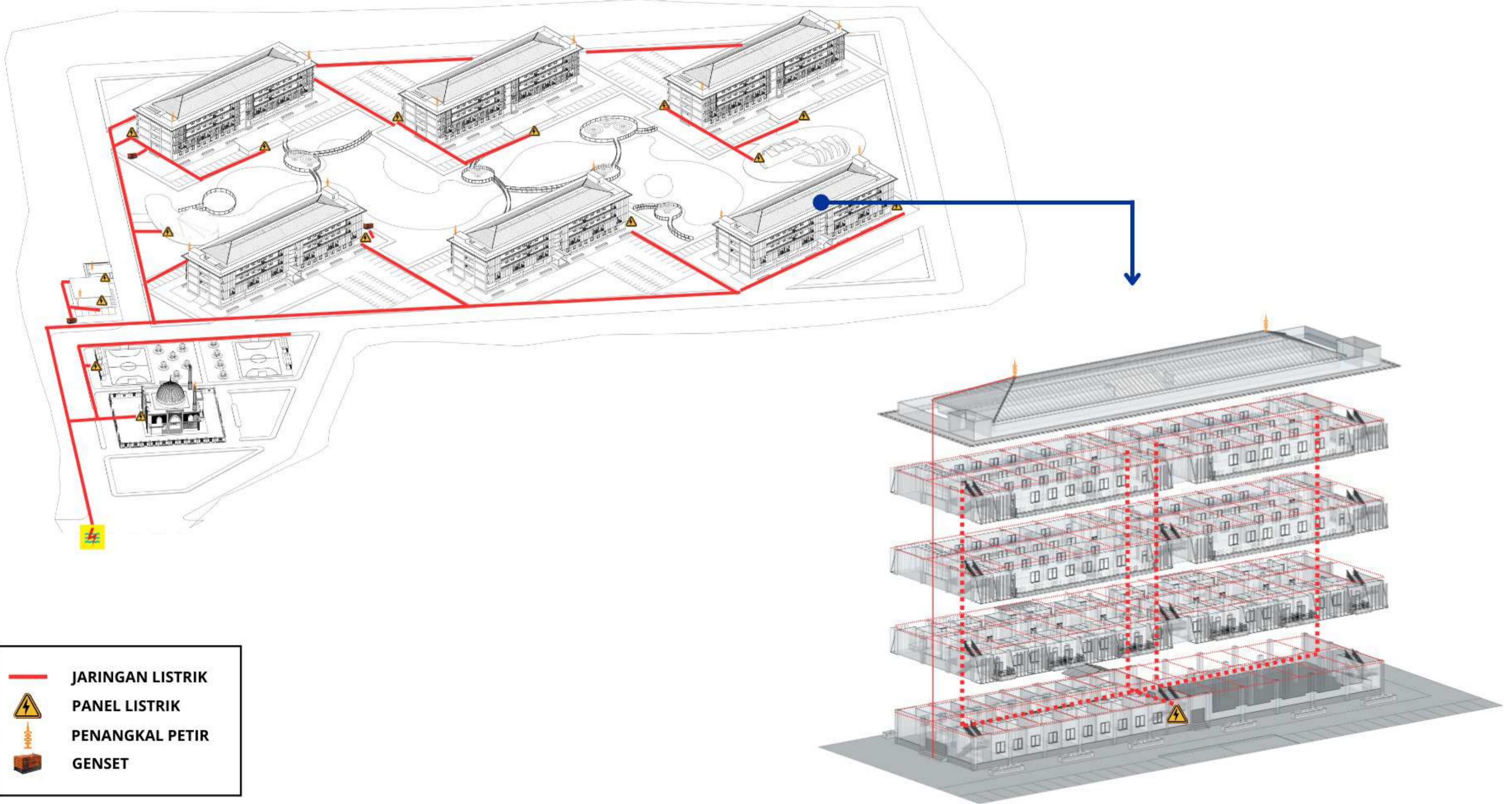
SKALA

NO. LEMBAR
12

KETERANGAN

PARAF

SISTEM PENJARINGAN LISTRIK



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
 PERANCANGAN
 TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
 Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
 Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
 FATHUR REZKY
 D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
 RUSUNAWA KARYAWAN
 PABRIK KAWASAN KIMA
 MAKASSAR DENGAN
 KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
 SISTEM UTILITAS

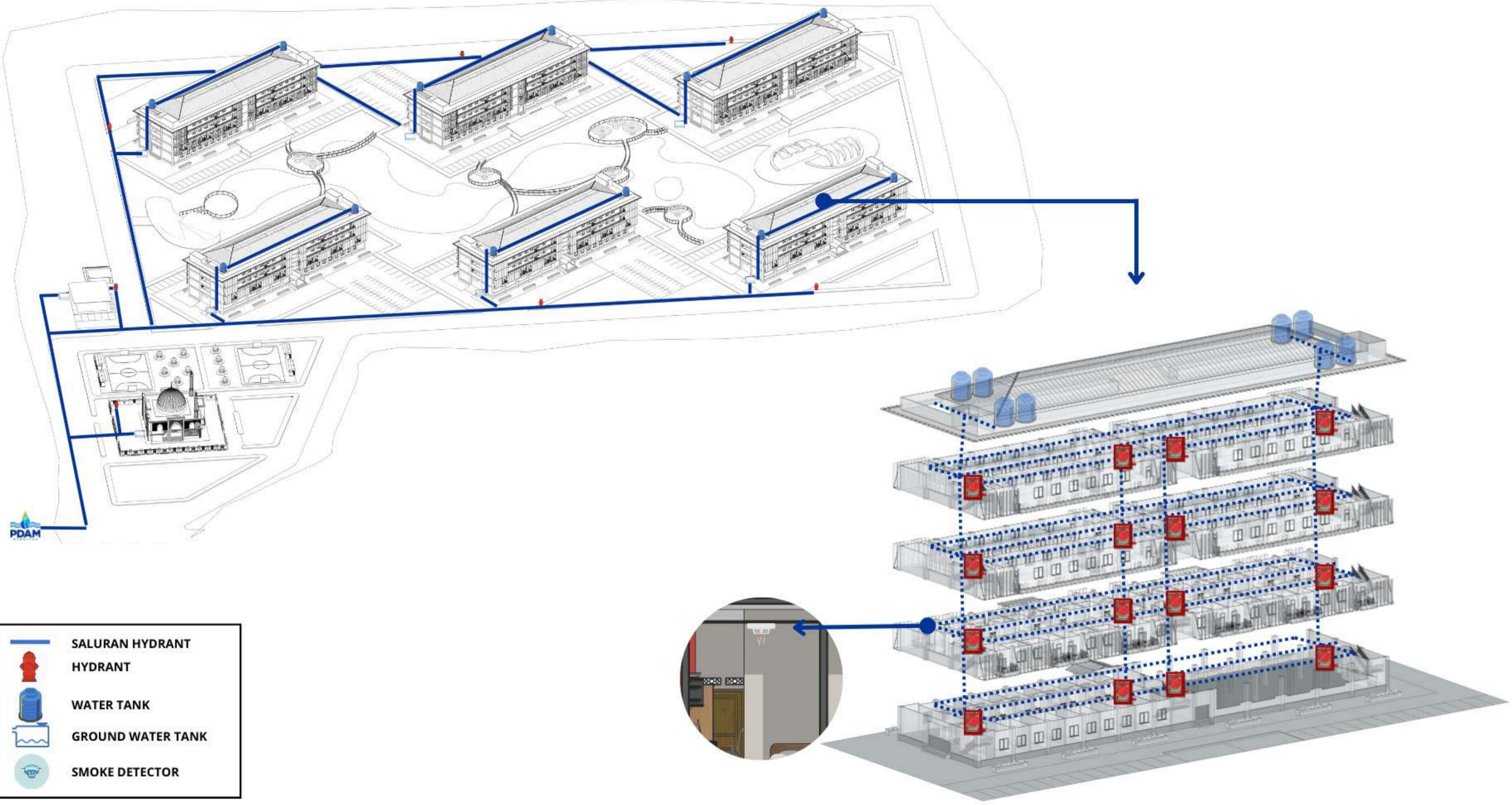
SKALA

NO. LEMBAR
 13


KETERANGAN

PARAF

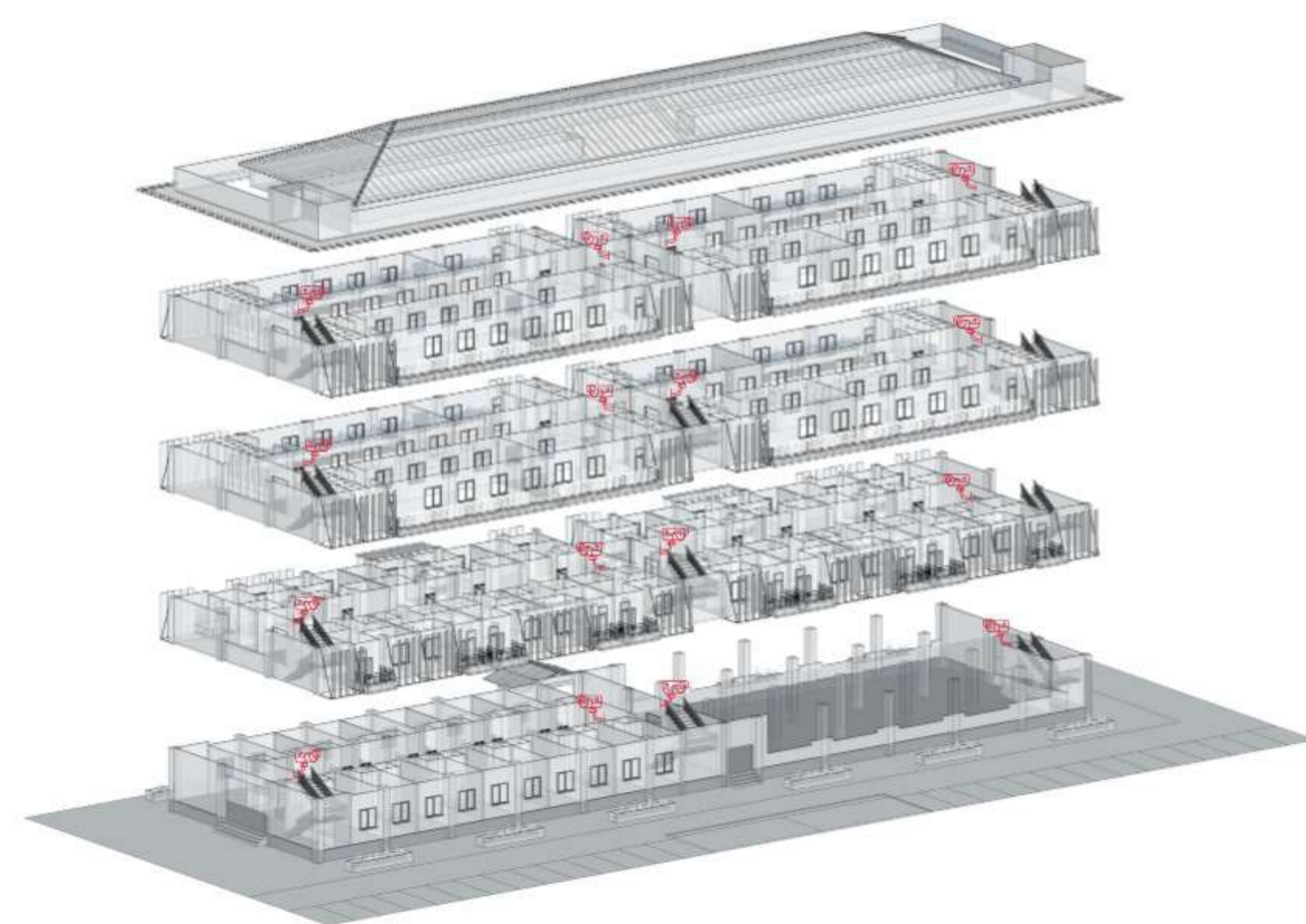
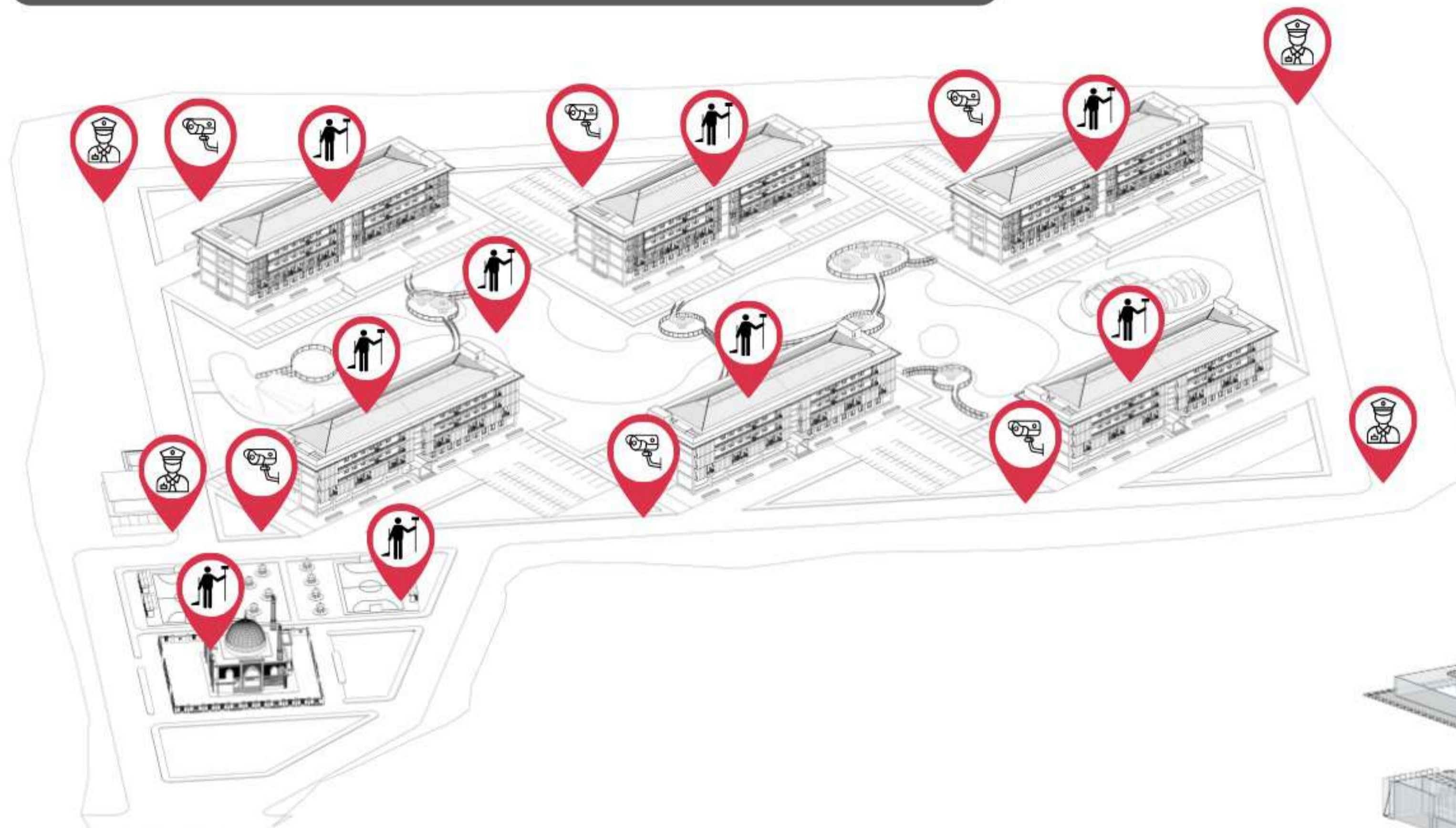
SISTEM PENGAMANAN KEBAKARAN



	SALURAN HYDRANT
	HYDRANT
	WATER TANK
	GROUND WATER TANK
	SMOKE DETECTOR

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	SISTEM UTILITAS		14		

SISTEM PEMELIHARAAN BANGUNAN



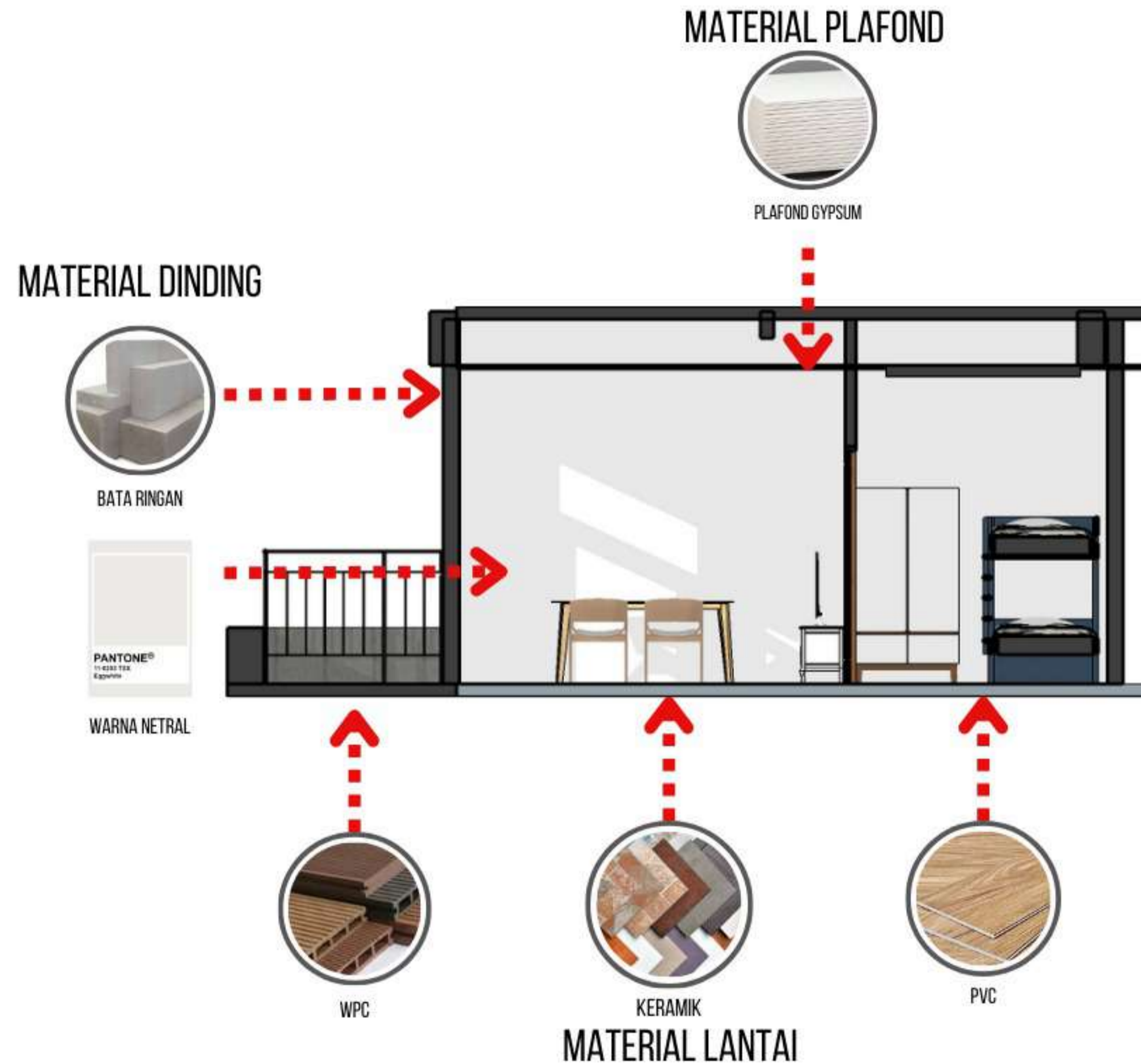
	<p>KEAMANAN DKAWASAN DIDUKUNG OLEH SATUAN PENGAMANAN YANG DILENGKAPI FENGAN POS JAGA</p>		<p>KETERSEDIAAN TEMPAT SAMPAH DI SETIAP UNIT RUSUNAWA SERTA SETIAP SUDUT DI KAWASAN KOMUNAL YANG AKAN DI KUMPULKAN DI WADAH KOMUNAL (BERSAMA) UNTUK DI PILAH DAN DI DAUR ULANG LALU DI SALURKAN KE TEMPAT PEMBUANGAN AKHIR (TPA)</p>
	<p>CLEANING SERVICE DISEDIKAN DI SETIAP BANGUNAN DI KAWASAN DAN AREA KOMUNAL UNTUK MENJAGA KEBERSIHAN</p>		<p>KAMERA PENGAWAS DI PASANG DI BEBERAPA TITIK PADA KAWASAN DAN DI SETIAP KORIDOR DALAM BANGUNAN RUSUNAWA UNTUK MEMANTAU DAN MEMUDAHKAN KEAMANAN</p>

	<p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN</p>	<p>STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR</p>	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
			<p>Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.</p>	<p>FATHUR REZKY D051191079</p>	<p>RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN</p>	<p>SISTEM UTILITAS</p>	<p>15</p>			

MATERIAL INTERIOR DAN EKSTERIOR

INTERIOR

KONSEP INTERIOR



EKSTERIOR

KONSEP EKSTERIOR



KETERSEDIAAN BALKON PADA SETIAP UNIT HUNIAN

KETERSEDIAAN RUANG TERBUKA DI SEKITAR BANGUNAN



SECONDARY SKIN PADA BANGUNAN



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST., MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
TAMPAK MASJID

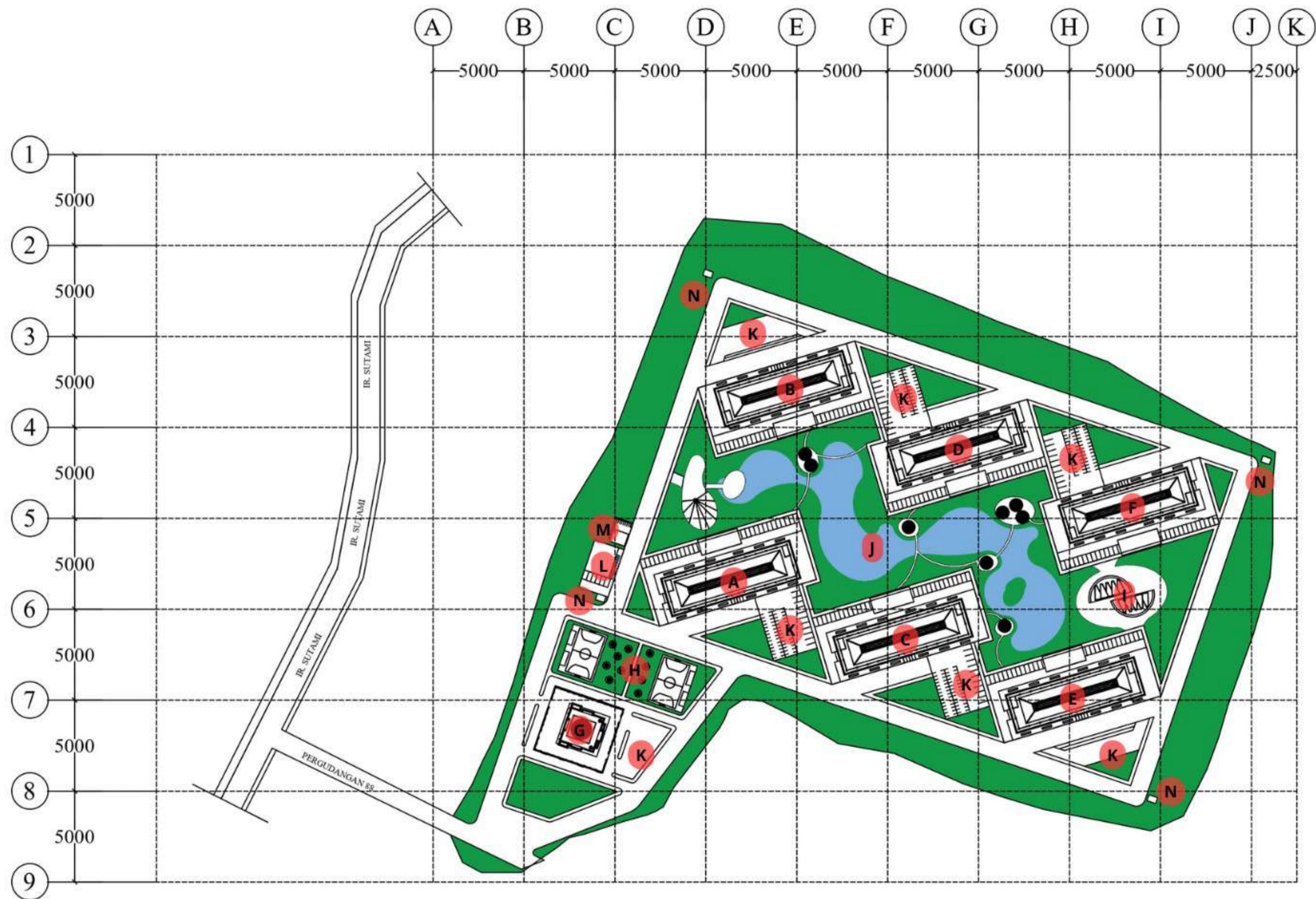
SKALA

NO. LEMBAR
16

KETERANGAN

PARAF

- A** Rumah Susun Blok A
- B** Rumah Susun Blok B
- C** Rumah Susun Blok C
- D** Rumah Susun Blok D
- E** Rumah Susun Blok E
- F** Rumah Susun Blok F
- G** Masjid
- H** Lapangan Futsal
- I** Area Fitnes Outdoor
- J** Area Komunal/Taman
- K** Tempat Parkir
- L** Kantor
- M** ATM Center
- N** Pos Satpam



SITE PLAN
 SKALA 1 : 2500

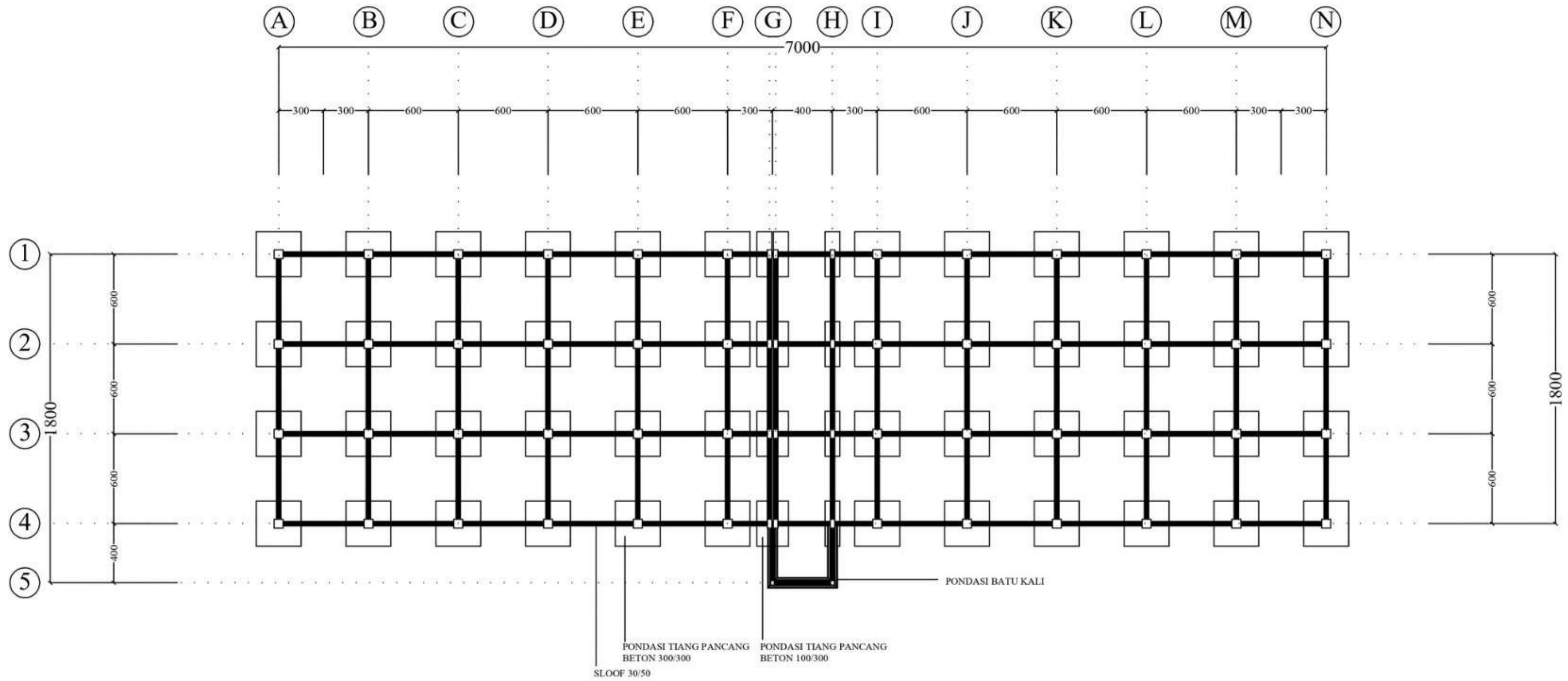
DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	SITE PLAN	1 : 2500	17		

- A Rumah Susun Blok A
- B Rumah Susun Blok B
- C Rumah Susun Blok C
- D Rumah Susun Blok D
- E Rumah Susun Blok E
- F Rumah Susun Blok F
- G Masjid
- H Lapangan Futsal
- I Area Fitnes Outdoor
- J Area Komunal/Taman
- K Tempat Parkir
- L Kantor
- M ATM Center



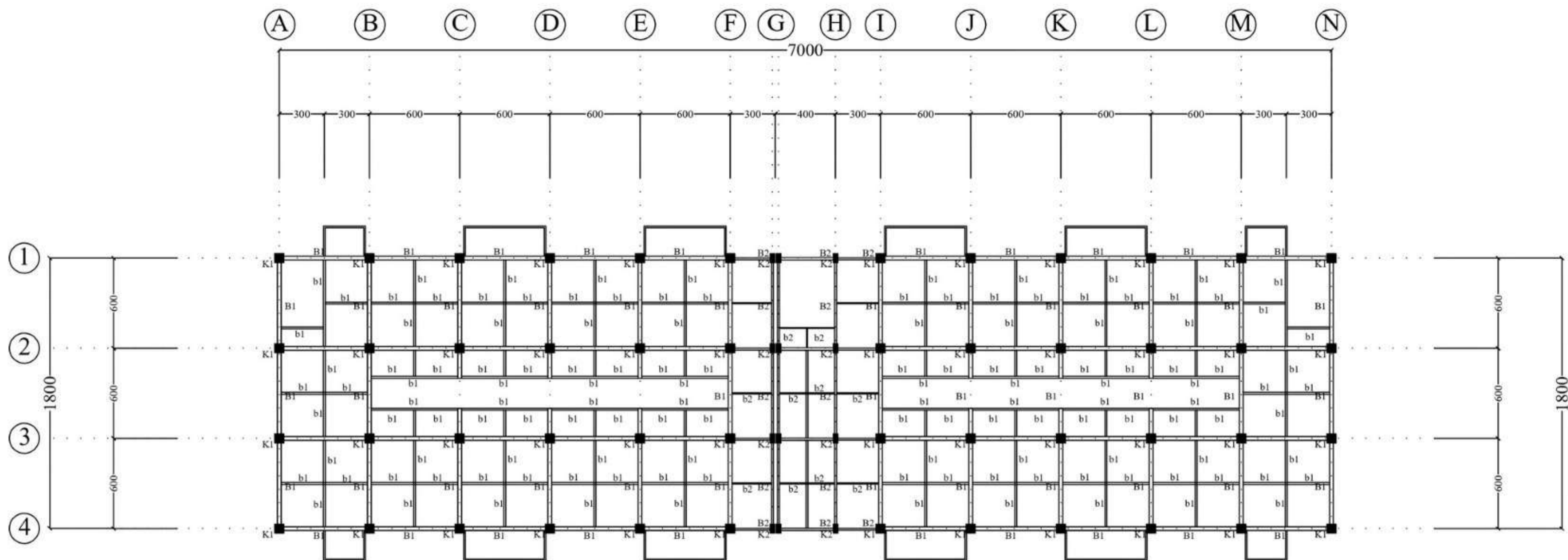
BLOCKPLAN
 SKALA 1 : 2000

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	BLOCKPLAN	1 : 2000	18		

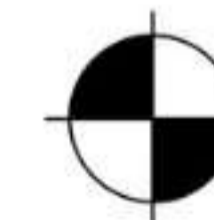


RENCANA PONDASI
 SKALA 1 : 300

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH PONDASI	1 : 300	19		




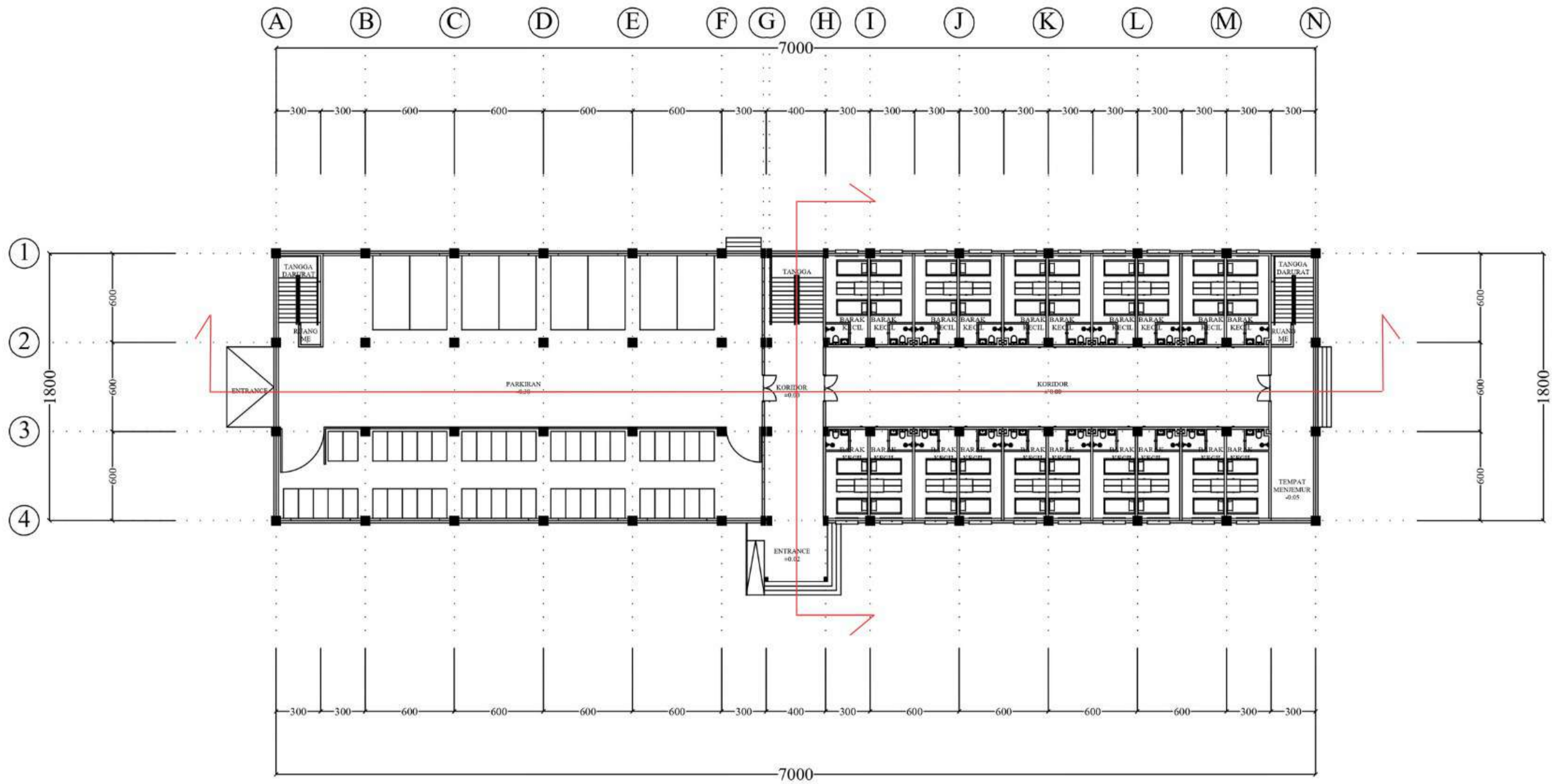
KOLOM	
K1	KOLOM 60/60
K2	KOLOM 30/60
BALOK INDUK	
B1	BALOK INDUK 25/50
B2	BALOK INDUK 12/25
BALOK ANAK	
b1	BALOK ANAK 12/25
b2	BALOK ANAK 7/12



RENCANA KOLOM DAN BALOK (ELV. +4.0)

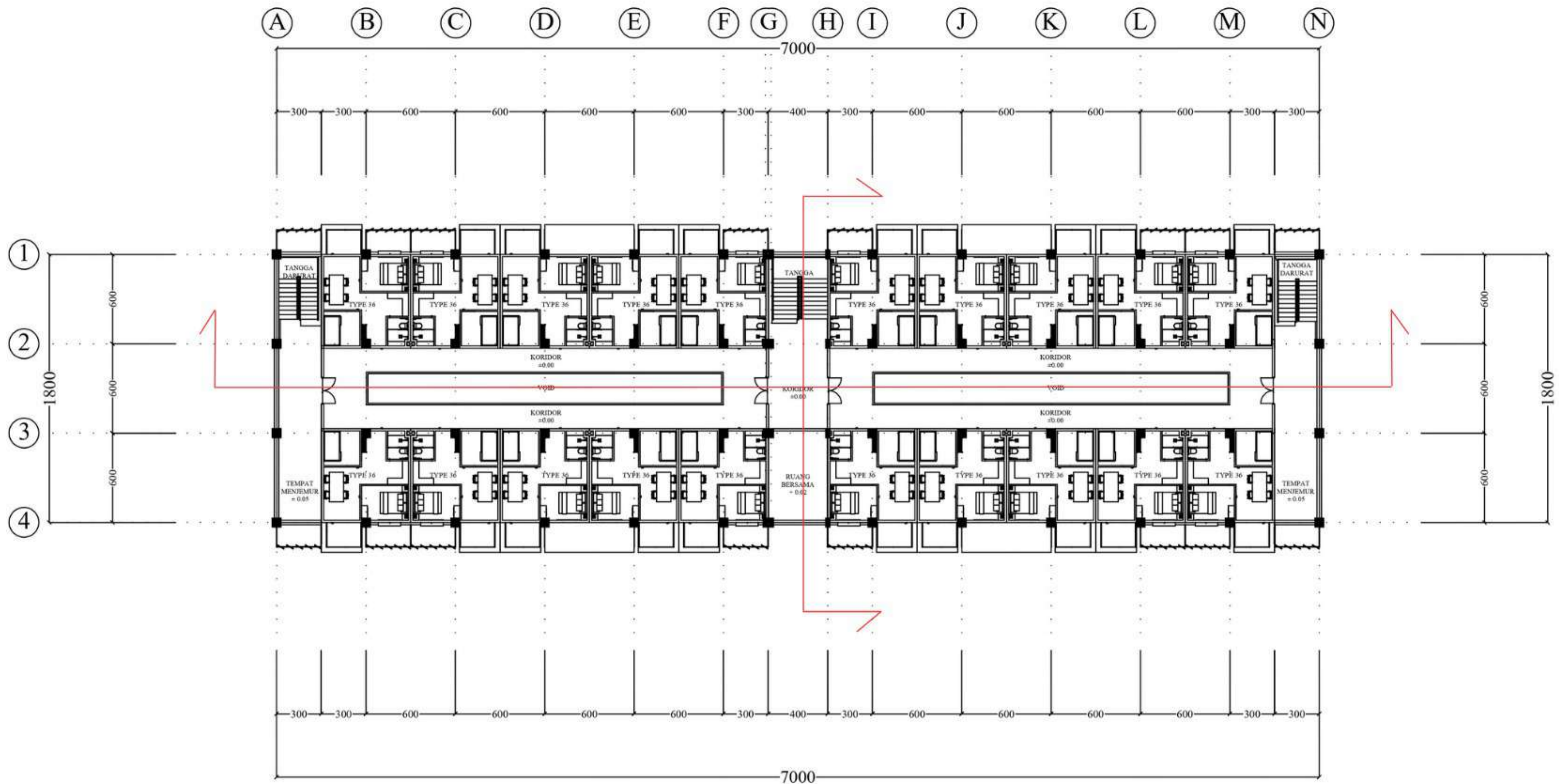
SKALA 1 : 300

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH KOLOM DAN PEMBALOKAN	1 : 300	20		




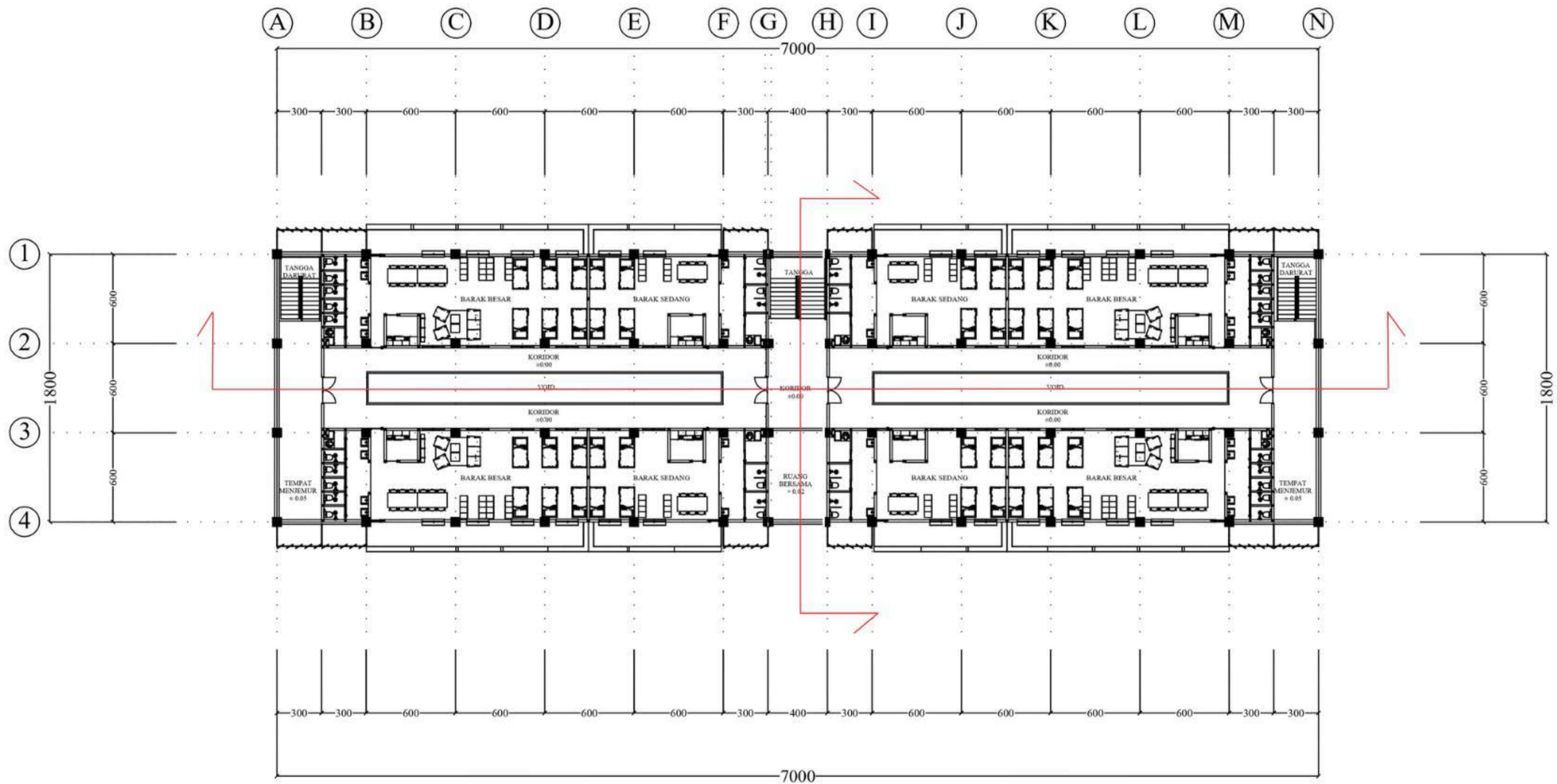
DENAH LANTAI DASAR
 SKALA 1 : 300

DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH GROUND	1: 300	21		




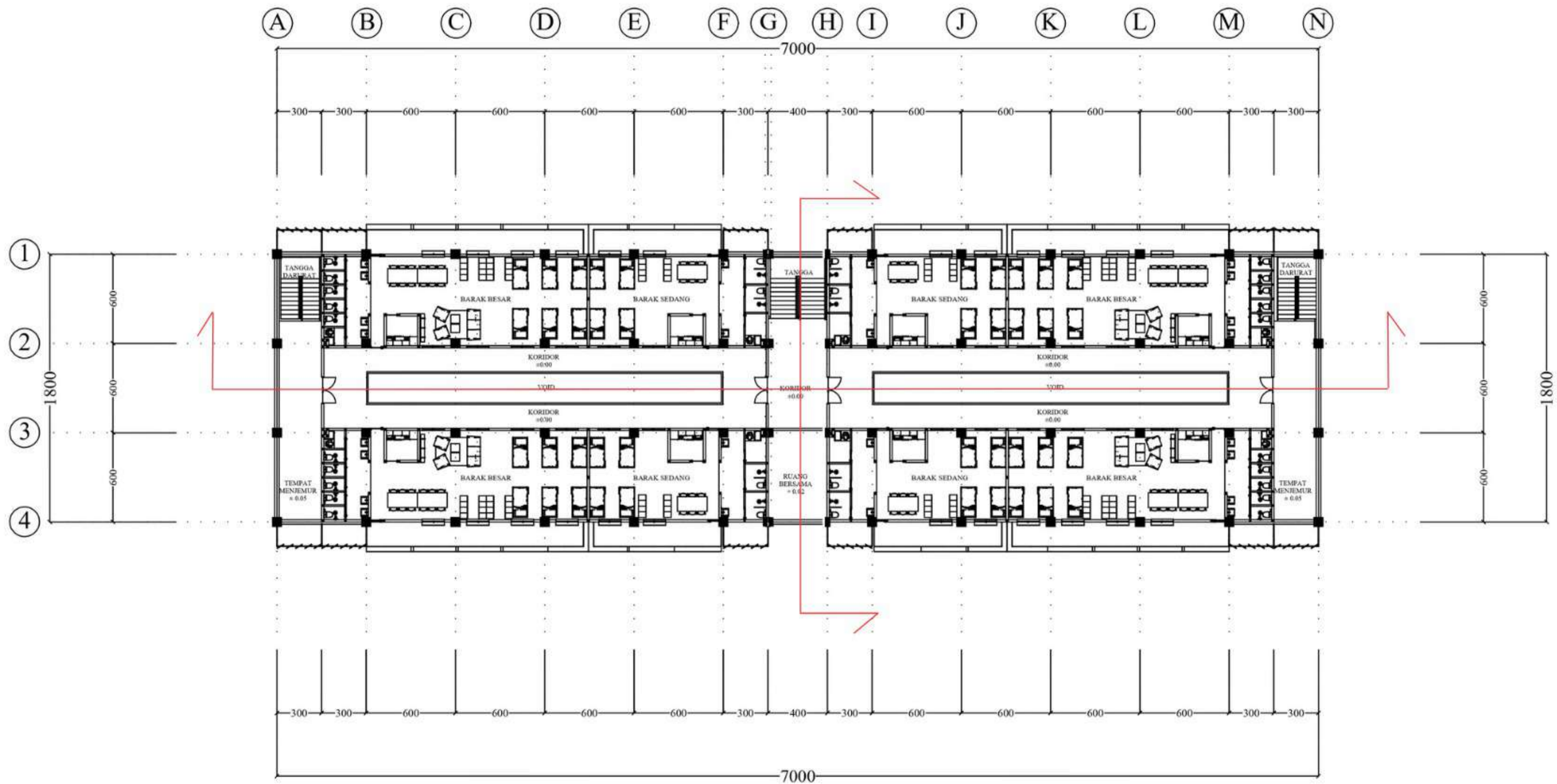

DENAH LANTAI 1
 SKALA 1 : 300

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH LANTAI 1	1: 300	22		




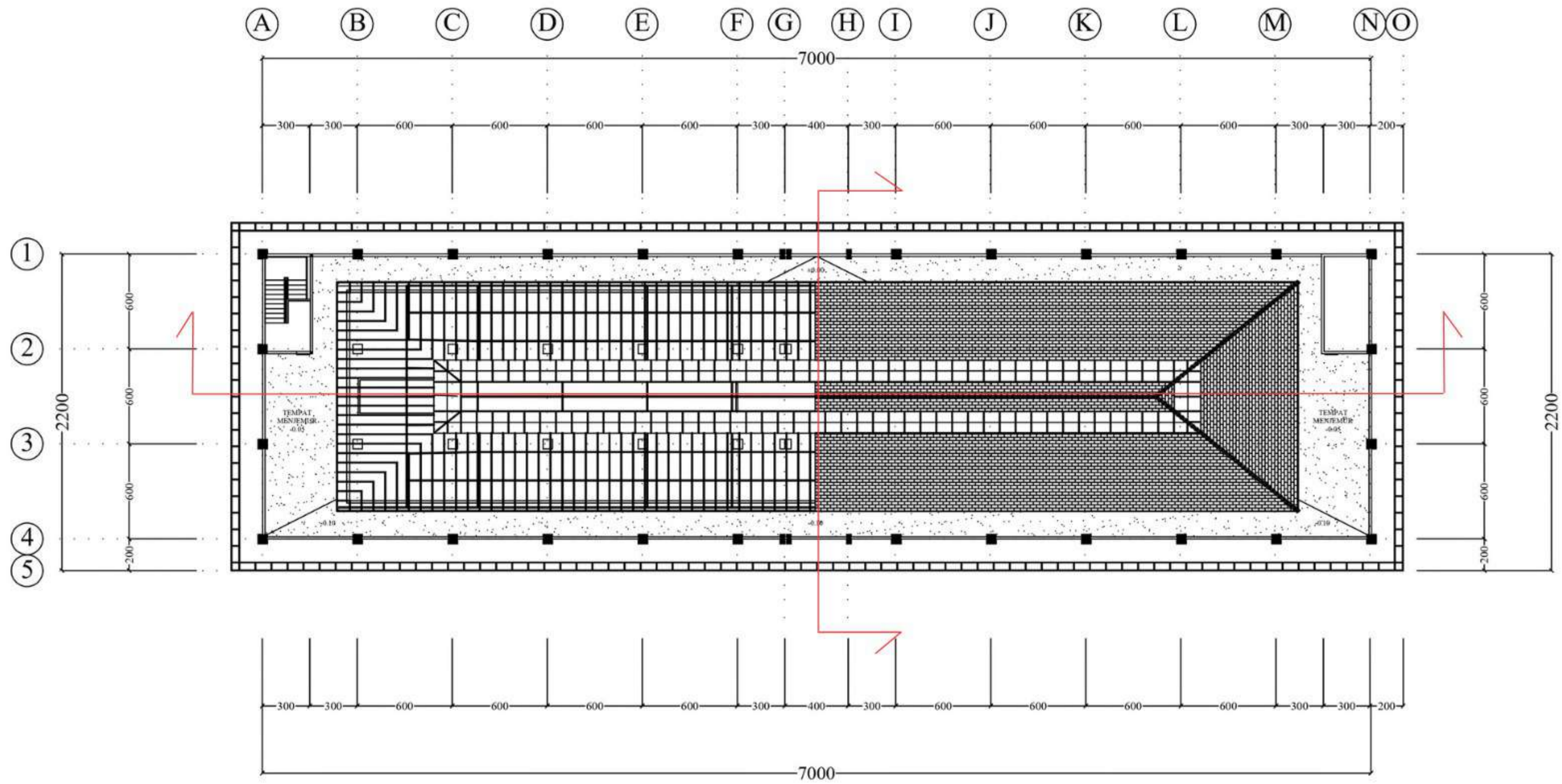

DENAH LANTAI 2
 SKALA 1 : 300

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH LANTAI 2	1: 300	23		




DENAH LANTAI 3
 SKALA 1 : 300

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH LANTAI 3	1: 300	24		



DENAH RENCANA ATAP
 SKALA 1 : 300

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH RENCANA ATAP	1 : 300	25		



TAMPAK DEPAN



TAMPAK BELAKANG



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
 PERANCANGAN
 TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
 Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
 Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
 FATHUR REZKY
 D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
 RUSUNAWA KARYAWAN
 PABRIK KAWASAN KIMA
 MAKASSAR DENGAN
 KONSEP KOTA TAMAN

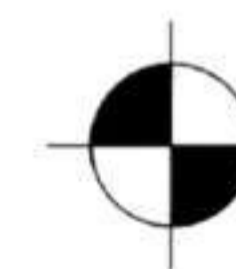
NAMA GAMBAR
 TAMPAK

SKALA


NO. LEMBAR
 26

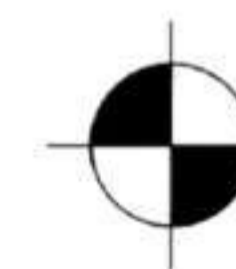
KETERANGAN

PARAF




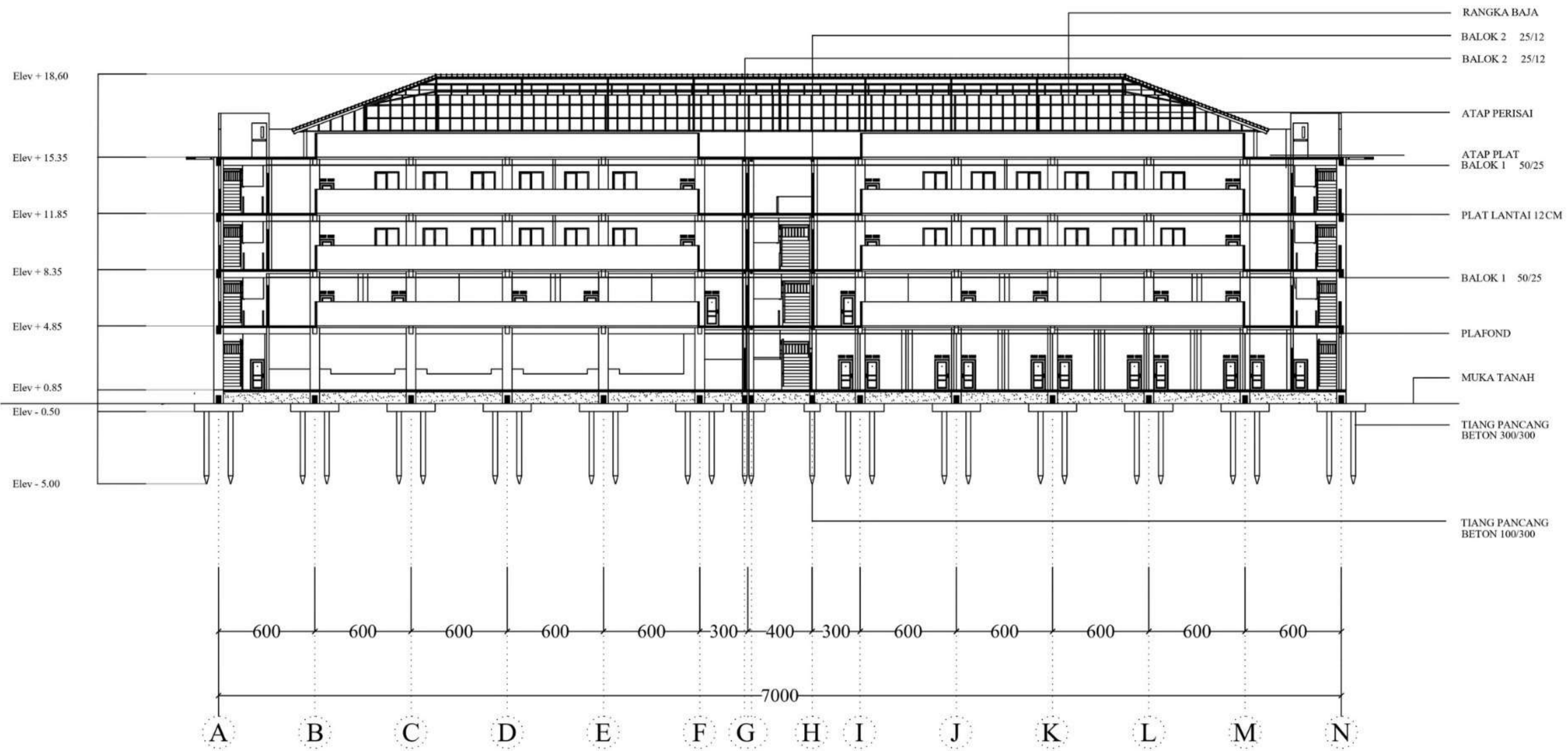
TAMPAK SAMPING KIRI

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	TAMPAK		27		



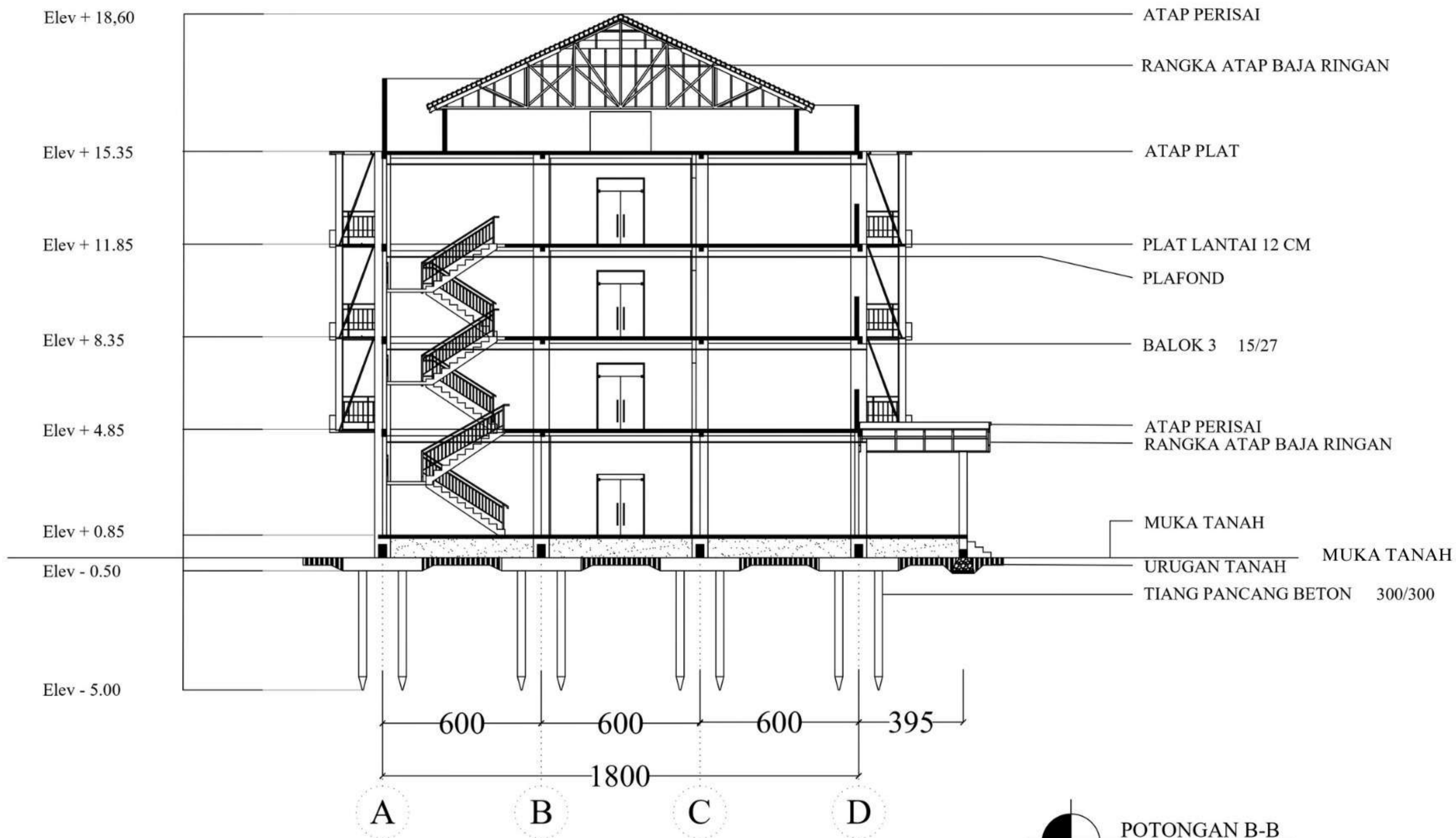
TAMPAK SAMPING KANAN

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	TAMPAK		28		




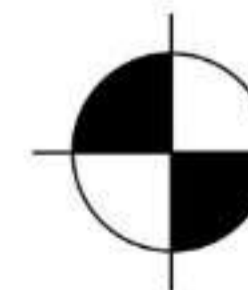
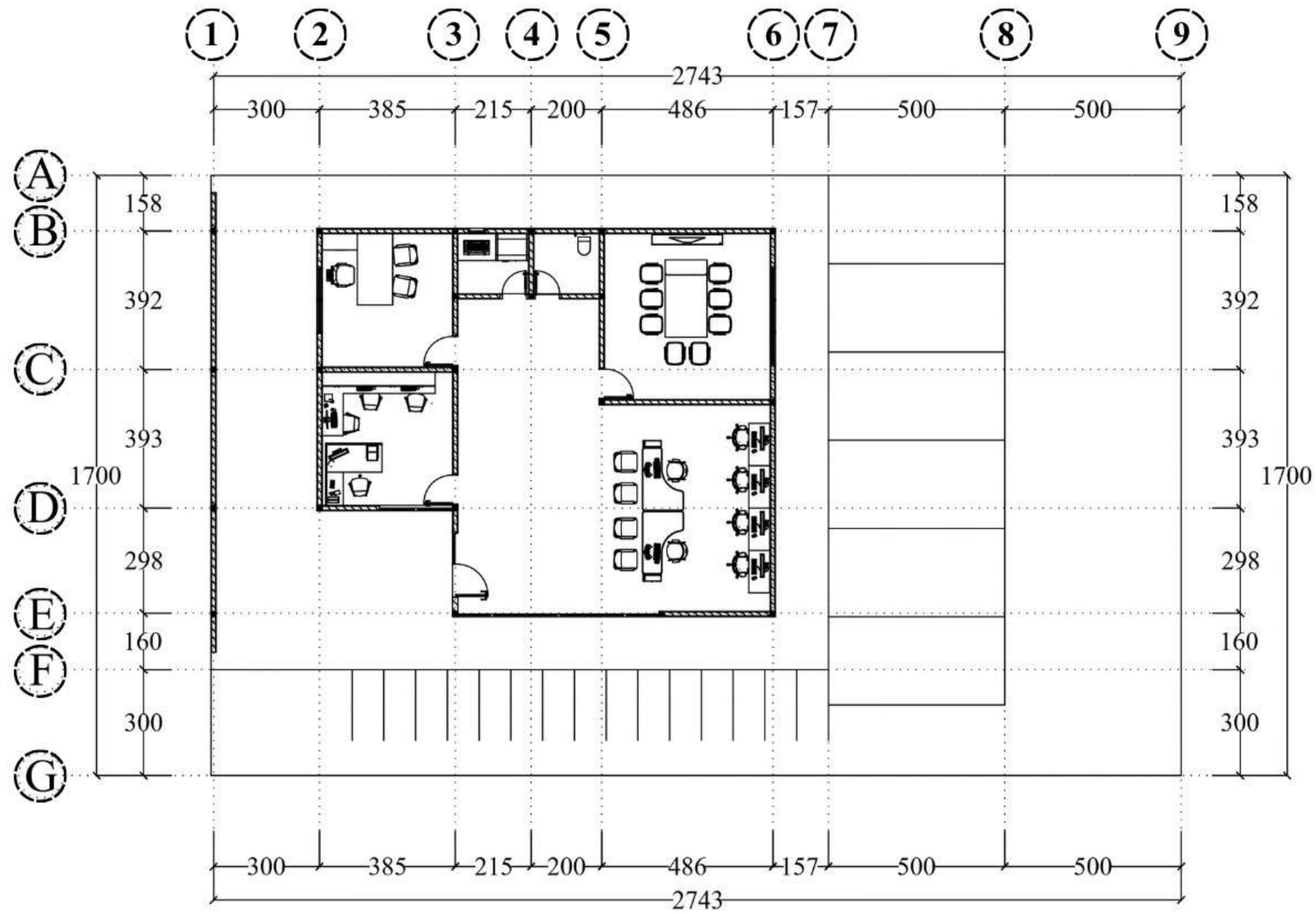
POTONGAN A-A
 SKALA 1 : 250

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	POTONGAN A-A	1: 250	29		




POTONGAN B-B
 SKALA 1 : 150

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	POTONGAN B-B	1 : 150	30		



DENAH KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 150



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST., MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

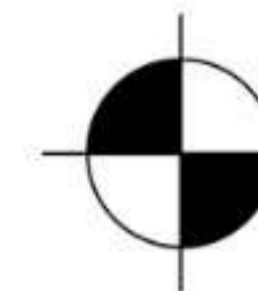
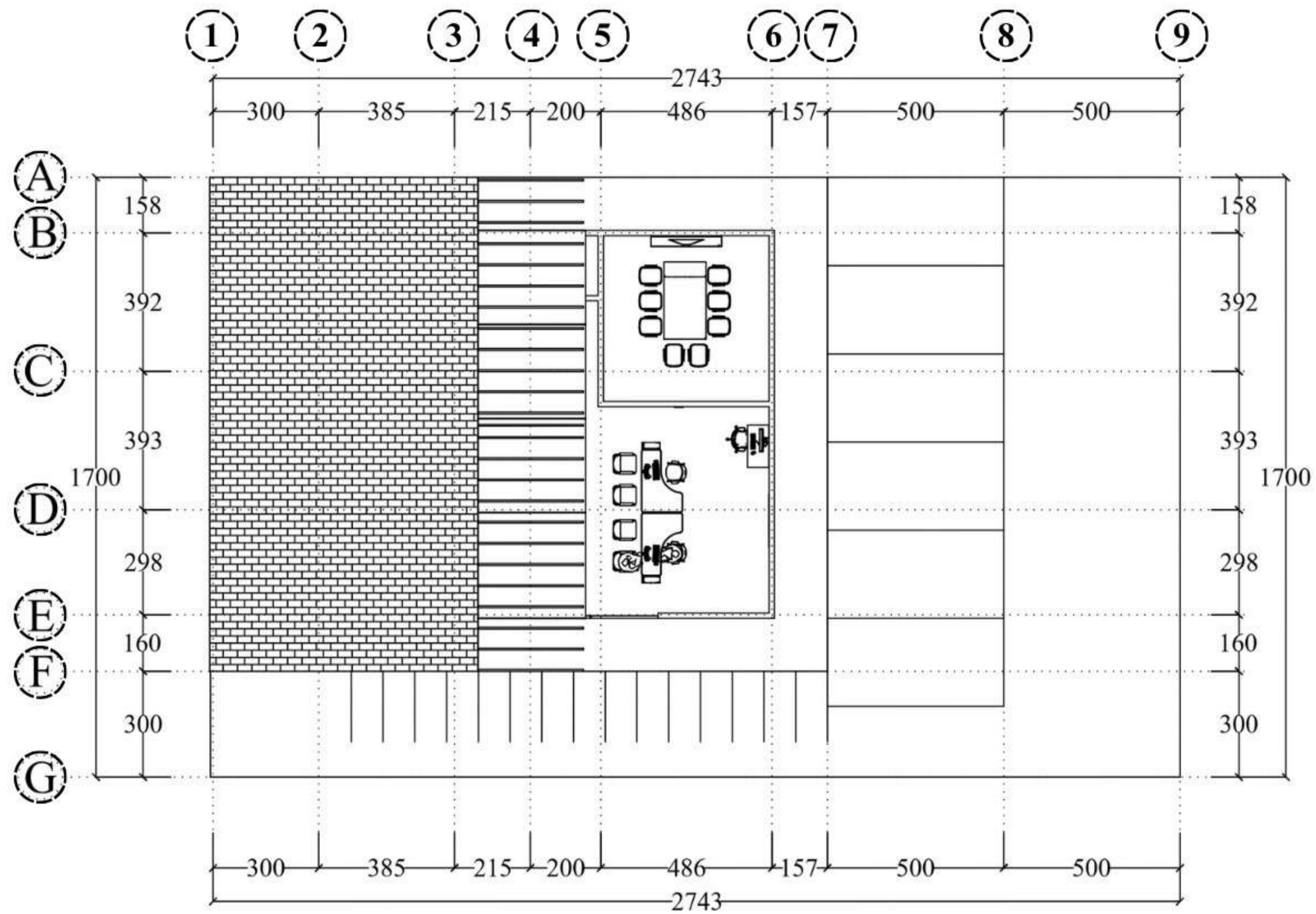
NAMA GAMBAR
DENAH KANTOR
PENGELOLA

SKALA
1 : 150

NO. LEMBAR
31


KETERANGAN

PARAF



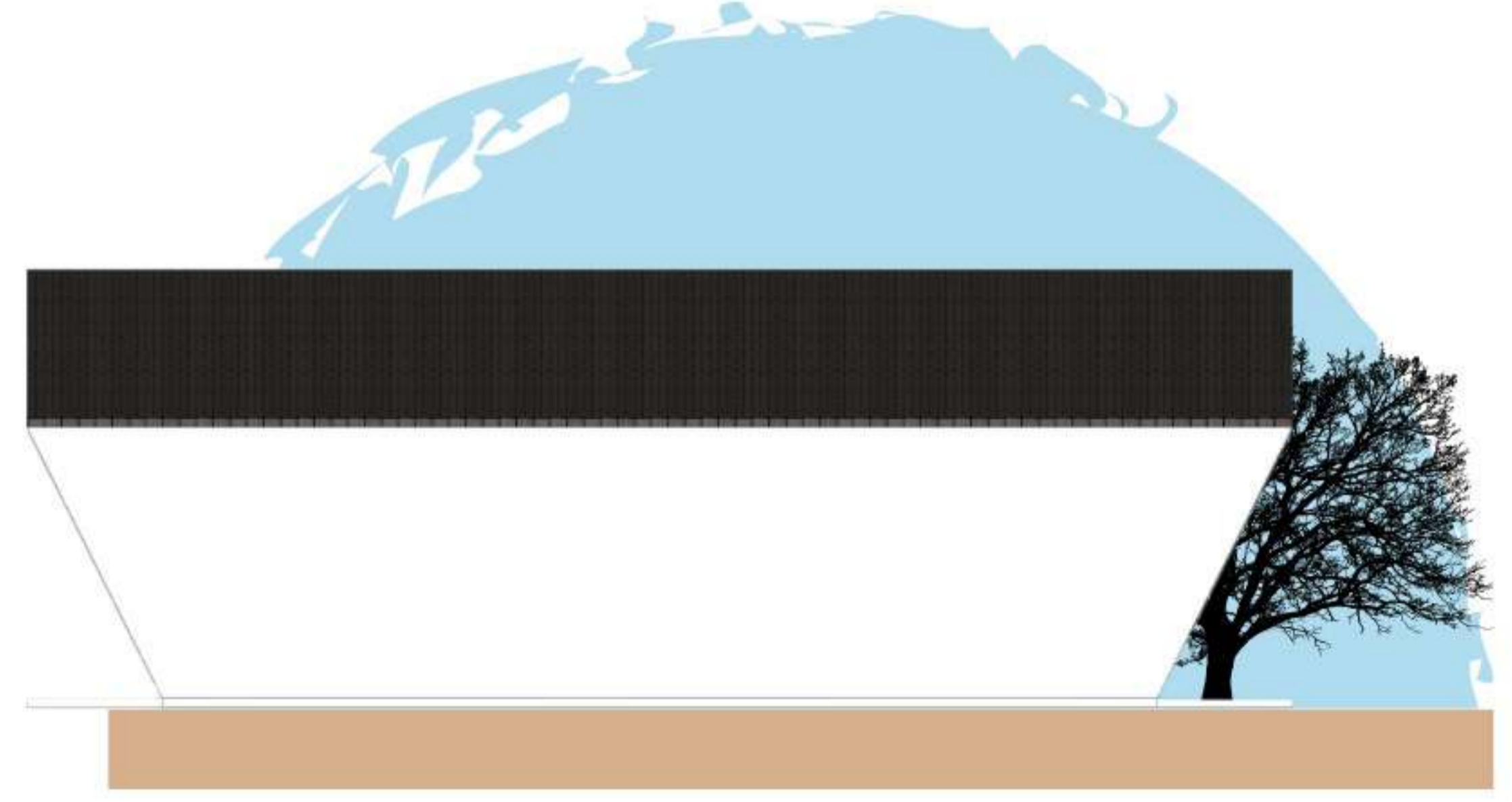
DENAH ATAP KANTOR PENGELOLA

SKALA 1 : 150

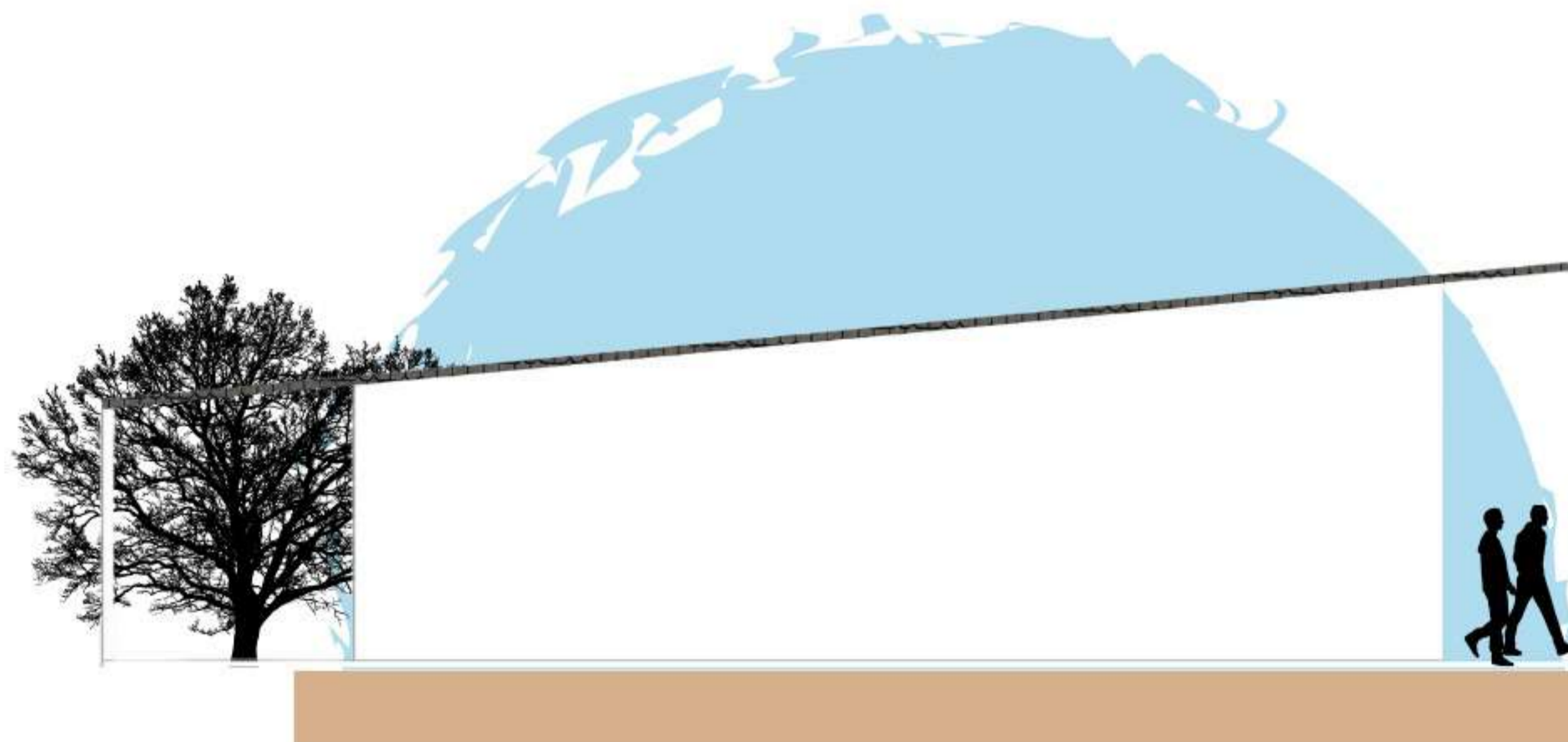
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH RENCANA ATAP KANTOR PENGELOLA	1 : 300	32		



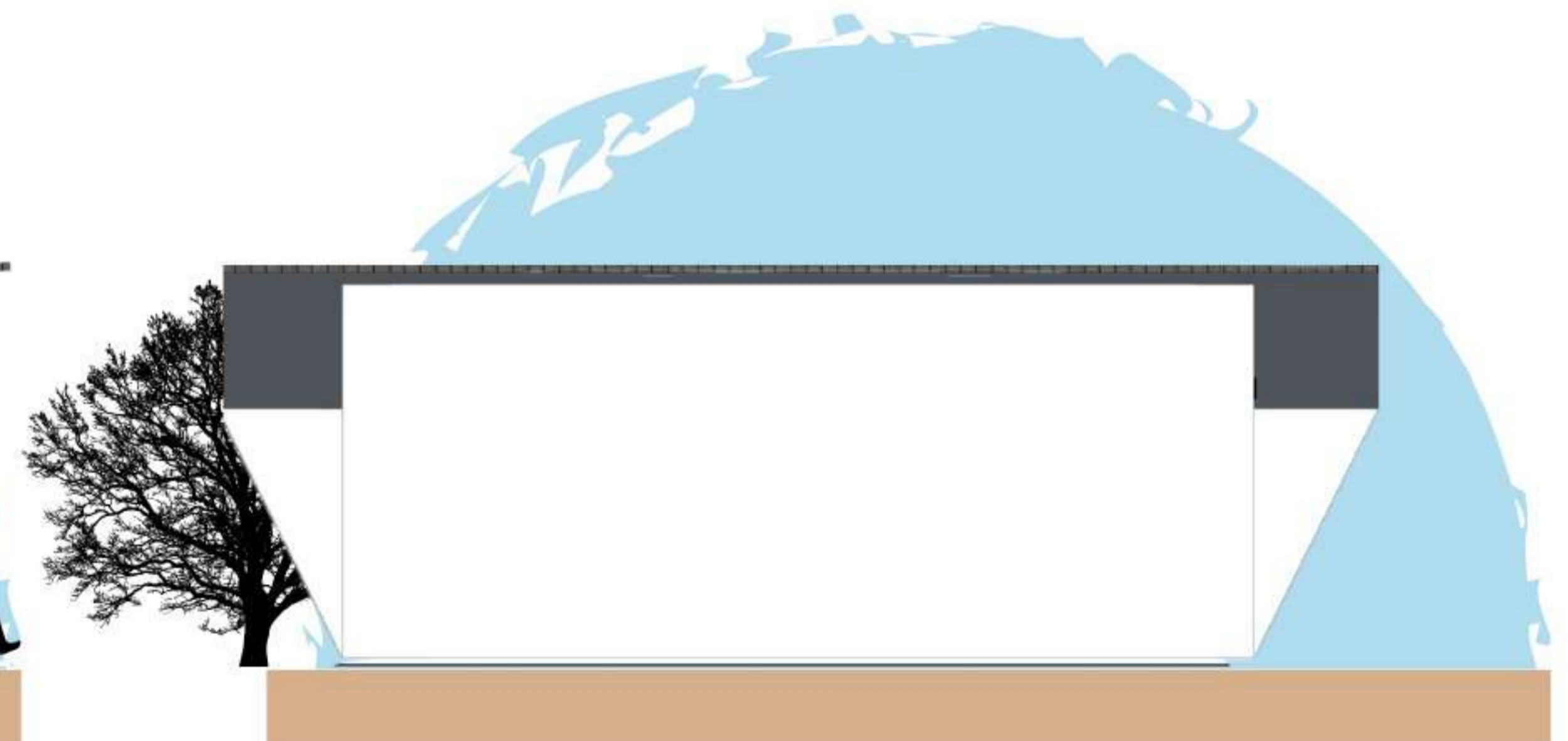
TAMPAK DEPAN



TAMPAK SAMPING KIRI



TAMPAK BELAKANG



TAMPAK SAMPING KANAN



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

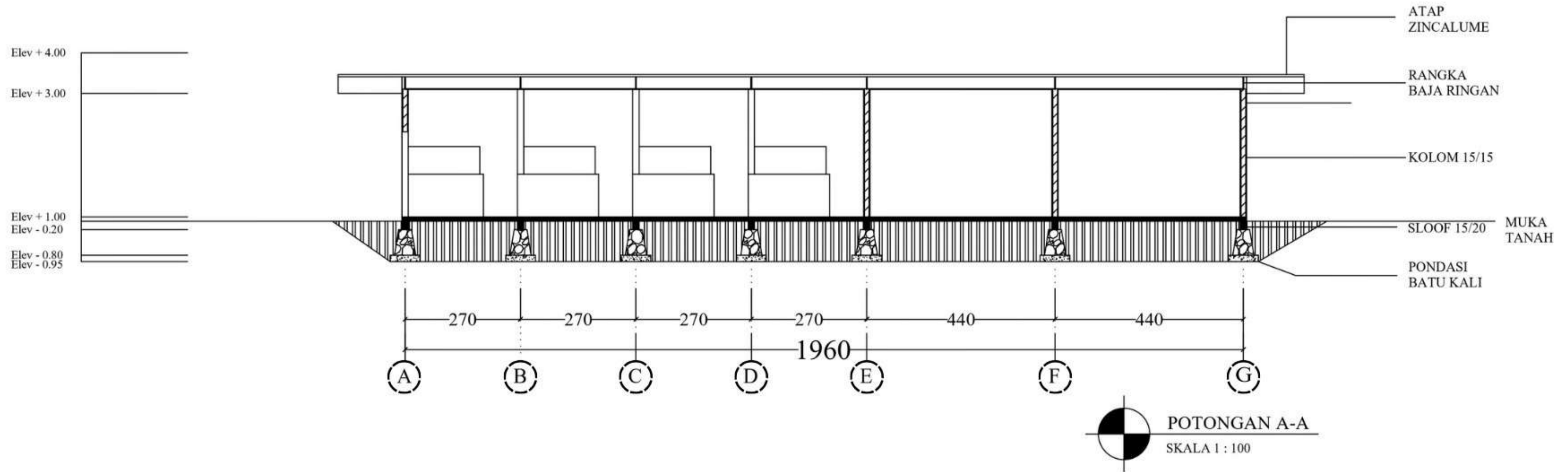
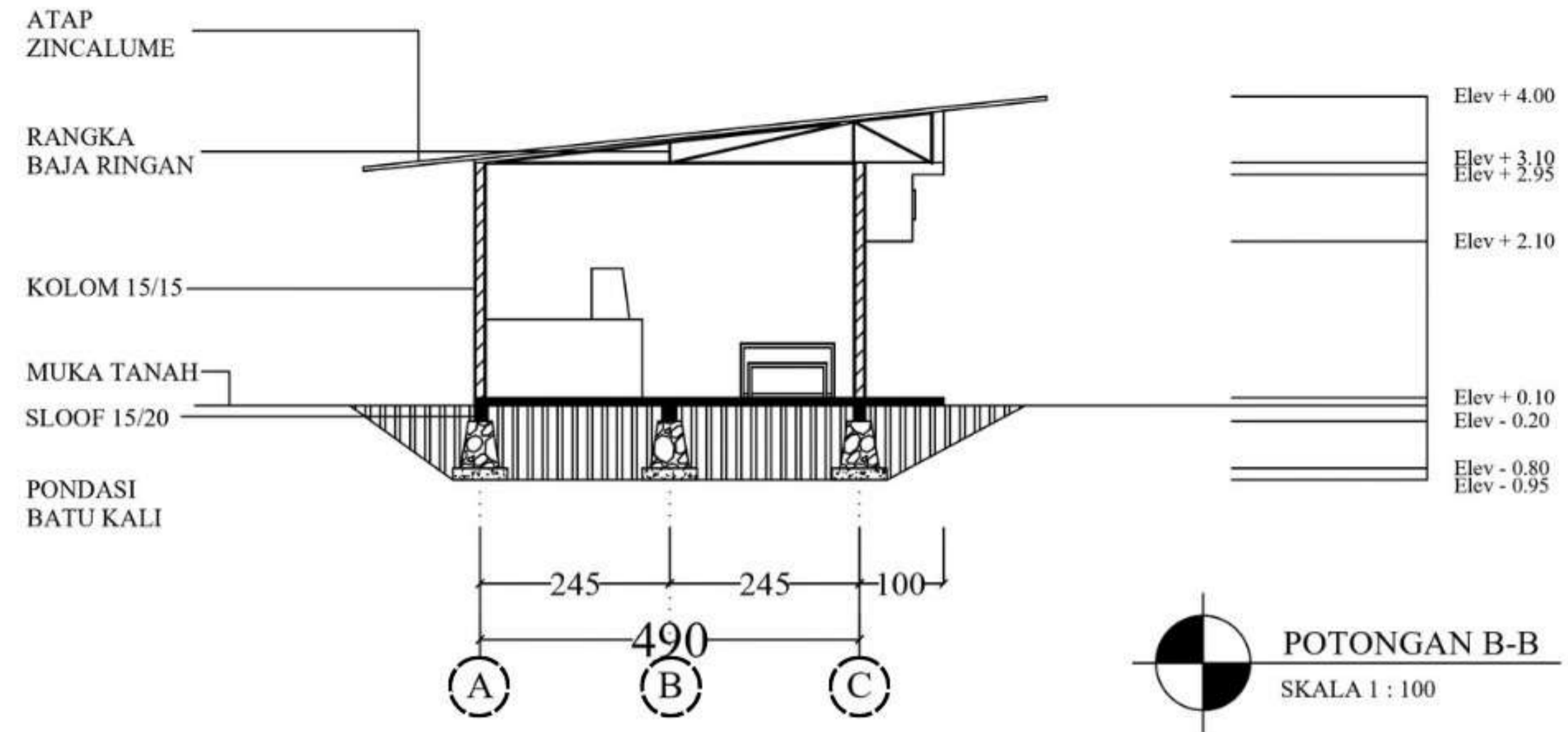
NAMA GAMBAR
TANPAK KANTOR
PENGELOLA

SKALA

NO. LEMBAR
33

KETERANGAN

PARAF



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 FAKULTAS TEKNIK
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR
 UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
 PERANCANGAN
 TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
 Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
 Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
 FATHUR REZKY
 D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
 RUSUNAWA KARYAWAN
 PABRIK KAWASAN KIMA
 MAKASSAR DENGAN
 KONSEP KOTA TAMAN

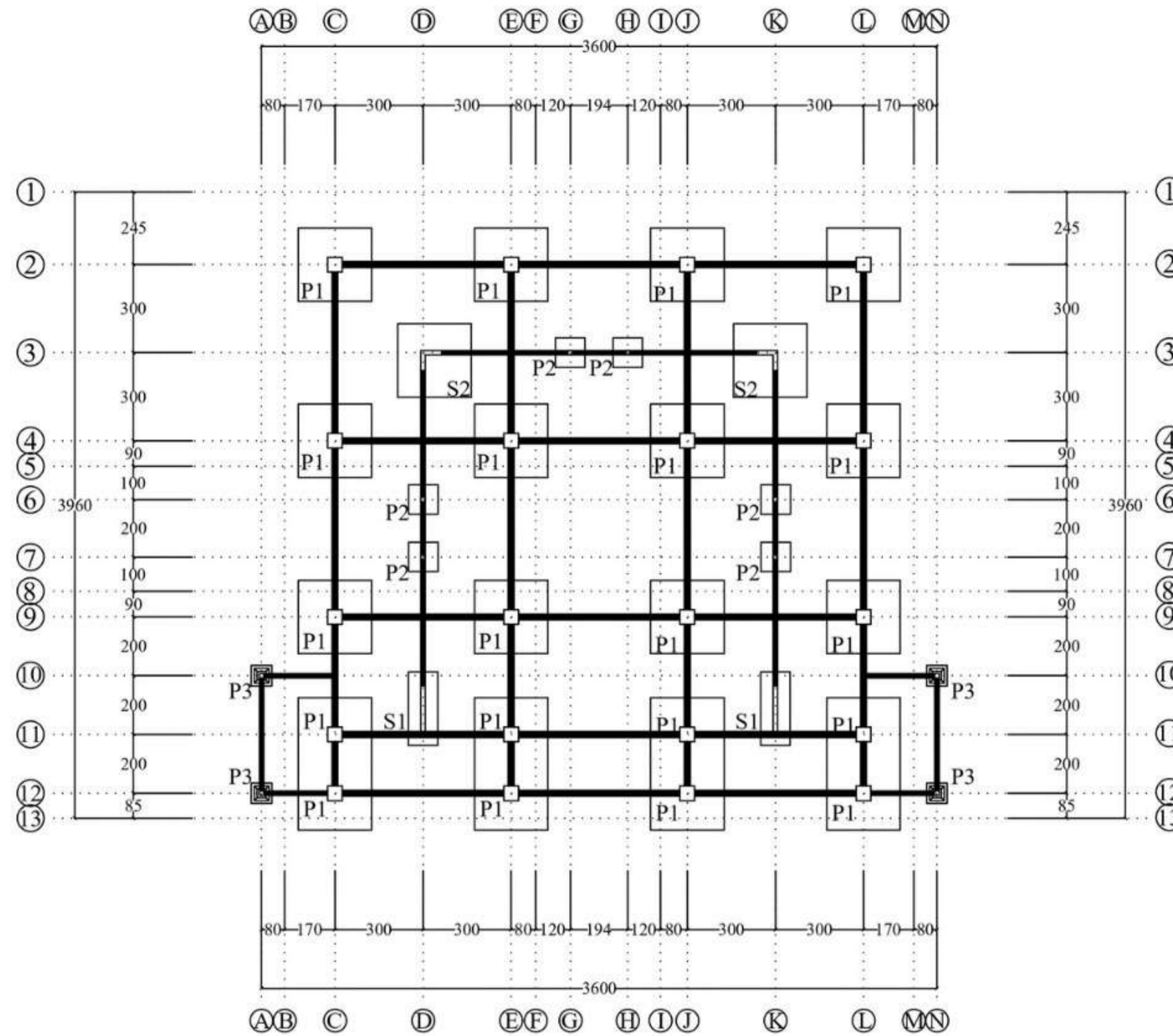
NAMA GAMBAR
 POTONGAN
 KANTOR
 PENGELOLA

SKALA

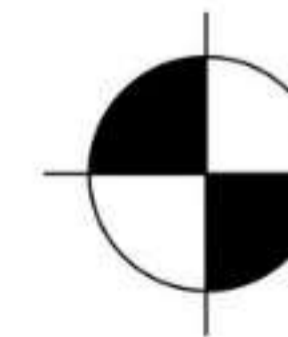
NO. LEMBAR
 34

KETERANGAN

PARAF




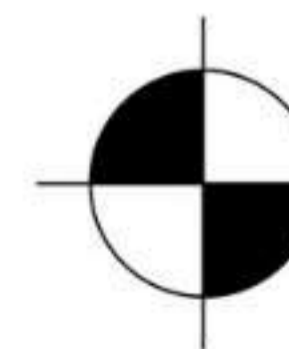
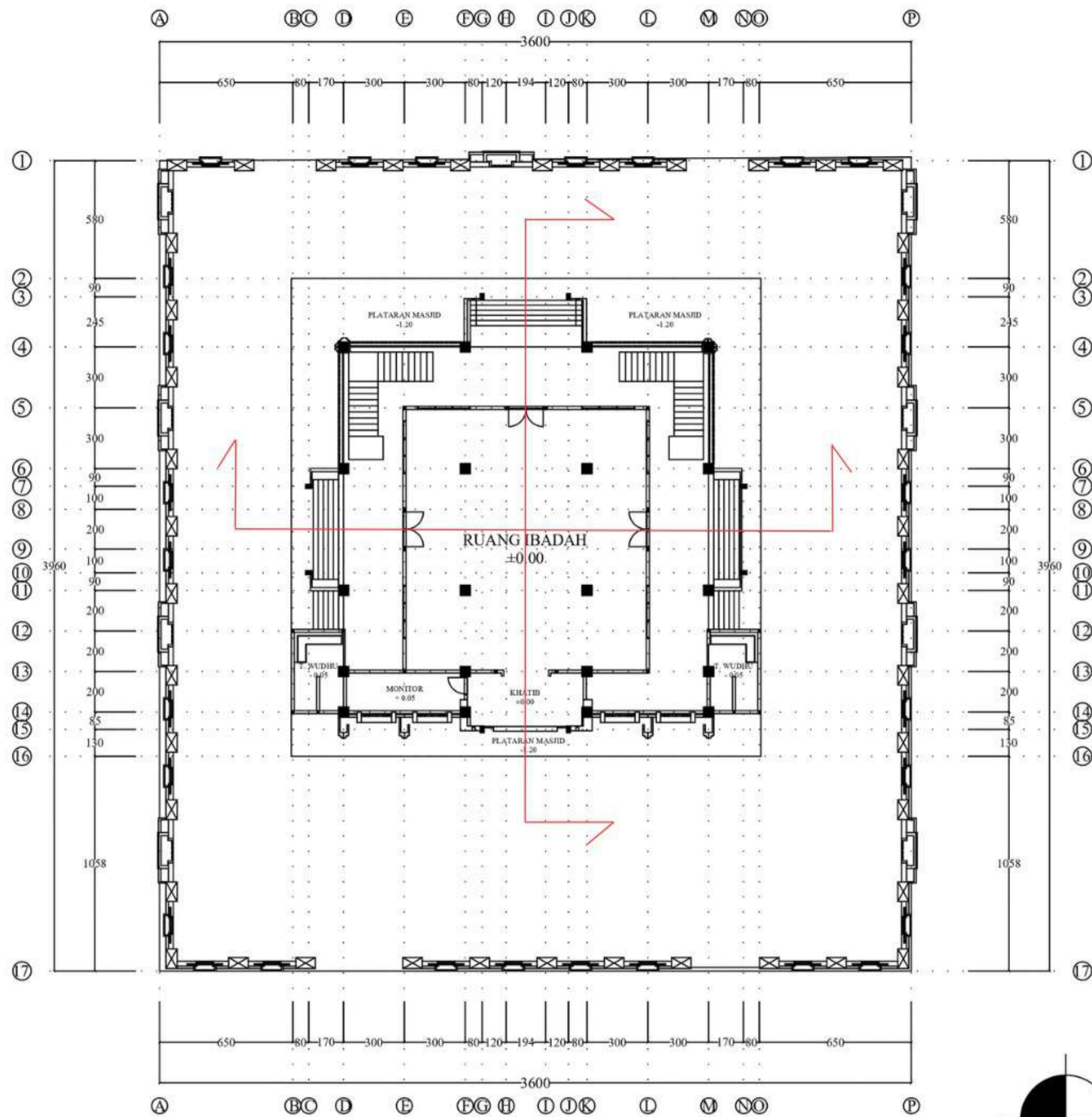
P1	PONDASI TELAPAK 250/250
P2	PONDASI TELAPAK 100/100
P3	PONDASI CAKAR AYAM 70/70
S1	SHEAR WALL 250/100
S2	SHEAR WALL (L) 250/250



DENAH PONDASI MASJID


SKALA 1 : 200

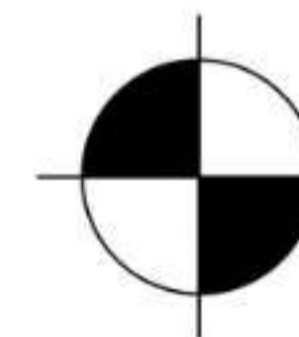
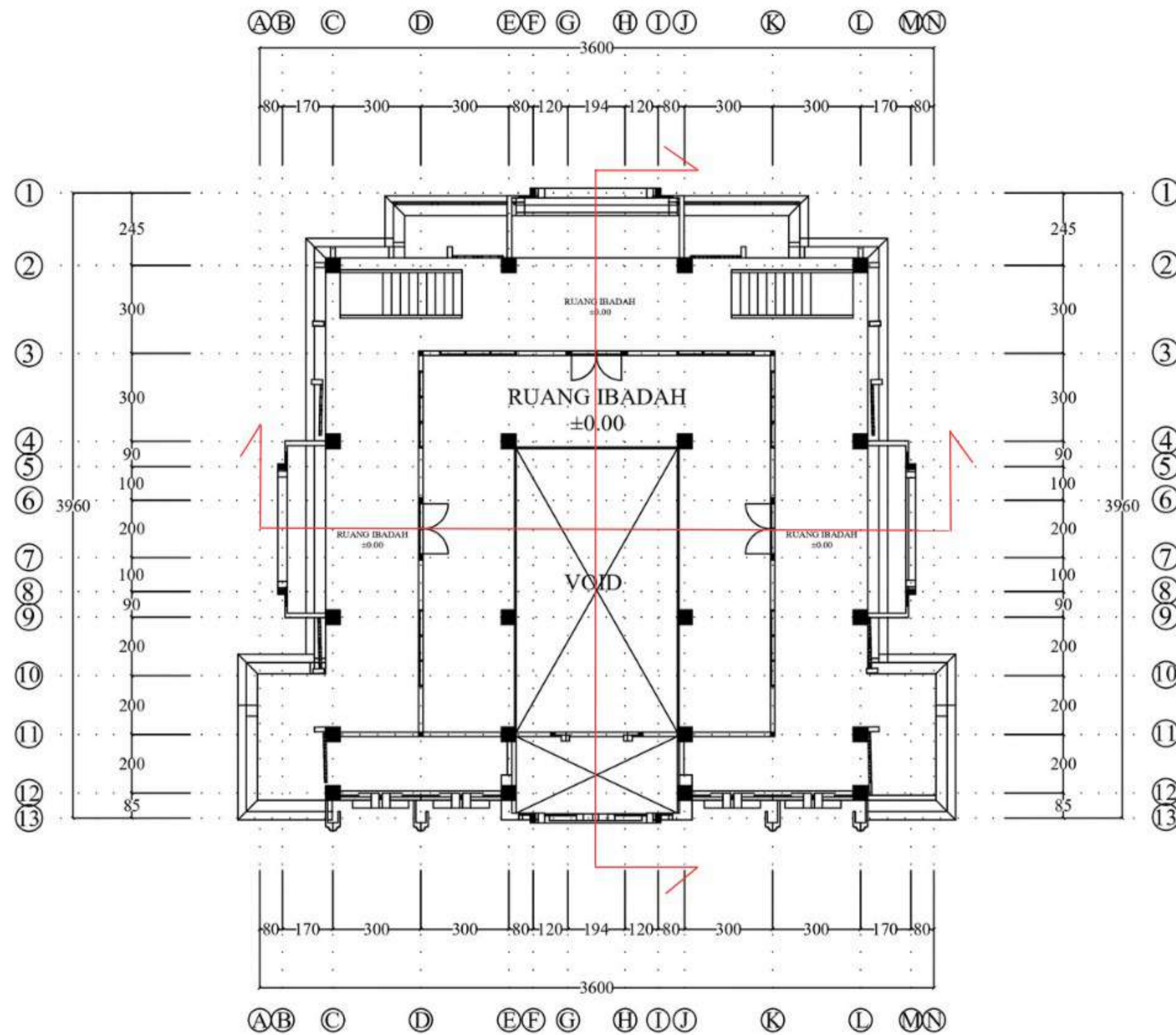
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH ATAP MASJID	1 : 300	35		



DENAH MASJID LT.1

SKALA 1 : 300

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH ATAP MASJID	1 : 300	36		



DENAH MASJID LT.2

SKALA 1 : 200



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

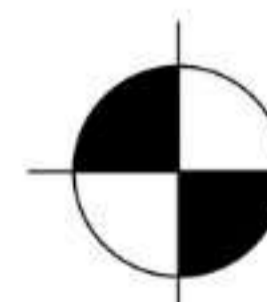
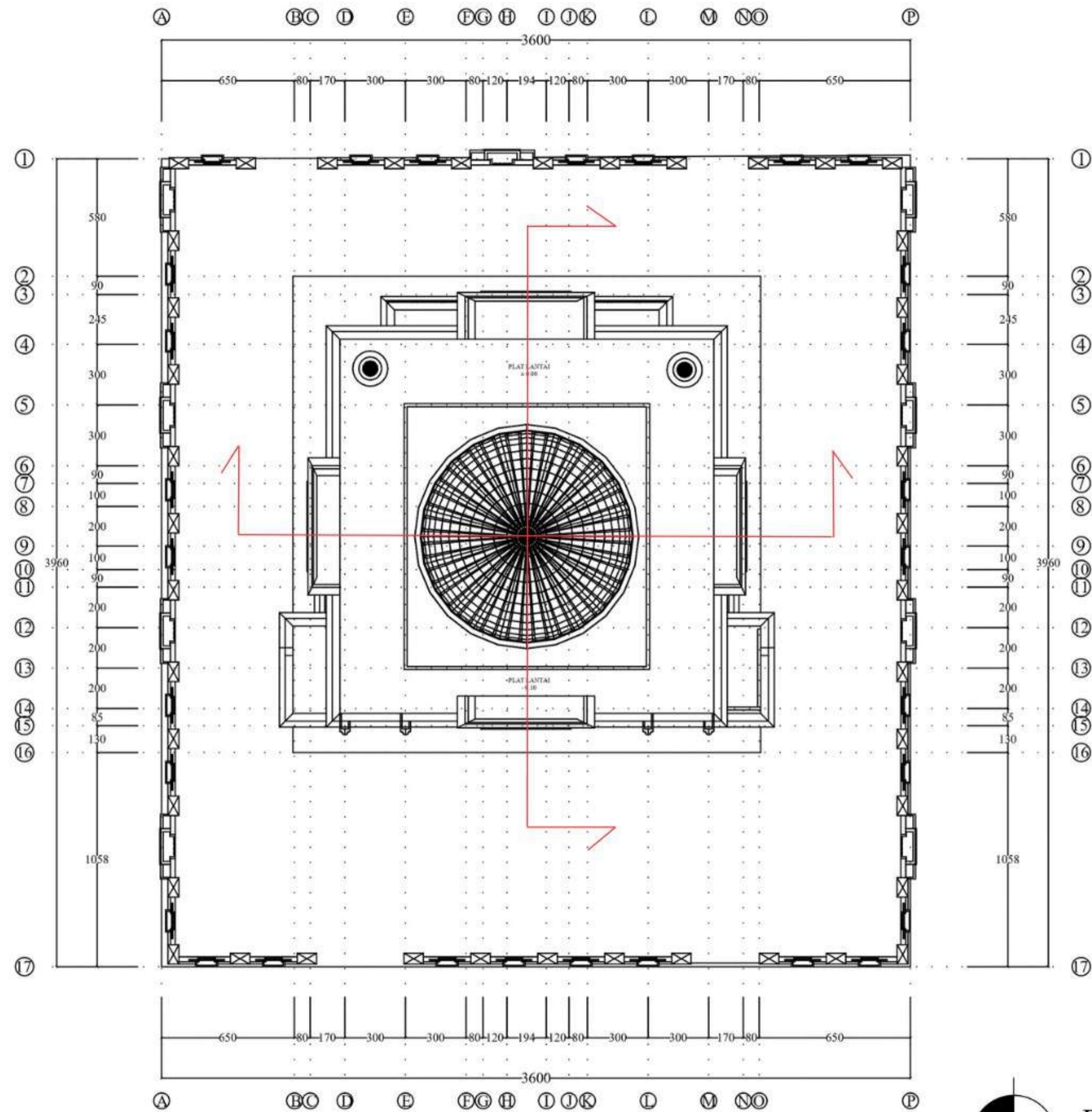
NAMA GAMBAR
DENAH MASJID
LANTAI 2

SKALA
1 : 200


NO. LEMBAR
37

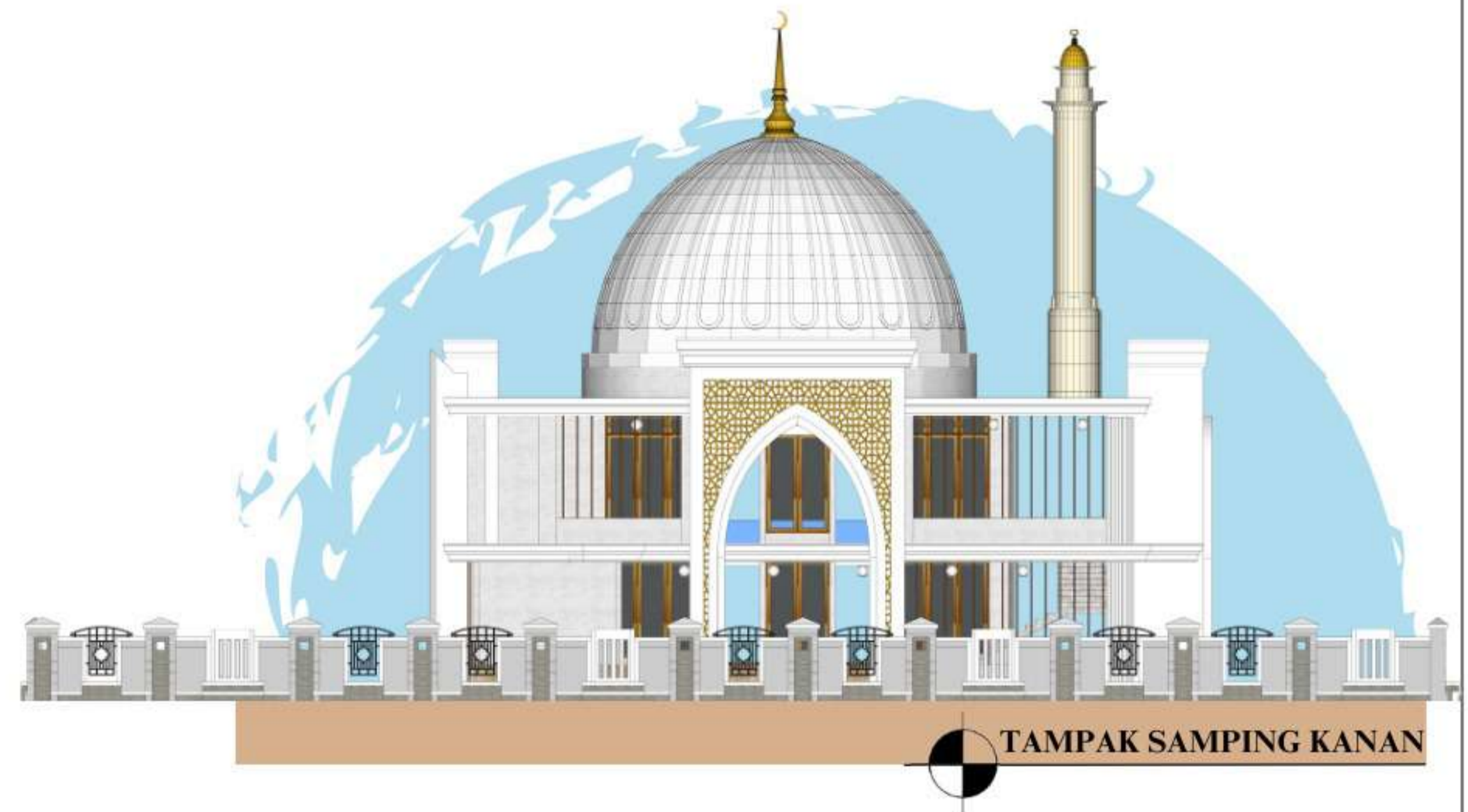
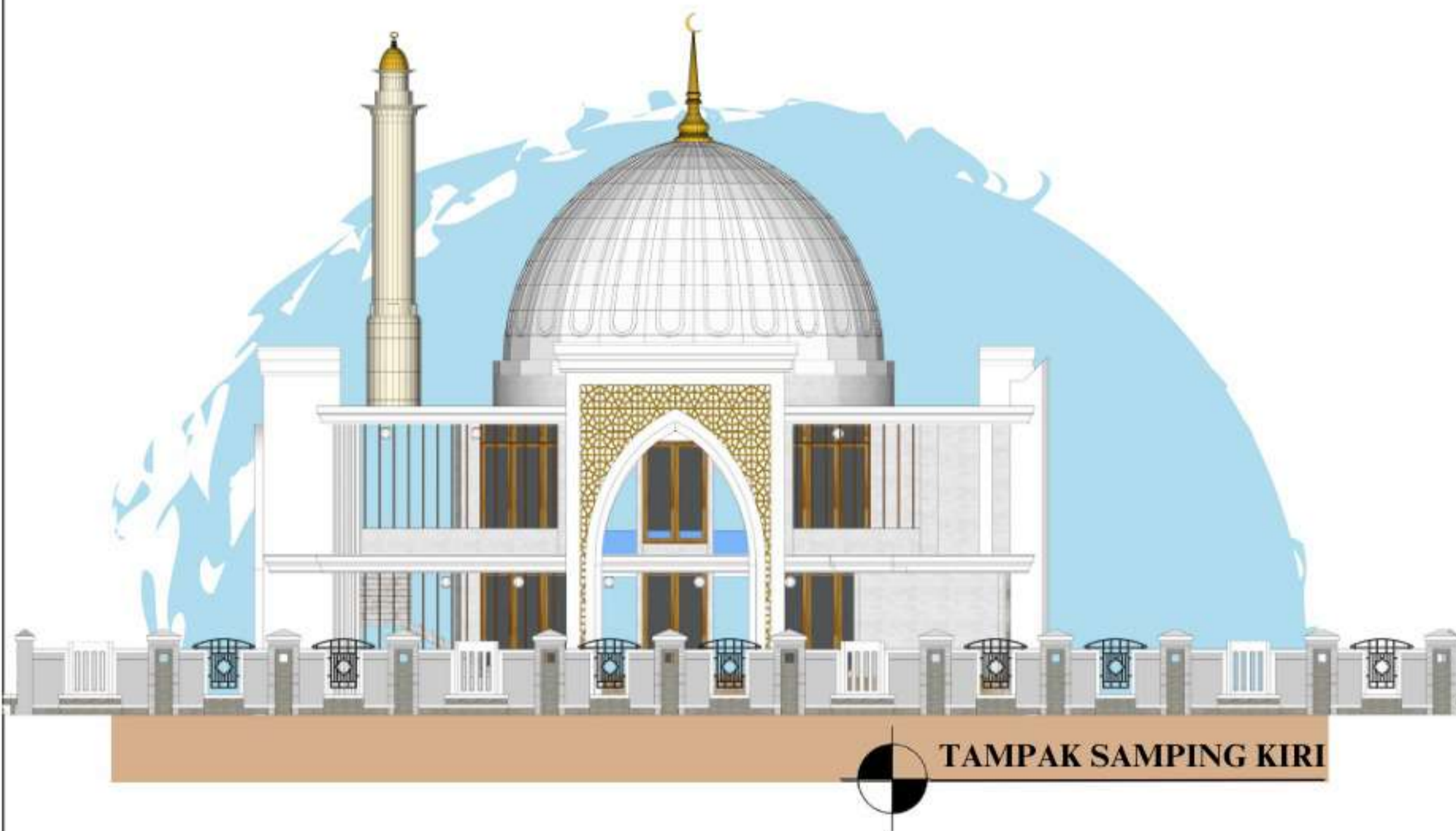
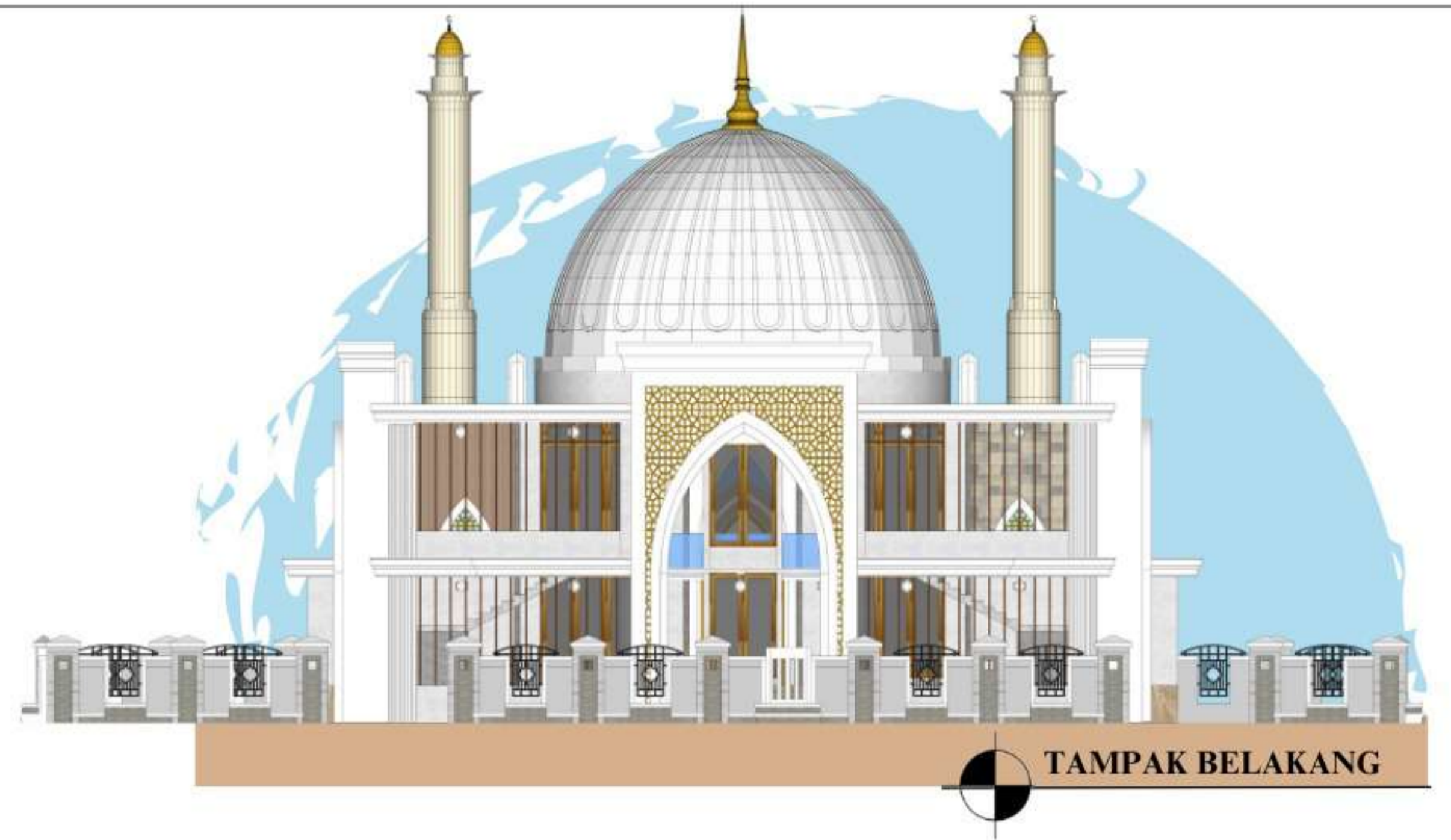
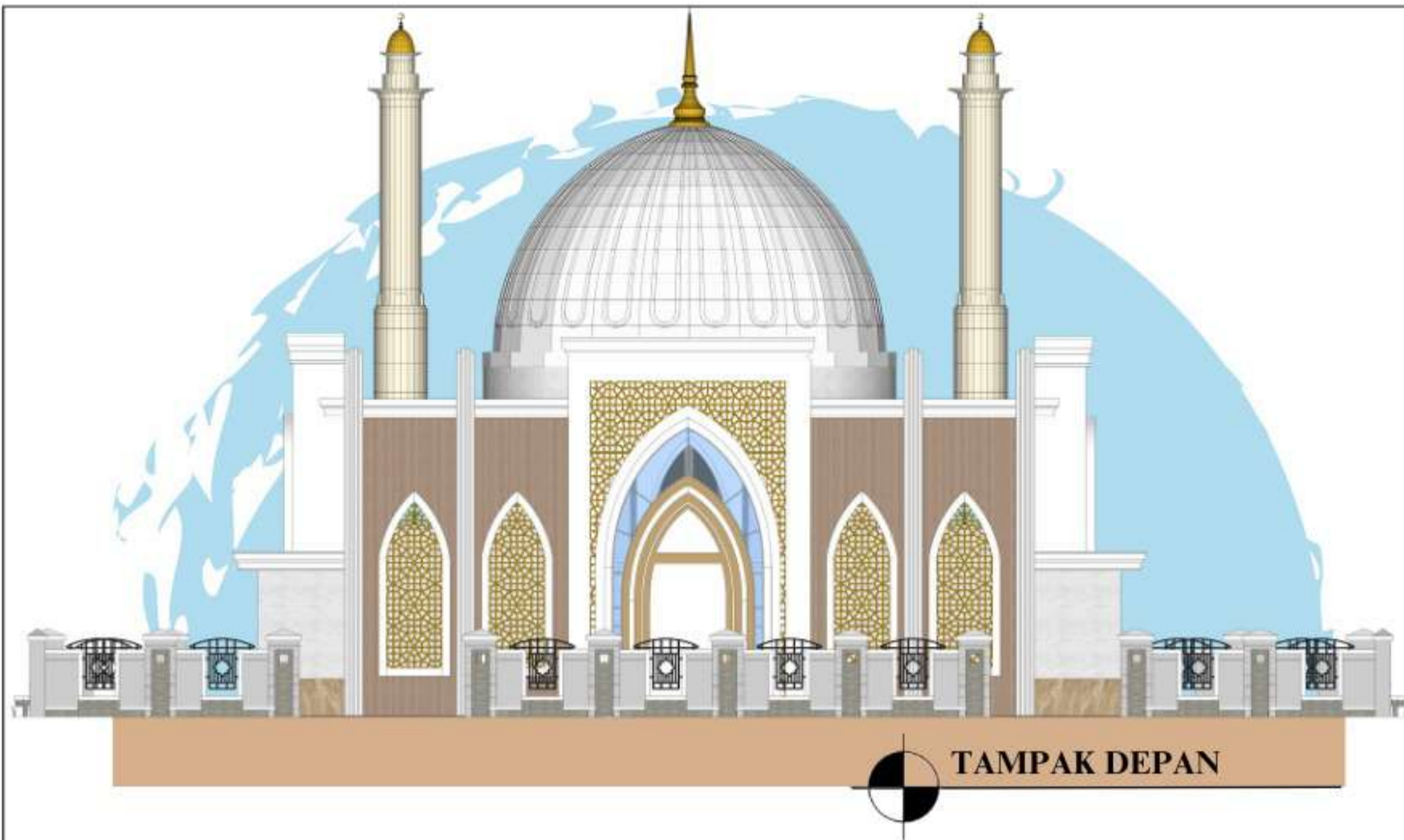
KETERANGAN


PARAF

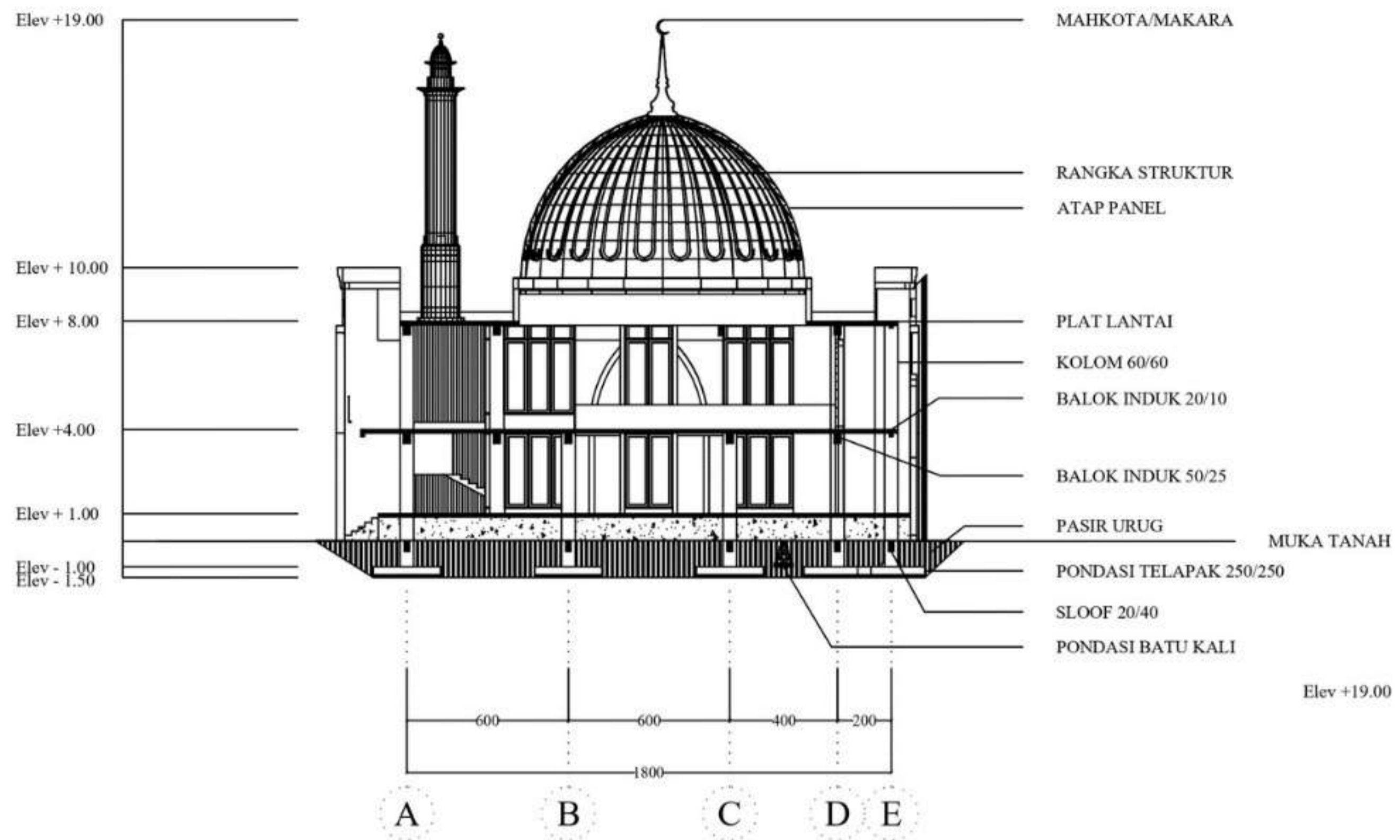


DENAH RENCANA ATAP MASJID
SKALA 1 : 250

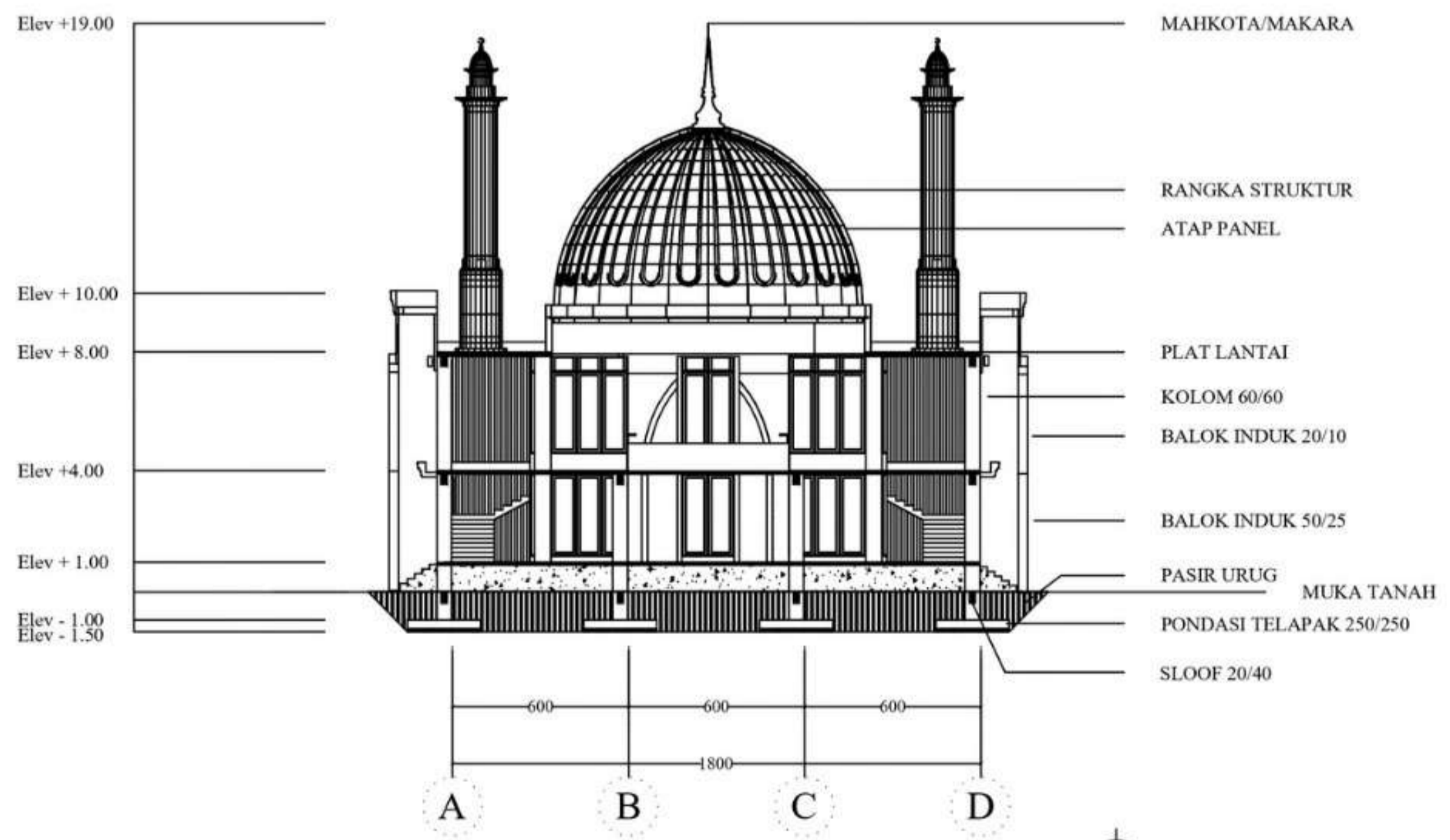
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH ATAP MASJID	1 : 200	38		



 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	TAMPAK MASJID		39		



POTONGAN B-B
SKALA 1 : 250



POTONGAN A-A
SKALA 1 : 250



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

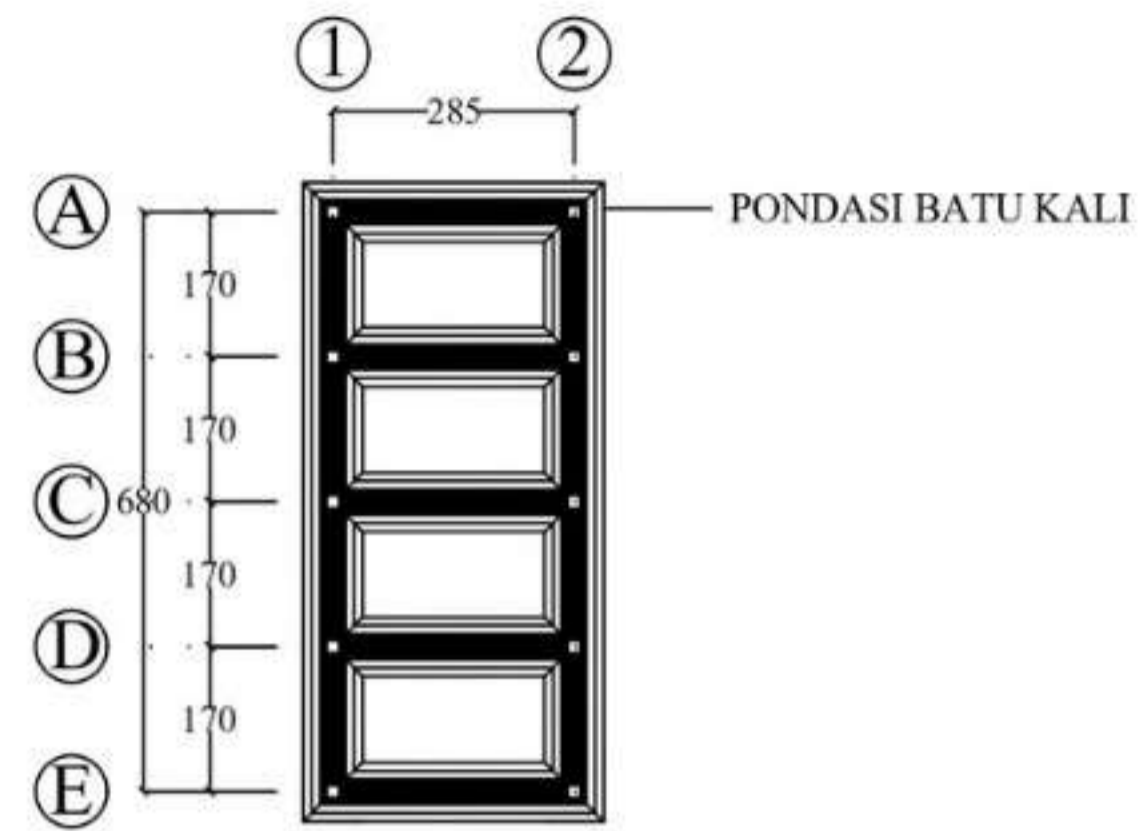
NAMA GAMBAR
POTONGAN
MASJID

SKALA
1 : 300

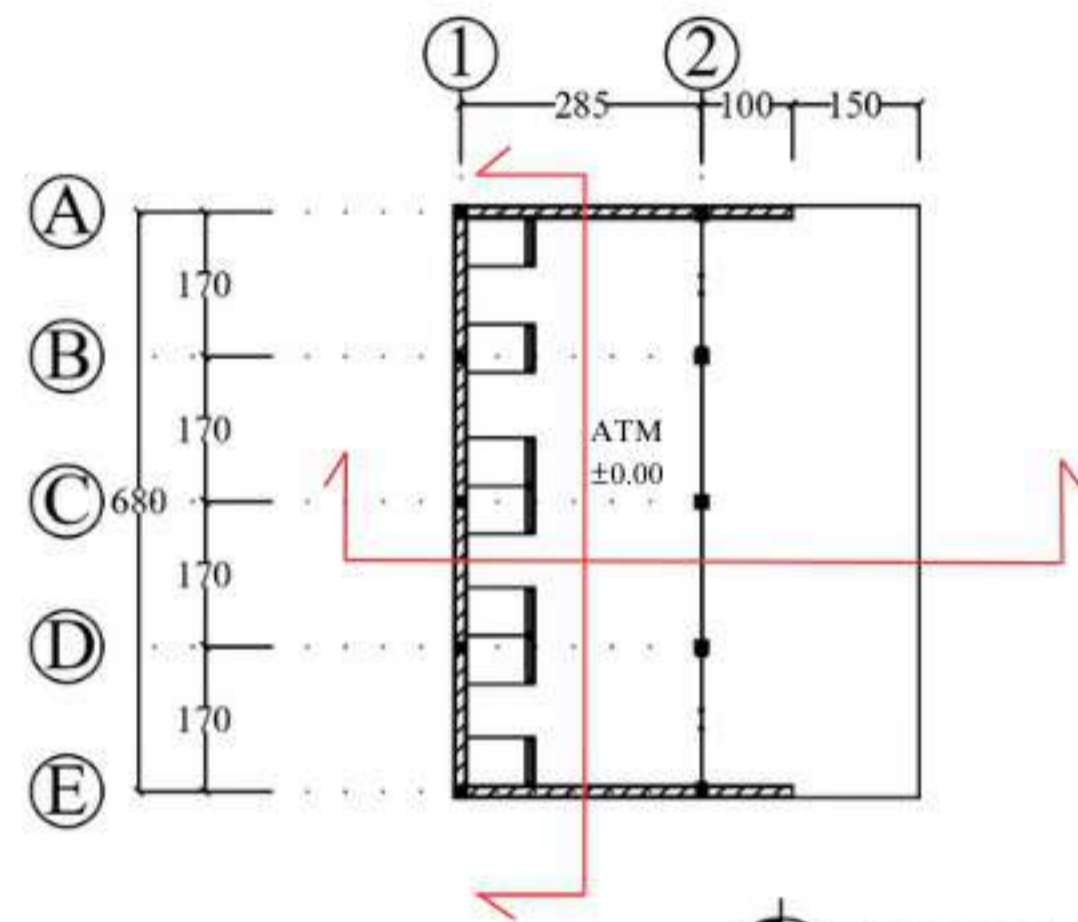
NO. LEMBAR
40

KETERANGAN

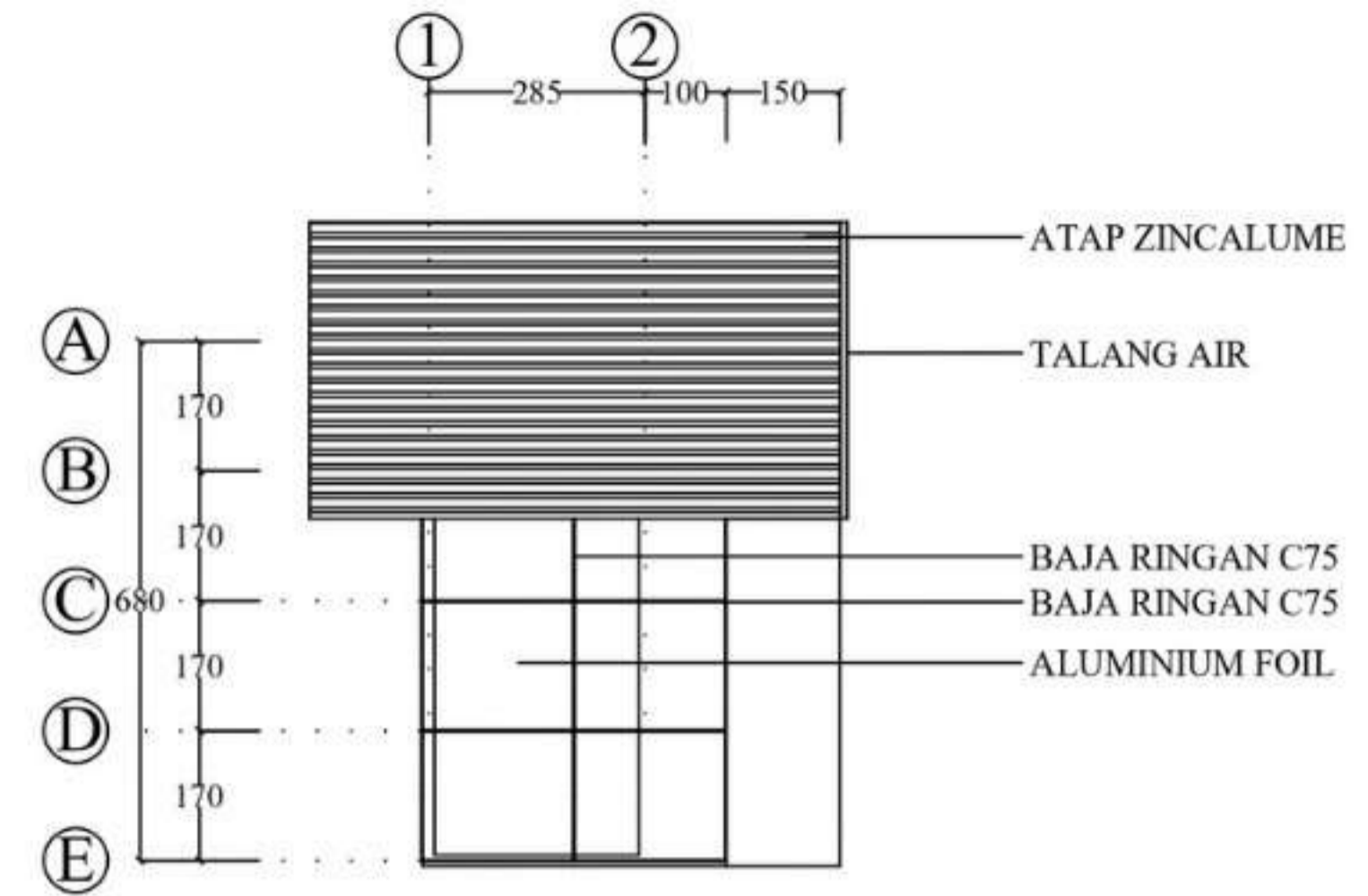
PARAF



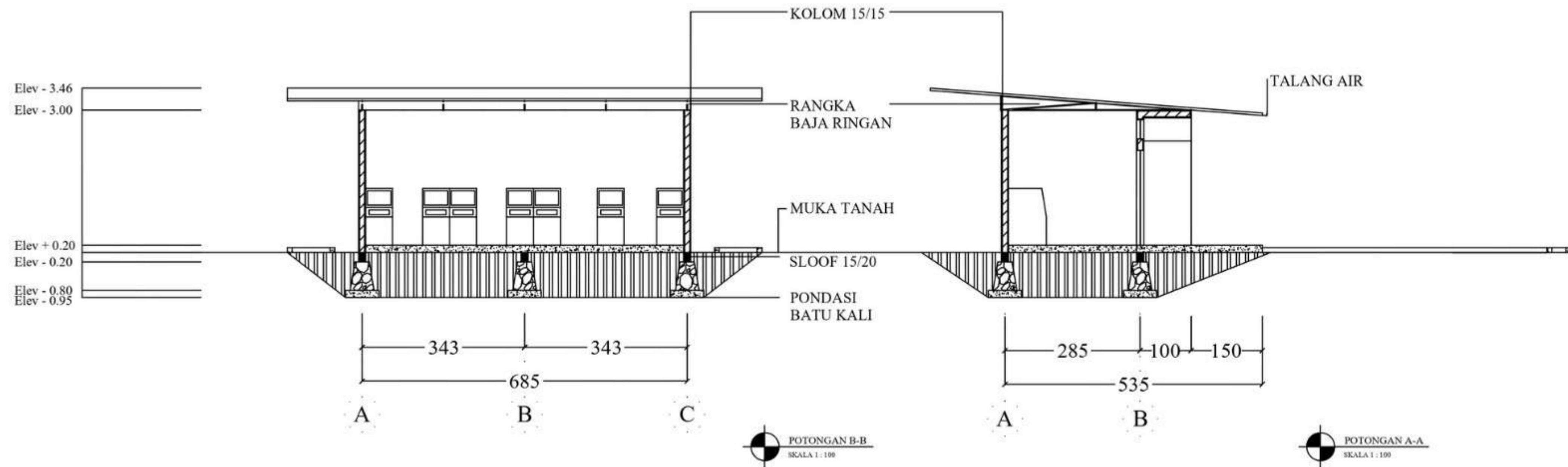
DENAH PONDASI ATM
SKALA 1 : 150



DENAH ATM
SKALA 1 : 150



DENAH ATAP ATM
SKALA 1 : 150



POTONGAN B-B
SKALA 1 : 100

POTONGAN A-A
SKALA 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

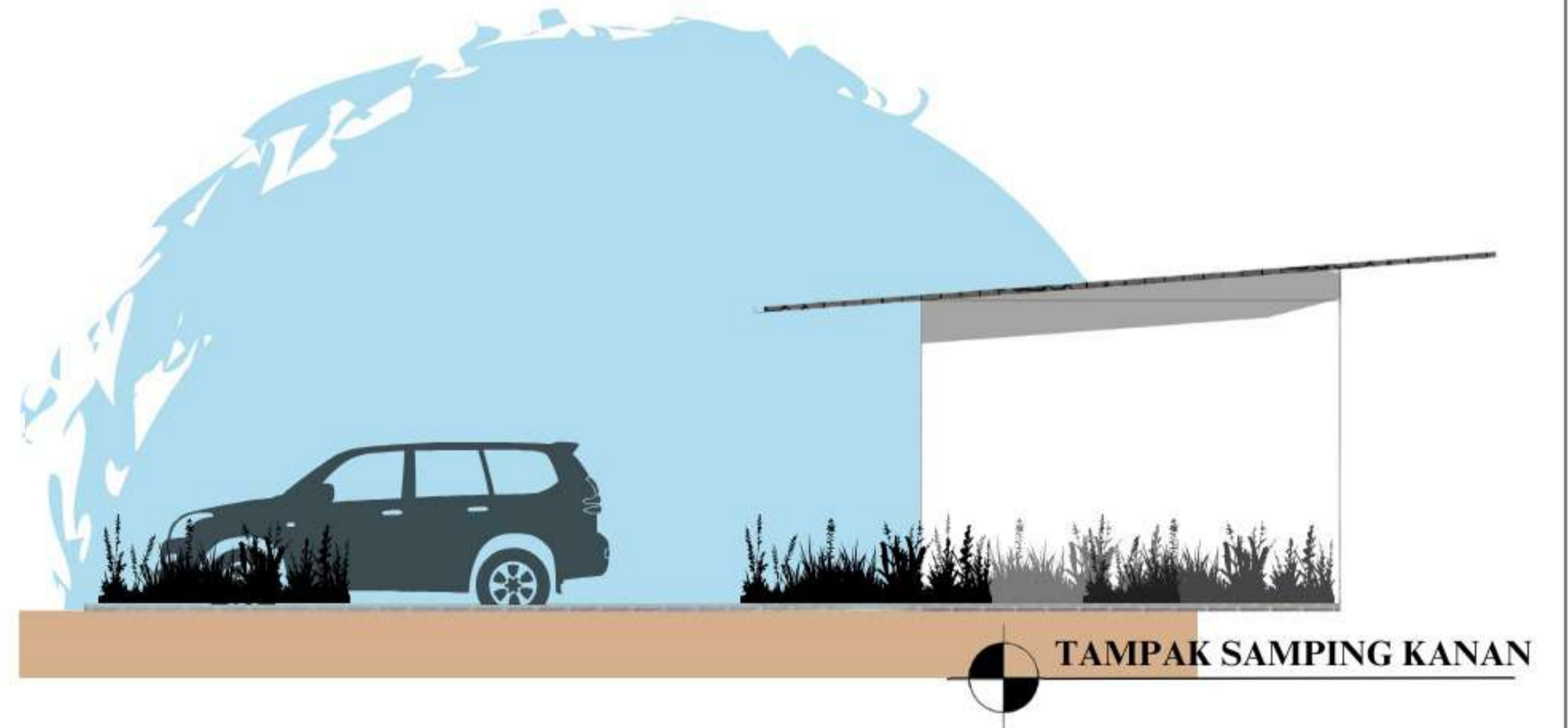
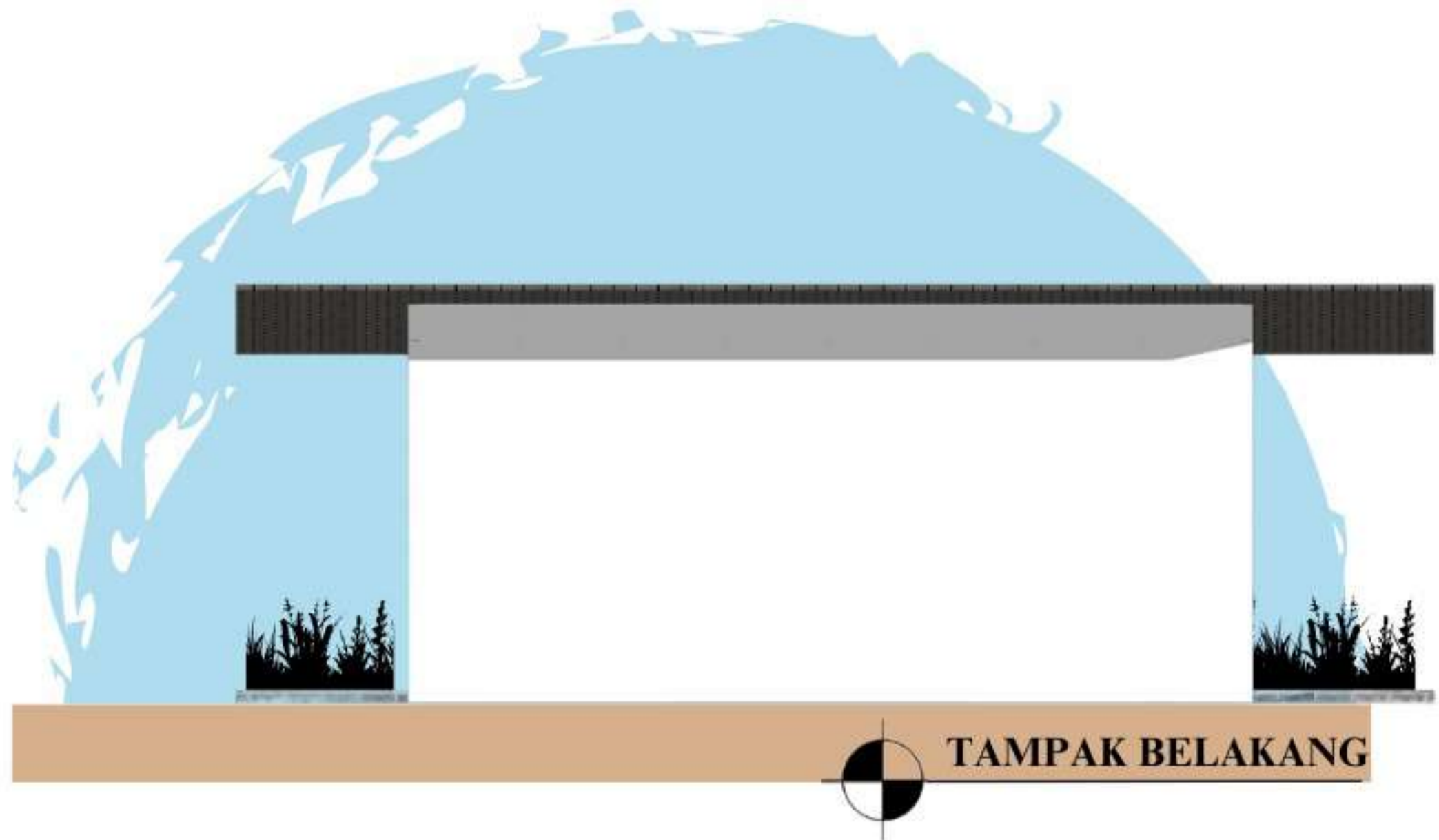
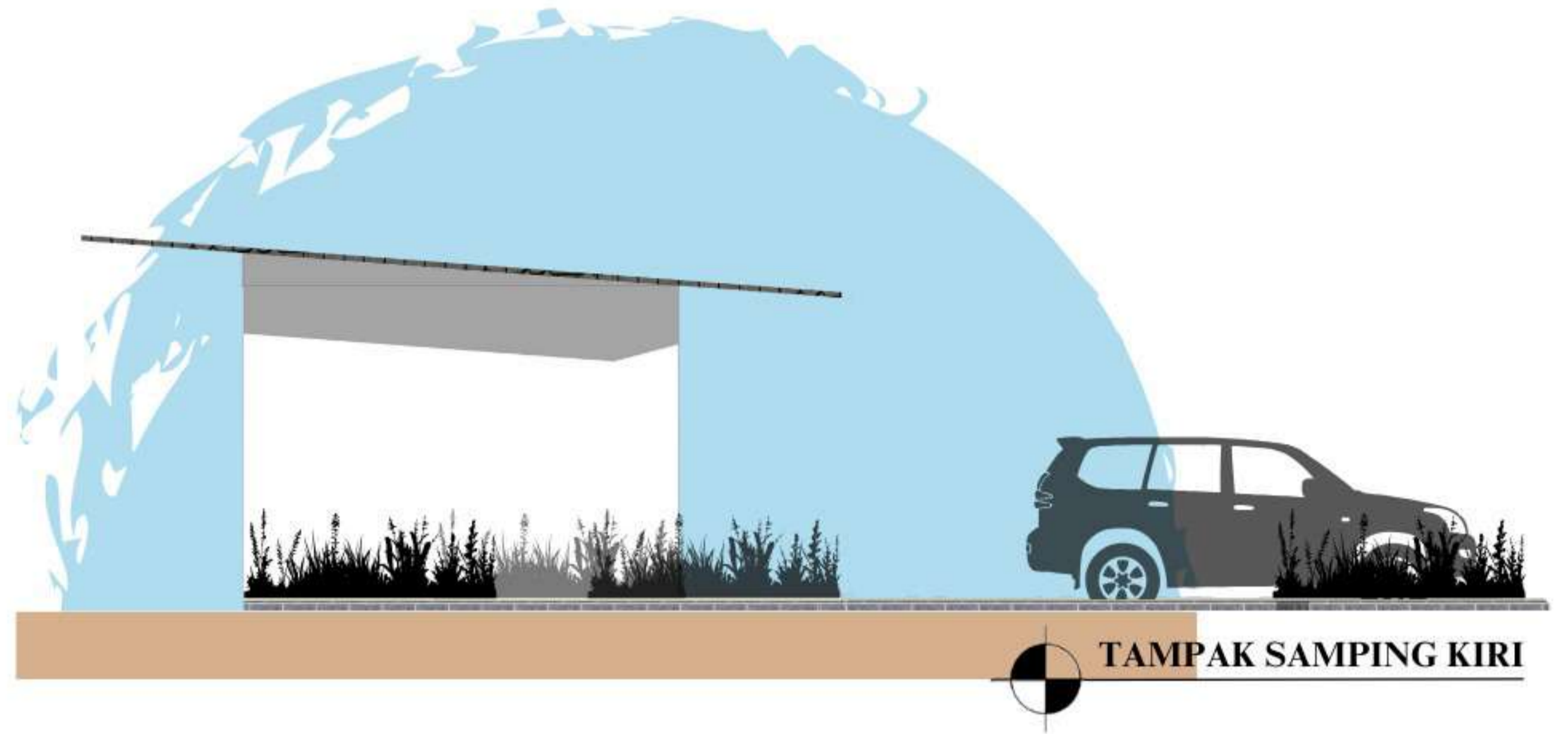
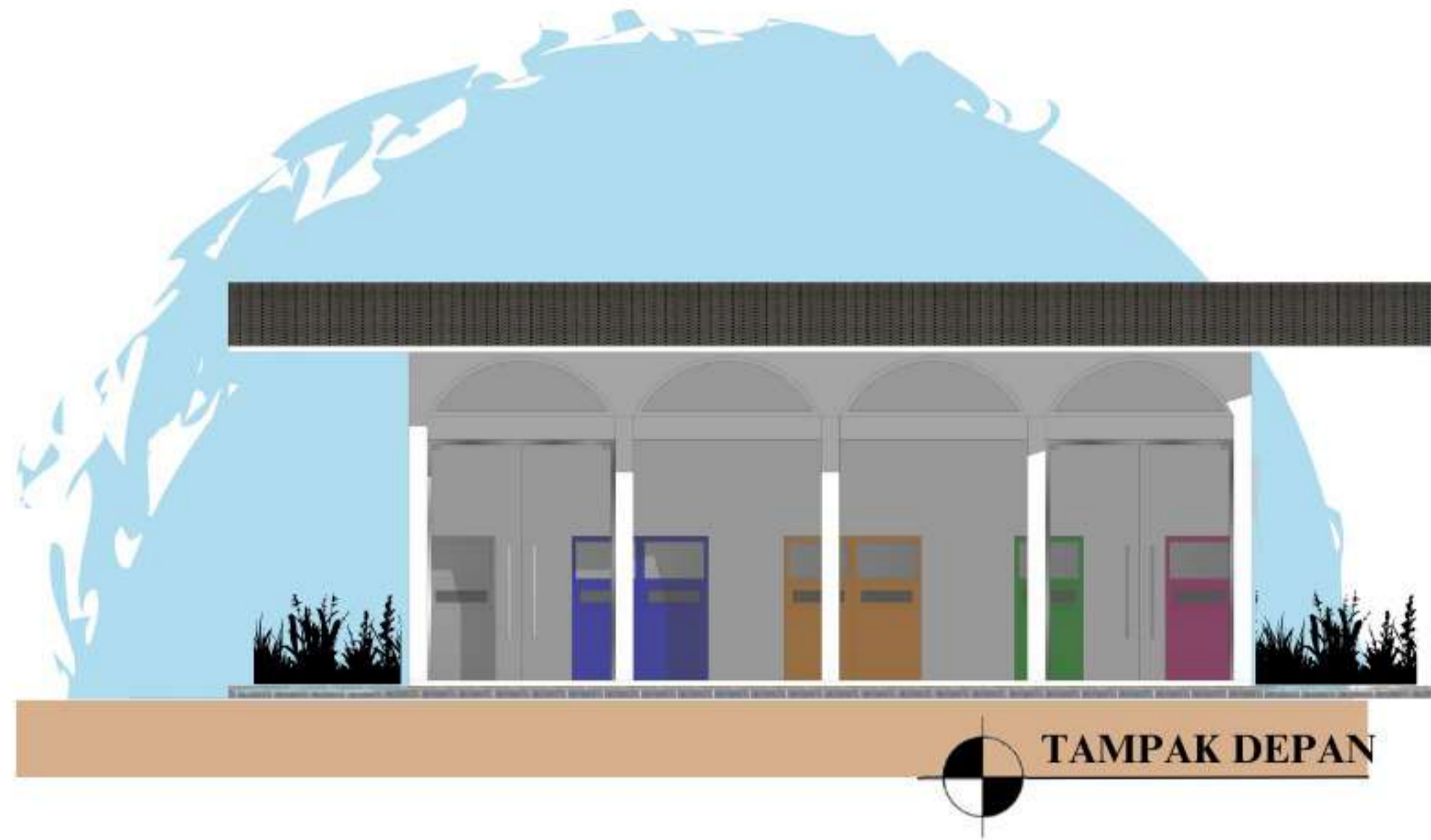
NAMA GAMBAR
DENAH &
POTONGAN
ATM CENTER


SKALA
1 : 300

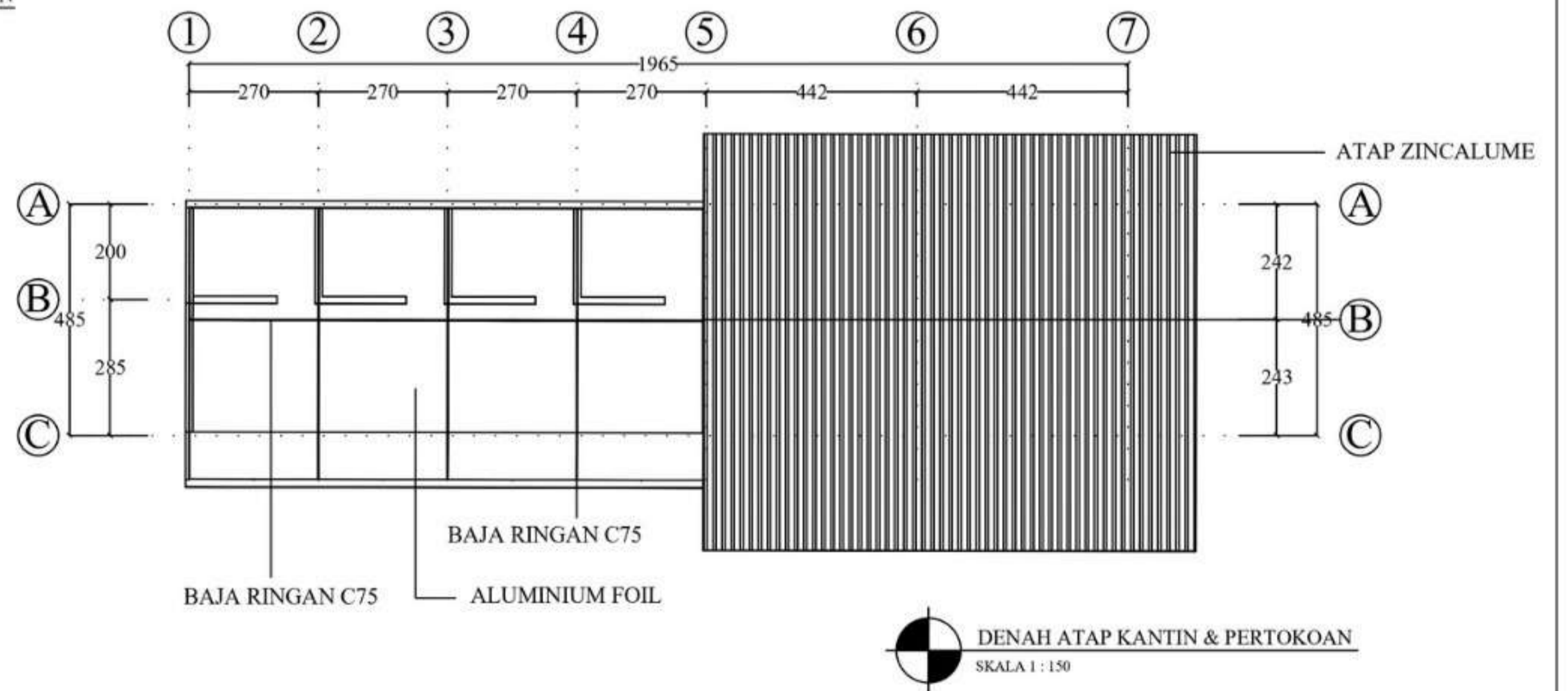
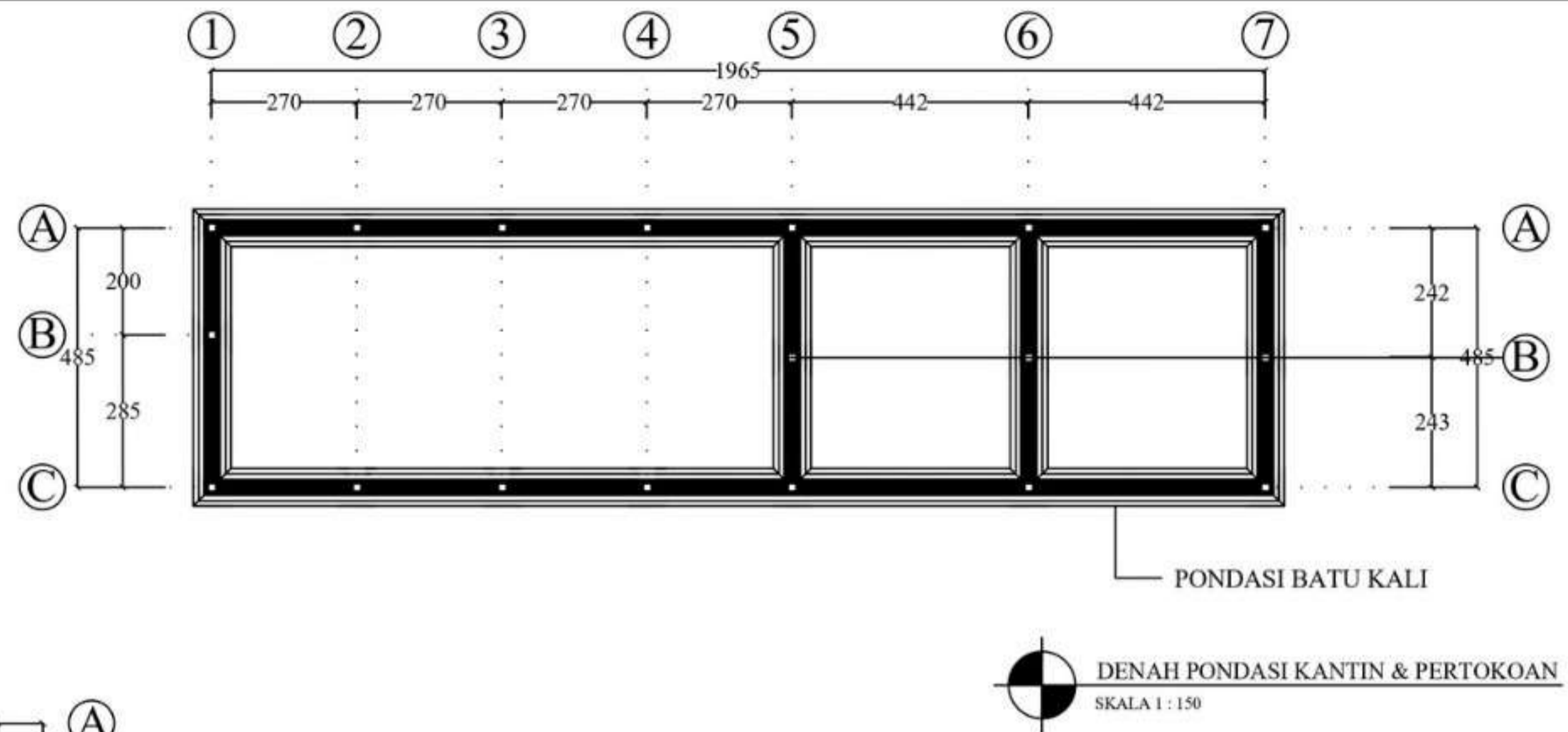
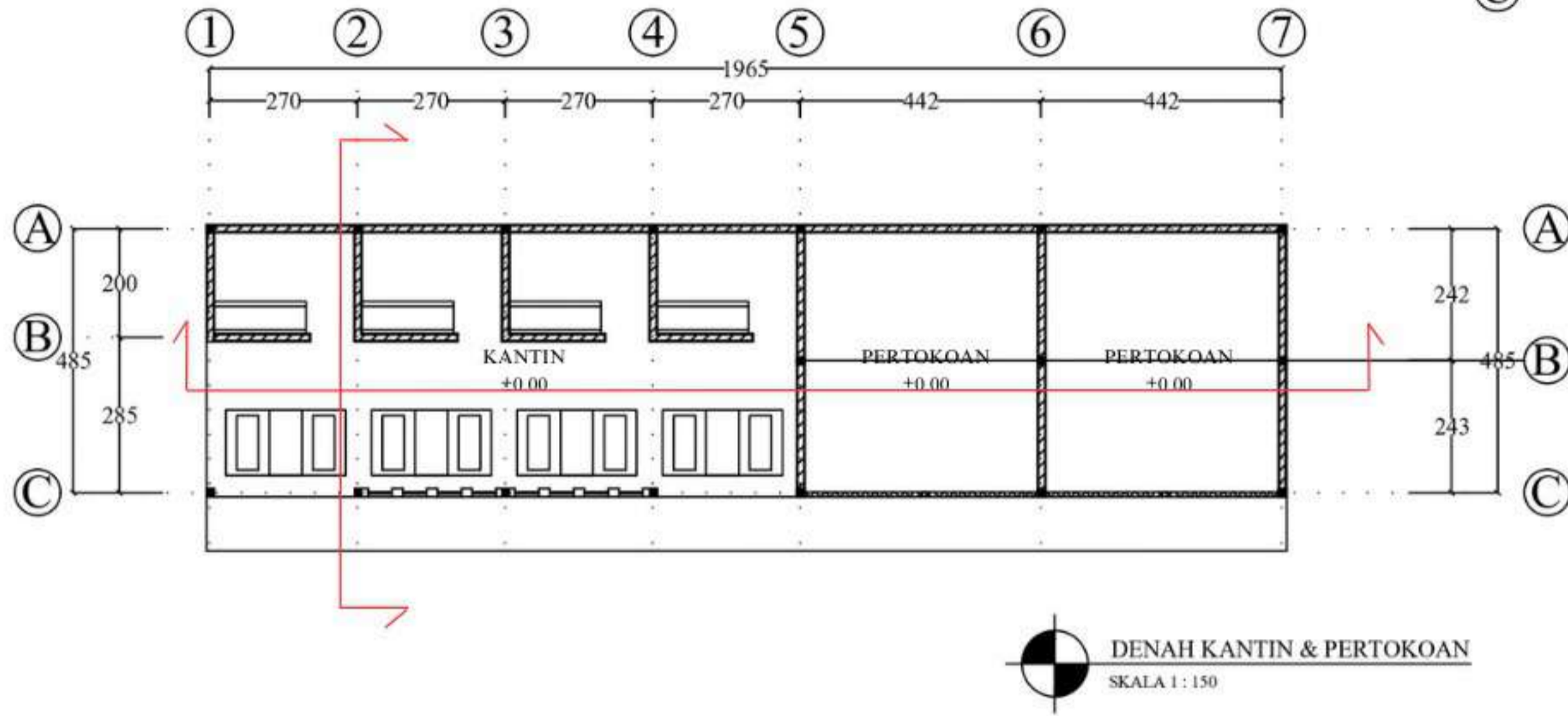
NO. LEMBAR
41

KETERANGAN

PARAF



 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	TAMPAK ATM CENTER	1 : 300	42		



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

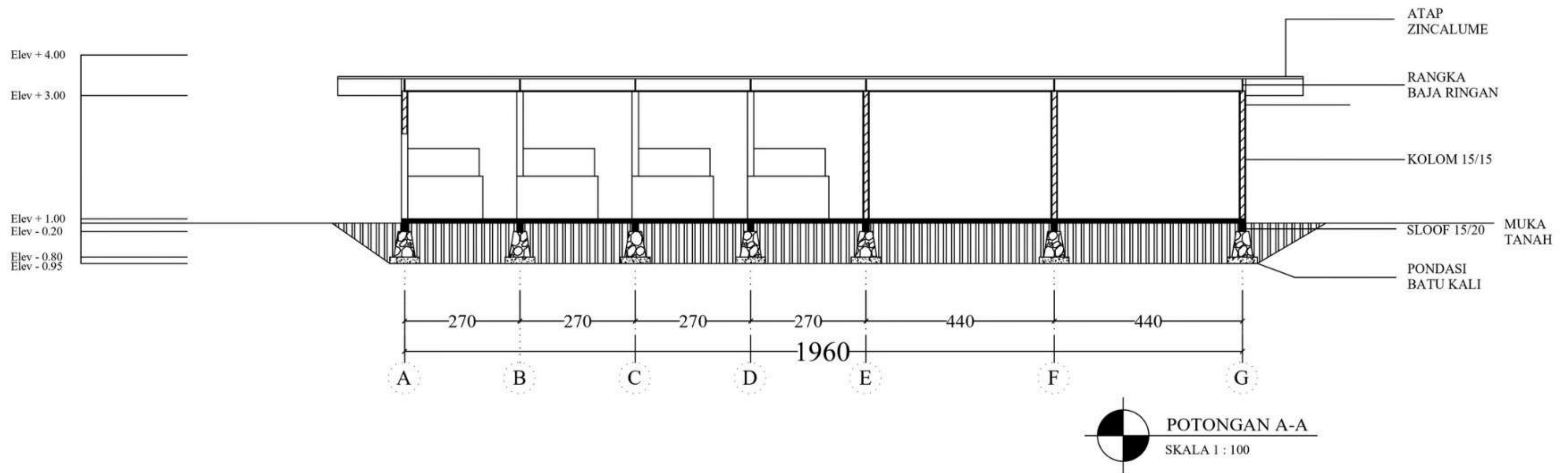
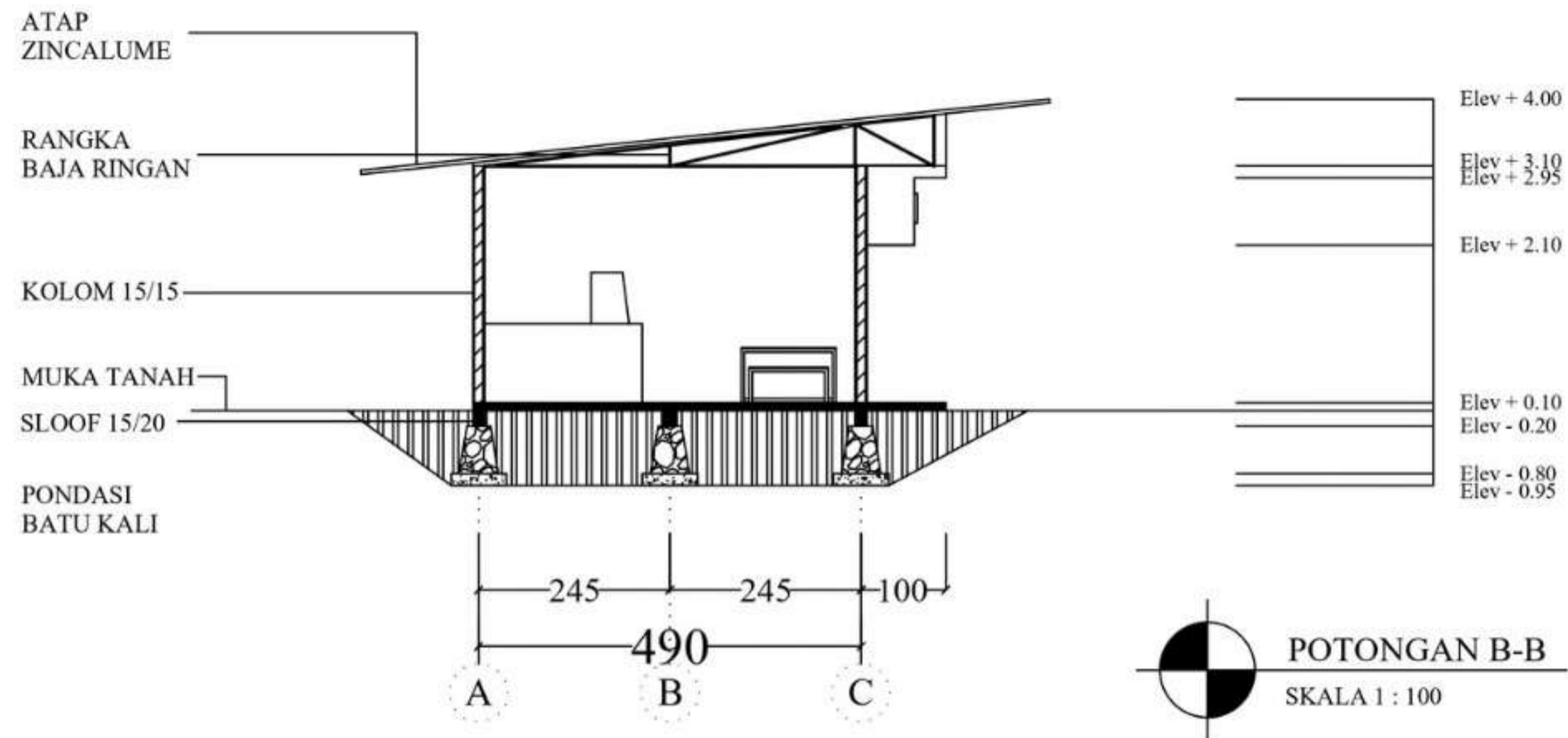
NAMA GAMBAR
DENAH KANTIN
DAN PERTOKOAN

SKALA
1 : 300

NO. LEMBAR
43

KETERANGAN

PARAF



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

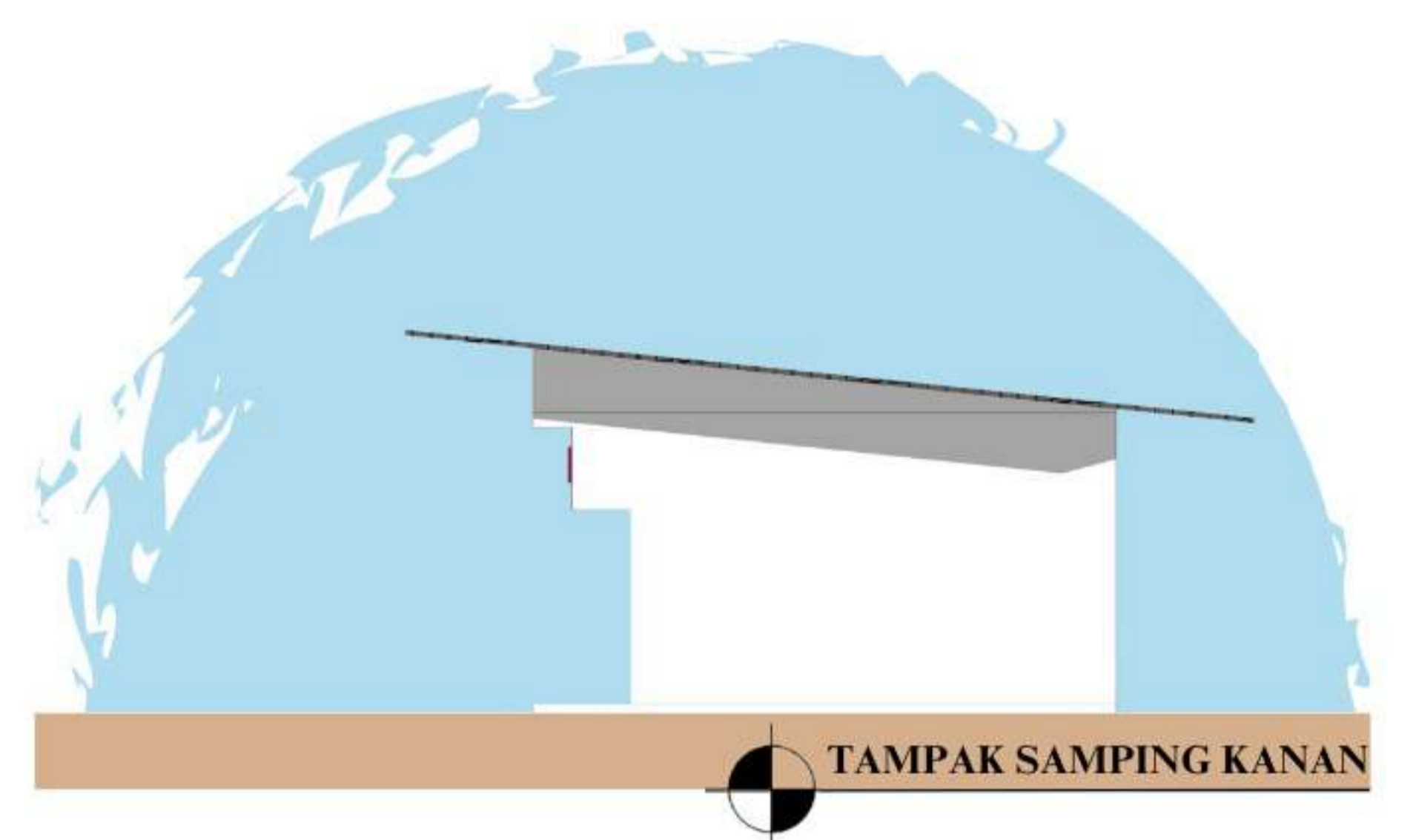
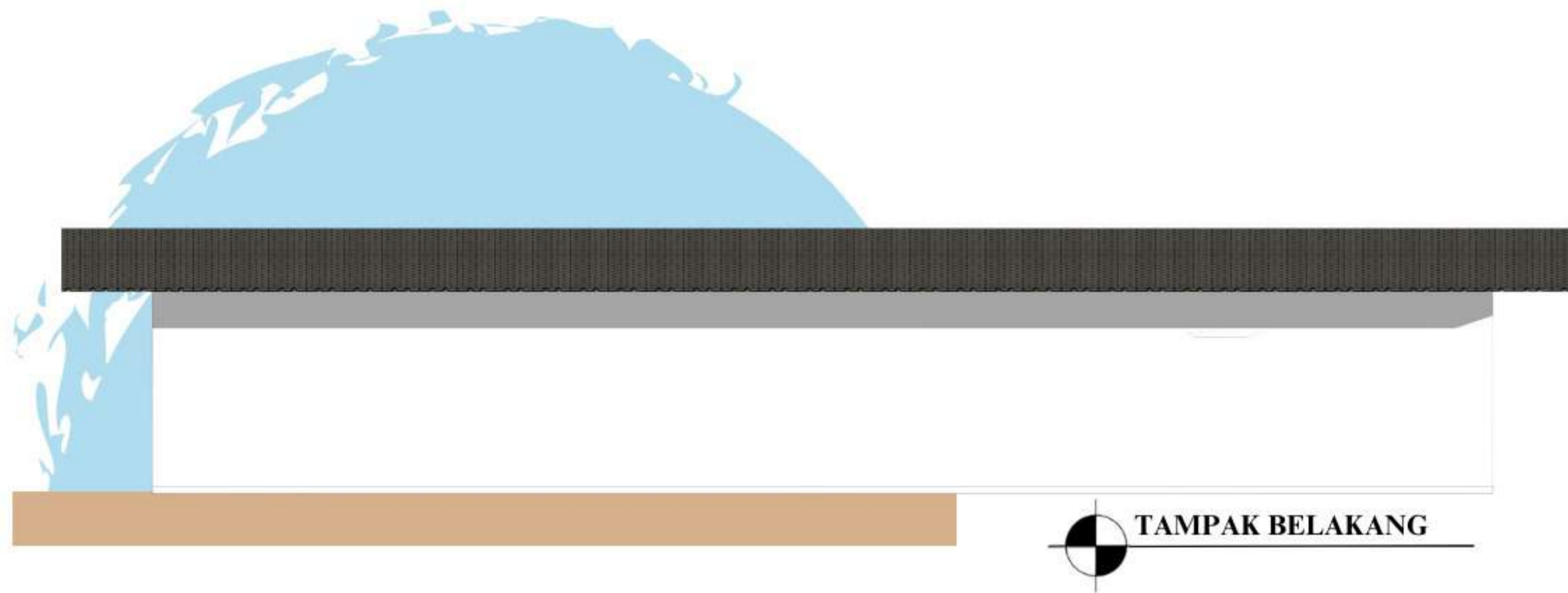
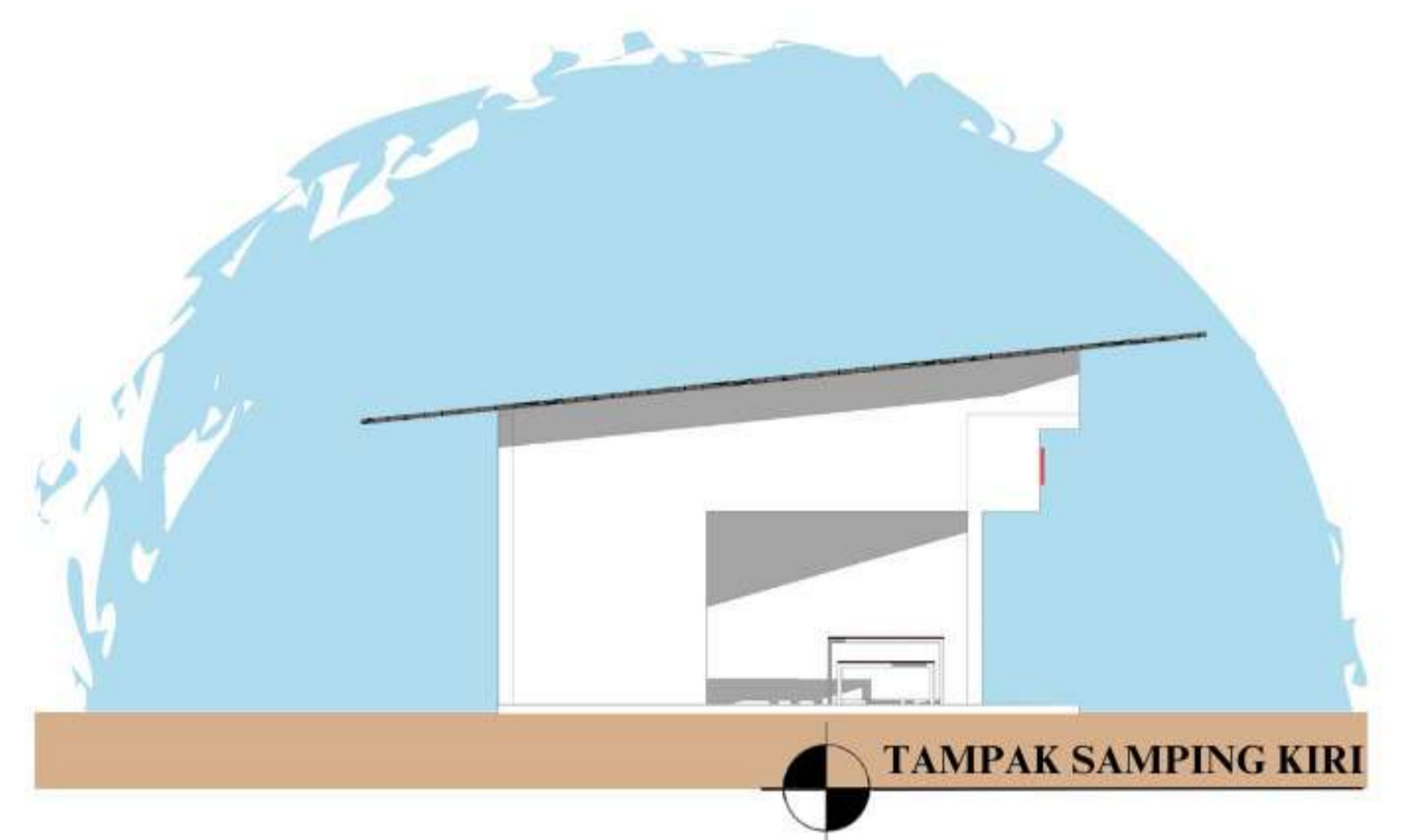
NAMA GAMBAR
POTONGAN
KANTIN DAN
PERTOKOAN


SKALA
1 : 300

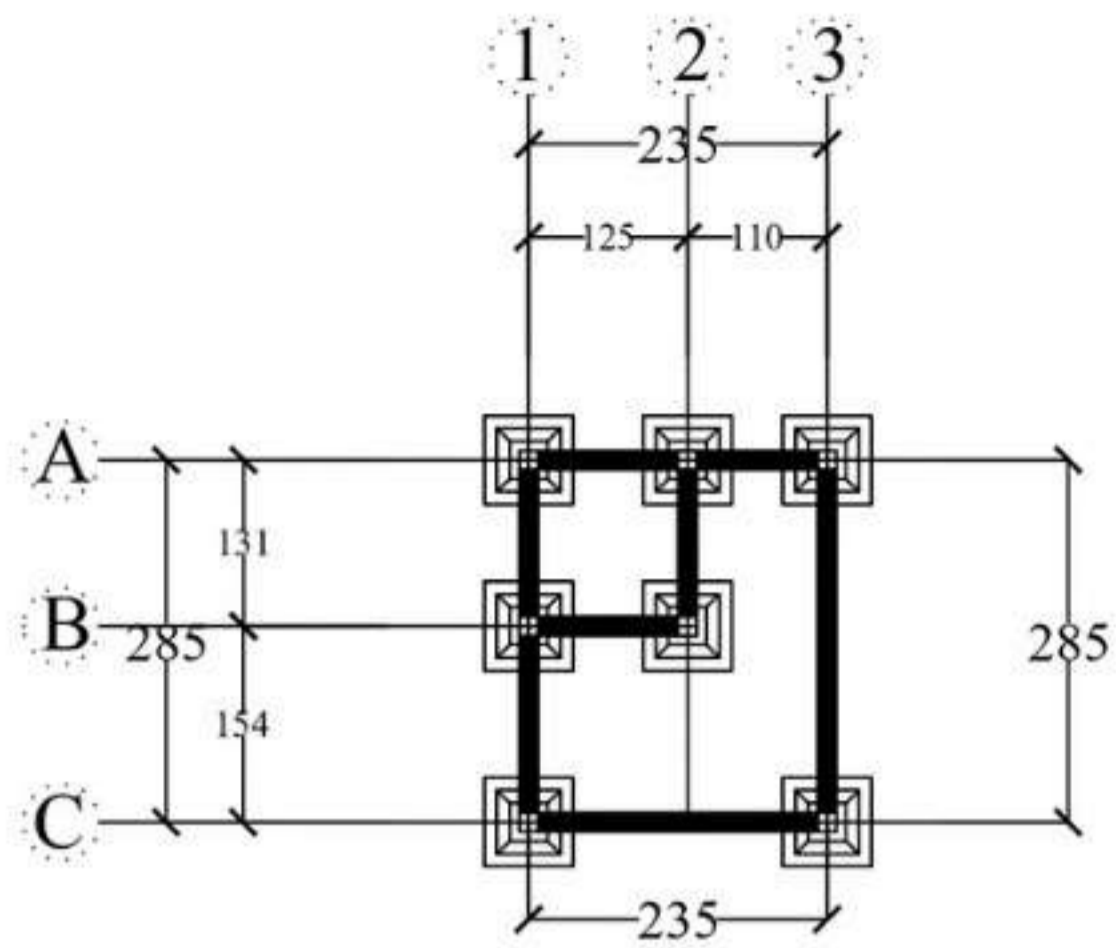
NO. LEMBAR
44

KETERANGAN

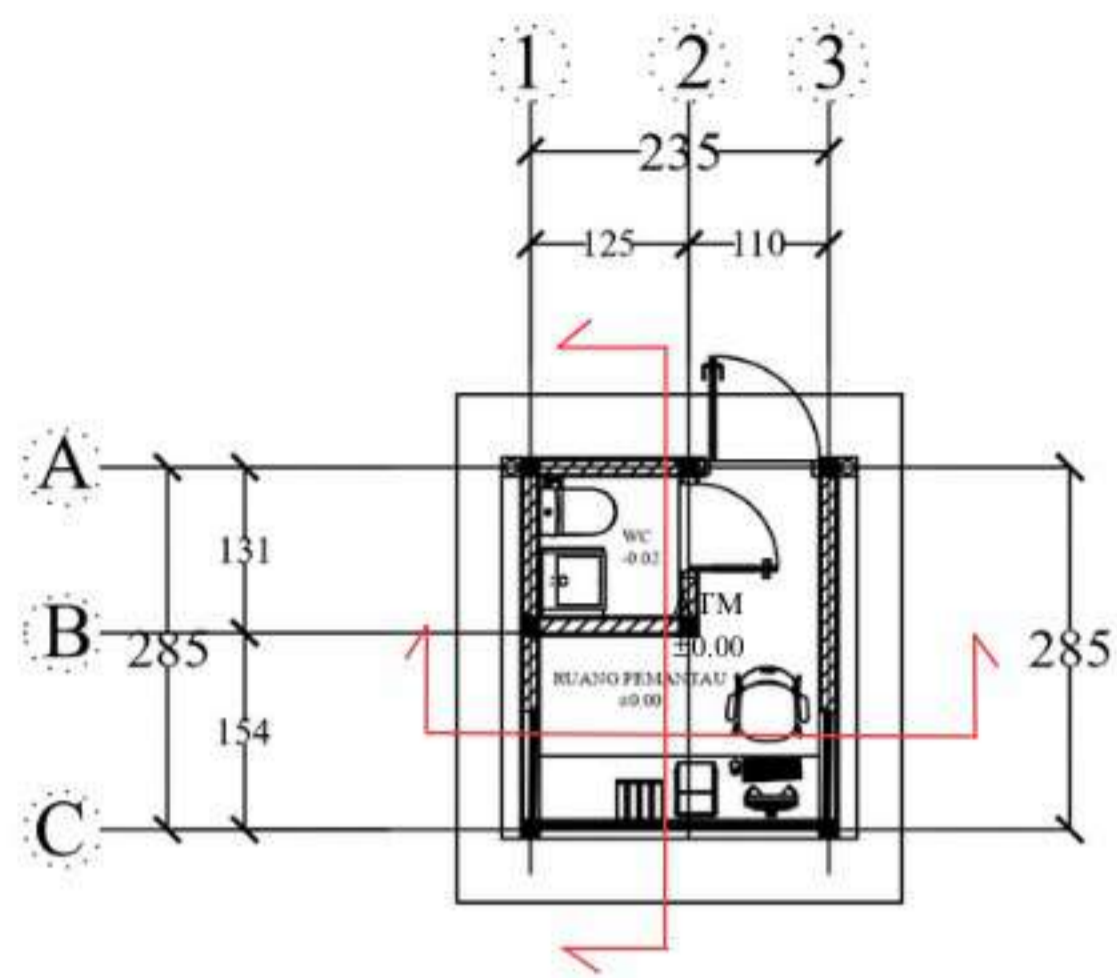
PARAF



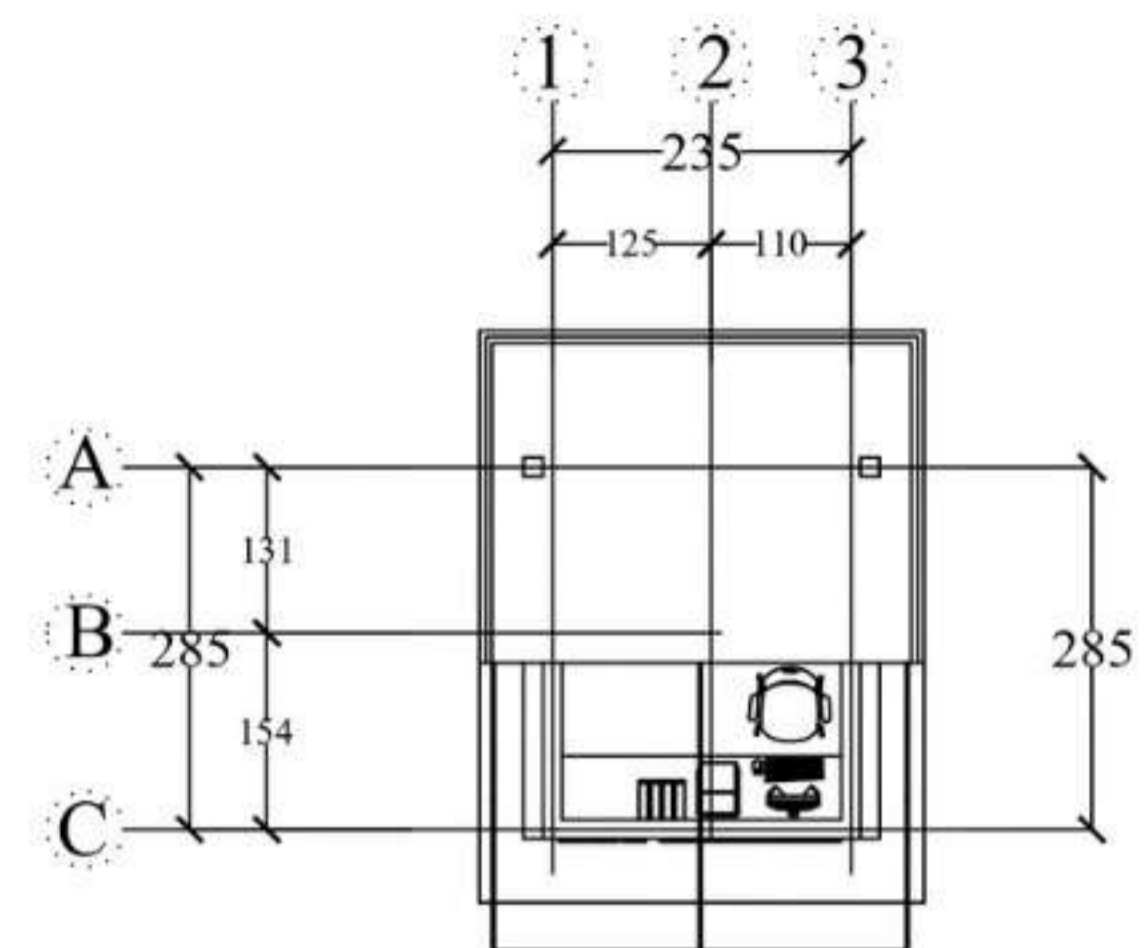
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	TAMPAK KANTIN DAN PERTOKOAN	1 : 300	45		



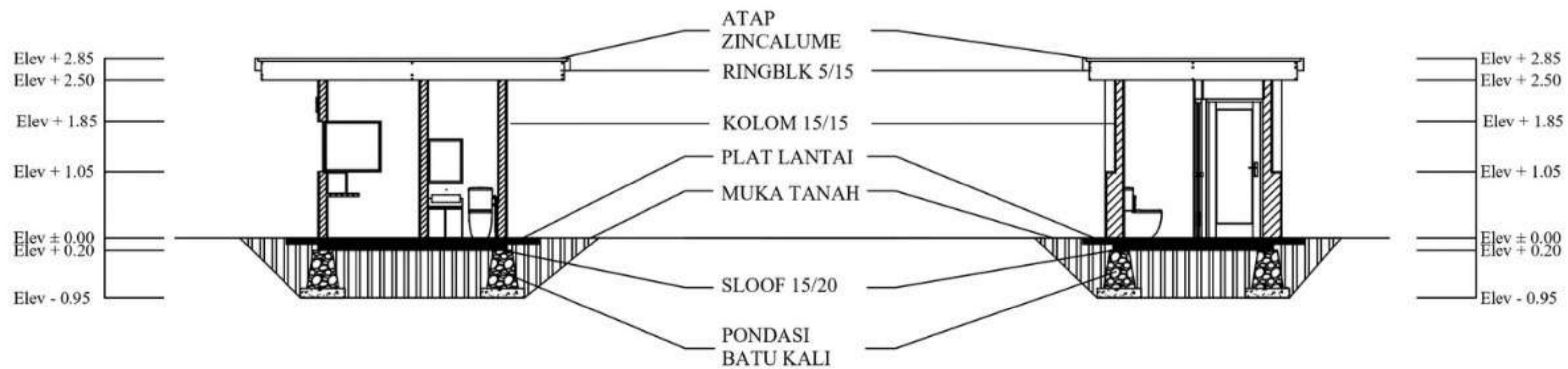
DENAH PONDASI POS SATPAM
SKALA 1 : 100



DENAH POS SATPAM
SKALA 1 : 100



DENAH ATAP POS SATPAM
SKALA 1 : 100



POTONGAN A-A
SKALA 1 : 100

POTONGAN B-B
SKALA 1 : 100



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

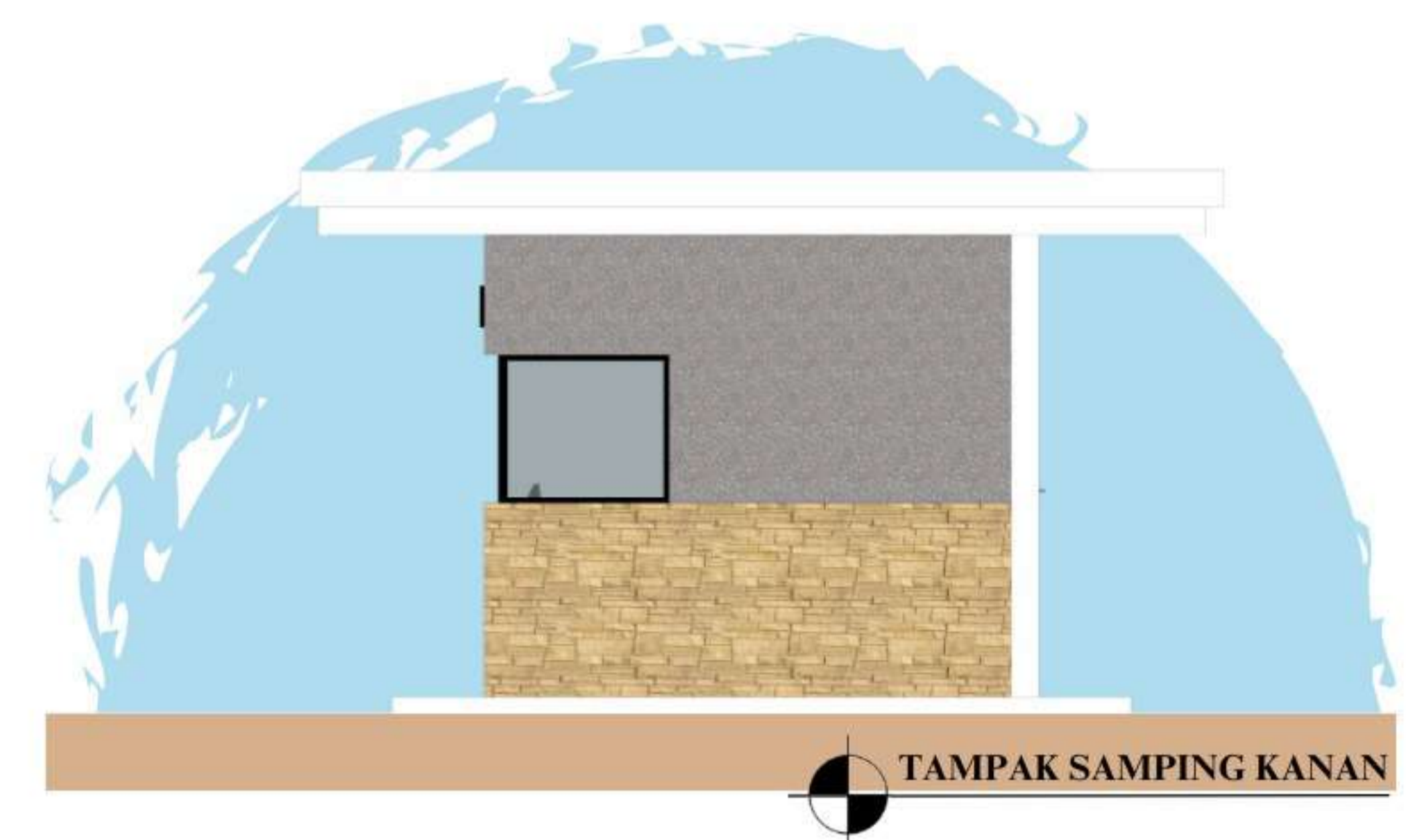
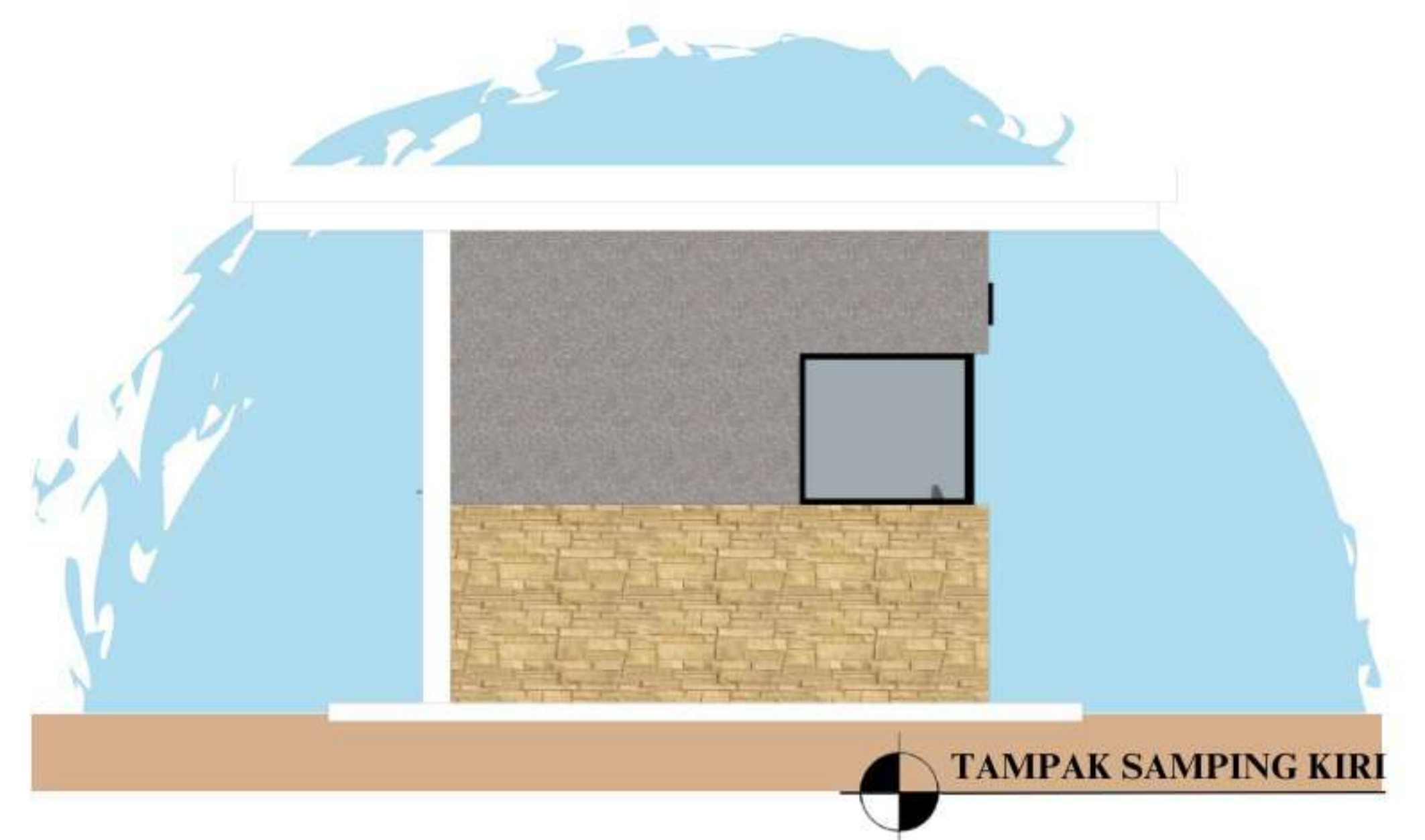
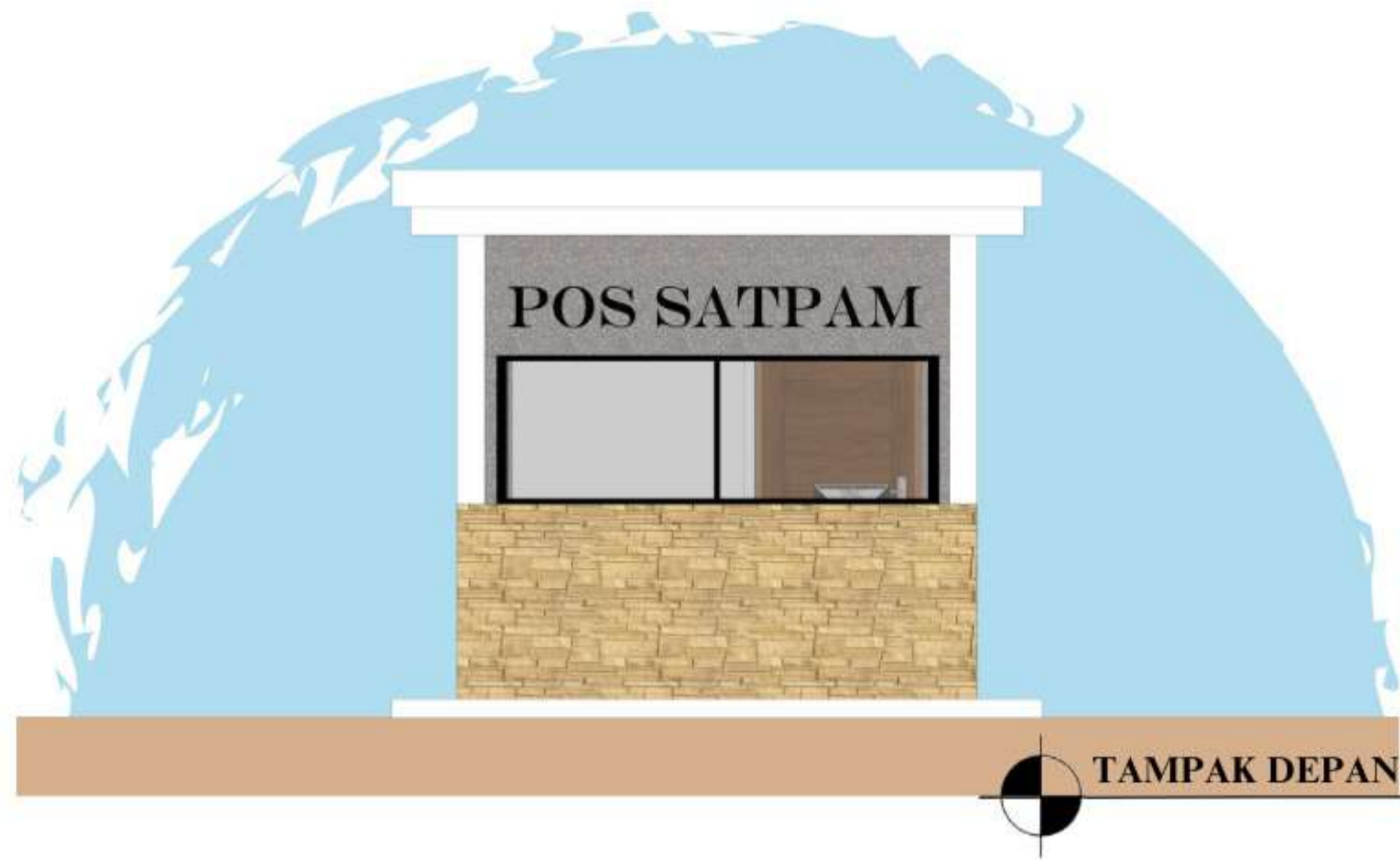
NAMA GAMBAR
TAMPAK KANTIN
DAN PERTOKOAN


SKALA
1 : 300

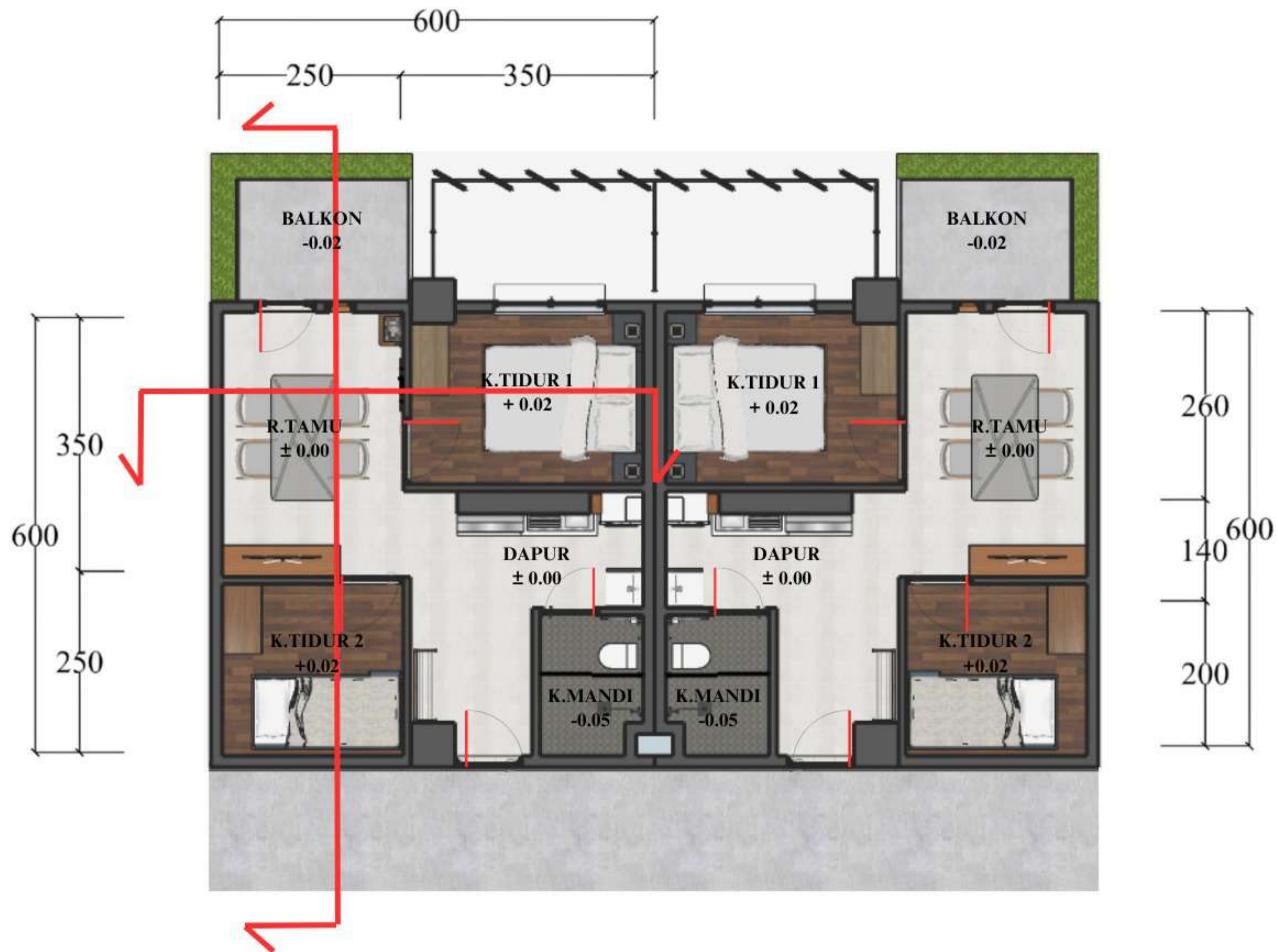
NO. LEMBAR
46

KETERANGAN


PARAF



 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	TAMPAK KANTIN DAN PERTOKOAN	1 : 300	47		




DENAH UNIT HUNIAN TIPE 36
 SKALA 1 : 70


 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH UNIT HUNIAN TIPE 36	1: 70	48		

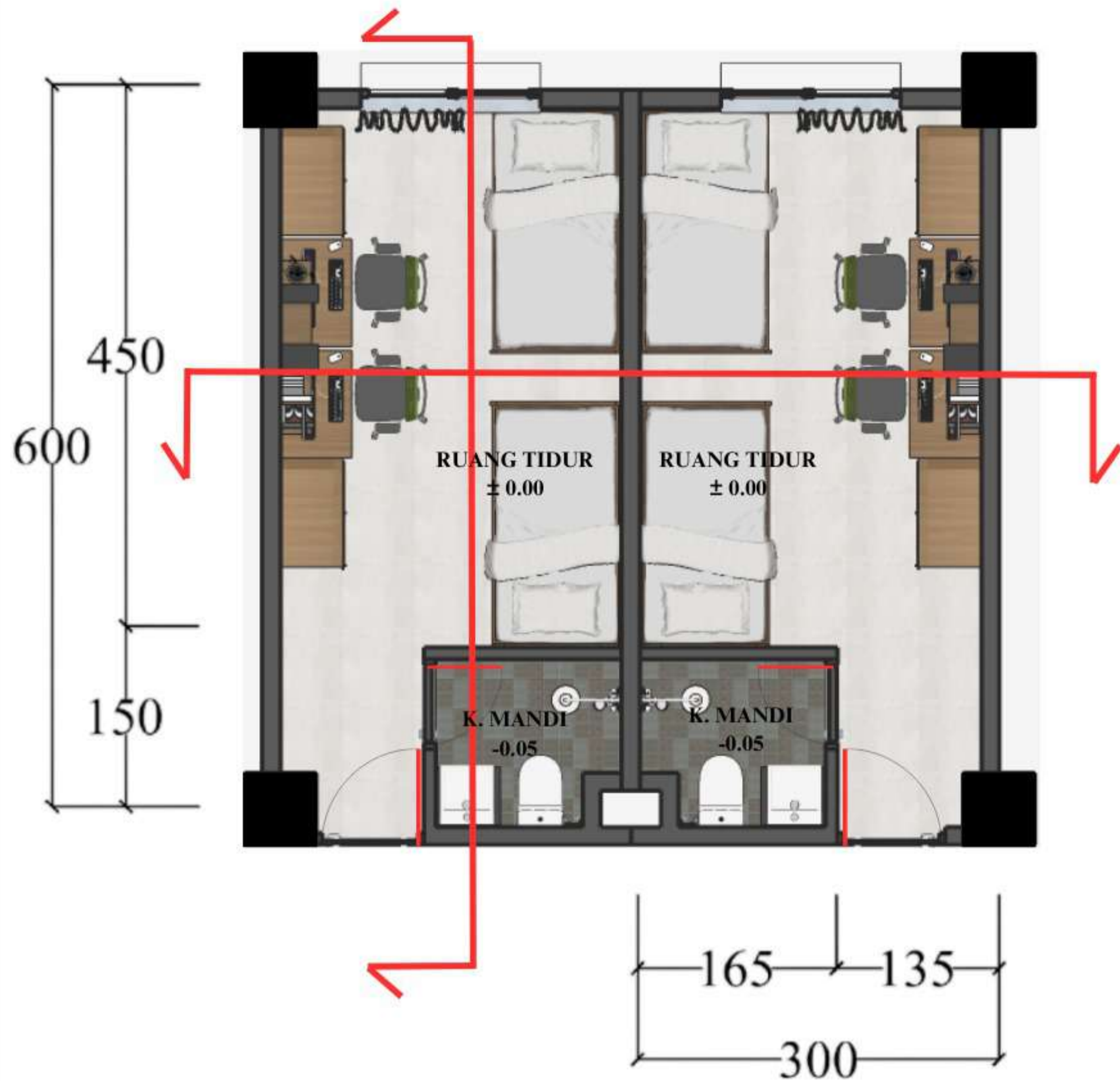



POTONGAN A-A
 SKALA 1 : 70




POTONGAN B-B
 SKALA 1 : 70

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	POTONGAN UNIT HUNIAN TIPE 36	1: 70	49		




DENAH UNIT HUNIAN TIPE BARAK KECIL
SKALA 1 : 50

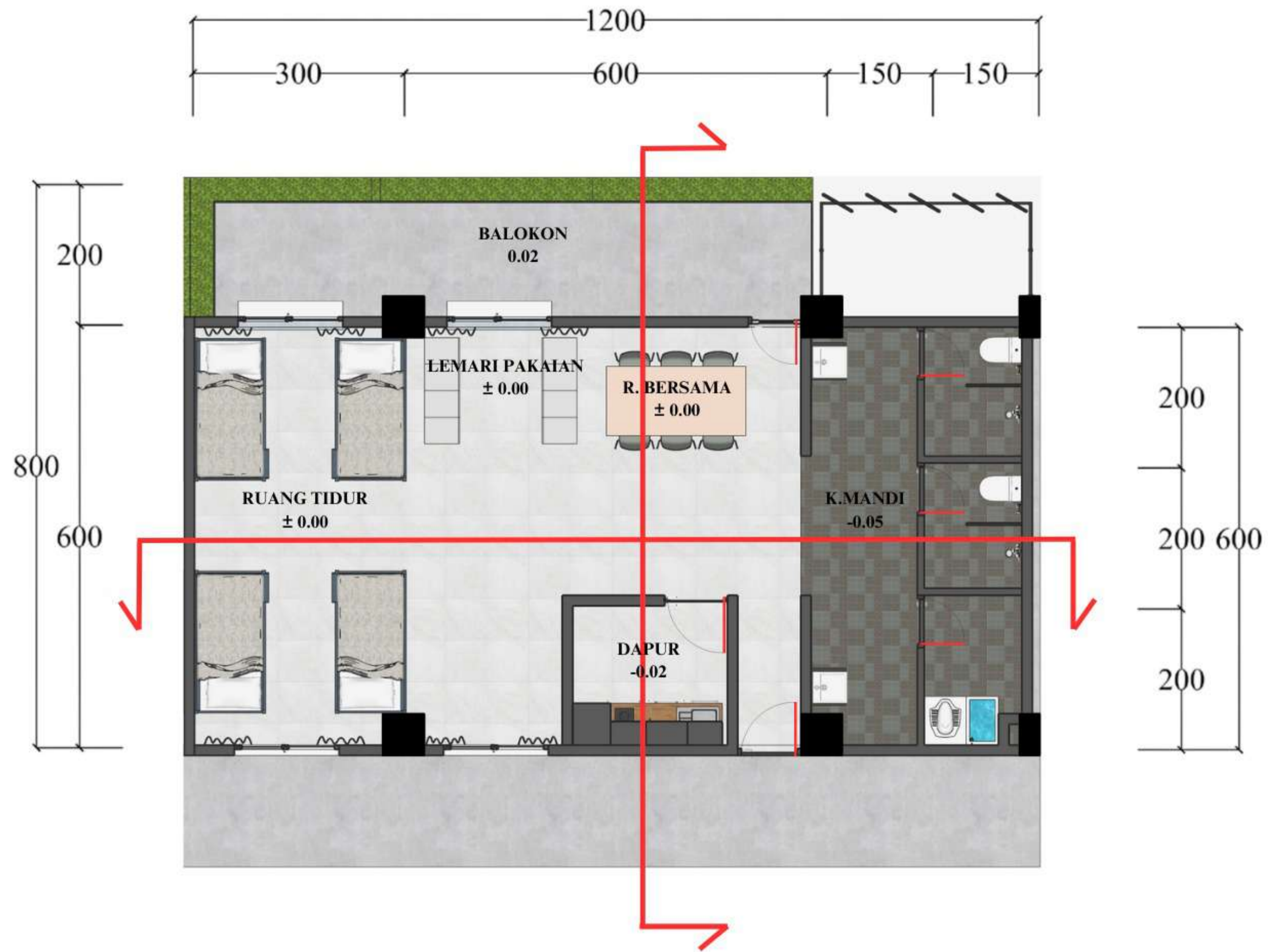


POTONGAN A-A
SKALA 1 : 50




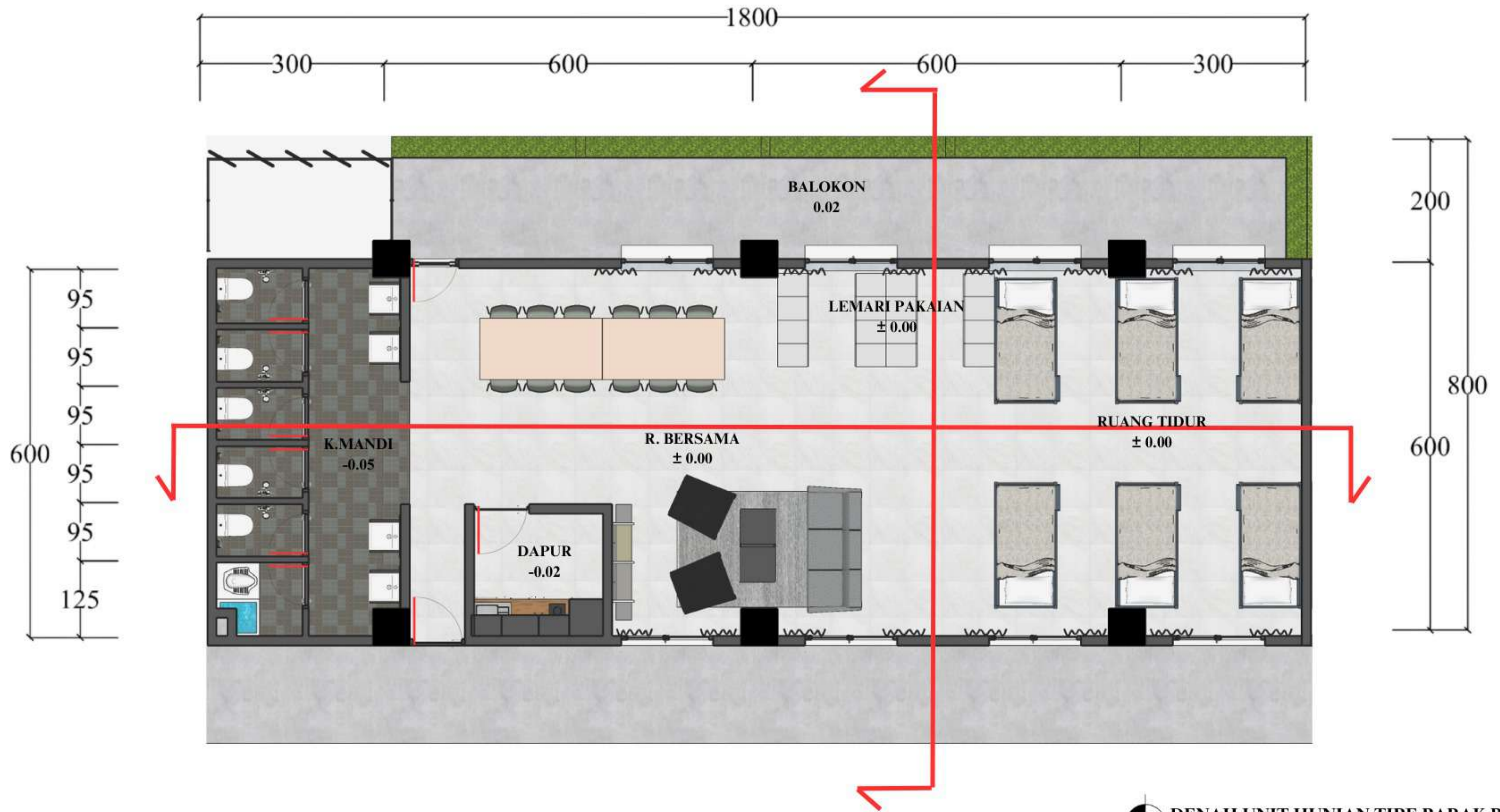
POTONGAN B-B
SKALA 1 : 50

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH POTONGAN UNIT HUNIAN TIPE BARAK KECIL	1: 50	50		




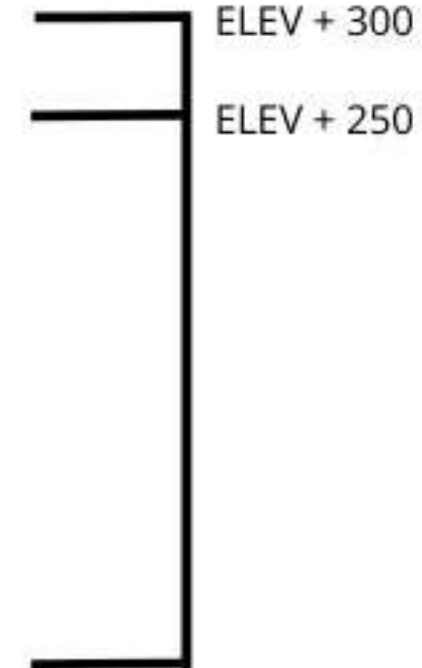
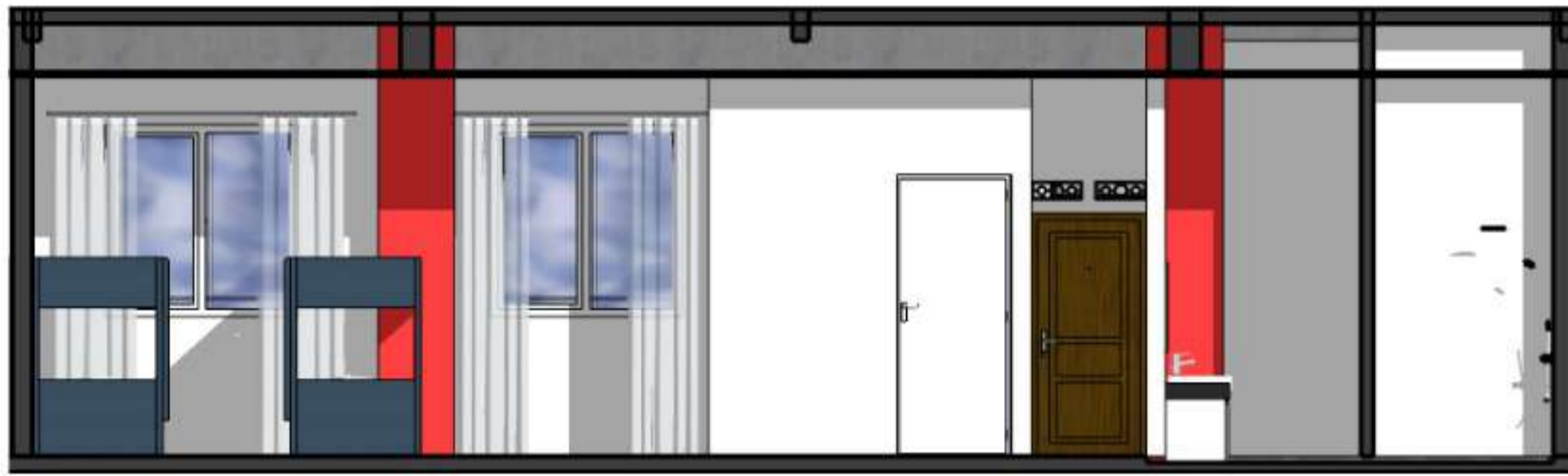

DENAH UNIT HUNIAN TIPE BARAK SEDANG
 SKALA 1 : 70

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH UNIT HUNIAN TIPE BARAK SEDANG	1: 70	51		




DENAH UNIT HUNIAN TIPE BARAK BESAR
 SKALA 1 : 70

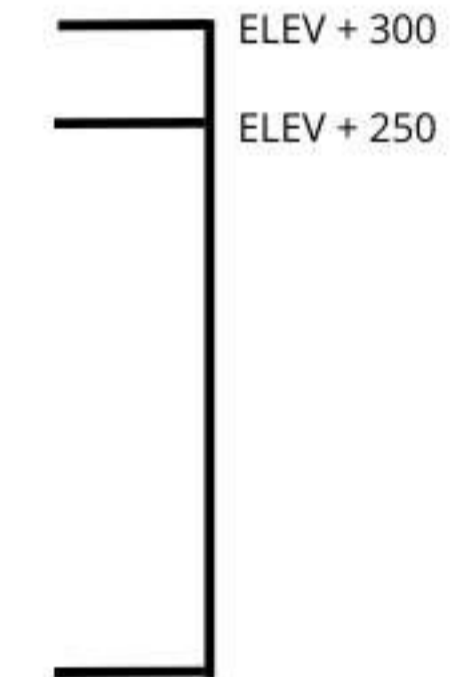
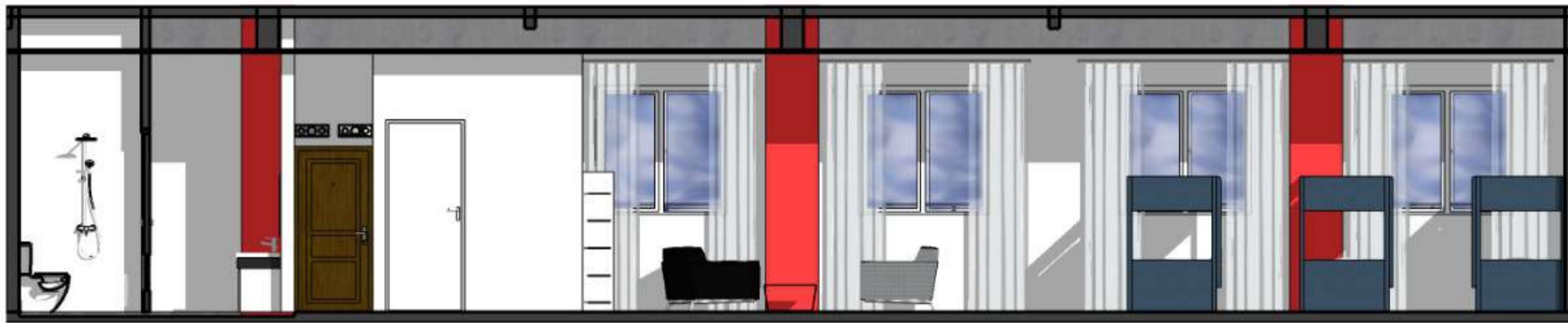
 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	DENAH UNIT HUNIAN TIPE BARAK BESAR	1: 70	52		



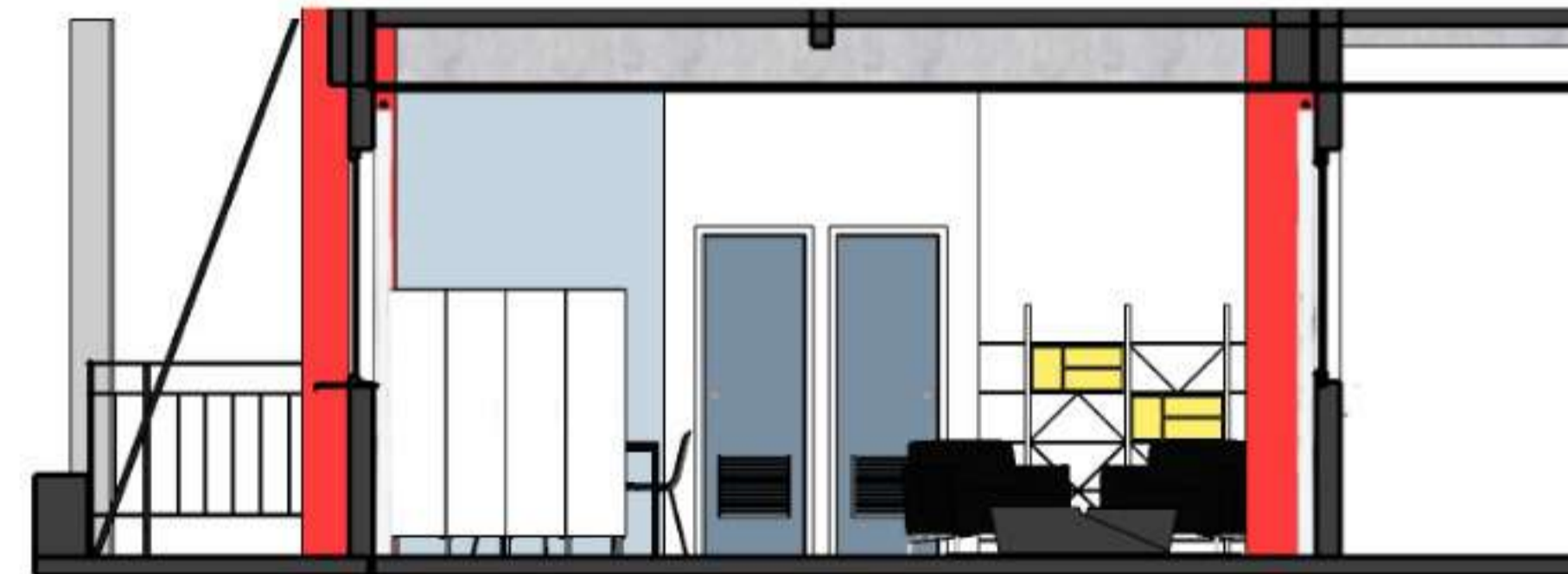
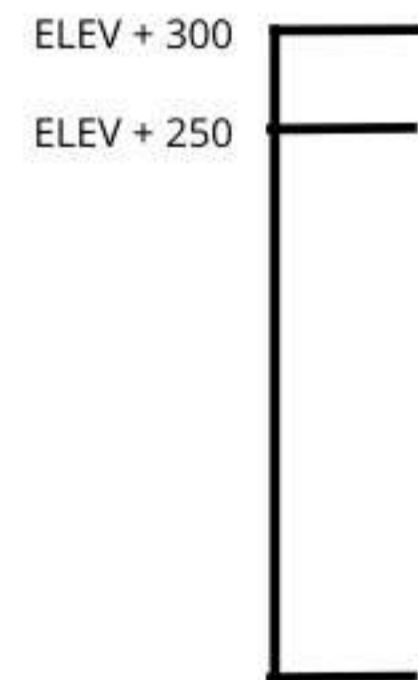
POTONGAN A-A
SKALA 1 : 100




POTONGAN B-B
SKALA 1 : 100



POTONGAN A-A
SKALA 1 : 100



POTONGAN B-B
SKALA 1 : 100

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	POTONGAN UNIT HUNIAN TIPE BARAK SEDANG & BESAR	1: 70	53		



TAMPAK DEPAN



TAMPAK BELAKANG



TAMPAK SAMPING KIRI



TAMPAK SAMPING KANAN



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
TAMPAK
KESELURUHAN

SKALA

NO. LEMBAR
54

KETERANGAN

PARAF

PERSPEKTIF INTERIOR

TIPE 36



RUANG TAMU




KAMAR 1



KAMAR 2

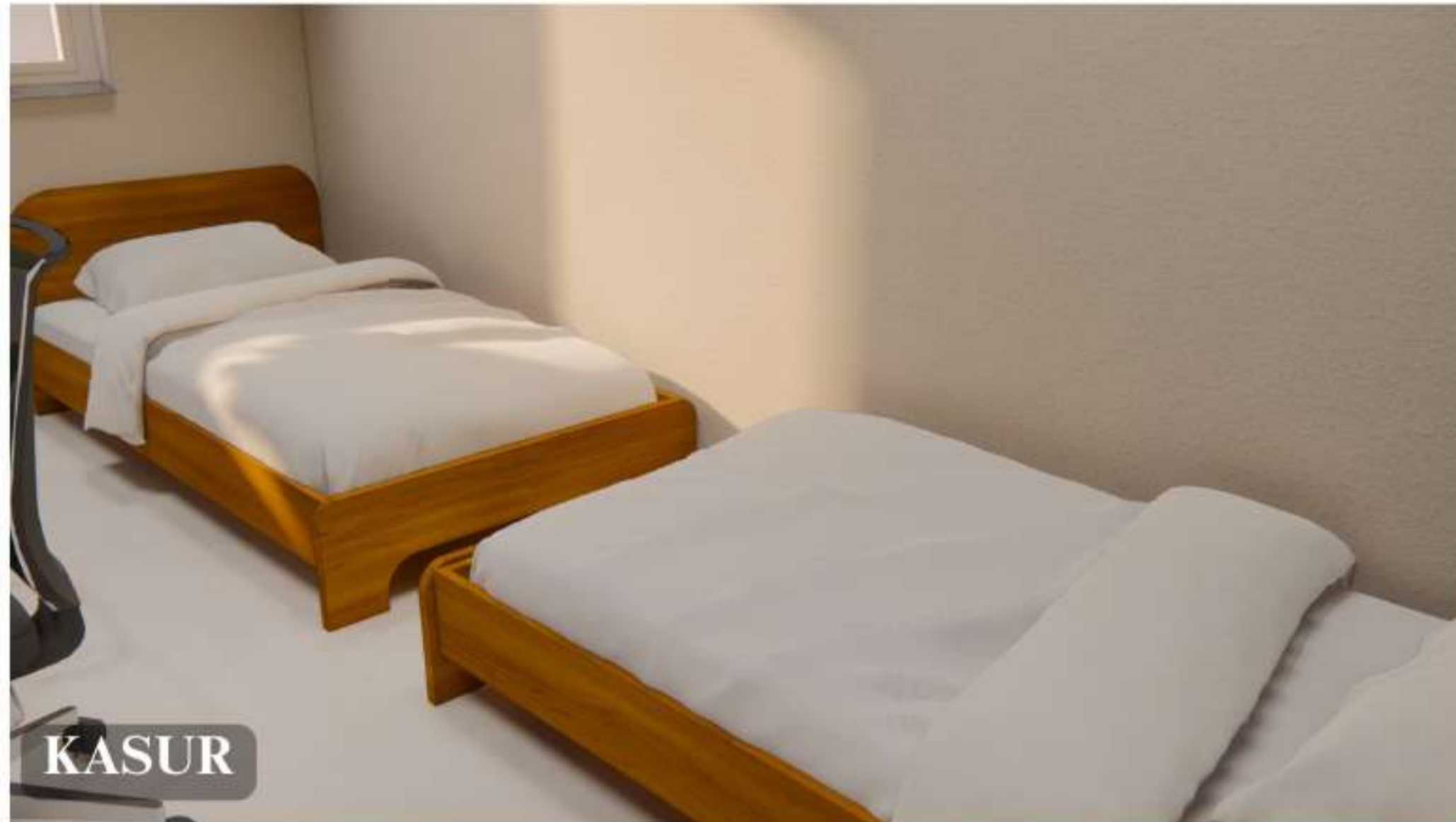


DAPUR

 <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN</p>	<p>STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR</p>	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		<p>Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.</p>	<p>FATHUR REZKY D051191079</p>	<p>RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN</p>	<p>PERSPEKTIF INTERIOR</p>		<p>55</p>		

PERSPEKTIF INTERIOR

BARAK KECIL



KASUR



LEMARI & MEJA KERJA



KAMAR MANDI



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
PERSPEKTIF
INTERIOR

SKALA

NO. LEMBAR
56

KETERANGAN

PARAF

PERSPEKTIF INTERIOR

BARAK SEDANG



KASUR



LOKER PAKAIAN



RUANG BERSAMA



KAMAR MANDI



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
PERSPEKTIF
INTERIOR

SKALA

NO. LEMBAR
57

KETERANGAN

PARAF

PERSPEKTIF INTERIOR

BARAK BESAR



KASUR



LOKER PAKAIAN



RUANG BERSAMA



KAMAR MANDI



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
PERSPEKTIF
INTERIOR

SKALA

NO. LEMBAR
58

KETERANGAN

PARAF

PERSPEKTIF INTERIOR



KANTIN




MASJID



RUANG KANTOR PENGELOLA




CS KANTOR PENGELOLA

 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	PERSPEKTIF INTERIOR		59		

PERSPEKTIF EKSTERIOR



 DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK DEPARTEMEN ARSITEKTUR UNIVERSITAS HASANUDDIN	STUDIO PERANCANGAN TUGAS AKHIR	NAMA PEMBIMBING	NAMA MAHASISWA/NIM	JUDUL TUGAS AKHIR	NAMA GAMBAR	SKALA	NO. LEMBAR	KETERANGAN	PARAF
		Dr. Edward Syarif, ST.,MT. Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.	FATHUR REZKY D051191079	RUSUNAWA KARYAWAN PABRIK KAWASAN KIMA MAKASSAR DENGAN KONSEP KOTA TAMAN	PERSPEKTIF EKSTERIOR		60		

PERSPEKTIF EKSTERIOR



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
PERSPEKTIF
EKSTERIOR

SKALA

NO. LEMBAR
61

KETERANGAN

PARAF

PERSPEKTIF EKSTERIOR



KANTIN & PERTOKOAN



KAWASAN DANAU



RUSUN BLOK A



RUSUN BLOK B



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
PERSPEKTIF
EKSTERIOR

SKALA

NO. LEMBAR
62

KETERANGAN

PARAF

PERSPEKTIF EKSTERIOR



RUSUN BLOK C



RUSUN BLOK D



RUSUN BLOK E



RUSUN BLOK F



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO
PERANCANGAN
TUGAS AKHIR

NAMA PEMBIMBING
Dr. Edward Syarif, ST.,MT.
Dr. Ir. Samsuddin Amin, M.T.

NAMA MAHASISWA/NIM
FATHUR REZKY
D051191079

JUDUL TUGAS AKHIR
RUSUNAWA KARYAWAN
PABRIK KAWASAN KIMA
MAKASSAR DENGAN
KONSEP KOTA TAMAN

NAMA GAMBAR
PERSPEKTIF
EKSTERIOR

SKALA

NO. LEMBAR
63

KETERANGAN

PARAF