

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, Suparman. "Pembangunan Gender dan Benturan Tradisi." *SOCIUS: Jurnal Sosiologi* 13.1 (2013): 22-28.
- Andung, Petrus Ana, and Hotlif Arkilaus Nope. "Media rakyat sebagai media komunikasi pembangunan masyarakat Suku Boti." *Jurnal Ilmu Komunikasi* 14.2 (2017): 277-292.
- Atti, Arianda H. 2018, *The Inventory Species of Natural Producing Herbs and Their Use Traditionally in community lives in Boti Village of Kie Subdistrict at South Central Timor Regency*, Nusa Cendana University: Kupang.
- Batubara, Juliana. "Paradigma penelitian kualitatif dan filsafat ilmu pengetahuan dalam konseling." *Jurnal Fokus Konseling* 3.2 (2017): 95-107.
- Benu, A., and A. Rafael. "Perubahan perspektif rumah lopo (uim lopo) pada masyarakat atoin meto di desa nusa kecamatan amanuban barat kabupaten timor tengah selatan." *Salam: Jurnal Sosial dan Budaya Syar-i* 6.3 (2019): 9-11.
- Benu, A., and A. Rafael. "Perubahan perspektif rumah lopo (uim lopo) pada masyarakat atoin meto di desa nusa kecamatan amanuban barat kabupaten timor tengah selatan." *Salam: Jurnal Sosial dan Budaya Syar-i* 6.3 (2019): 9-11.
- Dima, Thomas Kurniawan, Antariksa Antariksa, and Agung Murti Nugroho. "Konsep Ruang Ume Kbubu Desa Kaenbaun Kabupaten Timor Tengah Utara." *RUAS (Review of Urbanism and Architectural Studies)* 11.1 (2013): 28-36.
- Hodder, Ian. *Symbols in action: ethnoarchaeological studies of material culture*. Cambridge University Press, 1982.
- Jalil, Abdul. "Gender Dalam Perspektif Budaya Dan Bahasa." *AL-MAIYYAH: Media Transformasi Gender dalam Paradigma Sosial Keagamaan* 11.2 (2018): 278-300.

- Jun, Jinhee, and Gerard T. Kyle. "Gender identity, leisure identity, and leisure participation." *Journal of Leisure Research* 44.3 (2012): 353-378.
- Junianto, Mochamad Rizqi. 2018, *Perspepsi Kenyamanan Termal Suku Boti*, Universitas Merdeka Malang: Malang.
- Khuza'i, Moh. "Problem Definisi Gender: Kajian atas Konsep Nature dan Nurture." *Kalimah: Jurnal Studi Agama dan Pemikiran Islam* 11.1 (2012): 102-118.
- Limahelu, Ziel Elizabeth, Izak Yohan Matriks Lattu, and Ebenhaizer Imanuel Nuban Timo. "Memahami Hubungan Simbol Keseimbangan Gender dalam Rumah Adat dan Tindakan Masyarakat." *SAWWA: Jurnal Studi Gender* 14.2 (2019): 207-224.
- Masita, Cherisha Yusi. 2009, *Arsitektur dan Gender*, Universitas Indonesia: Depok.
- Moleong Lexy J. 2004. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja. Rosdakarya.
- Moleong Lexy J. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja. Rosdakarya.
- Mooy, Olf. 2009, *Rumah Adat dan Identitas Gender (Studi Kasus dalam Masyarakat Atoni Meto di Niki-Niki Nusa Tenggara Timur)*, Program Master Ilmu Religi dan Budaya Universitas Sanata Dharma: Yogyakarta.
- Musarrofa, Ita. "Pemikiran Pierre Bourdieu tentang dominasi maskulin dan sumbangannya bagi agenda pengarusutamaan gender di Indonesia." *Kafaah: Journal of Gender Studies* 9.1 (2019): 34-49.
- Nesi, Antonius. "Tradisi Lisan Takanab Sebagai Wujud Identitas Masyarakat Dawan: Kajian Ekolinguistik Metaforis." *Universitas Sanata Dharma* (2018).
- P., L. Dyson. 2000, *Rumah Bulat (Ume Kbu) dan Rumah Sehat: Perlawanan Tradisi dan Modernisasi*, Universitas Airlangga.

- Purbadi, Yohanes Djarot. "Tata suku dan tata spasial pada arsitektur permukiman Suku Dawan di Desa Kaenbaun di Pulau Timor." *Disertasi*. <https://doi.org/10.13140/RG.2.18372.32640> (2010).
- Puspita, Dhanang, et al. "FUNGSI UME KBUBU DAN AKTIVITAS PENGHUNINYA SAAT CUACA DINGIN DI DESA BINAUS, KABUPATEN TIMOR TENGAH SELATAN–NUSA TENGGARA TIMUR." *Jurnal Studi Pembangunan Interdisiplin* 25.1 (2016): 1-9.
- Puspitarini, Yanuari Dwi, and Yuli Utanto. "Ideologi Gender dalam Konstruksi Kurikulum Program Studi di Universitas Negeri Semarang". *Teknodika* 17.1: 1-10.
- Rahman, Teva Delani, and Susilo Kusdiwanggo. "PEMBENTUKAN KONSEP RUANG PEREMPUAN PADA MASYARAKAT BUDAYA PADI KASEPUHAN CIPTAGELAR KABUPATEN SUKABUMI."
- Said, Abdul Azis. "Simbolisme Unsur Visual Rumah Tradisional Toraja." (2004): 1-7.
- Silab, Wilfridus, Kanahebi Kanahebi, and Soleman Bessie. *Rumah Tradisional Suku Bangsa Atoni-Timor Nusa Tenggara Timur*. Bagian Proyek Pembinaan Permuseuman Nusa Tenggara Timur, 1996.
- Suminar, Erna. "Persepsi suku boti terhadap lingkungan hidup." *Ensains Journal* 1.2 (2018): 89-94.
- Sumardiyanto, B. "Masa Depan Arsitektur Tradisional Di Tengah Arus Modernisasi." *Seminar Nasional Scan*. Vol. 3. 2012.
- Israwati, Suryadi. "Teori Konvergensi Simbolik." *Jurnal Academicafisip Untad. Palu* (2010).
- Susanta, I. Nyoman, and I. Wayan Wiryawan. "Konsep Dan Makna Arsitektur Tradisional Bali Dan Aplikasinya Dalam Arsitektur Bali." *Workshop 'Arsitektur Etnik Dan Aplikasinya Dalam Arsitektur Kekinian*. Vol. 19. 2016.

- Tarigan, Riandy. "Membaca Makna Tradisionalitas Pada Arsitektur Rumah Tradisional." *Jurnal Arsitektur KOMPOSISI* 12.3 (2019): 199-210.
- Taum, Yoseph Yapi. "Tradisi fua pah: Ritus dan mitos agraris masyarakat Dawan di Timor." *Bahasa Merajut Sastra Merajut Budaya*. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma (2004).
- Widiajatmika, N, dkk. 1978. *Sejarah Nusa Tenggara Timur*, Jakarta: Proyek Penelitian dan Pencatatan Kebudayaan Daerah Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

LAMPIRAN

LAMPIRAN 1

DOKUMENTASI BANGUNAN DI DALAM SONAF BOTI

No.	Bangunan	Dokumentasi
Tingkat A		
1.	<i>Lopo Biasa</i>	
2.	<i>Lopo Biasa</i>	
3.	<i>Lopo Biasa</i>	
4.	Penginapan	
Tingkat B		

5.	<i>Ume Kibu</i> Biasa	
6.	Rumah Alang-alang Kecil	
7.	Penginapan	
8.	Rumah Seng	
9.	Rumah Alang-alang	

Level C		
10.	Koperasi	
11.	<i>Ume Kibu</i>	
Level D		
12.	<i>Lopo Biasa</i>	
13.	<i>Lopo Biasa</i>	

14.	Rumah Seng Besar	
15.	<i>Ume Kibu</i> Biasa	
Level E		
16.	<i>Lopo</i> Biasa	
17.	<i>Lopo</i> Tamu	

18.	<i>Ume Kbubu Sakral</i>	
19.	<i>Ume Kbubu Biasa</i>	
20.	Rumah <i>Usif Boti</i>	
21.	Dapur Kecil	

LAMPIRAN 2

DOKUMENTASI AKTIVITAS

No.	Aktivitas	Dokumentasi
1.	Kelompok Perempuan yang bergotong royong memasak pada acara pernikahan salah seorang warga desa.	
2.	Kelompok laki-laki bergotong royong memasang tenda di depan rumah pada acara pernikahan salah seorang warga desa.	
3.	Malam adat pada pernikahan seorang warga desa. Pada bagian depan susunan kursi biasa diisi oleh laki-laki selaku wakil keluarga dalam membicarakan adat.	
4.	Warga yang menunggu di depan rumah calon pengantin, mengantri untuk masuk ke halaman rumah pengantin untuk membicarakan adat.	

5.	Mengantri makan pada resepsi pernikahan.	
6.	Bergotong royong menggotong babi ke mobil pick up.	
7.	Anak-anak yang bermain di depan rumah.	
8.	Laki-laki sedang memotong daging sebelum diolah oleh perempuan.	
9.	Sekelompok perempuan melewati jalan pintas menuju gereja.	

10.	Perempuan yang sedang menenun di ruang terbuka.	
11.	Mendengarkan nasihat dari para tua adat di halaman depan rumah pasca kegiatan bersih-bersih kubur.	