

DAFTAR PUSTAKA

1. Akmal, Imelda. 2007. Menata Apartemen. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
2. Berliana Permatasari. 2008. Konsep Loft Pada Hunian Kota. Jakarta. Universitas Indonesia.
3. De Chiara, Joseph dan Michael J. Crosbie. 2001. *Time Saver Standars for Building Types*. New York: Mc Graw Hill.
4. Tri Buwono Darmakusuma. 2002. Apartemen Sewa Untuk Orang Asing di Makassar. Makassar. Universitas Hasanuddin.
5. Johan, K. Haimin. 1976. Pengantar Teknik dan Perencanaan Bangunan Tinggi. Penerbit Erlangga. Jakarta.
6. Juwana, Jimmy S. 2005. Panduan Sistem Bangunan Tinggi. Penerbit Erlangga. Jakarta.
7. Neufert, Ernest. 1990. Data Arsitek. Cetakan ke-3. Erlangga. Jakarta. Jilid 1.
8. Panero J. Dan Zelnik M. 1979. Dimensi Manusia dan Ruang Interior. Penerbit Erlangga. Jakarta.
9. Thompson, E.K. 1975. Apartments, Townhouse and Condominiums. New York: Hill Company.

Sumber dari internet:

1. Apartemen Loft di Seoul <https://www.seulloft.com/> di akses pada April 2020
2. Definisi Apartemen
https://www.academia.edu/13167018/Definisi_apartemen_2 di akses paada Oktober 2019
3. Data penduduk
<http://ppid.sulselprov.go.id>. Di akses pada Juni 2021

4. Jenis Apartemen
<https://www.99.co/blog/indonesia/loft-apartemen-konsep-unik-hunian/> di akses pada Oktober 2019
5. Jenis apartemen
<https://www.arsitur.com/2017/03/klasifikasi-jenis-dan-pengelompokan.html> di akses pada Oktober 2019
6. Konsep Loft pada hunian kota
<http://lib.ui.ac.id/file?file=digital/125407-050833.pdf> di akses pada oktober 2019
7. Kelebihan Loft Apartemen
<https://www.99.co/blog/indonesia/kelebihan-loft-apartment/> di akses pada Oktober 2019
8. Kecamatan Tamalanrea
http://id.m.wikipedia.org/wiki/Tamalanrea,_Makassar di akses pada Juni 2021
9. Pengertian Apartemen <https://id.wikipedia.org/wiki/Apartemen> diakses pada Oktober 2019
10. Tinjauan apartemen
<http://e-journal.uajy.ac.id/2183/3/2TA12174.pdf> di akses pada Oktober 2019
11. Tipe Apartemen <https://interiordesign.id/tipe-apartemen/> di akses pada Oktober 2019

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT

DI KOTA MAKASSAR

LAPORAN PERANCANGAN



OLEH :

AINUN REZKYANA SUKRY PUTRI

D511 16 305

DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS HASANUDDIN

2023

DAFTAR ISI

| | |
|---|-----------|
| DAFTAR ISI..... | 2 |
| DAFTAR GAMBAR..... | 3 |
| DAFTAR TABEL..... | 4 |
| BAB I RINGKASAN | |
| PROYEK..... | 5 |
| A. Ringkasan Proyek..... | 5 |
| B. Pengertian Proyek..... | 5 |
| C. Tujuan Proyek..... | 6 |
| BAB II KONSEP PERANCANGAN APARTEMEN DENGAN | |
| KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR..... | 7 |
| A. Perancangan Fisik Makro..... | 7 |
| 1. Rona Awal Tapak..... | 7 |
| 2. Hasil Perancangan..... | 8 |
| 3. Rencana Eksterior/Lansekap..... | 8 |
| B. Perancangan Fisik Mikro..... | 9 |
| 1. Kebutuhan dan Pengelompokan Ruang..... | 9 |
| 2. Bentuk Bangunan..... | 10 |
| 3. Sistem Struktur Bangunan..... | 11 |
| 4. Tata Ruang Dalam..... | 12 |
| 5. Sistem Sirkulasi..... | 12 |
| 6. Sistem Persampahan..... | 13 |
| 7. Sistem Utilitas Bangunan..... | 14 |
| 8. Sistem Pengkodisian Bangunan..... | 18 |
| LAMPIRAN..... | 20 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1 Rona Awal Tapak..... | 7 |
| Gambar 2 Rencana Tapak..... | 8 |
| Gambar 3 Rencana Lansekap..... | 9 |
| Gambar 4 Bentuk Bangunan..... | 10 |
| Gambar 5 Sistem Struktur Bangunan..... | 11 |
| Gambar 6 Tata Ruang Dalam..... | 12 |
| Gambar 7 Sistem Sirkulasi Tapak..... | 13 |
| Gambar 8 Skema Persampahan..... | 13 |
| Gambar 9 Sistem Jaringan Listrik dan Komunikasi..... | 14 |
| Gambar 10 Skema Distribusi Air Bersih..... | 15 |
| Gambar 11 Skema Distribusi Air Kotor..... | 16 |
| Gambar 12 Sistem Pengamanan Bangunan Terhadap Bahaya Kebakaran..... | 17 |
| Gambar 13 Sistem Pencahayaan dan Penghawaan..... | 19 |
| Gambar 14 Entrance..... | 20 |
| Gambar 15 Drop Off Area..... | 20 |
| Gambar 16 Lapangan Basket..... | 21 |
| Gambar 17 Lapangan Tennis..... | 21 |
| Gambar 18 Playground..... | 22 |
| Gambar 19 Taman..... | 22 |
| Gambar 20 Unit Hunian..... | 23 |
| Gambar 21 Unit Hunian..... | 23 |

DAFTAR TABEL

| | |
|-----------------------------|----|
| Tabel 1 Besaran Ruang | 10 |
|-----------------------------|----|

BAB I RINGKASAN PROYEK

A. Ringkasan Proyek

1. Ringkasan Proyek : Apartemen dengan Konsep Loft di Kota Makassar
2. Lokasi Proyek : Jalan Jalur Lingkaran Barat
3. Luas Tapak : $\pm 1,4$ Ha

B. Pengertian Proyek

Perkembangan Kota Makassar diiringi dengan banyaknya kegiatan yang sangat kompleks membuat lahan menjadi terbatas, utamanya lahan permukiman. Oleh karena itu, untuk mengoptimalkan daya tampung pada lahan terbatas adalah dengan membangun kearah vertikal. Salah satu bentuk bangunan vertikal yang dapat dibangun di Kota Makassar adalah apartemen, karena pada dasarnya perencanaan apartemen adalah suatu bentuk lingkungan di dalam kota dimana fasilitas dan masyarakat penghuninya dapat berdampingan dengan sektor perdagangan dan jasa, serta dapat saling menunjang eksistensinya dan berintegrasi satu sama lain. Beranjak dari pemikiran tersebut di atas maka sudah selayaknya dipertimbangkan pembangunan apartemen untuk para tenaga kerja profesional yang bermukim di Kota Makassar maupun dari luar, karena jenis hunian vertikal tersebut sudah lebih akrab dengan gaya hidup, dan juga penduduk golongan ekonomi menengah ke atas yang membutuhkan tempat tinggal berupa hunian flat. Konsep yang digunakan untuk perencanaan apartemen ialah konsep *loft*. Konsep *loft* merupakan konsep yang pas untuk diterapkan melihat situasi dan kondisi permasalahan terbatasnya ruang pada bangunan apartemen. Apartemen *loft* memiliki ciri ruangan yang luas dan terbuka. Biasanya apartemen tipe *loft* memiliki plafon yang tinggi, jendela yang besar dan lantai atas yang terbuka atau biasa disebut mezanin. Lantai atas atau mezanin dapat

digunakan sebagai kamar tidur atau sebagai tempat bekerja sehingga pada konsep *loft* tersebut dapat memisahkan antara area *private* dan *public/service*, Hal tersebut lah yang dapat membedakan apartemen *loft* dengan apartemen lainnya. Di Makassar sendiri apartemen dengan konsep *loft* belum tersedia sehingga ini akan menjadi daya tarik tersendiri.

Istilah *loft* Apartemen mungkin masih asing di telinga sebagian orang. *Loft* muncul sebagai sebuah konsep perancangan hunian di kota. Konsep *loft* sendiri sudah banyak digunakan di negara-negara maju seperti Eropa dan Amerika. *Loft* apartemen adalah konsep unit dari sebuah apartemen yang terdiri dari 2 lantai tetapi tidak sepenuhnya 2 lantai, karena biasanya luas lantai kedua tidak seluas lantai utama.

C. Tujuan Proyek

Menyusun suatu konsep *loft* pada bangunan apartemen sehingga menjadi sebuah konsep hunian di kota dan juga sebagai wadah hunian khususnya bagi pekerja profesional, baik pekerja pendatang (perantau) maupun yang berdomisili tetap di Kota Makassar . Memenuhi Kebutuhan akan unit hunian di pusat kota Makassar, terutama pekerja profesional, baik pekerja pendatang (perantau) maupun yang berdomisili tetap di Kota Makassar.

BAB II

KONSEP PERANCANGAN APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR

Perancangan Fisik Makro

1. Rona Awal Tapak

View dari depan tapak : Jalan Jalur Lingkaran Barat

View dari samping kanan tapak: Lahan kosong

View dari samping kiri tapak : Citraland Tallasa City

View dari belakang tapak : Lahan kosong

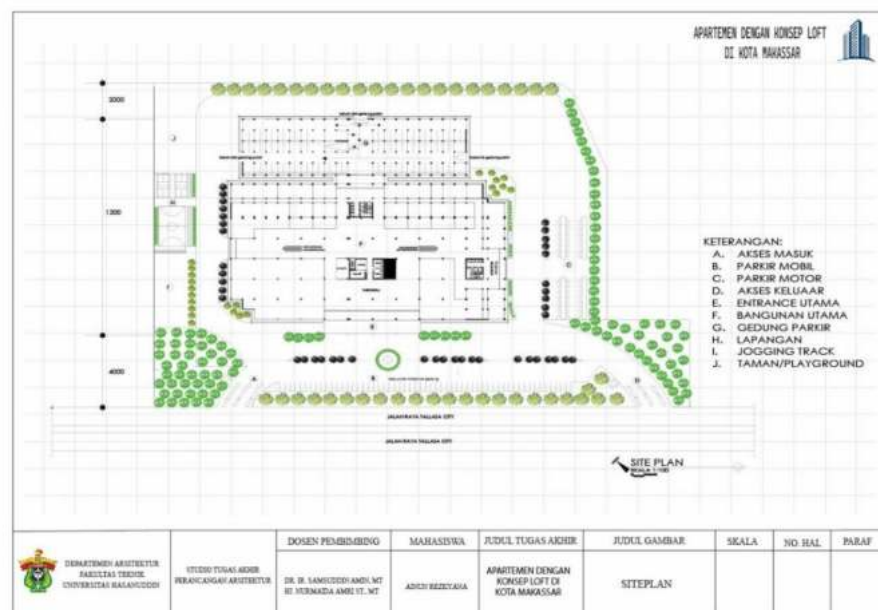


Gambar 1 Rona Awal Tapak

2. Hasil Perancangan Tapak

Pembentukan massa bangunan dalam tapak perlu dipertimbangkan fungsi kegiatan yang ditampung sehingga tiap massa menunjukkan fungsi kegiatan yang jelas dan bentuk bangunan nantinya akan terbentuk.

Bentuk massa bangunan yang direncanakan adalah 2 tower dengan bentuk variant. Dasar pemilihan bentuk varian adalah untuk mempermudah pengelompokan ruang secara vertikal, membedakan antara fasilitas umum dan hunian. Memberikan personalitas kepada area hunian.



Gambar 2 Rencana Tapak

3. Rencana Eksterior/Lansekap

Rencana eksterior atau lansekap dibedakan menjadi dua, yaitu *softscape* merupakan material lunak seperti vegetasi pada sekitar tapak dan *hardscape* merupakan material keras seperti pengerasan, lampu jalan, bangku taman, dan tempat sampah. Berikut adalah gambar rencana lansekap dari Apartemen dengan

Konsep Loft di Kota Makassar:



Gambar 3 Rencana Lansekap Perancangan Fisik Mikro

Perancangan fisik mikro terdiri dari pengelompokan dan kebutuhan ruang, bentuk bangunan, tata ruang dalam (*interior*), sistem struktur bangunan dan sistem utilitas.

4. Kebutuhan dan Pengelompokan ruang

Kebutuhan ruang didasarkan pada studi aktivitas antara lain aktivitas utama, aktivitas pengelola, aktivitas penunjang, dan aktivitas servis. Kemudian pengelompokan ruang ditentukan berdasarkan keterkaitan antar pengguna di dalam bangunan. Besaran ruang ditetapkan dengan mempertimbangkan hal-hal berikut:

- Unit fungsi bangunan
- Layout* perabot yang digunakan
- Standar luasan ruang aktivitas

Berikut merupakan besaran ruang yang dihasilkan :

Tabel 1 Besaran ruang fasilitas hunian

| Kegiatan | Kebutuhan Ruang | Standar Ruang | Sumber | Kapasitas | Luas Ruang |
|----------|-----------------|--------------------------|--------|------------|------------------------|
| Hunian | Type 1 | 35 m ² /unit | A | 196 | 14176 |
| | Type 2 | 70 m ² /unit | A | 321 | 46528 |
| | Type 3 | 100 m ² /unit | A | 251 | 45360 |
| | Type Penthouse | 117 m ² /unit | A | 16 | 4212 |
| | | | | Total Luas | 110.276 m ² |

5. Bentuk Bangunan

Ide bentuk bangunan mengambil dari bentuk dasar persegi panjang dan persegi yang kemudian digabungkan menjadi bentuk yang mengikuti fungsi bangunan apartemen. Bentuk tersebut bertujuan agar bangunan apartemen tetap memiliki kesatuan dan tetap memperlihatkan estetika pada bentuk bangunan serta memiliki pencahayaan dan penghawaan yang baik.



Gambar 4 Bentuk Bangunan

6. Sistem Struktur Bangunan

Terdapat 3 bagian struktur yang diaplikasikan pada bangunan yaitu:

a. Sub-struktur (Struktur bagian bawah)

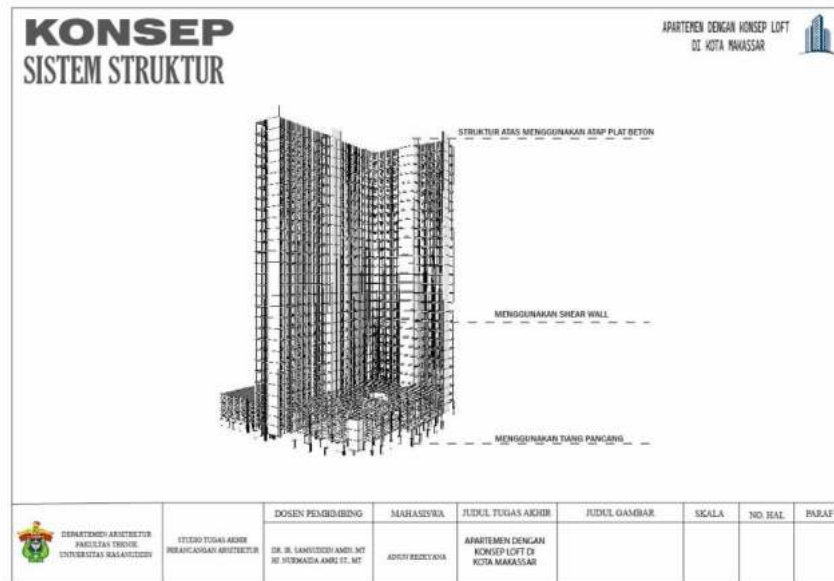
Struktur bagian bawah pada unit hunian menggunakan pondasi tiang pancang.

b. Super Struktur (Struktur badan bangunan)

Struktur badan bangunan untuk bangunan hunian menggunakan struktur rangka beton dan menggunakan shear wall.

c. Upper Struktur (Struktur atas bangunan)

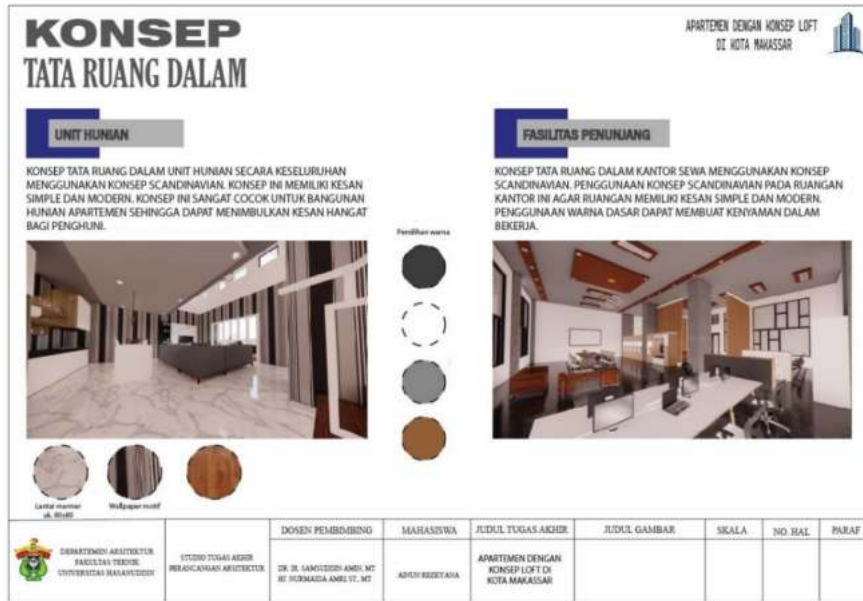
Struktur bagian atas menggunakan plat beton sebagai atap bangunan.



Gambar 5 Sistem Struktur Bangunan

7. Tata Ruang Dalam (*Interior*)

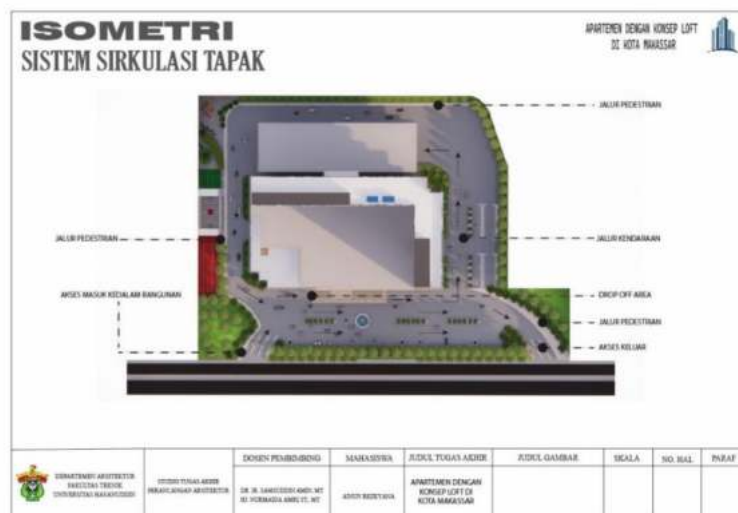
Konsep tata ruang dalam bertema *rustic* karena menyesuaikan dengan bentuk dasar bangunan berupa rumah panggung dengan material kayu. Selain memberikan kesan alami, gaya *rustic* juga menggambarkan suasana seperti berada di perkampungan dimana hal ini sangat sesuai diterapkan pada perancangan kampung tunawisma ini.



Gambar 6 Tata Ruang Dalam

8. Sistem Sirkulasi

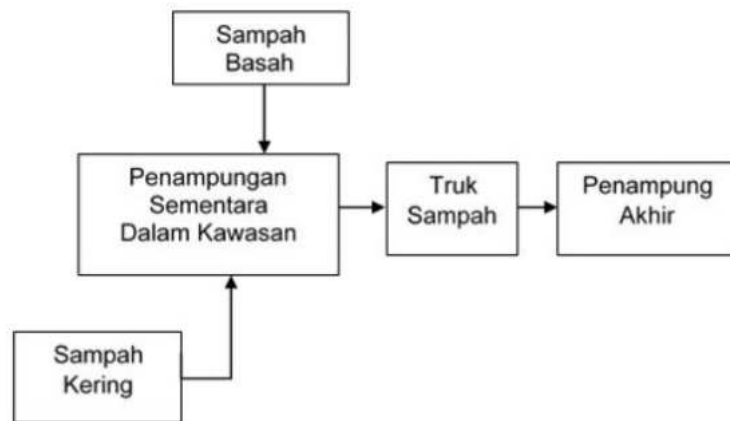
Sistem Sirkulasi berupa sirkulasi kendaraan yang berada pada zona publik, semi publik, dan servis. Sedangkan sistem sirkulasi pada zonaprivat berupa sirkulasi pejalan kaki.



Gambar 7 Sistem Sirkulasi Tapak

9. Sistem Persampahan

Konsep persampahan yang direkomendasikan di dalam perancangan bangunan Apartemen dengan konsep *loft* di Kota Makassar adalah Tidak mengganggu sirkulasi umum (memiliki jalur-jalur pembuangan sendiri), serta Pemisahan terhadap berbagai jenis sampah, dan diolah secara tepat sehingga memudahkan dalam pembuangannya ke TPA atau memungkinkan untuk digunakan Kembali.



Gambar 8 Skema Persampahan

10. Sistem Utilitas Bangunan

Penggunaan listrik pada bangunan ini dapat berasal dari dua sumber yaitu sebagai berikut:

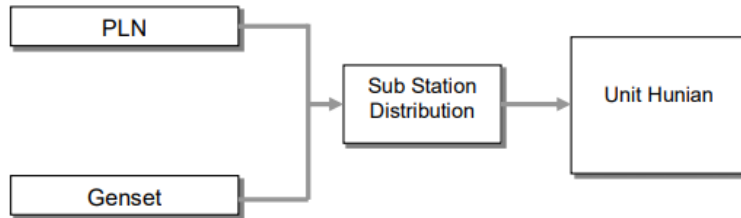
a. Perusahaan Listrik Negara (PLN)

Digunakan untuk melayani seluruh kegiatan, baik di dalam bangunan maupun diluar bangunan yang diterima dan disalurkan melalui sebuah gardu listrik serta melalui bawah tanah untuk menghindari gangguan visual serta kegiatan yang ada di sekitar bangunan.

b. Generator (Genzet)

Digunakan sebagai cadangan apabila terjadi gangguan aliran dari PLN yang dipakai sebagai penyuplai pada bagian penting bangunan

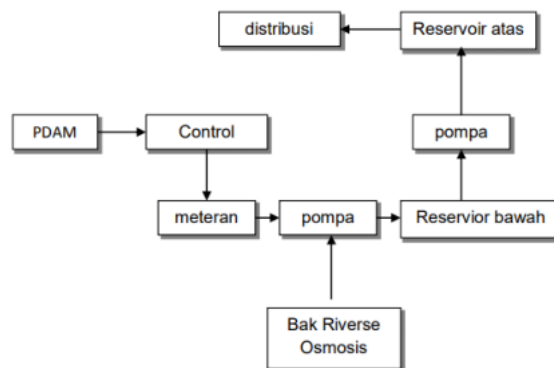
seperti cadangan penerangan, exhaust fan, lift/escalator dan lain-lain. Pertimbangan utama yang harus diperhatikan adalah dalam hal penempatann serta kemudahan dalam hal perawatan



Gambar 9 Skema Jaringan Listrik dan Komunikasi

a. Sistem Jaringan Air Bersih dan Air Kotor

Kebutuhan air bersih disuplai dari tiga kelompok sumber daya air meliputi PDAM, sumur bor, dan penggunaan air hujan untuk kebutuhan non konsumsi. Sumber air dari PDAM ditampung di bak penampungan bawah (*ground reservoir*) kemudian dipompa ke reservoir atas selanjutnya didistribusikan secara gravitasi ke ruang-ruang utilitas yang ada dalam bangunan. Air bersih dari sumur bor yang digunakan sebagai cadangan jika terjadi kondisi debit air PDAMterbatas, juga ditampung di reservoir bawah untuk kemudian dipompake reservoir atas dan didistribusikan secara gravitasi seperti halnya airbersih dari PDAM.

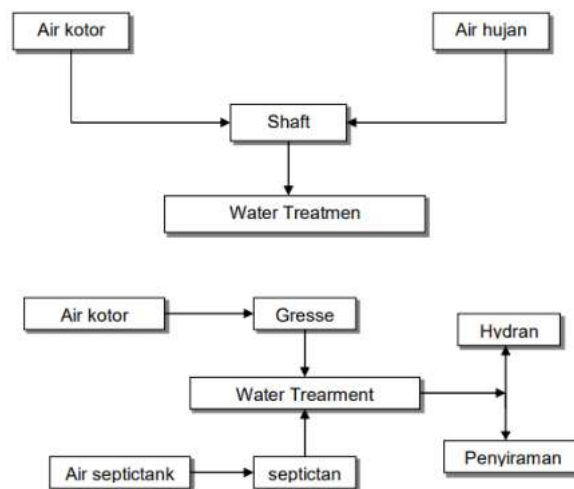


Gambar 10 Skema Distribusi Air Bersih

Sedangkan Konsep pembuangan limbah padat yang direkomendasikan adalah penggunaan *septic tank* ramah lingkungan yang dapat memproses limbah dengan baik sehingga hasil yang melalui proses *septic tank* layak dibuang ke saluran kota tanpa menimbulkan pencemaran lingkungan dan tanpa menimbulkan penyakit. *Septic tank* ini dikategorikan sebagai sistem pengolahan limbah domestik yang berasal dari hunian dan kantor.

Adapun air bekas pakai, seperti air wastafel, *shower*, air bekas cuci piring, pakaian dan alat masak melalui saluran pembuangan ke drainase kemudian ke menuju riol.

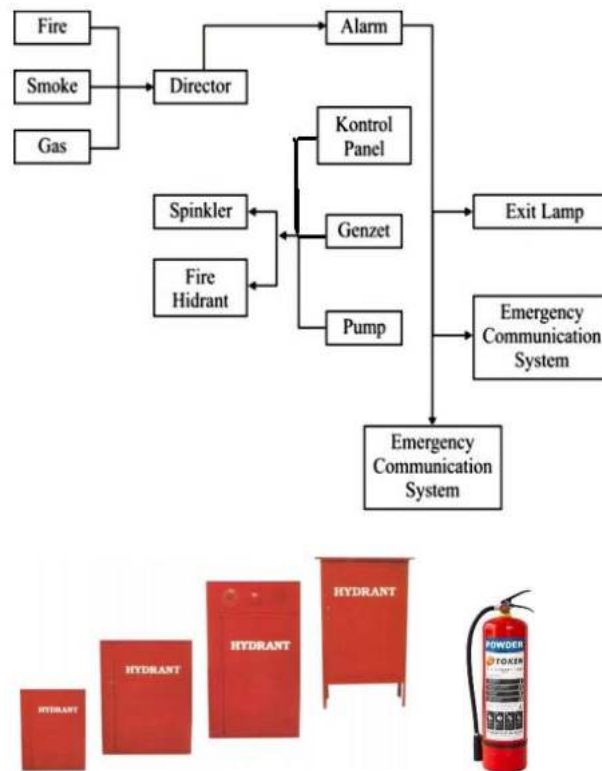
Sedangkan air hujan yang jatuh diarahkan ke talang air kemudian disalurkan dan ditampung di bak penampungan. Air limbah ini dapat digunakan untuk menyiram tanaman.



Gambar 11 Skema Distribusi Air Kotor

- b. Sistem Pengamanan Bangunan Terhadap Bahaya Kebakaran
 Konsep pengamanan terhadap bahaya kebakaran pada kawasan hunian direkomendasikan menggunakan sistem yang sederhana menyesuaikan dengan karakter bangunan yang masuk dalam kategoribangunan sederhana. Konsep yang direkomendasikan

adalah penggunaan APAR (Alat Pemadam Api Ringan) pada tempat-tempat yang strategis di dalam bangunan. Konsep lain yang direkomendasikan adalah sistem pilar *hydrant* yang akan di letakkan pada tiap lantai bangunan.



Gambar 12 Skema Pengamanan Bangunan Terhadap Bahaya Kebakaran

11. Sistem Pengkondisian Bangunan

a. Sistem Pencahayaan Bangunan

1) Sistem Pencahayaan Alami

Konsep pencahayaan bangunan yang direkomendasikan adalah konsep yang memaksimalkan penggunaan pencahayaan alami dengan memaksimalkan cahaya matahari yang jatuh ke bidang kerja dalam bangunan. Hal ini dapat dicapai dengan ketinggian ceiling serta adanya bukaan-bukaan cahaya pada ruang-ruang tertentu

- 2) Sistem Pencahayaan Buatan Pencahayaan buatan digunakan apabila:
 - a) Pada malam hari dimana aktivitas dalam ruangan akan atausedang berlangsung,
 - b) Keadaan cuaca yang buruk sehingga membutuhkan cahayatambahan,
 - c) Menambahkan nilai estetika.

b. Sistem Penghawaan Bangunan

1) Penghawaan alami

Penghawaan alami adalah proses pertukaran udara di dalam bangunan melalui bantuan elemen-elemen bangunan yang terbuka. Sirkulasi udara yang baik di dalam bangunan dapat memberikan kenyamanan. Aliran udara dapat mempercepat proses penguapan di permukaan kulit sehingga dapat memberikan kesejukan bagi penghuni bangunan.

2) Penghawaan Buatan

Penghawaan buatan adalah mengkondisikan udara atau mengatur temperatur udara dengan menggunakan alat *Air Conditioning (AC)* dan kipas angin untuk mendapatkan penghawaan yang efektif ketika tidak memungkinkan menggunakan penghawaan alami. Berikut kriteria ruang yang membutuhkan penghawaan buatan:

- a) Ruangan dengan daya tampung yang banyak.

- b) Ruangan yang bersifat privat.
- c) Ruangan yang memerlukan ketenangan, terbebas dari aktivitas luar.

KONSEP PENCAHAYAAN DAN PENGHAWAAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR

PENCAHAYAAN ALAMI

Bahan jendela
Pintu kaca

PENCAHAYAAN BUATAN

Konsep penggunaan pencahayaan buatan digunakan apabila pada malam hari atau pada saat terjadi cuaca buruk sehingga membutuhkan cahaya tambahan.

Lampu LED
Lampu Taman
Lampu Jalan

PENGHAWAAN BUATAN

Konsep penggunaan penghawaan buatan digunakan pada unit hunian, serta ruangan-ruangan indoor lainnya yang terbebas oleh aktivitas luar.

Air Conditioner
Kipas Angin

PENGHAWAAN ALAMI

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------|---|---------------|-------|----------|--------|
| | FIRMA/TIMOR ARSITEKTUR PRAKTIKAS TEKNIK (DIPERIKSAKAN DAN DISERTIFIKASI) | JUDEUS TUGAS AKHIR PERALFALANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING DR. IR. LAMUSSEDI ANDRI NI SE. STEREMADA ANDRI ST. NI | MAHASISWA ALYCH REZEKHA | JUDEUS TUGAS AKHIR APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | JUDEUS GAMBAR | SKALA | NO. HAL. | PURRAF |
|--|--|--|--|----------------------------|---|---------------|-------|----------|--------|

Gambar 13 Sistem Pencahayaan dan Penghawaan

LAMPIRAN



Gambar 14 Entrance



Gambar 15 Drop Off Area



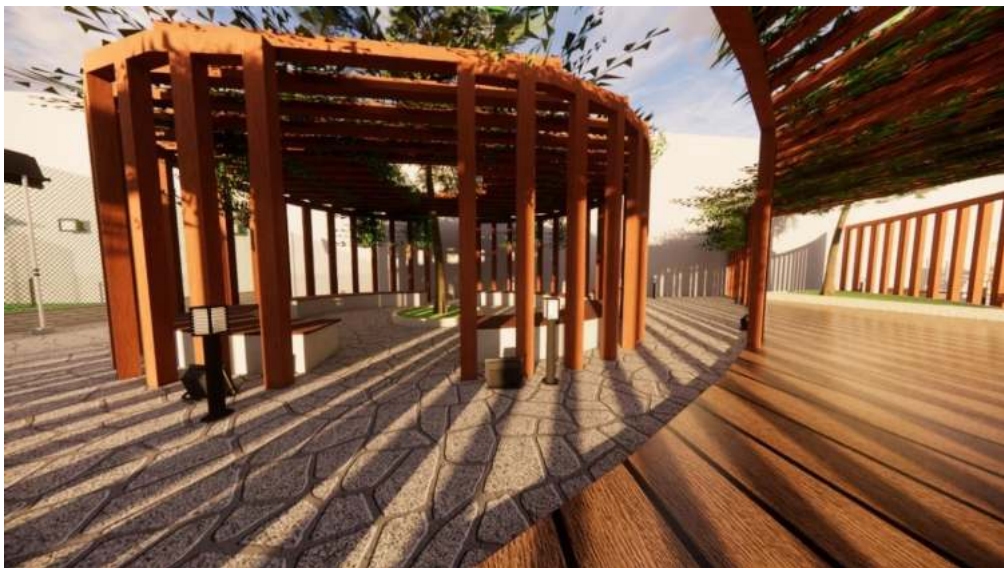
Gambar 16 Lapangan Basket



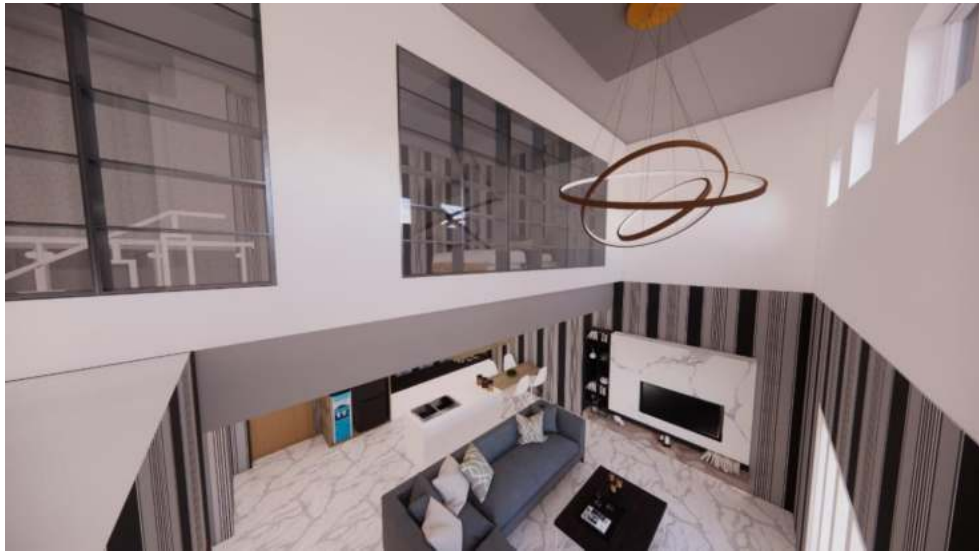
Gambar 17 Lapangan Tennis



Gambar 18 Playground



Gambar 19 Taman



Gambar 20 Unit Hunian



Gambar 21 Unit Hunian



APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR

**AINUN REZKYANA SUKRY PUTRI
D51116305**

**PEMBIMBING:
DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT.
HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT.**

KONSEP SKEMATIK DESAIN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



LOFT APARTEMEN



Loft apartemen adalah konsep unit dari sebuah apartemen yang terdiri dari 2 lantai tetapi tidak sepenuhnya 2 lantai, karena biasanya luas lantai kedua tidak seluas lantai utama.

LATAR BELAKANG

- Pertumbuhan penduduk terus menerus meningkat dengan adanya pendatang yang ingin mengubah nasibnya di kota besar yang mengakibatkan lahan di kota semakin terbatas.
- Masuknya tenaga kerja profesional ke daerah ini dan pertumbuhan penduduk yang belum diimbangi dengan peningkatan sosial ekonomi yang mapan, mengakibatkan tumbuhnya permukiman yang padat.

FASILITAS



UNIT HUNIAN



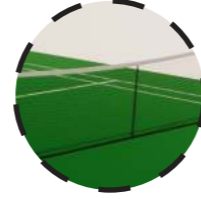
MUSHOLLAH



GYM



RESTAURANT/CAFE



LAPANGAN



KOLAM RENANG



MINI MARKET




WORKSPACE



GEDUNG SERBAGUNA



ATM CENTRE

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|------------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP SKEMATIK DESAIN | | 01 | |

KONSEP PEMILIHAN TAPAK



ALTERNATIF 1



KEC. TAMALANREA

- 1) Merupakan kawasan pendidikan, permukiman, pelayanan kesehatan, Jasa sosial/umum, perdagangan serta industri.
- 2) Dilalui oleh transportasi publik, selain itu kawasan ini juga memiliki akses tol sehingga dapat mempermudah akses menuju pusat kota maupun bandara.
- 3) Memiliki sarana penunjang lengkap mulai dari sarana pendidikan, kesehatan, dan juga perbelanjaan.
- 4) Terdapat kawasan industri sehingga dapat memnuhi sasaran penghuni.

ALTERNATIF 2



KEC. PANAKKUKANG

- 1) Merupakan pusat perkantoran, permukiman, serta perdagangan.
- 2) Dekat dari pusat kota.
- 3) Kawasan pusat kota dapat diakses dengan mudah dan cepat.
- 4) Memiliki sarana penunjang seperti sarana kesehatan, pendidikan, dan juga perbelanjaan.

ALTERNATIF 3



KEC. MARISO

- 1) Merupakan kawasan pemerintahan kota, rekreasi, permukiman serta perdagangan.
- 2) Dilalui oleh transportasi publik.
- 3) Terdapat sarana penunjang seperti sarana kesehatan, pendidikan serta perbelanjaan.

- Kriteria pemilihan lokasi perancangan meliputi:
- a) Kesesuaian fungsi lahan
 - b) Ketersediaan prasarana dan sarana lingkungan
 - c) Posisi geografis lokasi
 - d) Potensi alamiah lokasi/kawasan
 - e) Sasaran Penghuni


| No. | Kriteria Penilaian | Alt 1 | Alt 2 | Alt 3 |
|-----|--|-------|-------|-------|
| 1. | Kesesuaian fungsi lahan | 3 | 3 | 2 |
| 2. | Ketersediaan prasarana dan sarana lingkungan | 3 | 3 | 3 |
| 3. | Posisi geografis lokasi | 3 | 2 | 1 |
| 4. | Potensi alamiah lokasi/kawasan | 3 | 2 | 1 |
| 5. | Sasaran Penghuni | 3 | 2 | 2 |
| | Jumlah | 15 | 12 | 9 |

Keterangan:

1. Cukup
2. Baik
3. Sangat Baik

**TAPAK TERPILIH
ALTERNATIF 3.
KEC. TAMALANREA**



| | | | | | | | | |
|--|--|--|----------------|---|------------------------|-------|---------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP PEMILIHAN TAPAK | | 02 | |

KONSEP ANALISIS TAPAK

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



RONA AWAL TAPAK



KONDISI TAPAK



SAMPING KIRI TAPAK TERDAPAT CIRTALAND TALLASA CITY



JALAN LINGKUNGAN SEKITAR TALLASA CITY



VIEW DEPAN TAPAK

ORIENTASI MATAHARI




ANALISA

MATAHARI TERBIT DARI ARAH TIMUR TAPAK TEPATNYA BERADA DI BELAKANG TAPAK, PADA SIANG HARI MATAHARI BERADA DI ATAS TAPAK/BANGUNAN, DAN KEMUDIAN TERBENAM DI DEPAN BANGUNAN

TANGGAPAN

1. KONDISI BANGUNAN AKAN MENGIKUTI TAPAK YANG MENYERONG SEDIKIT UNTUK MENGHINDARI MATAHARI YANG BERLEBIHAN SECARA LANGSUNG.
2. SELAIN PENANAMAN VEGETASI, DITAMBAHKAN KISI-KISI KAYU PADA BALKON UNIT HUNIAN.

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP ANALISIS TAPAK | | 03 | |

KONSEP ANALISIS TAPAK

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



SIRKULASI TAPAK



ANALISA

1. SIRKULASI PENGUNJUNG BERUPA PEDESTRIAN DAN JALUR KENDARAAN.
2. PEMISAHAN SIRKULASI PEJALAN KAKI DAN DAN KENDARAAN

TANGGAPAN

1. SIRKULASI JALUR KENDARAAN BERADA MENGELILINGI BANGUNAN UTAMA
2. SIRKULASI PEJALAN KAKI DITEMPATKAN PADA PINGGIR JALUR KENDARAAN

ARAH HEMBUSAN ANGIN




ANALISA

1. PADA PUKUL 18.00 - 10.00 ANGIN BERHEMBUS DARI ARAH TIMUR KE BARAT.
2. PADA PUKUL 11.00 - 17.00 AMGIN BERHEMBUS DARI BARAT KE TIMUR.

TANGGAPAN

1. MEMAKSIMALKAN PENGHAWAAN ALAMI PADA BANGUNAN DENGAN MEMBERIKAN BUKAAN.
2. PENGGUNAAN VEGETASI DAPAT MEMNGURANGI POLUSI UDARA DARI ASAP KENDARAAN.

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP ANALISIS TAPAK | | | 04 |

KONSEP ANALISIS TAPAK

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



VIEW TAPAK



ANALISA

1. PADA SISI UTARA DAN TIMUR MEMILIKI VIEW LAHAN KOSONG, SISI BARAT MEMILIKI VIEW PERUMAHAN SEdangkan SISI SELATAN MERUPAKAN JALAN RAYA.

TANGGAPAN

1. POINT OF INTEREST DILETAKKAN PAADA SISI SELATAN YANG MERUPAKAN TITIK ENTRANCE DAN BAGIAN DEPAN BANGUNAN YNG BERHADAPAN LANGSUNG DENGAN JALAN RAYA.
2. PADA SISI UTARA, TIMUR DAN BARAT DAPAT DIMAKSIMALKAN DENGAN PENANAMAN VEGETASI DAN JUGA MEMBUAT TAMAN AGAR VIEW YANG DIHASILKAN MENJADI LEBIH BAIK.

TINGKAT KEBISINGAN




ANALISA

1. KEBISINGAN TINGGI BERASAL DARI BAGIAN DEPAN TAPAK KARENA BERBATASAN LANGSUNG DENGAN JALAN RAYA.
2. KEBISINGAN SEDANG BERASAL DARI SAMPING KIRI TAPAK KARENA BERBATASAN DENGAN PERUMAHAN/ PERMUKIMAN WARGA
3. KEBISINGAN RENDAH BERASAL DARI BAGIAN BELAKANG TAPAK DAN SAMPING KANAN TAPAK KARENA MERUPAKAN LAHAN KOSONG.

TANGGAPAN

1. PENEMPATAN BANGUNAN DIBUAT LEBIH JAUH KEDALAM TAPAK.
2. MENEMPATKAN FASILITAS PENUNJANG PADA BAGIAN KIRI TAPAK.
3. PEMILIHAN DAN PENANAMAN VEGETASI.

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP ANALISIS TAPAK | | 05 | |

KONSEP MASSA BANGUNAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




— — — LT.1 - LT-3 BANGUNAN PENUNJANG
— — — -LT.4 - LT-29 UNIT HUNIAN



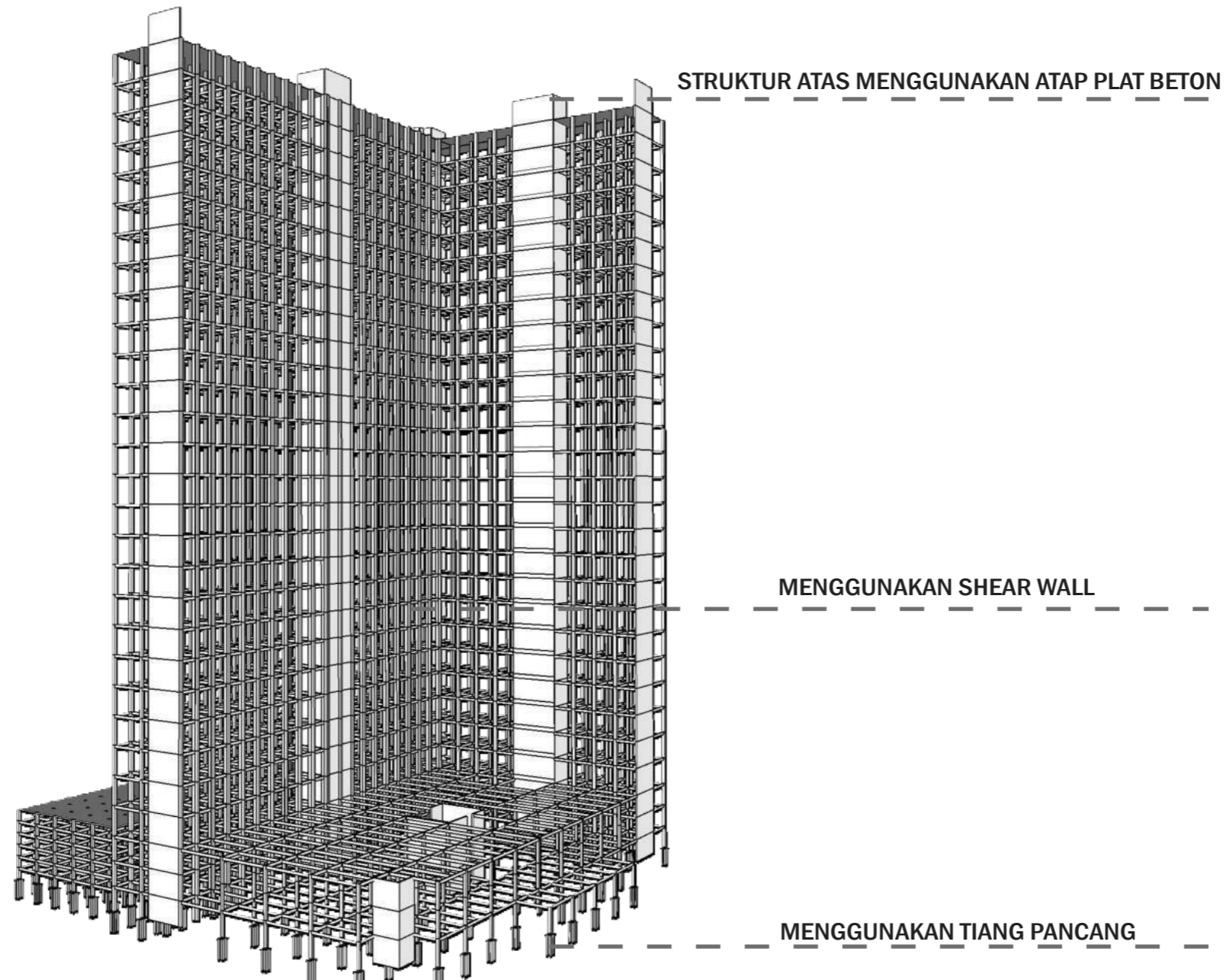
— — — — — GEDUNG PARKIR
— — — — — FASILITAS PENUNJANG
— — — — — BANGUNAN APARTEMEN
— — — — — AKSES MASUK


BENTUK MASSA BANGUNAN YANG DIRENCANAKAN ADALAH 2 TOWER DENGAN BENTUK VARIANT. DASAR PEMILIHAN BENTUK VARIANT ADALAH UNTUK MEMPERMUDAH PENGELOMPOKKAN RUANG SECARA VERTIKAL, MEMBEDAKAN ANTARA FASILITAS UMUM DAN HUNIAN.

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | MAHASISWA AINUN REZKYANA | JUDUL TUGAS AKHIR APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | JUDUL GAMBAR KONSEP MASSA BANGUNAN | SKALA | NO. HAL 06 | PARAF |
|---|--|--|---------------------------------|--|---|-------|-------------------|-------|
|---|--|--|---------------------------------|--|---|-------|-------------------|-------|

KONSEP SISTEM STRUKTUR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|----------------|---|------------------------|-------|---------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP SISTEM STRUKTUR | | 07 | |

KONSEP TATA RUANG DALAM

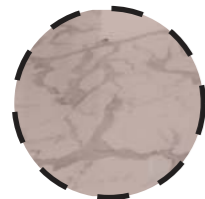


UNIT HUNIAN

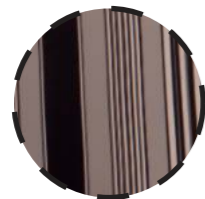
KONSEP TATA RUANG DALAM UNIT HUNIAN SECARA KESELURUHAN MENGGUNAKAN KONSEP SCANDINAVIAN. KONSEP INI MEMILIKI KESAN SIMPLE DAN MODERN. KONSEP INI SANGAT COCOK UNTUK BANGUNAN HUNIAN APARTEMEN SEHINGGA DAPAT MENIMBULKAN KESAN HANGAT BAGI PENGHUNI.



Pemilihan warna



Lantai marmer
uk. 80x80




Wallpaper motif



FASILITAS PENUNJANG

KONSEP TATA RUANG DALAM KANTOR SEWA MENGGUNAKAN KONSEP SCANDINAVIAN. PENGGUNAAN KONSEP SCANDINAVIAN PADA RUANGAN KANTOR INI AGAR RUANGAN MEMILIKI KESAN SIMPLE DAN MODERN. PENGGUNAAN WARNA DASAR DAPAT MEMBUAT KENYAMAN DALAM BEKERJA.



| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|----------------------------|----------------|---|-------------------------|-------|---------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP TATA RUANG DALAM | | 08 | |
| | | HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | | | | | | |

KONSEP TATA RUANG LUAR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



TUJUAN

MENDAPATKAN POLA PENATAAN RUANG LUAR YANG SESUAI DENGAN FUNGSI BANGUNAN, KEGIATAN, SERTA LINGKUNGAN SEKITAR BANGUNAN.

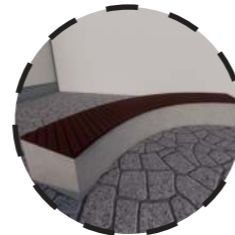
DASAR PERTIMBANGAN

- MATERIAL YANG SESUAI.
- OPTIMALISASI POTENSI TAPAK.
- MEMAKSIMALKAN FUNGSI KAWASAN.
- VEGETASI YANG SESUAI DENGAN KONDISI LINGKUNGAN TAPAK.

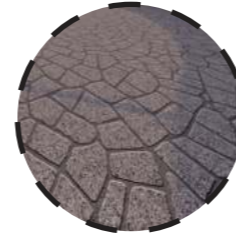
KRITERIA

- AMAN DAN NYAMAN BAGI PENGGUNA.
- MEMAKSIMALKAN POTENSI TAPAK.
- PERAWATAN YANG MUDAH

ELEMEN HARDSCAPE



BANGKU TAMAN



PAVING



LAMPU JALAN



LAMPU SOROT

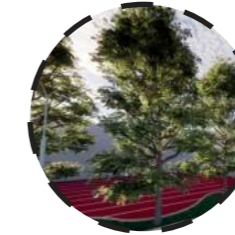


LAMPU TAMAN



AIR MANCUR

ELEMEN SOFTSCAPE



POHON KETAPANG
KENCANA



POHON PALEM



POHON ASPEN



POHON CEMARA



POHON KETAPANG
MERAH



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO TUGAS AKHIR
PERANCANGAN ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT
HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT

MAHASISWA

AINUN REZKYANA

JUDUL TUGAS AKHIR

APARTEMEN DENGAN
KONSEP LOFT DI
KOTA MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

KONSEP TATA RUAG LUAR

SKALA

NO. HAL

09

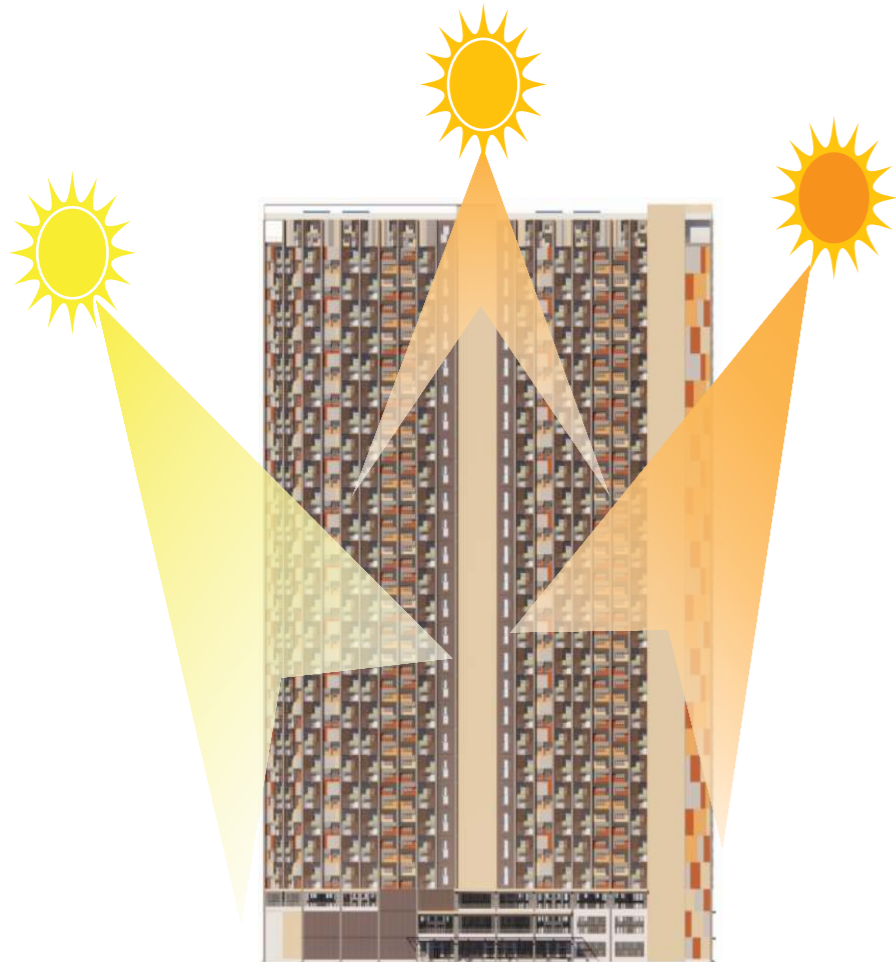
PARAF

KONSEP PENCAHAYAAN DAN PENGHAWAAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



PENCAHAYAAN ALAMI



Bukaan jendela



Pintu kaca

PENCAHAYAAN BUATAN

Konsep penggunaan pencahayaan buatan digunakan apabila pada malam hari atau pada saat terjadi cuaca buruk sehingga membutuhkan cahaya tambahan.



Lampu LED



Lampu Taman



Lampu Jalan

PENGHAWAAN BUATAN

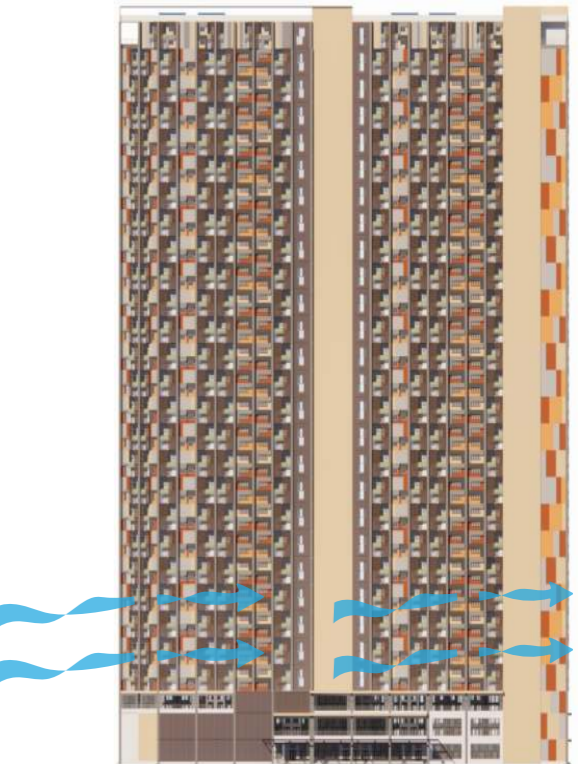
Konsep penggunaan penghawaan buatan digunakan pada unit hunian, serta ruangan-ruangan indoor lainnya yang terbebas oleh aktivitas luar.




Air Conditioner



Kipas Angin



|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|--------------------------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP PENCAHAYAAN DAN PENGHAWAAN | | 10 | |

KONSEP GUBAHAN BENTUK



TUJUAN

MERANCANG BENTUK BANGUNAN YANG SESUAI DENGAN KONDISI TAPAK DAN FUNGSI BANGUNAN APARTEMEN.

DASAR PERTIMBANGAN

1. MEMPERTIMBANGKAN BENTUK YANG SESUAI DENGAN FUNGSI BANGUNAN APARTEMEN.
2. KESESUAIAN DENGAN LOKASI.

KRITERIA

1. MEMENUHI KEBUTUHAN BENTUK FUNGSI BANGUNAN APARTEMEN.
2. MENDUKUNG LUASAN TAPAK.

BENTUK BANGUNAN


BENTUK DASAR



GUBAHAN BENTUK



IDE BENTUK BANGUNAN MENGAMBIL DARI BENTUK DASAR PERSEGI PANJANG DAN PERSEGI YANG KEMUDIAN DIGABUNGKAN MENJADI BENTUK YANG MENGIKUTI FUNGSI BANGUNAN APARTEMEN. BENTUK TERSEBUT BERTUJUAN AGAR BANGUNAN APARTEMEN TETAP MEMILIKI KESATUAN DAN TETAP MEMPERLIHATKAN ESTETIKA PADA BENTUK BANGUNAN SERTA MEMILIKI PENCAHAYAAN DAN PENGHAWAAN YANG BAIK.

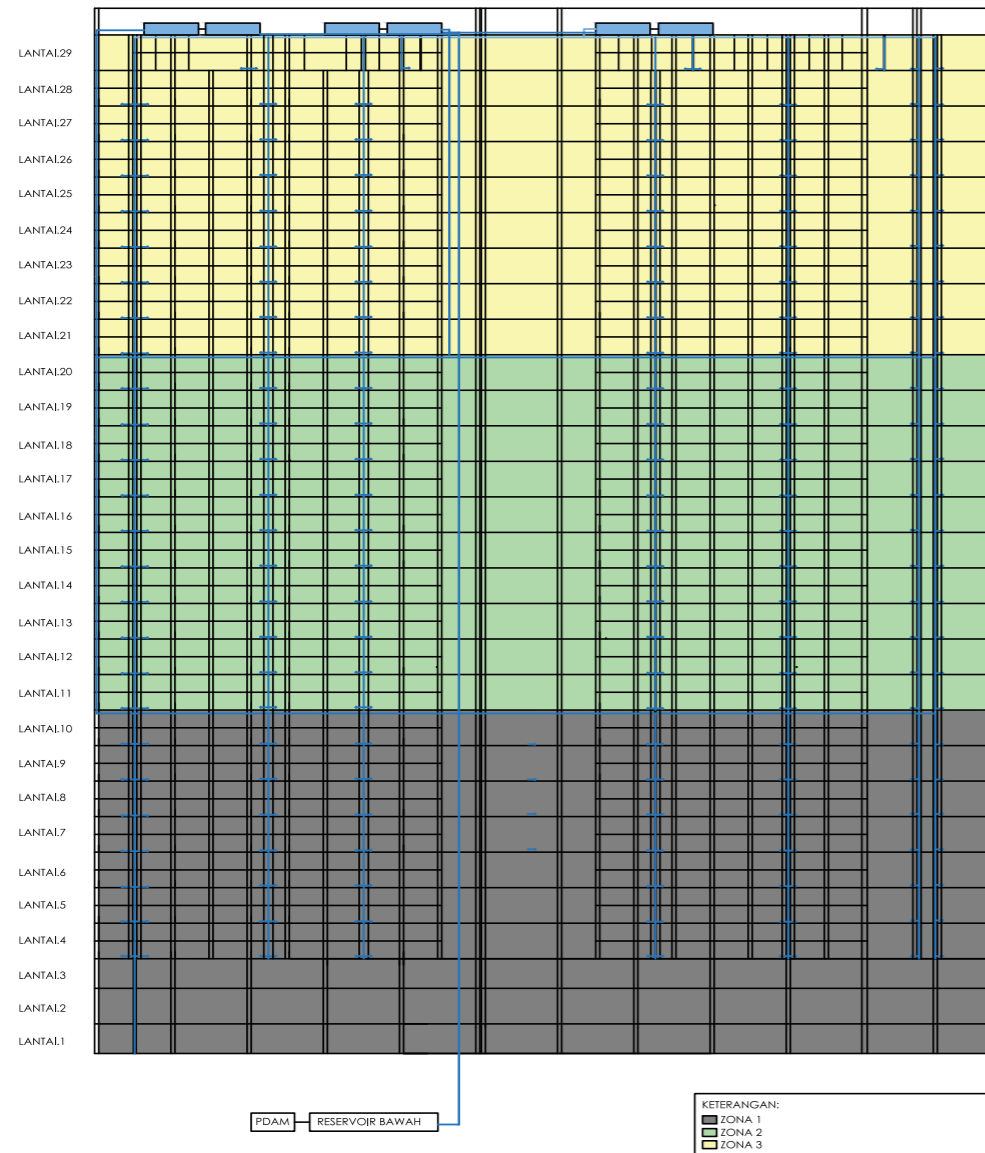
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP GUBAHAN BENTUK | | | 11 |

KONSEP UTILITAS BANGUNAN

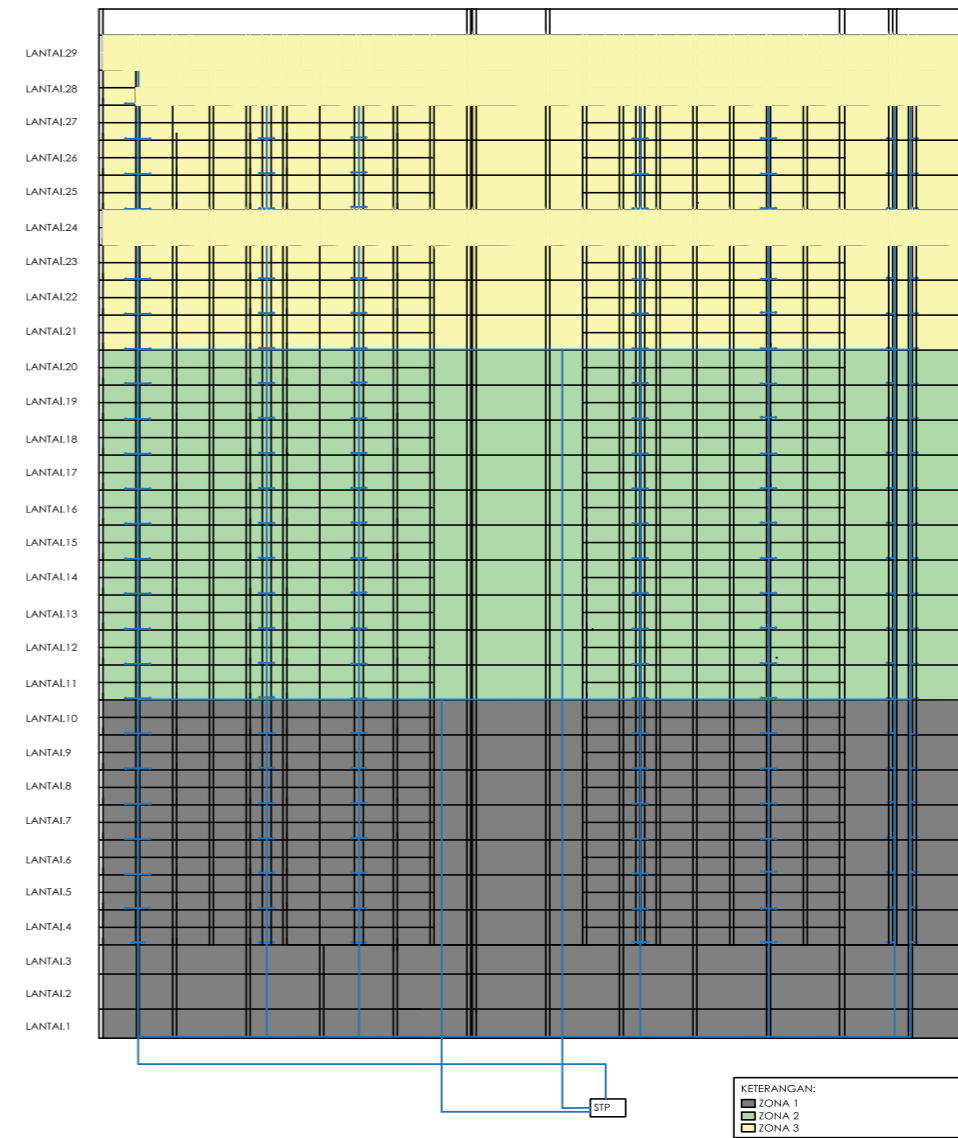
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




JARINGAN AIR BERSIH & AIR KOTOR



UTILITAS AIR BERSIH
SKALA 1:100

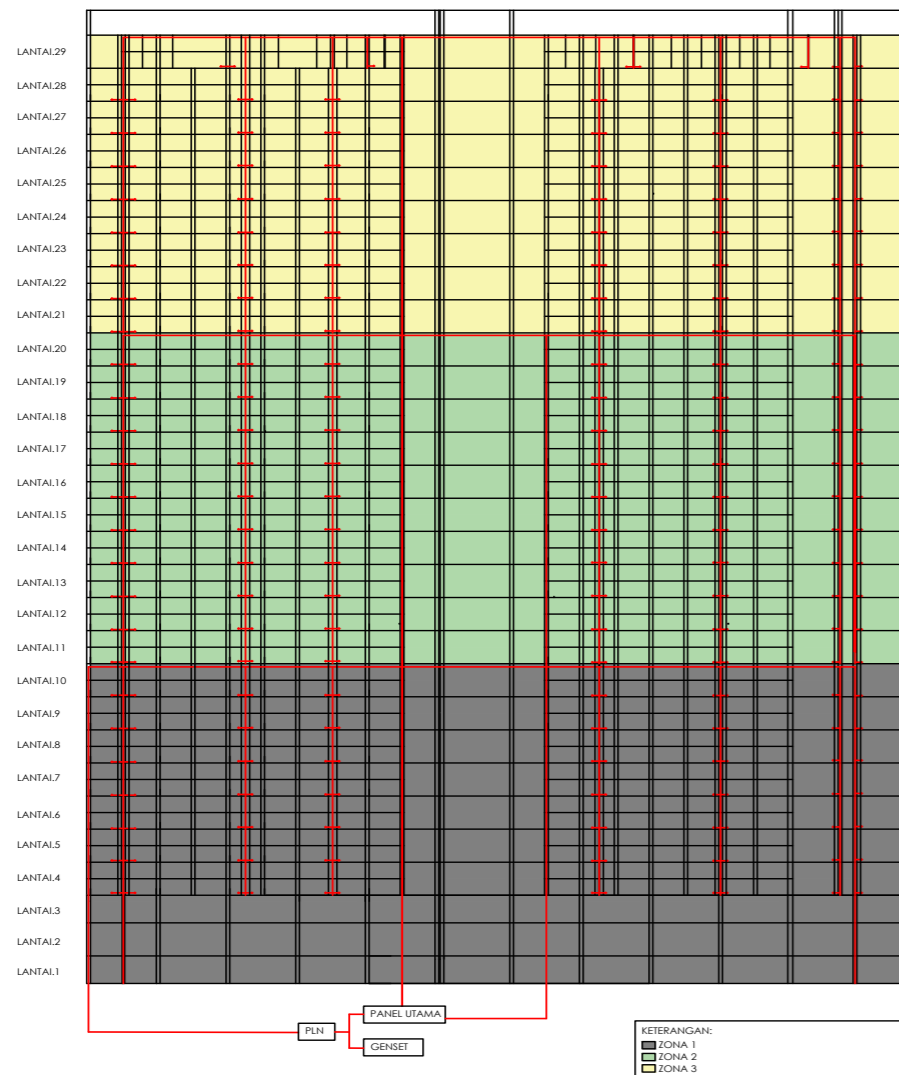


UTILITAS AIR KOTOR
SKALA 1:100

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|--------------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP UTILITAS BANGUNAN | | 12 | |

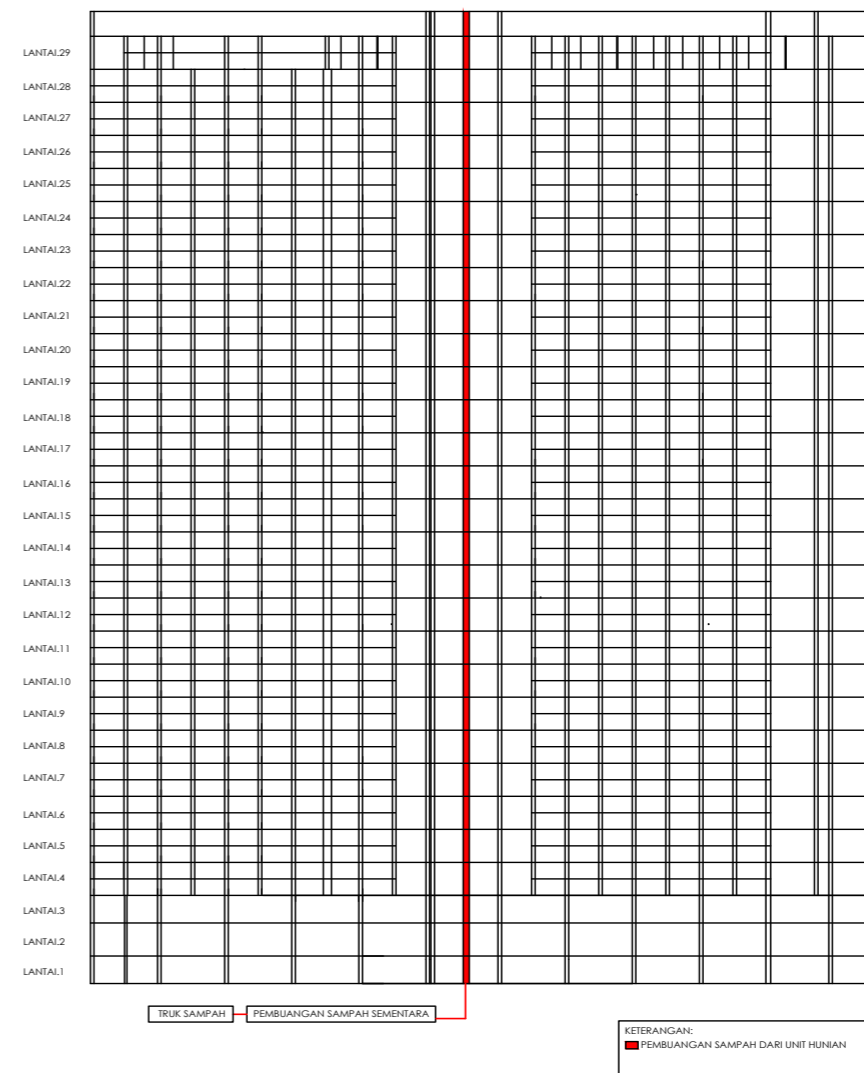
KONSEP UTILITAS BANGUNAN

JARINGAN LISTRIK DAN KOMUNIKASI




JARINGAN LISTRIK
 SKALA 1:100

SISTEM PENGOLAHAN SAMPAH



SISTEM PENGOLAHAN SAMPAH
 SKALA 1:100

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|--------------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP UTILITAS BANGUNAN | | 13 | |

KONSEP UTILITAS BANGUNAN

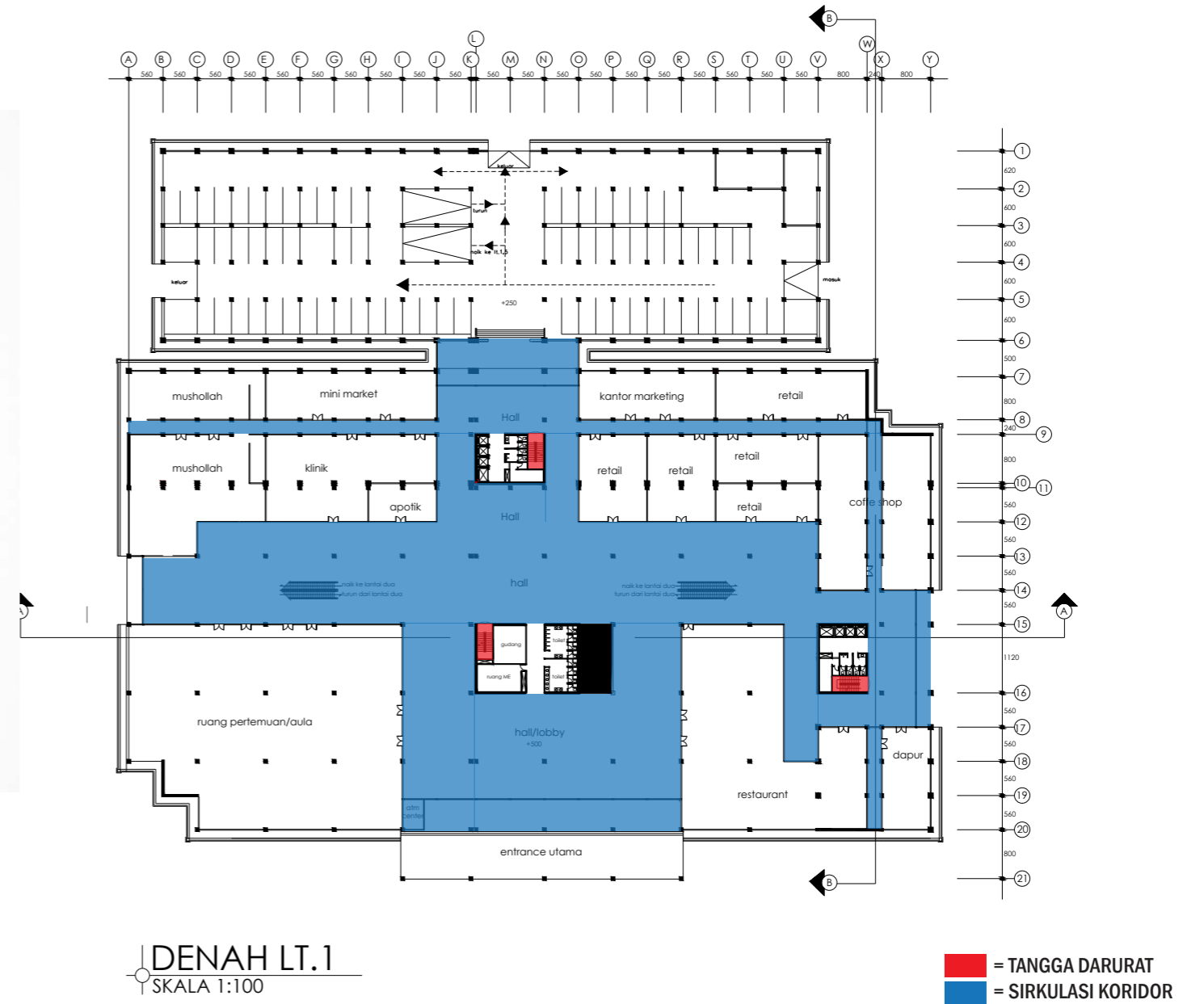
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




SISTEM PENGAMANAN BANGUNAN TERHADAP BAHAYA KEBAKARAN



 = HYDRANT HALAMAN



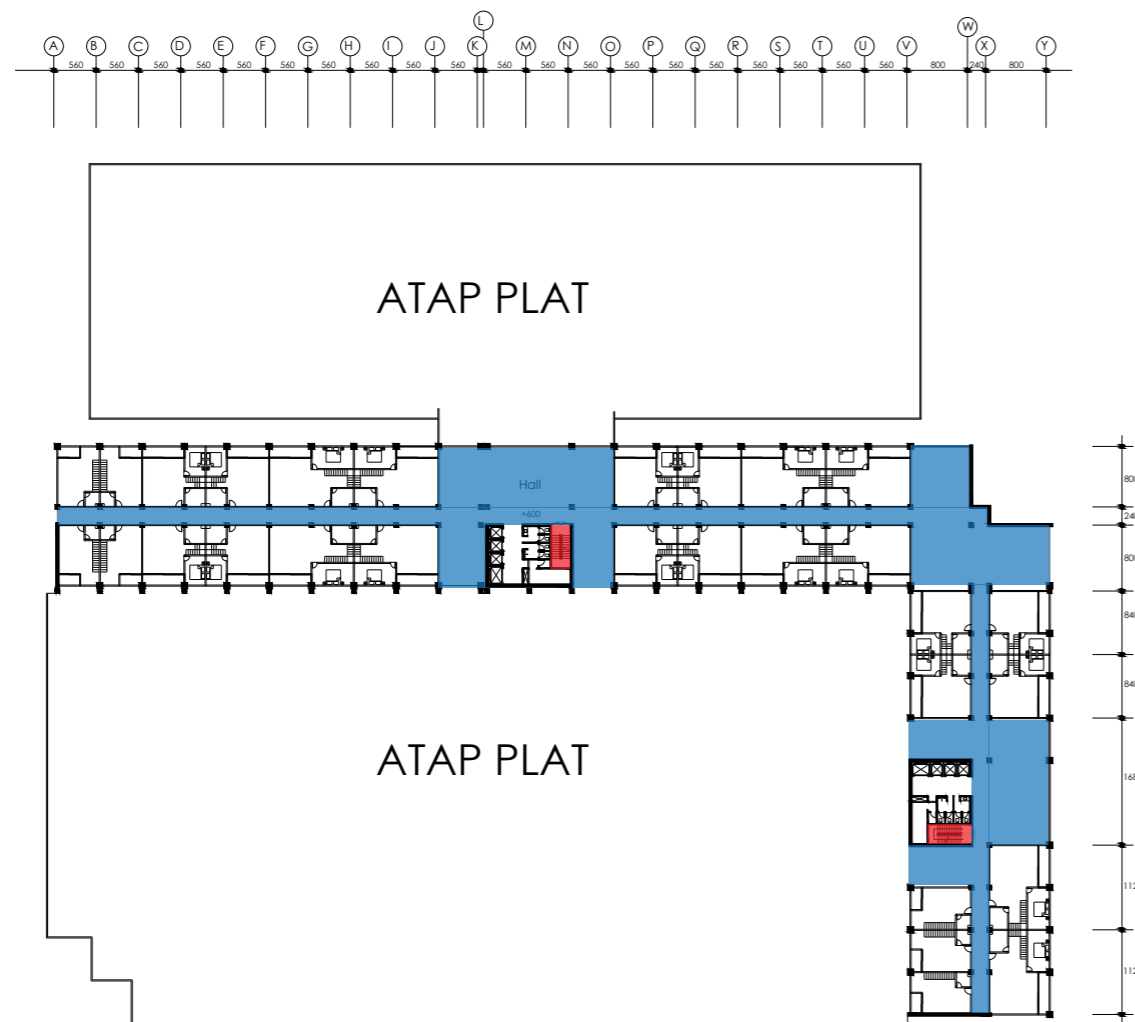
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | MAHASISWA AINUN REZKYANA | JUDUL TUGAS AKHIR APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | JUDUL GAMBAR KONSEP UTILITAS BANGUNAN | SKALA | NO. HAL 14 | PARAF |
|---|--|--|---------------------------------|--|--|-------|-------------------|-------|
|---|--|--|---------------------------------|--|--|-------|-------------------|-------|

KONSEP UTILITAS BANGUNAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR

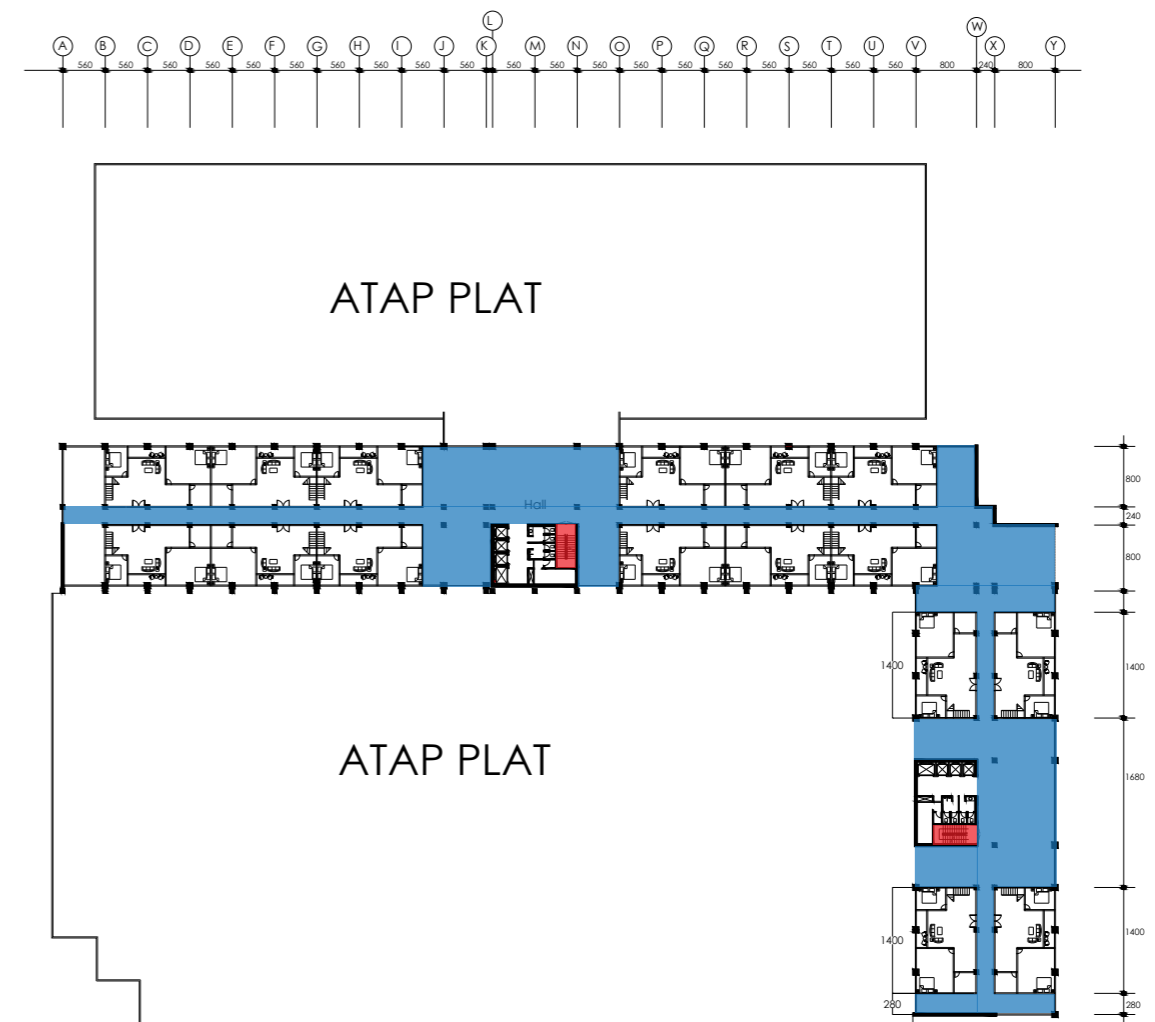


SISTEM PENGAMANAN BANGUNAN TERHADAP BAHAYA KEBAKARAN




DENAH LT. 4-28
SKALA 1:100

■ = TANGGA DARURAT
■ = SIRKULASI KORIDOR

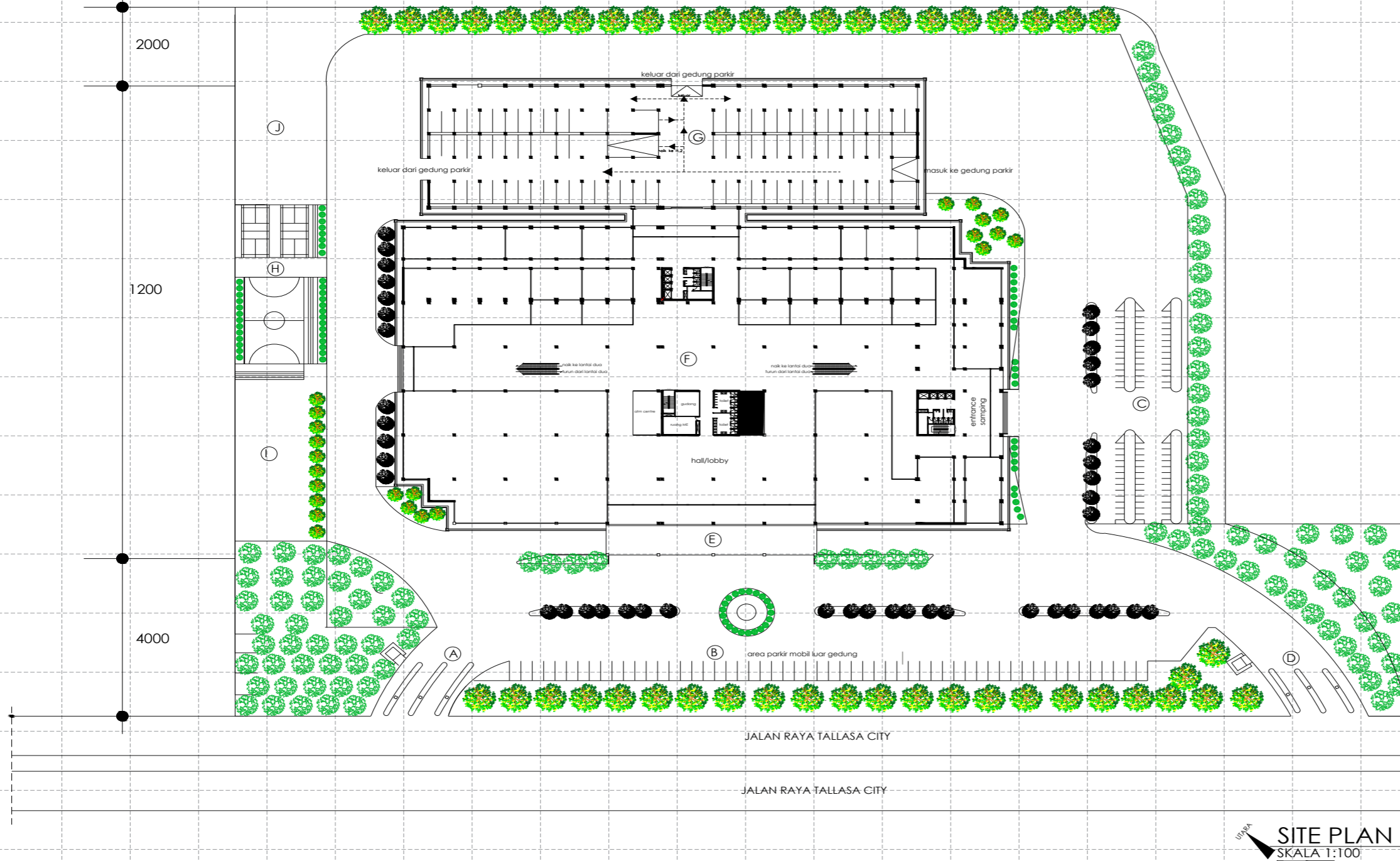


DENAH LT. 29
SKALA 1:100

■ = TANGGA DARURAT
■ = SIRKULASI KORIDOR

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | KONSEP UTILITAS | | | 15 |

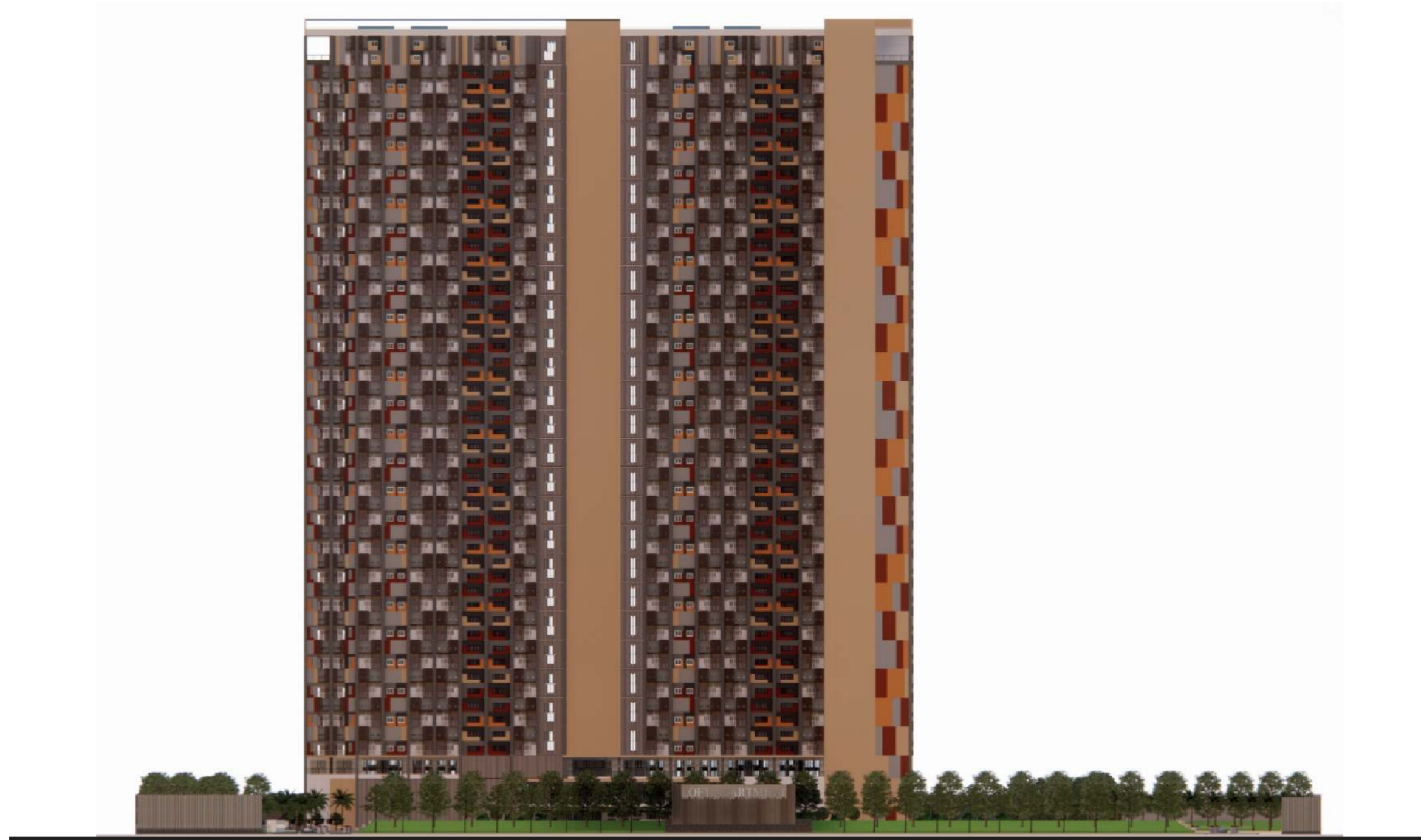
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




- KETERANGAN:
- A. AKSES MASUK
 - B. PARKIR MOBIL
 - C. PARKIR MOTOR
 - D. AKSES KELUAAR
 - E. ENTRANCE UTAMA
 - F. BANGUNAN UTAMA
 - G. GEDUNG PARKIR
 - H. LAPANGAN
 - I. JOGGING TRACK
 - J. TAMAN/PLAYGROUND

SITE PLAN
SKALA 1:100

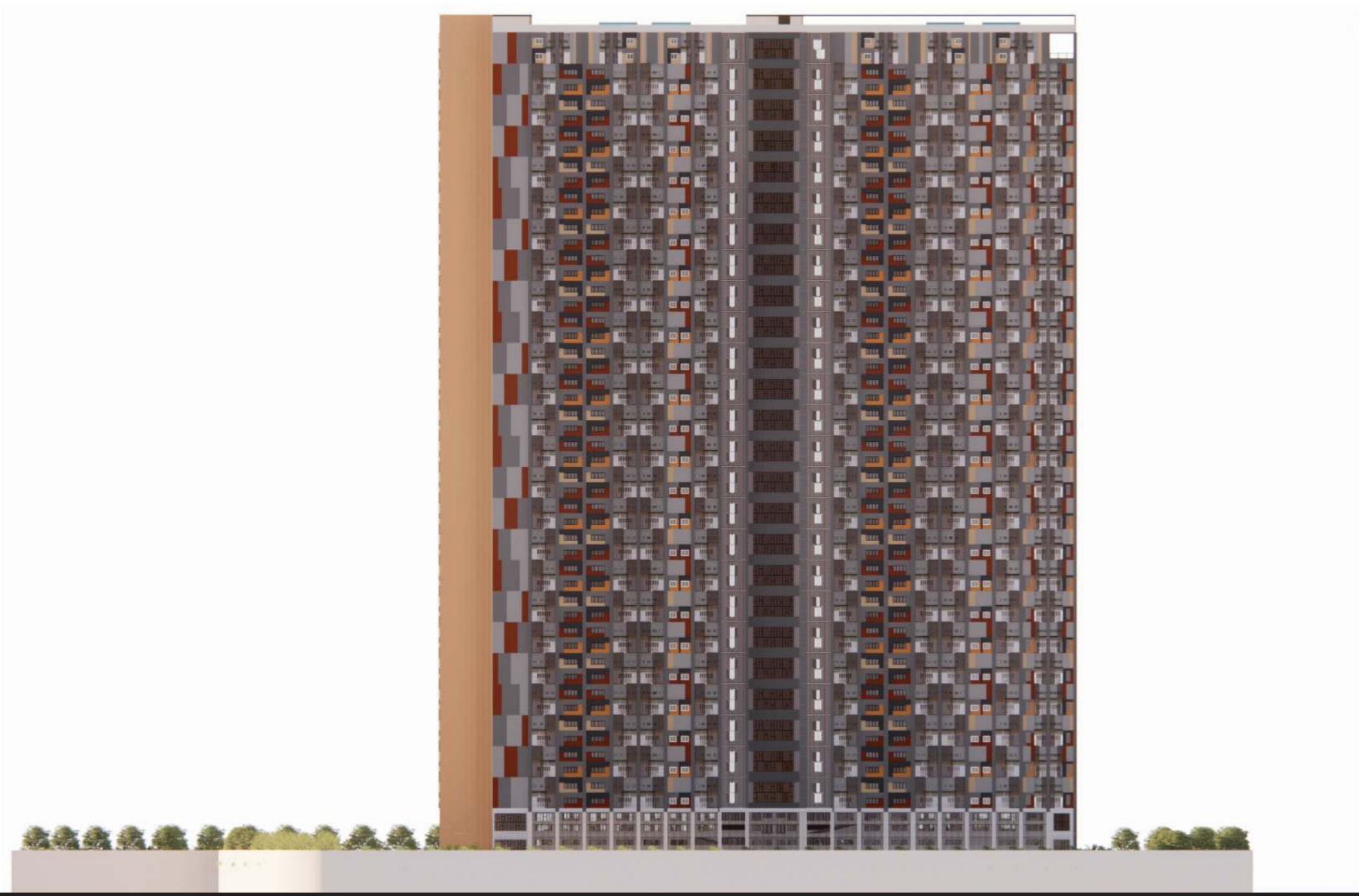
| | | | | | | | | |
|---|--|--|----------------|---|--------------|-------|---------|-------|
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | SITEPLAN | | 16 | |




TAMPAK DEPAN KOMPLEKS
SKALA 1:1000

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | TAMPAK KOMPLEKS | | 17 | |

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




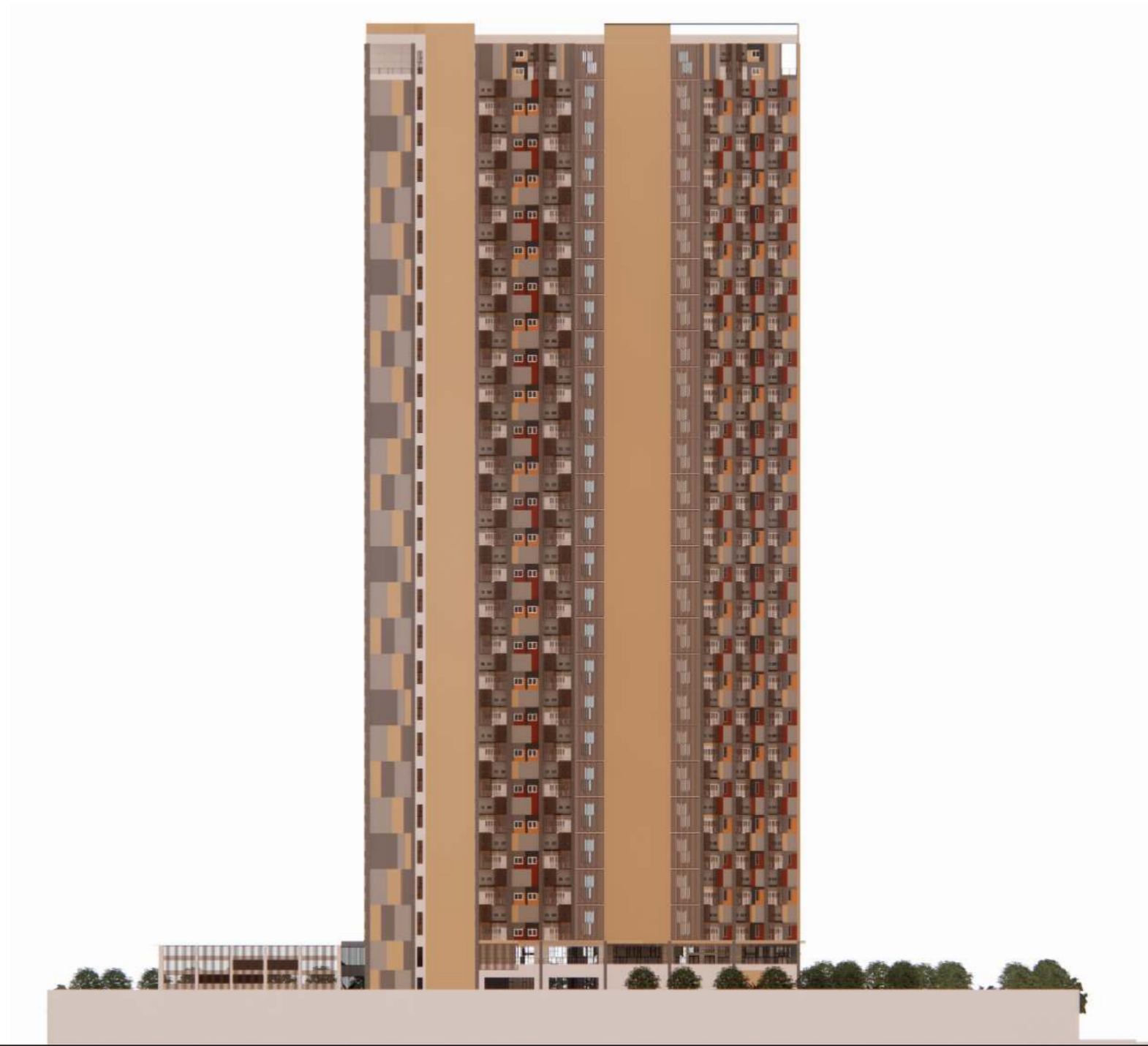
TAMPAK BELAKANG KOMPLEKS
SKALA 1:1000

| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|------------------------|-------|------------------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>TAMPAK KOMPLEKS</p> | | <p>18</p> | |




TAMPAK SAMPING KANAN KOMPLEKS
SKALA 1:1000

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | TAMPAK KOMPLEKS | | 19 | |




TAMPAK SAMPING KIRI KOMPLEKS
SKALA 1:1000

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|-----------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | TAMPAK KOMPLEKS | | 20 | |

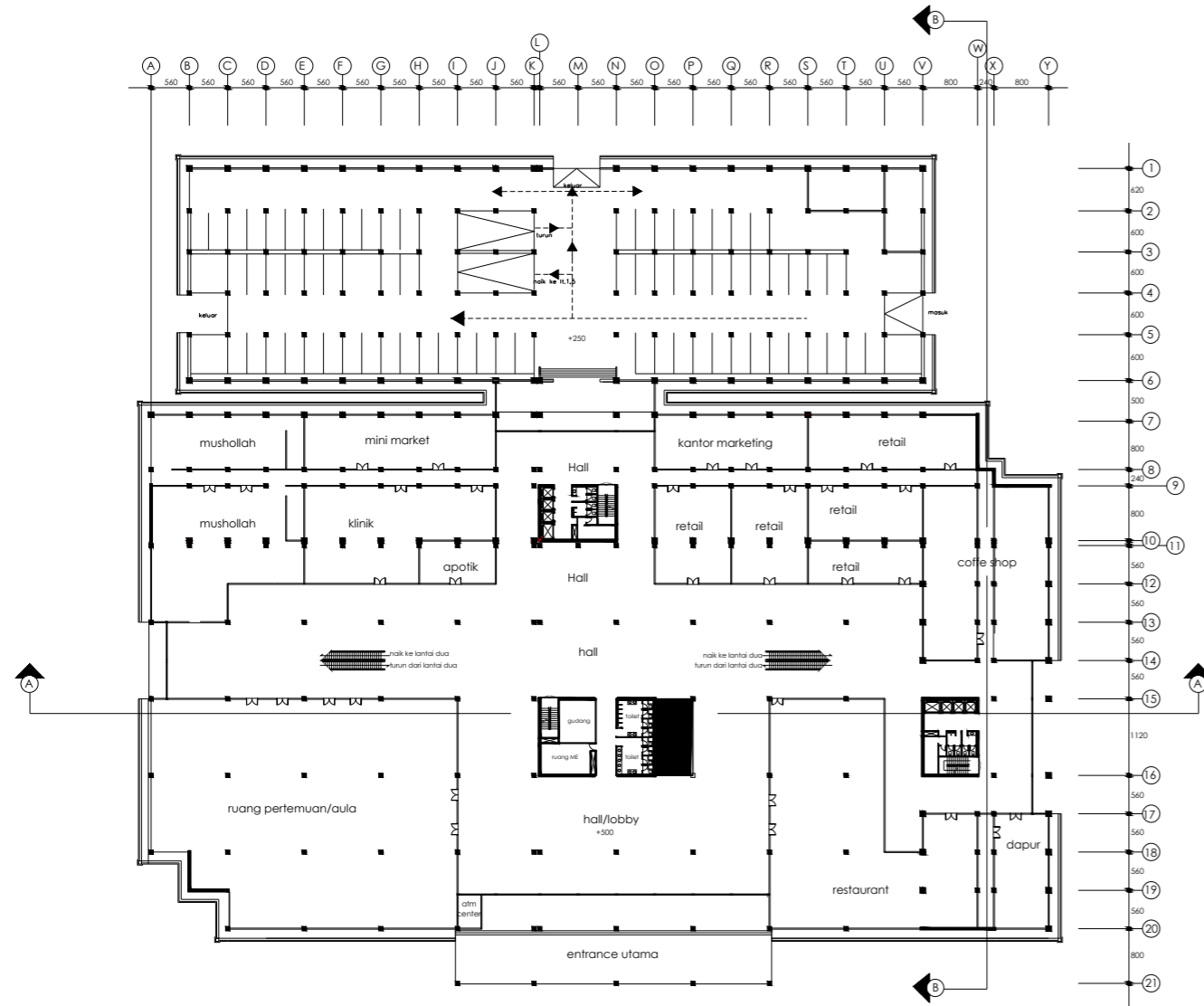
DETAIL ARSITEKTUR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR

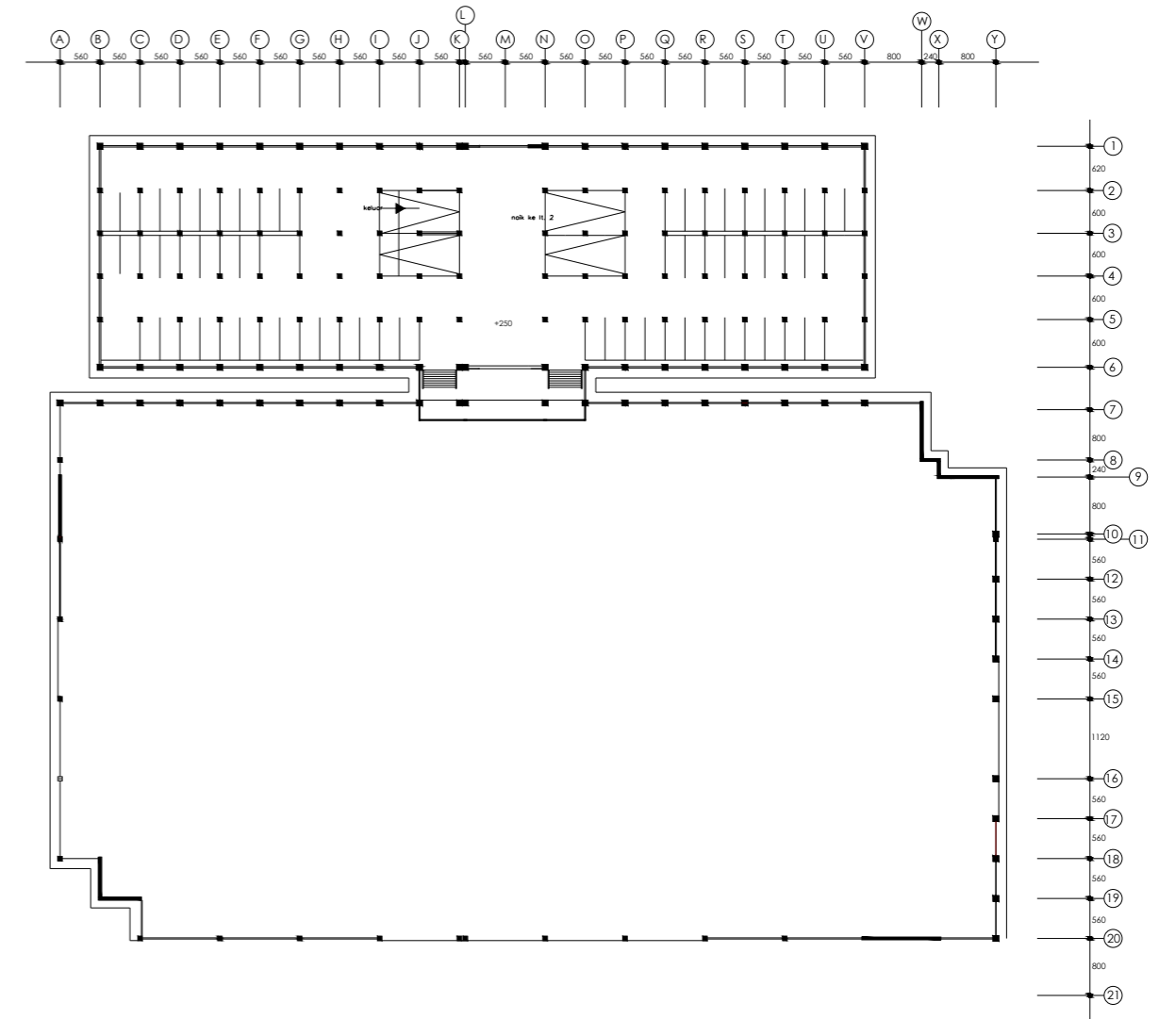


| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|--------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>DETAIL ARSITEKTUR</p> | | <p>21</p> | |


APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR



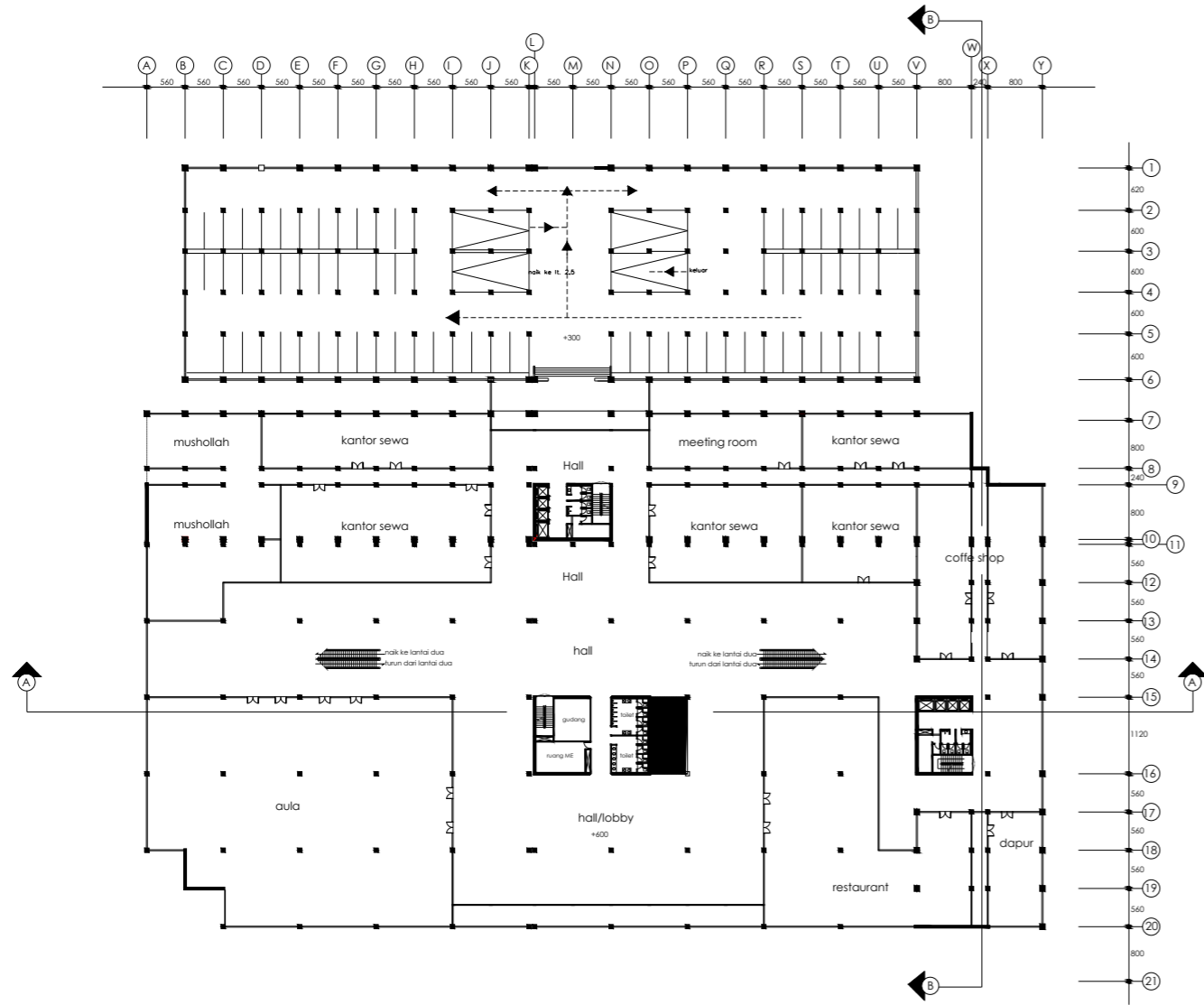
DENAH LT.1
SKALA 1:100



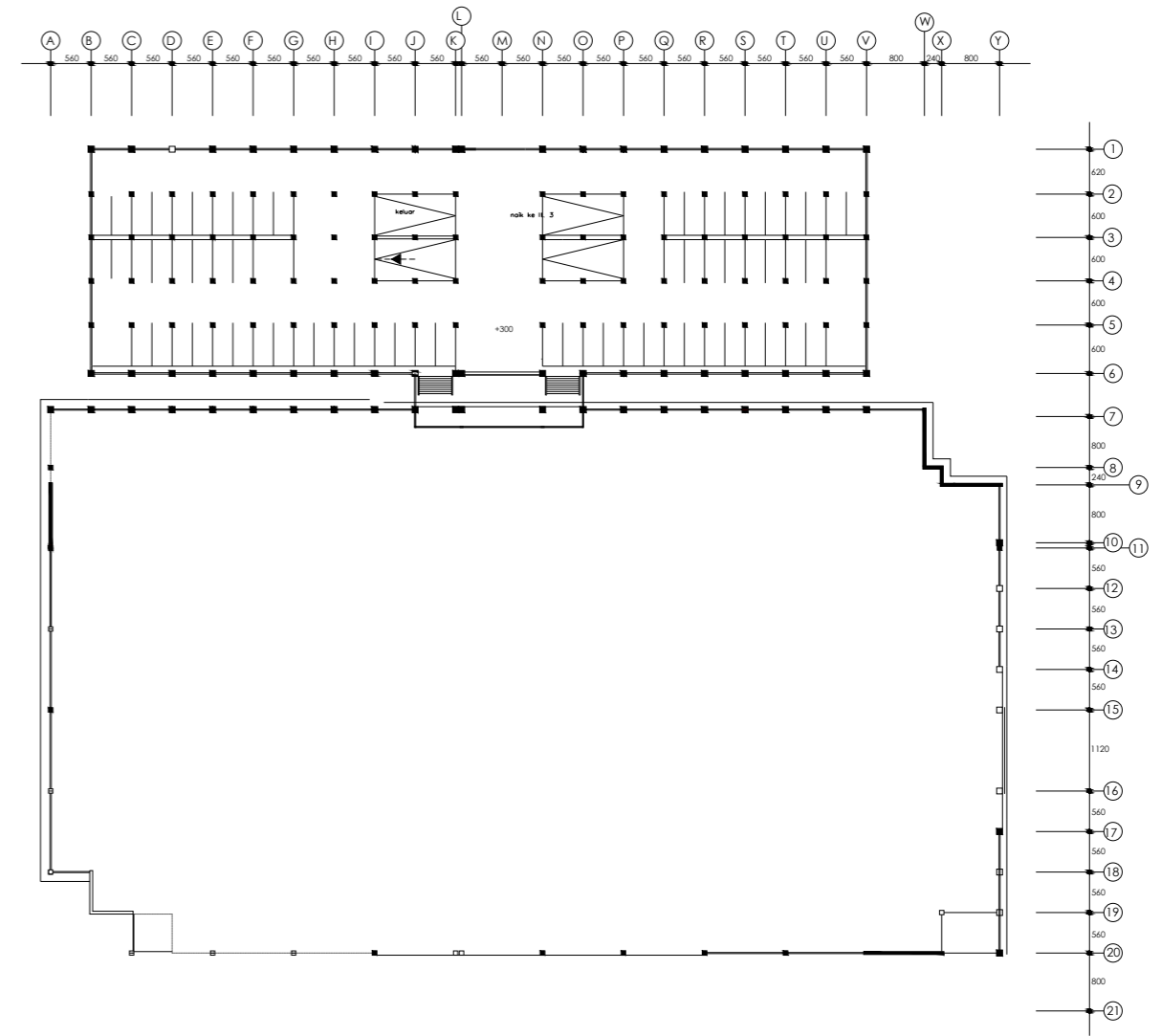
DENAH LT.1,5
SKALA 1:100

| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|--------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>DENAH</p> | | <p>22</p> | |


APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



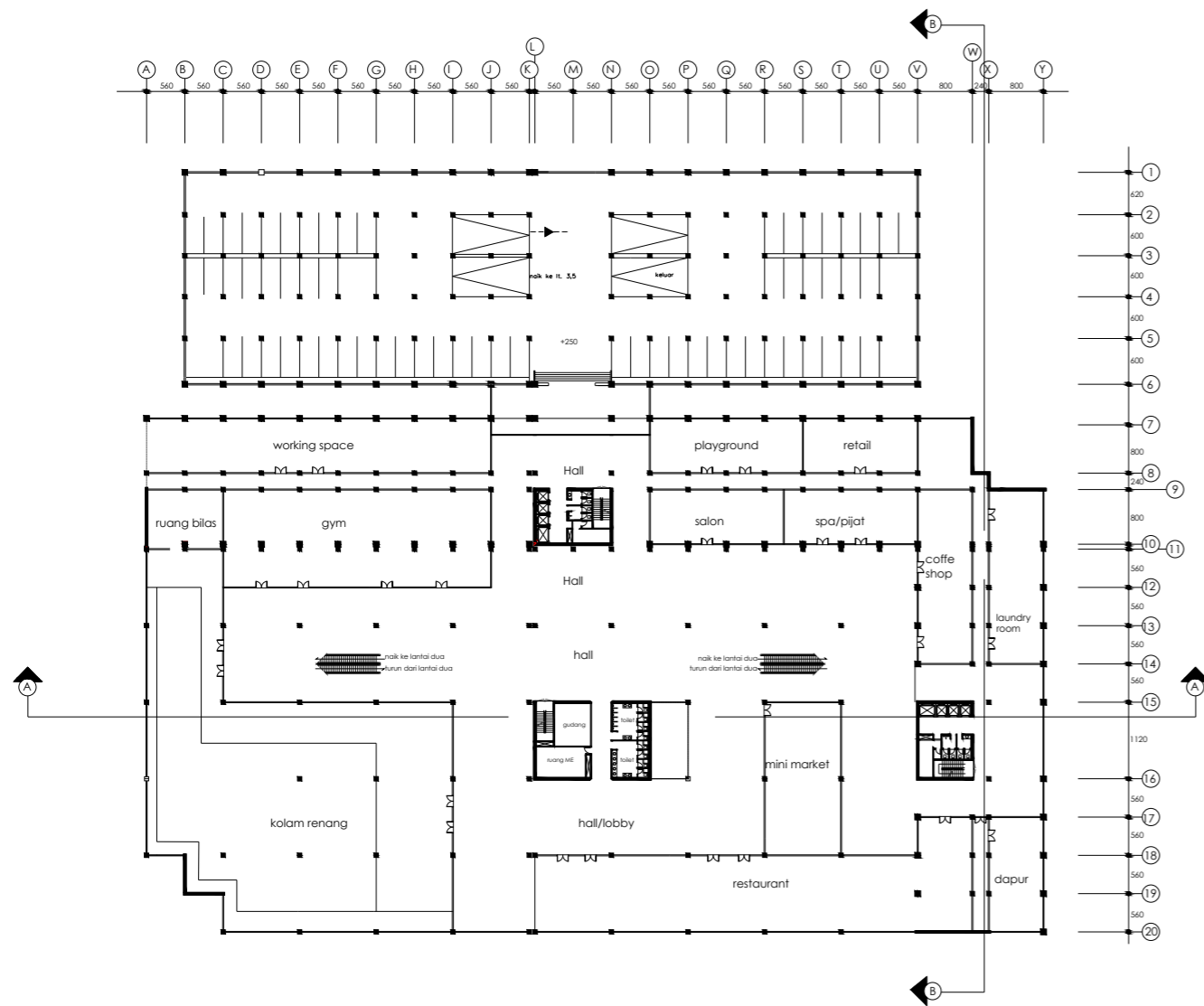
DENAH LT.2
SKALA 1:100



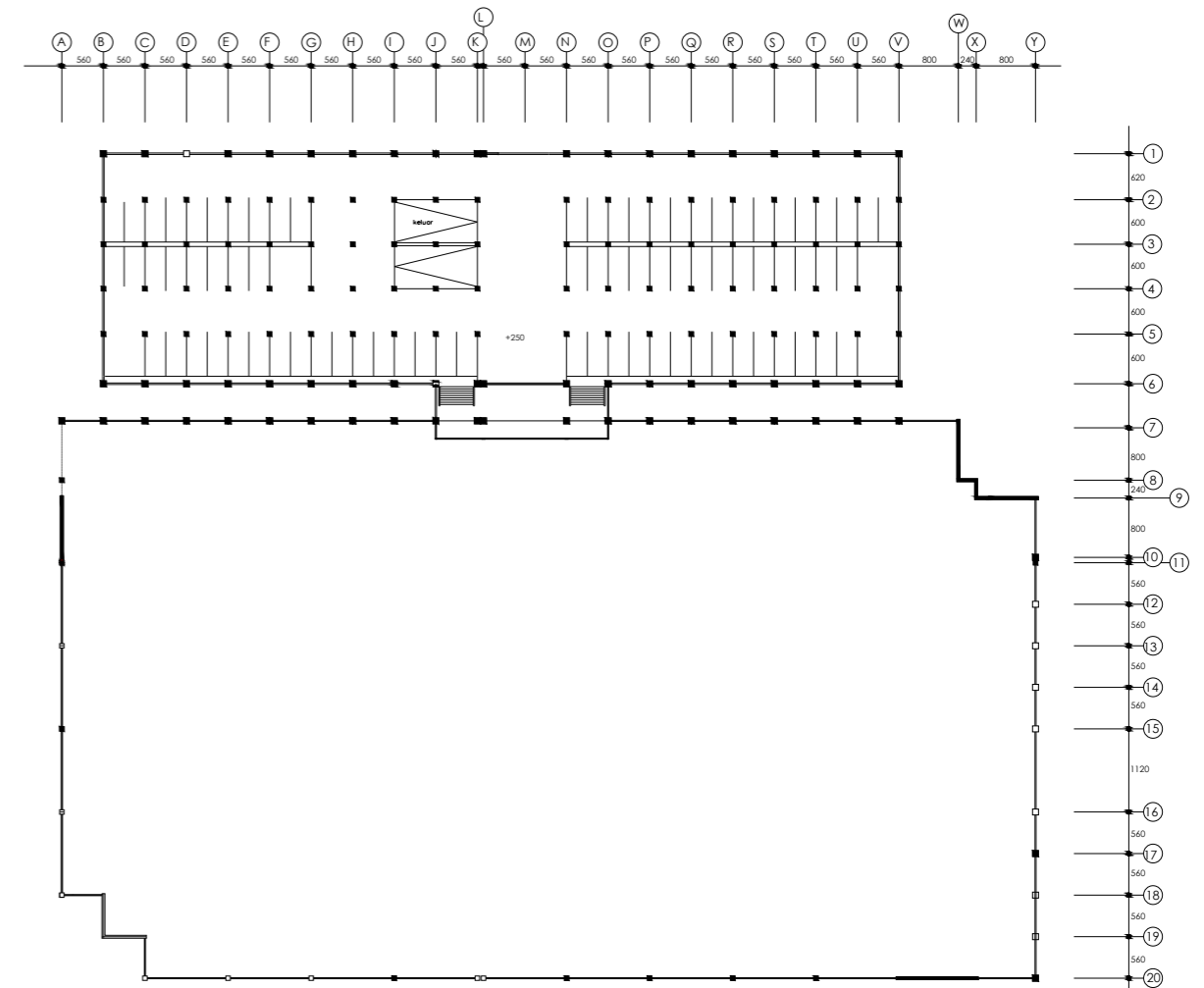
DENAH LT.2,5
SKALA 1:100

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|--------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | DENAH | | 23 | |


APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



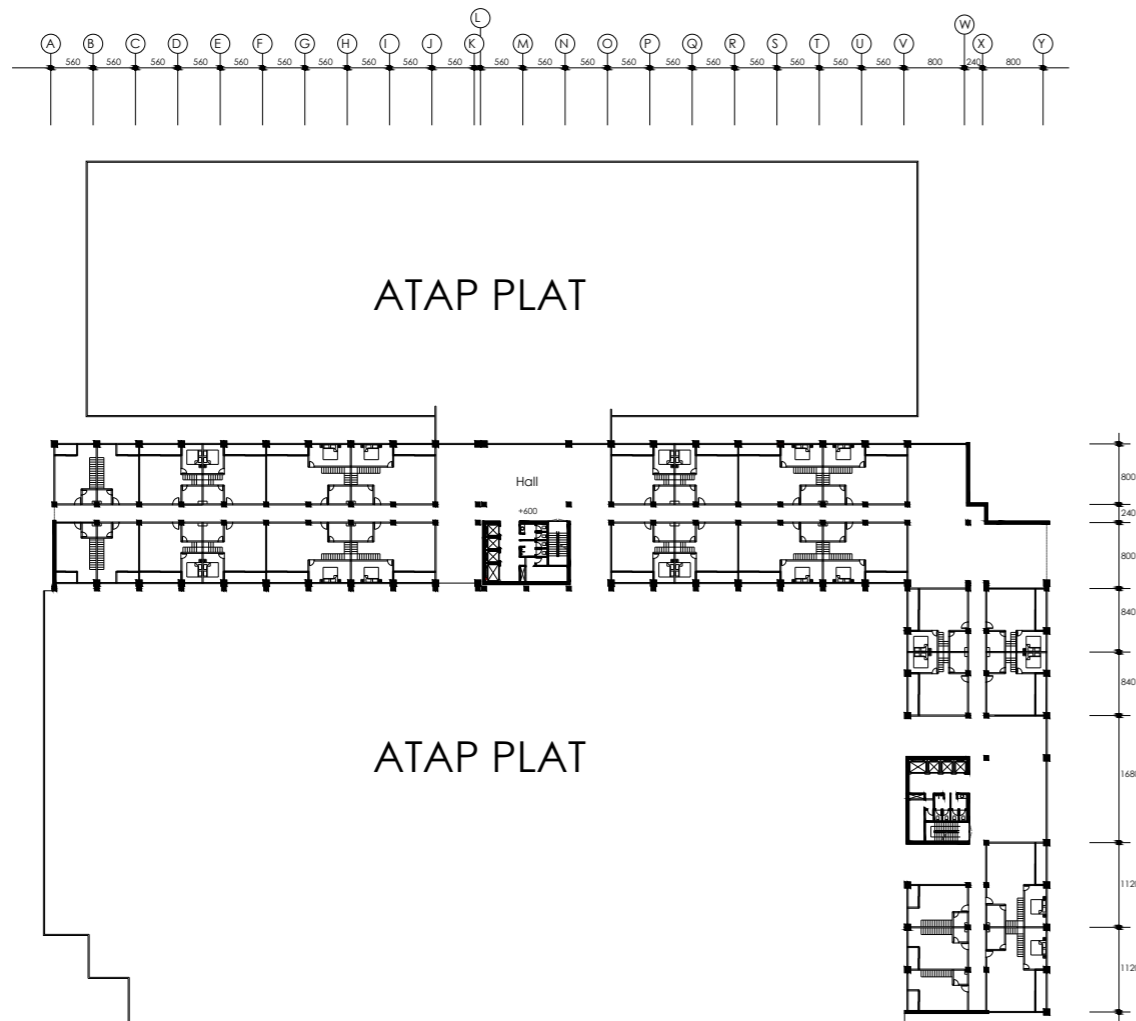
DENAH LT.3
SKALA 1:100



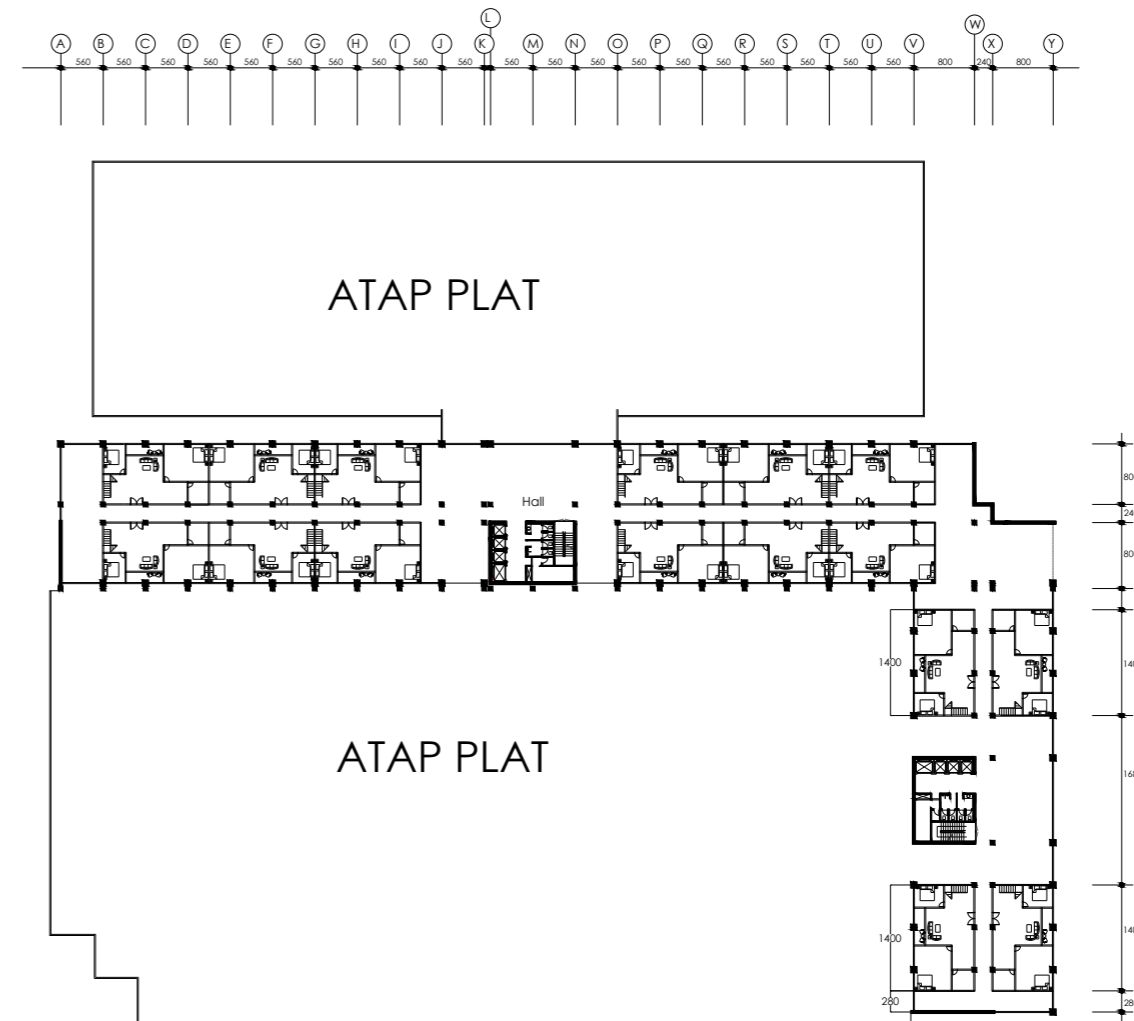
DENAH LT.3,5
SKALA 1:100

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|--------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | DENAH | | 24 | |


APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR

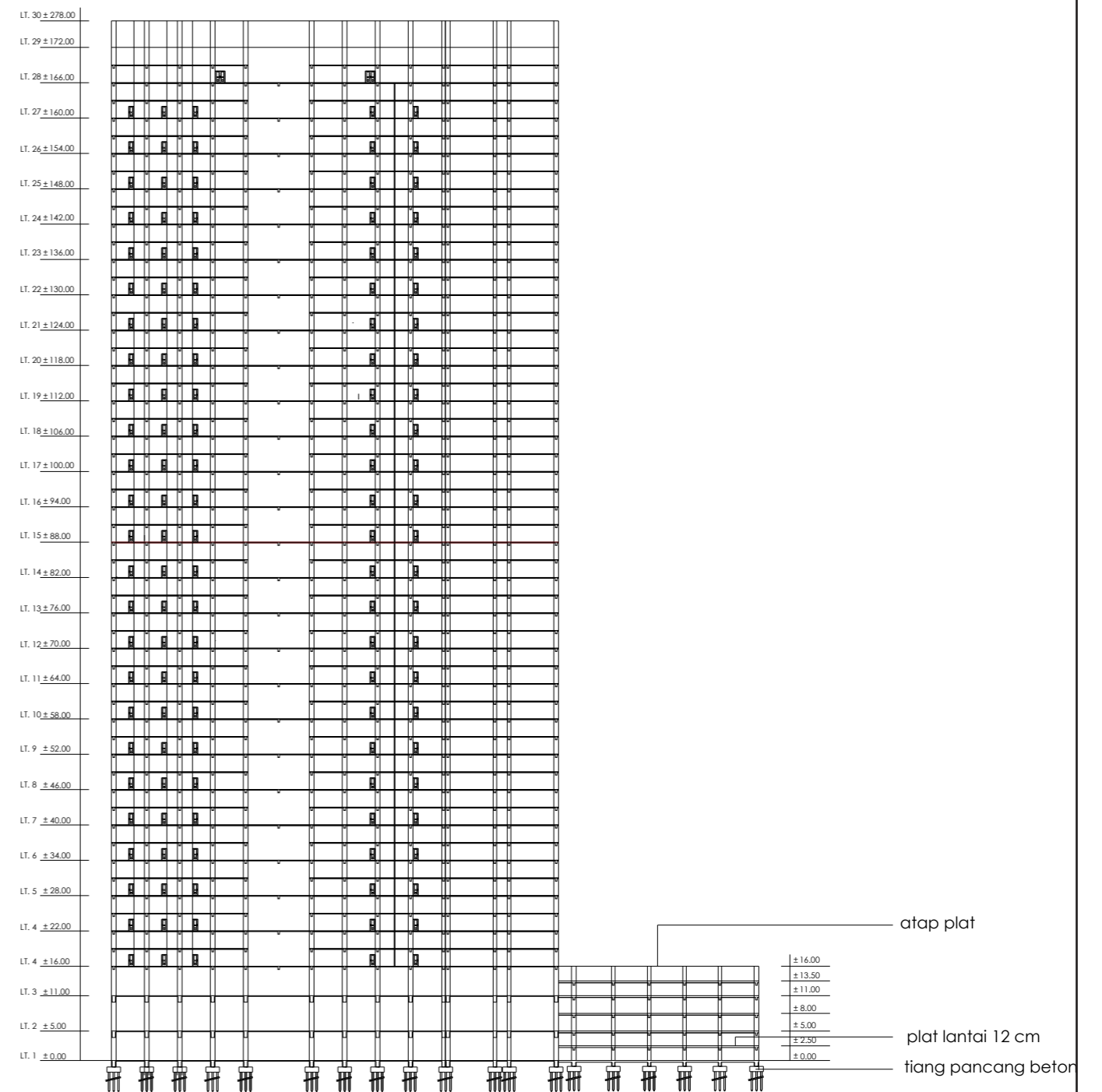
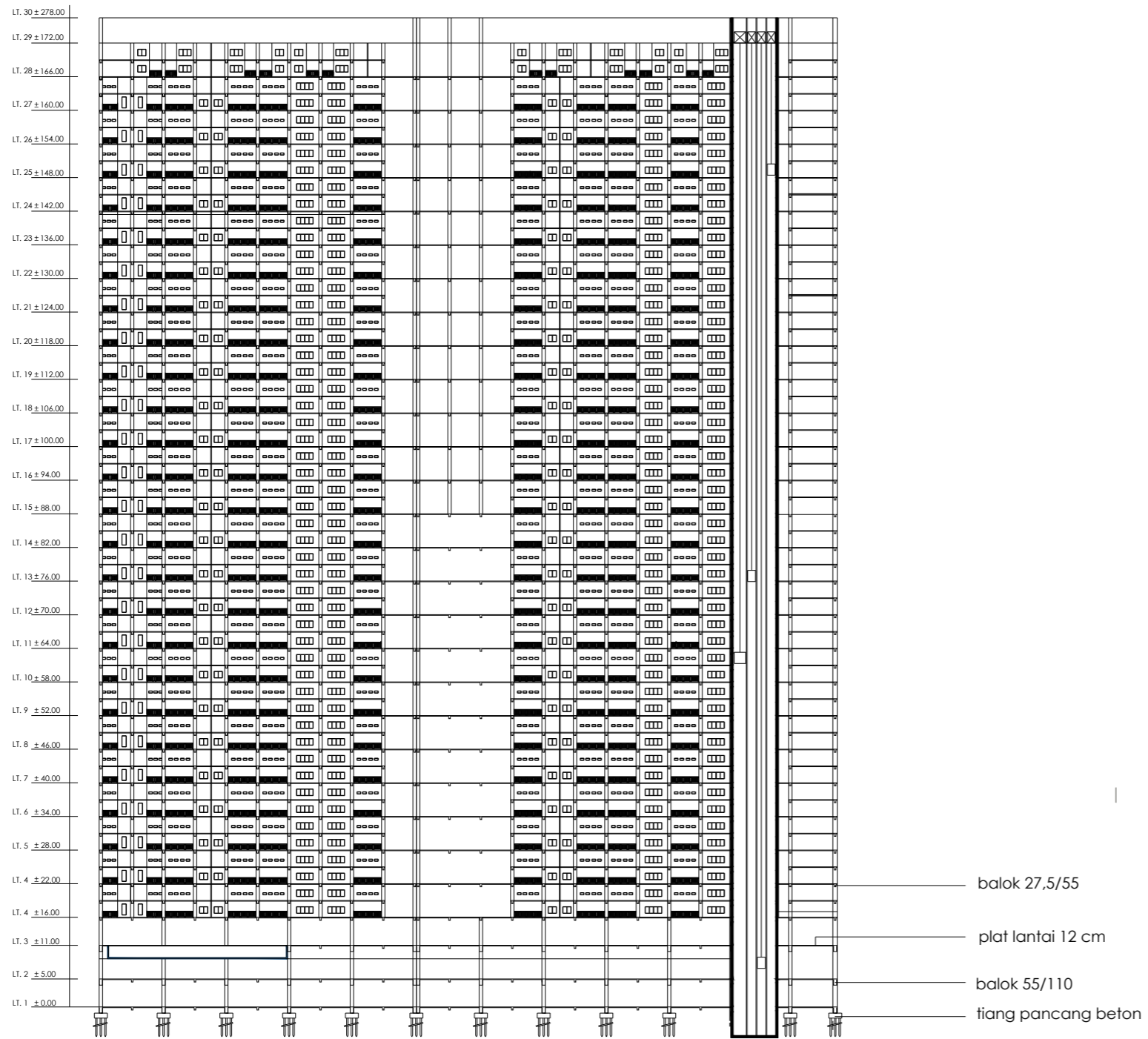


DENAH LT. 4-28
SKALA 1:100




DENAH LT. 29
SKALA 1:100

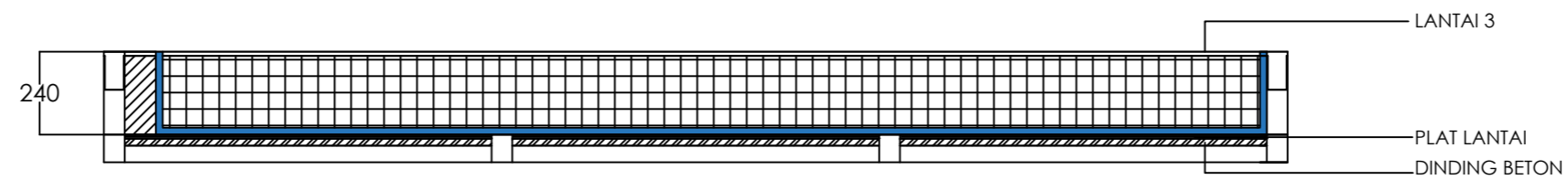
| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|--------------|-------|------------------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>DENAH</p> | | <p>25</p> | |




POTONGAN A-A
SKALA 1:100

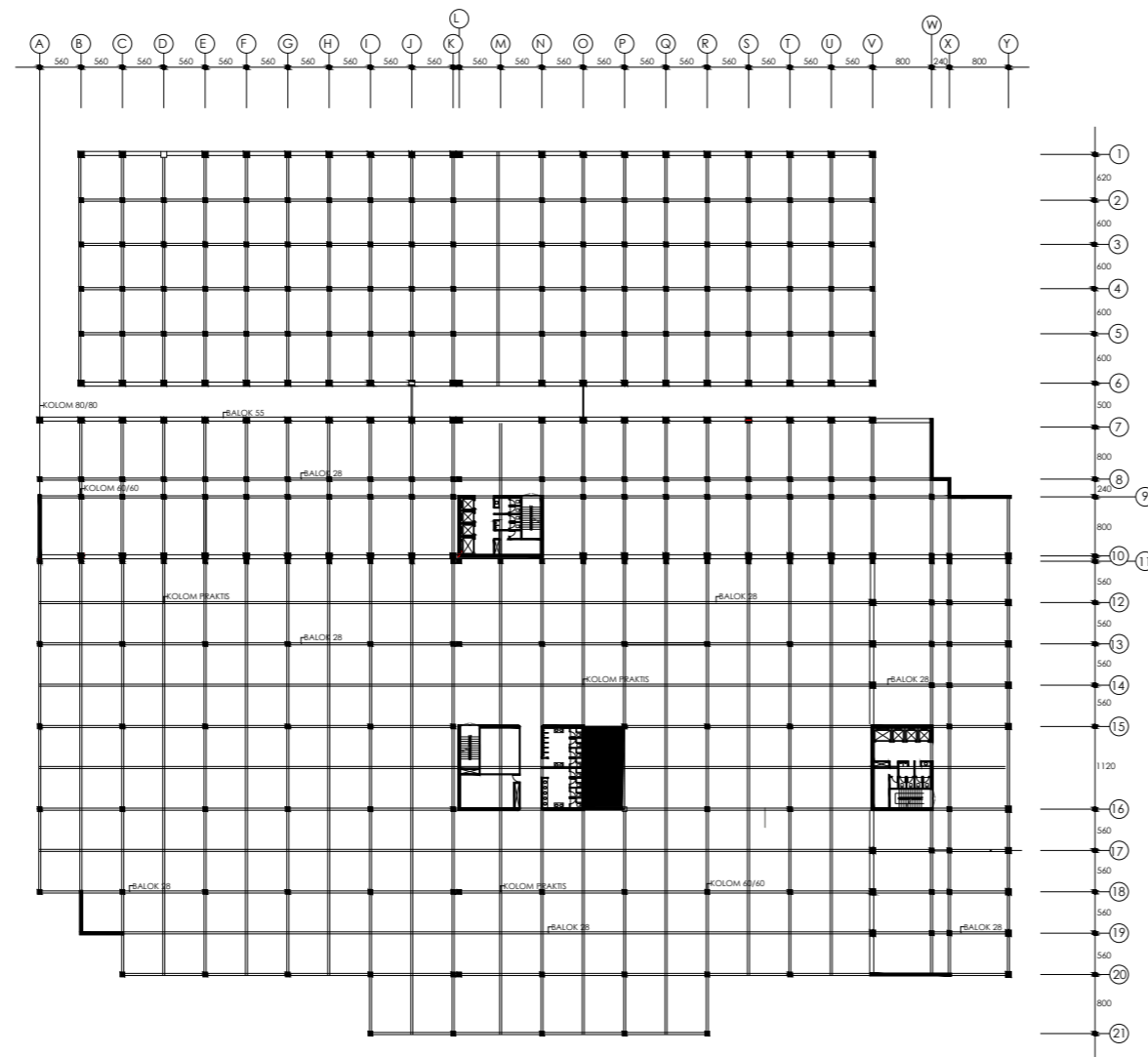
POTONGAN B-B
SKALA 1:100

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|--------------|-------|---------|-----------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | POTONGAN | | | 26 |




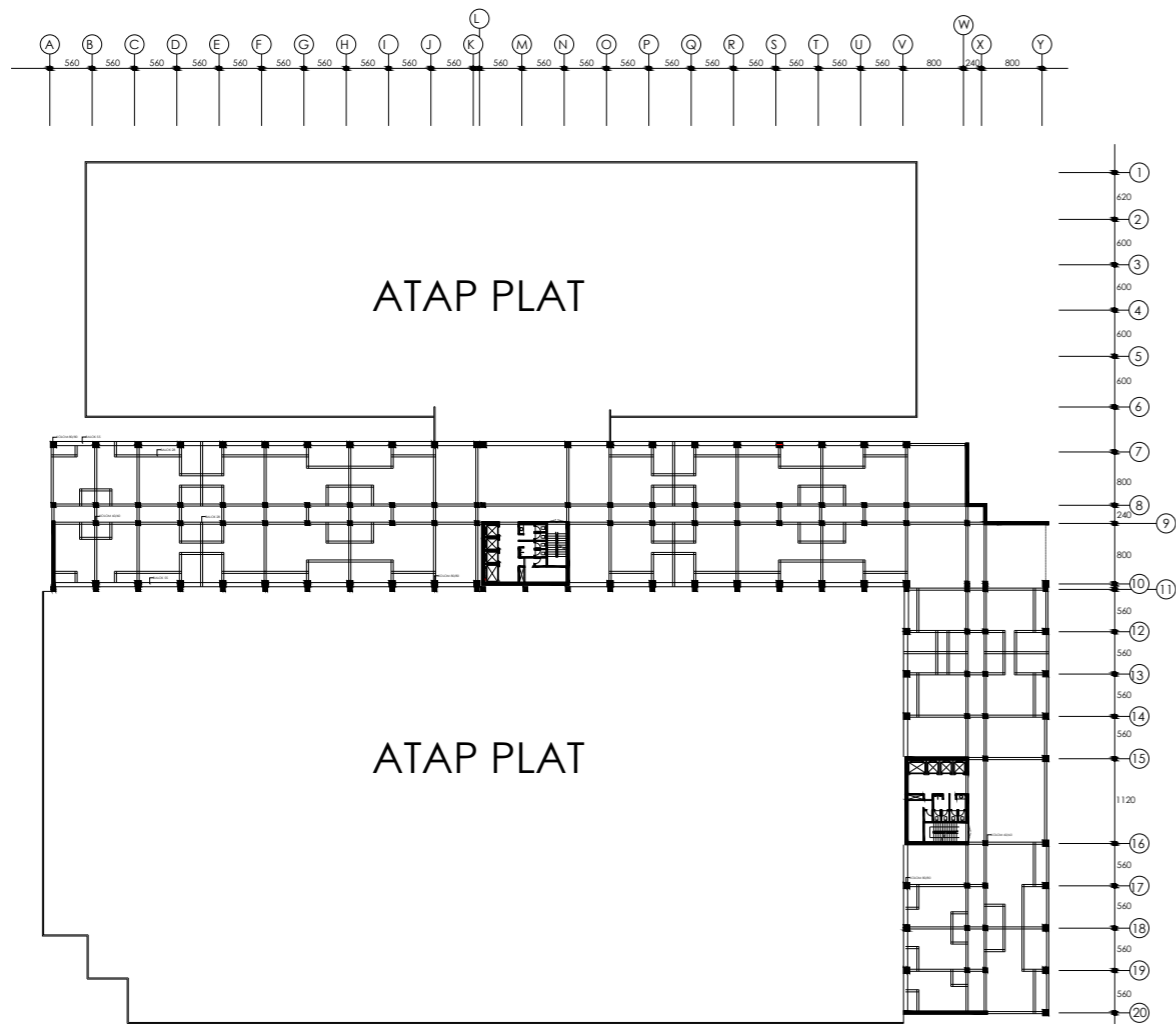
DETAIL KOLAM RENANG
SKALA 1: 20

| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|----------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>DETAIL KOLAM RENANG</p> | | <p>27</p> | |

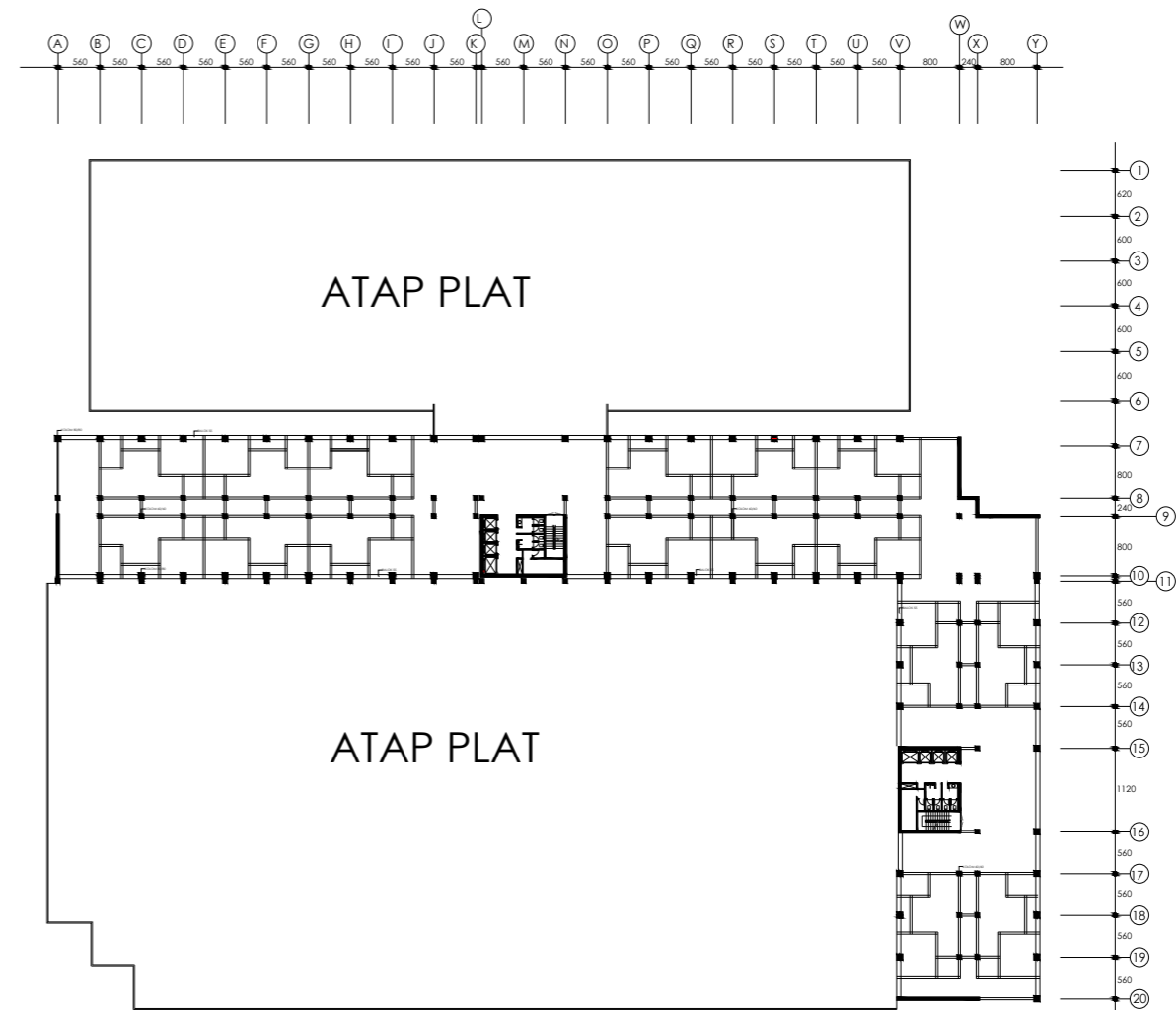


RENCANA KOLOM DAN BALOK LT.1 - 3
SKALA 1:100


| | | | | | | | | |
|--|--|--|-----------------------|--|--------------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
| | | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>RENCANA KOLOM DAN BALOK</p> | | <p>28</p> | |



RENCANA KOLOM DAN BALOK LT. 4 - 28
SKALA 1:100



RENCANA KOLOM DAN BALOK LT.29
SKALA 1:100


|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|----------------|---|-------------------------|-------|-----------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | RENCANA KOLOM DAN BALOK | | 29 | |



TAMPAK DEPAN
SKALA 1:100



TAMPAK BELAKANG
SKALA 1:100


| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|------------------------|-------|------------------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>TAMPAK BANGUNAN</p> | | <p>30</p> | |



TAMPAK SAMPING KANAN
SKALA 1:100

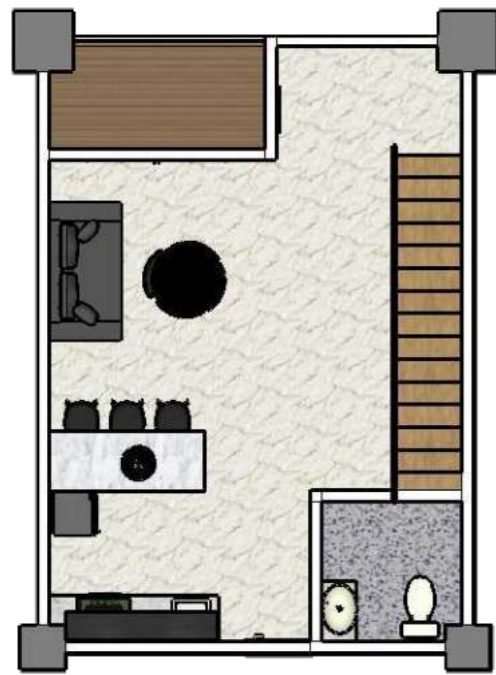


TAMPAK SAMPING KIRI
SKALA 1:100

| | | | | | | | | |
|---|--|--|----------------|---|-----------------|-------|-----------|-------|
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | TAMPAK BANGUNAN | | 31 | |

RENCANA INTERIOR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



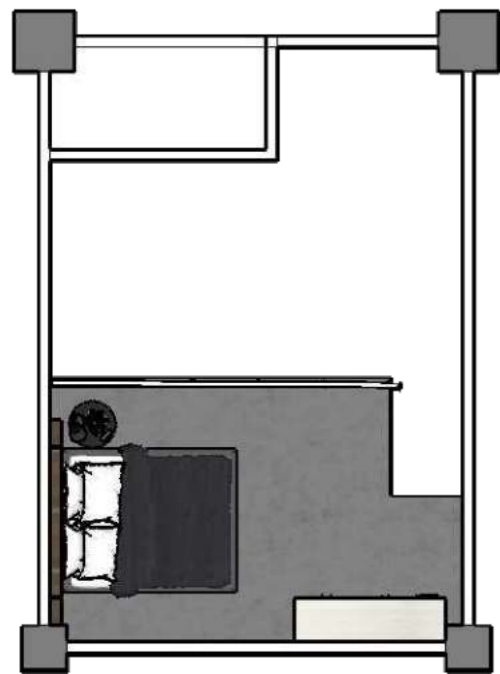
DENAH LAYOUT TYPE 1
SKALA 1:100



POTONGAN INTERIOR A-A
SKALA 1:100



PERSPEKTIF INTERIOR




DENAH LAYOUT TYPE 1 (LOFT)
SKALA 1:100



POTONGAN INTERIOR B-B
SKALA 1:100



PERSPEKTIF INTERIOR

|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | RENCANA INTERIOR | | | 32 |

RENCANA INTERIOR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



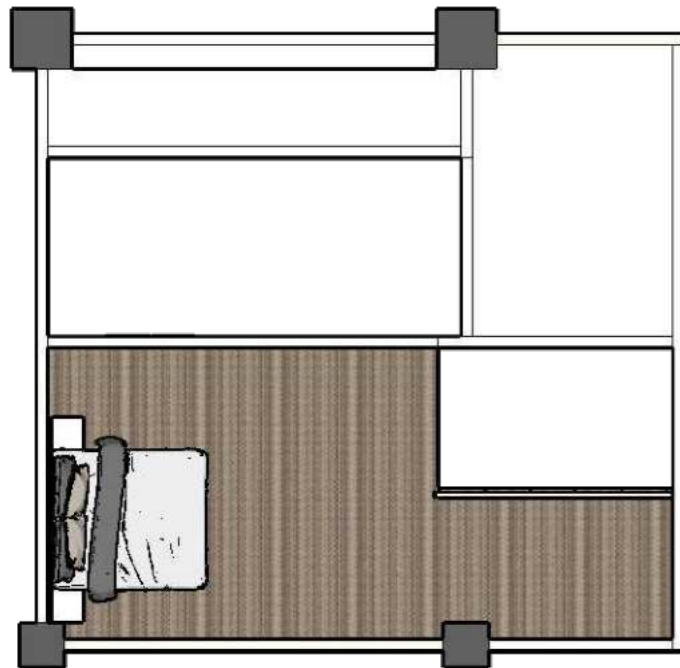
DENAH LAYOUT TYPE 2
SKALA 1:100



POTONGAN INTERIOR A-A
SKALA 1:100



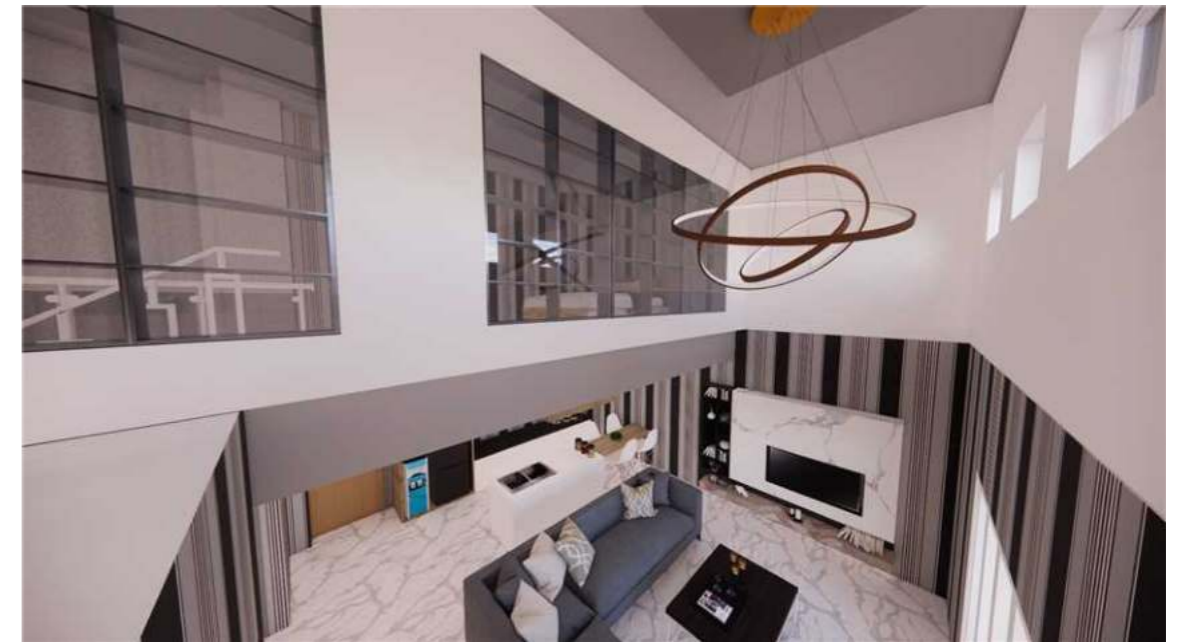
PERSPEKTIF INTERIOR




DENAH LAYOUT TYPE 2 (LOFT)
SKALA 1:100



POTONGAN INTERIOR B-B
SKALA 1:100



PERSPEKTIF INTERIOR

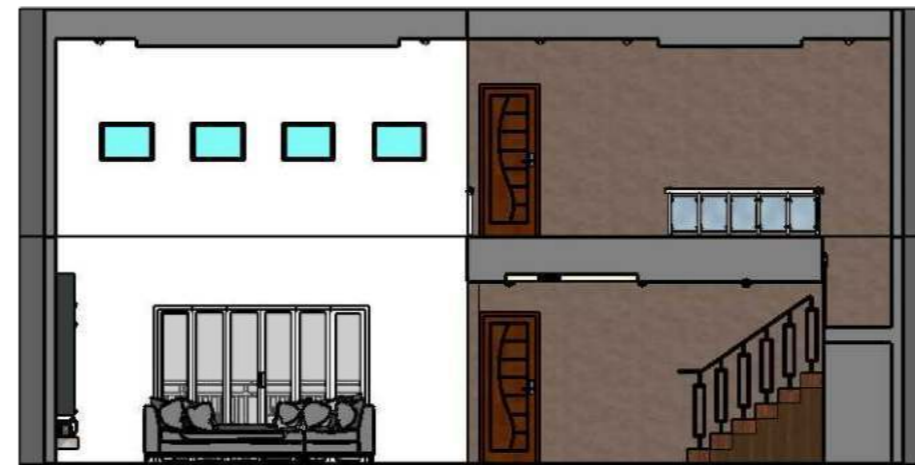
| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>RENCANA INTERIOR</p> | | <p>33</p> | |

RENCANA INTERIOR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



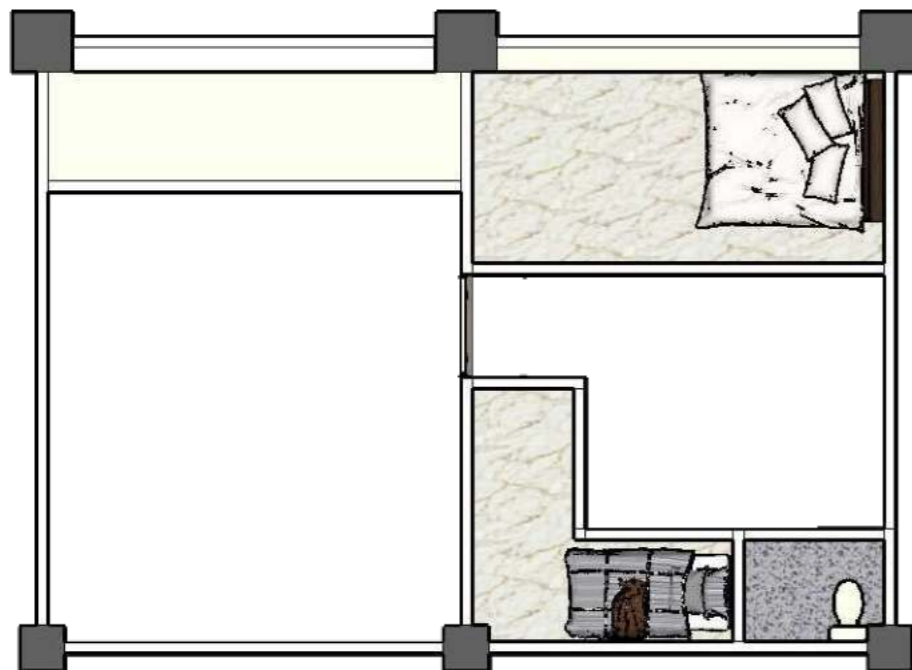
DENAH LAYOUT TYPE 3
SKALA 1:100



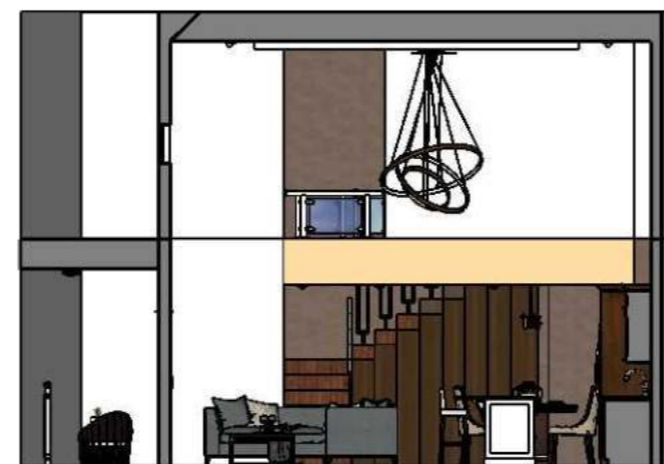
POTONGAN INTERIOR A-A
SKALA 1:100



PERSPEKTIF INTERIOR




DENAH LAYOUT TYPE 3 (LOFT)
SKALA 1:100



POTONGAN INTERIOR B-B
SKALA 1:100



PERSPEKTIF INTERIOR

| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>RENCANA INTERIOR</p> | | <p>34</p> | |

RENCANA INTERIOR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



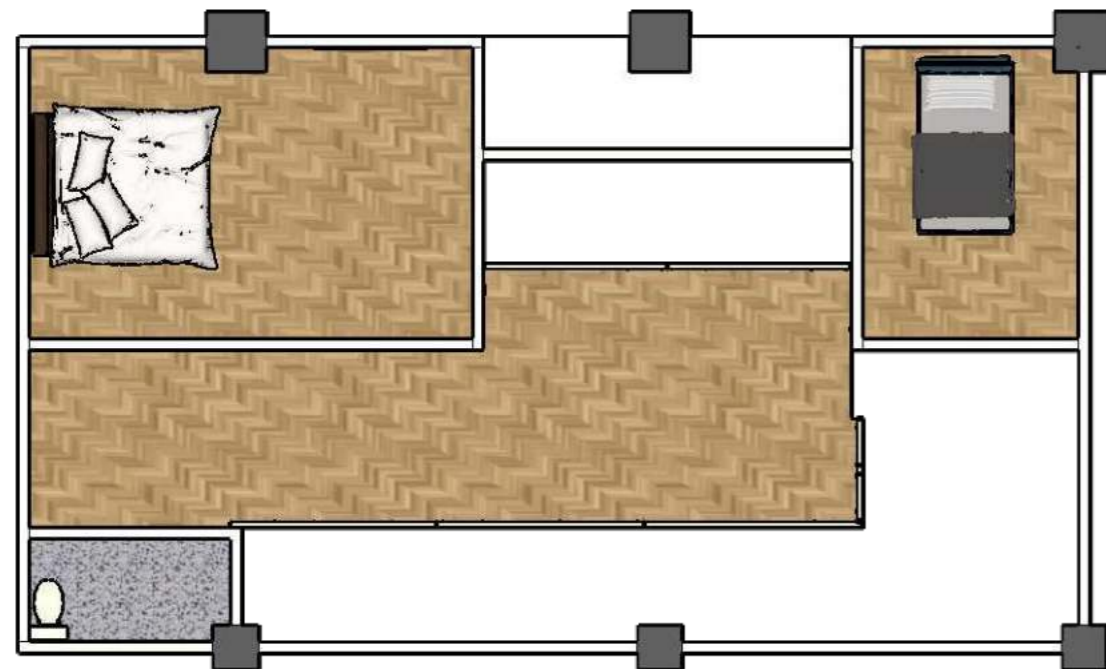
DENAH LAYOUT TYPE 4
SKALA 1:100



POTONGAN INTERIOR A-A
SKALA 1:100



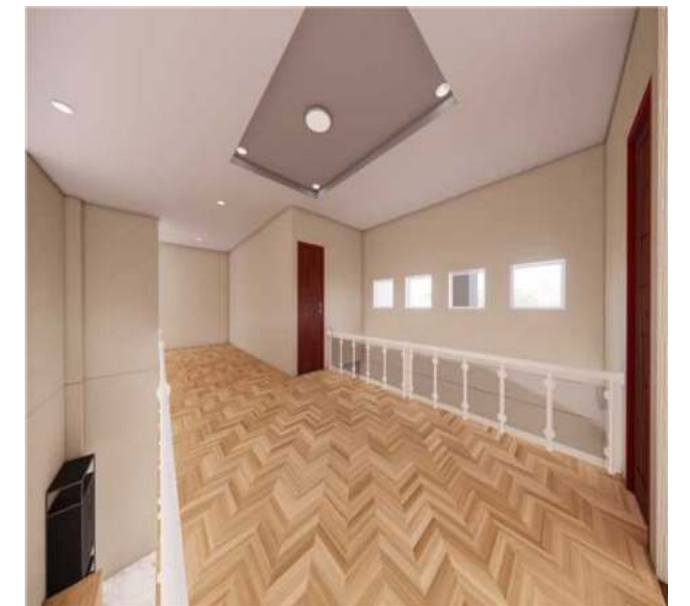
PERSPEKTIF INTERIOR




DENAH LAYOUT TYPE 4 (LOFT)
SKALA 1:100



POTONGAN INTERIOR B-B
SKALA 1:100



PERSPEKTIF INTERIOR

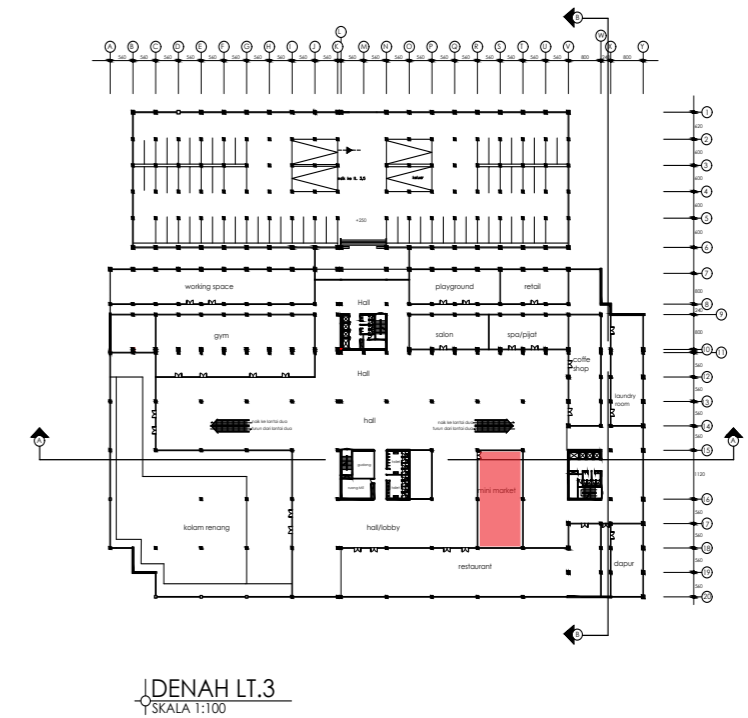
| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>RENCANA INTERIOR</p> | | <p>35</p> | |

RENCANA INTERIOR

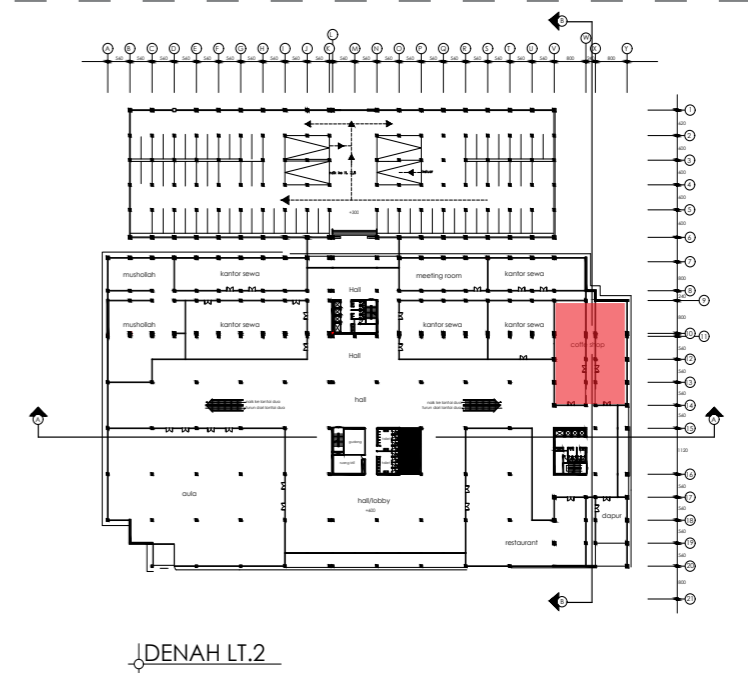
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




MINI MARKET



CAFE



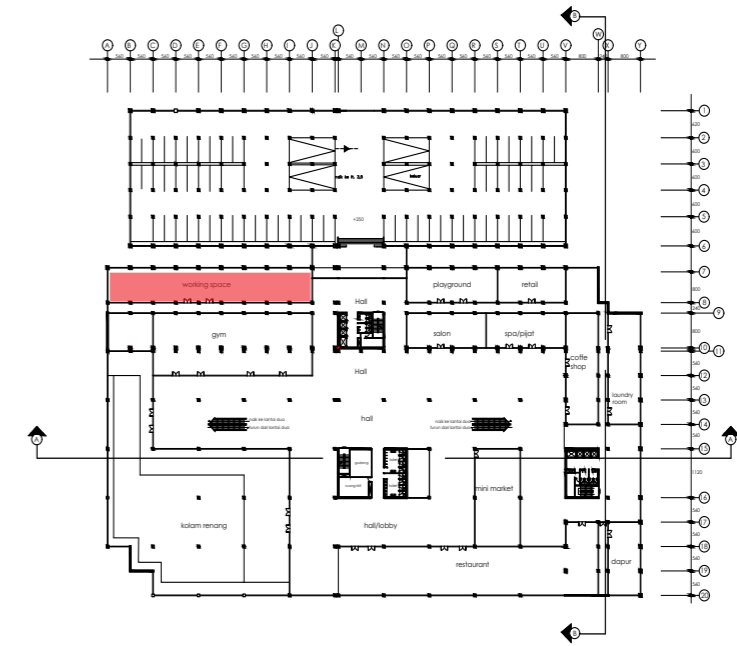
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | MAHASISWA AINUN REZKYANA | JUDUL TUGAS AKHIR APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | JUDUL GAMBAR RENCANA INTERIOR | SKALA | NO. HAL 36 | PARAF |
|---|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------|--------------------------|-------|
|---|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------|--------------------------|-------|

RENCANA INTERIOR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR

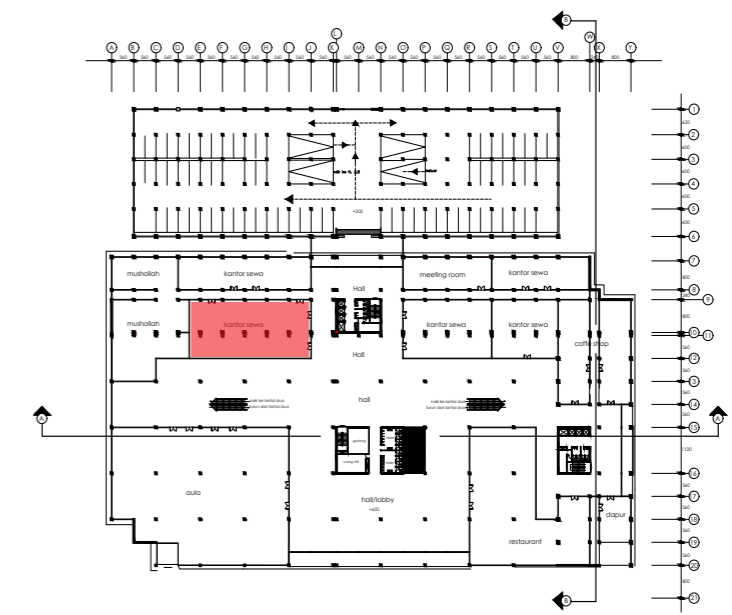
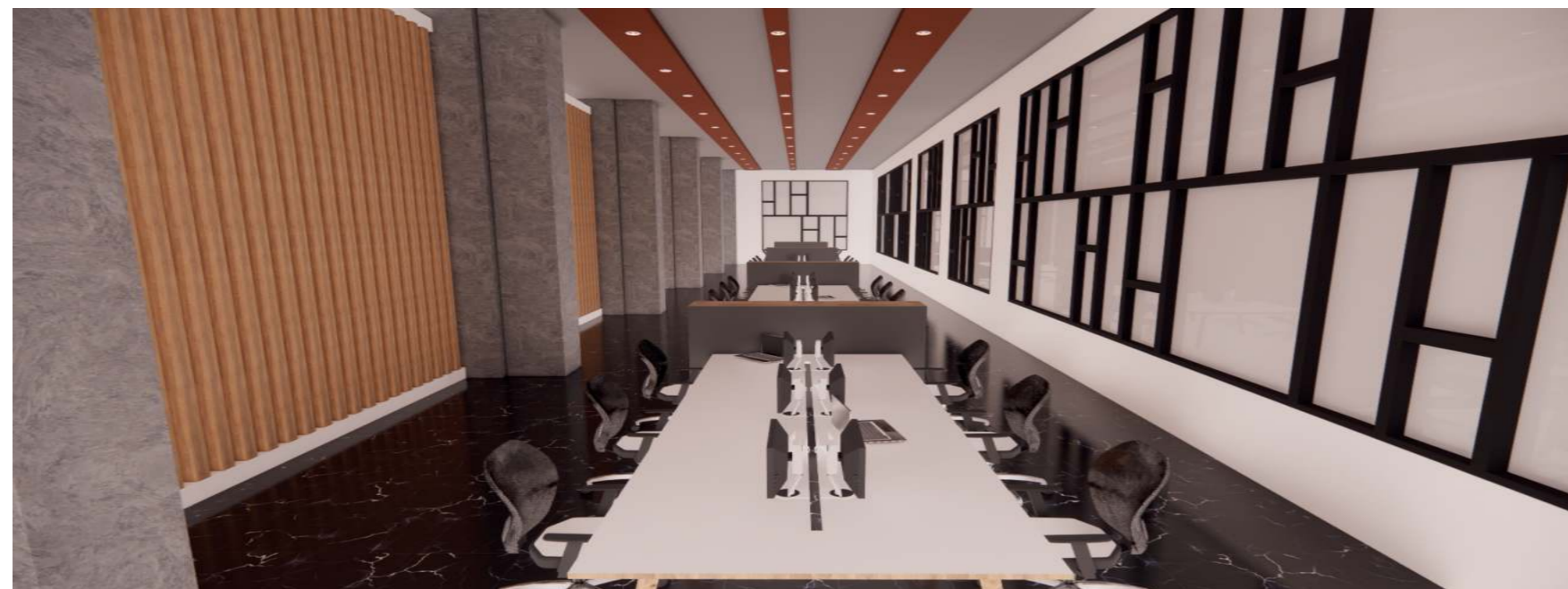


WORKSPACE




DENAH LT.3
SKALA 1:100

WORKSPACE



DENAH LT.2

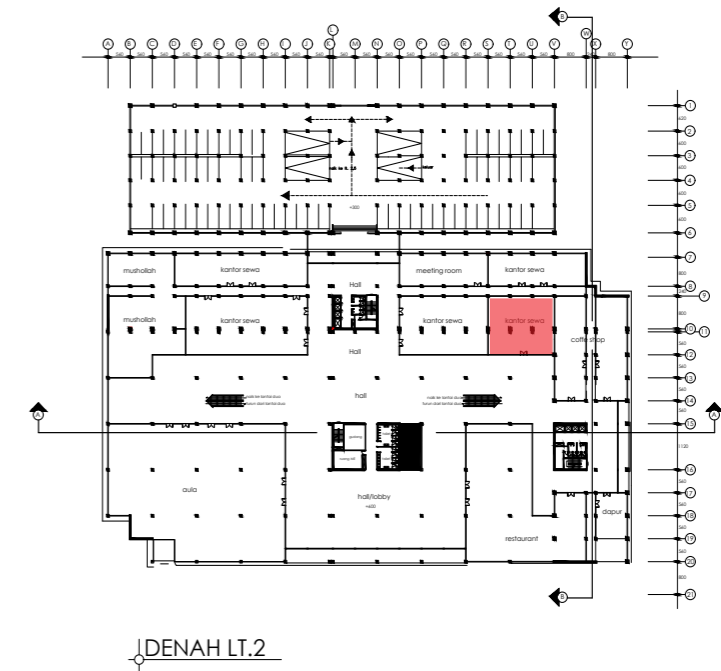
| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>RENCANA INTERIOR</p> | | <p>37</p> | |

RENCANA INTERIOR

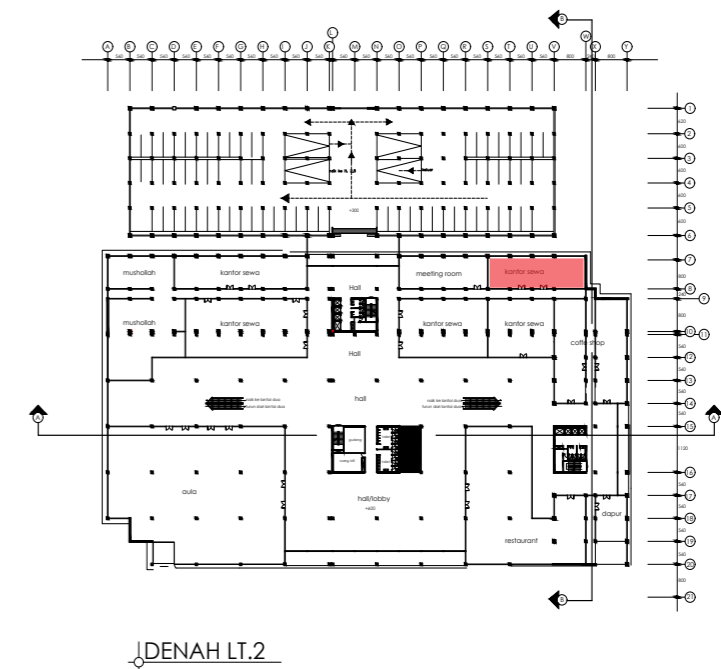
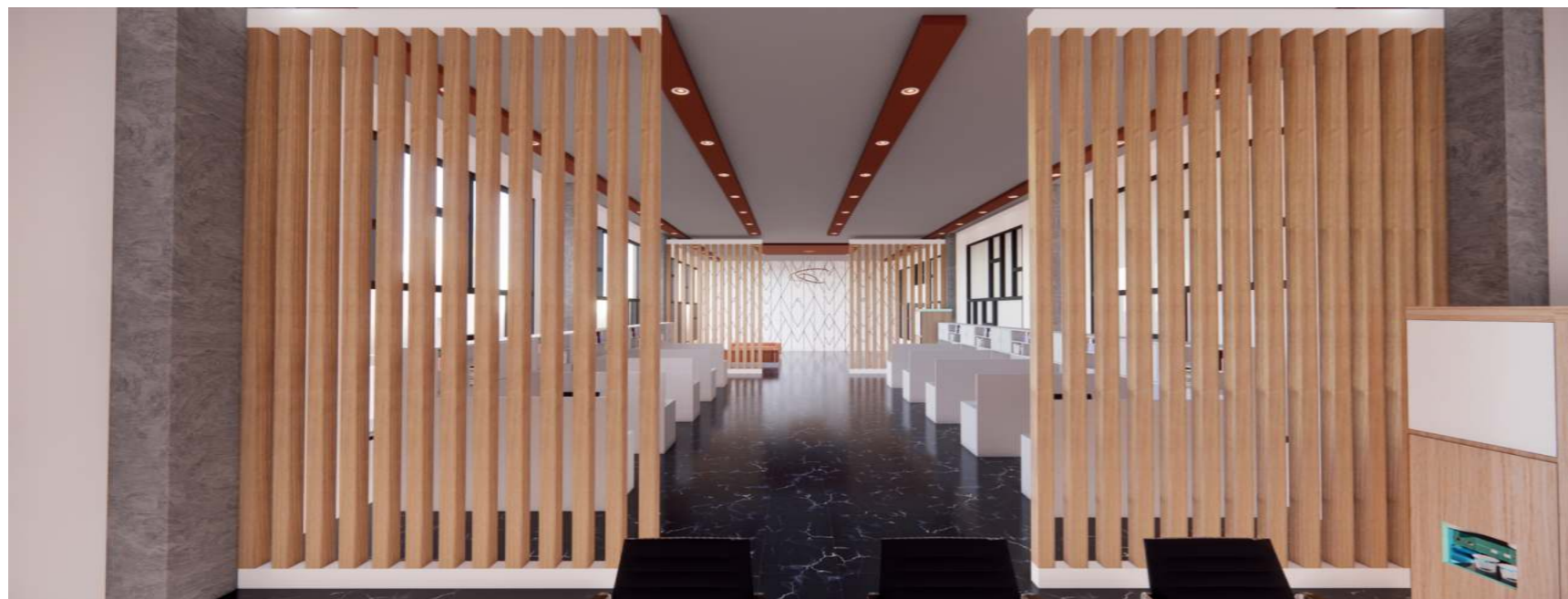
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




KANTOR SEWA



KANTOR SEWA



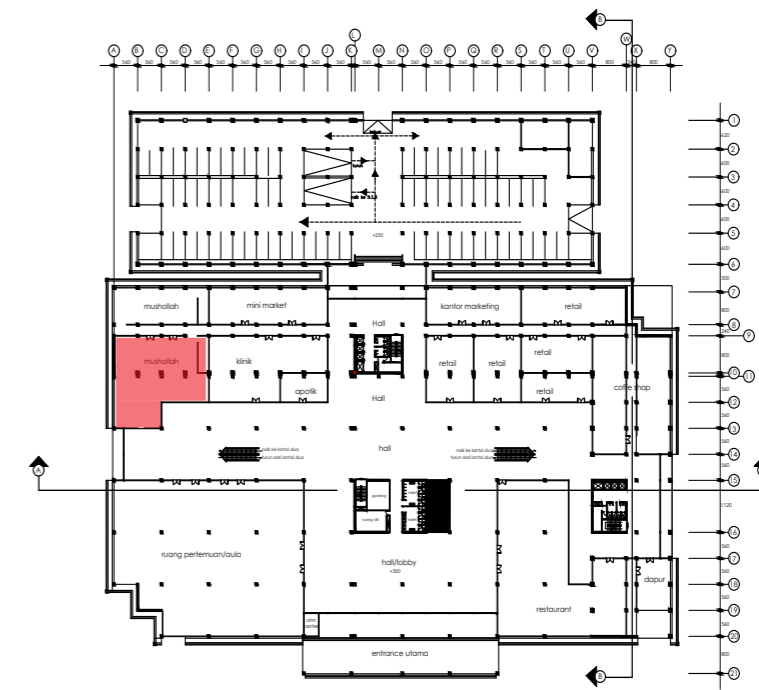
| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>RENCANA INTERIOR</p> | | <p>38</p> | |

RENCANA INTERIOR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR

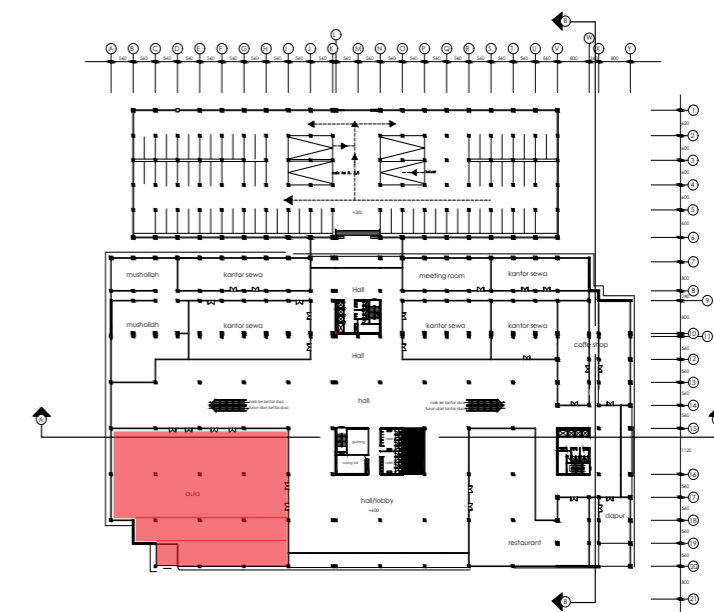


MUSHOLLAH




DENAH LT.1

GEDUNG SERBAGUNA



DENAH LT.2

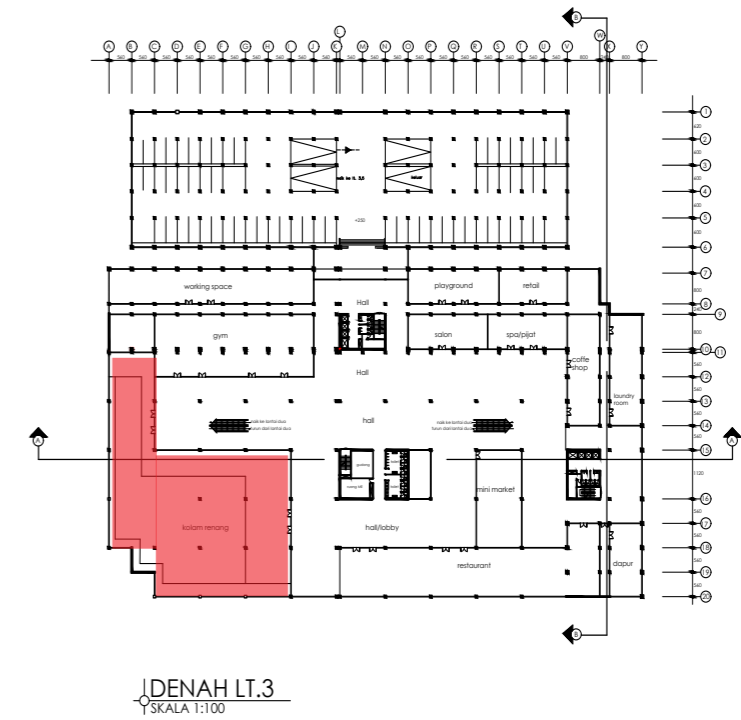
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | MAHASISWA AINUN REZKYANA | JUDUL TUGAS AKHIR APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | JUDUL GAMBAR RENCANA INTERIOR | SKALA | NO. HAL 39 | PARAF |
|---|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------|--------------------------|-------|
|---|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------|--------------------------|-------|

RENCANA INTERIOR

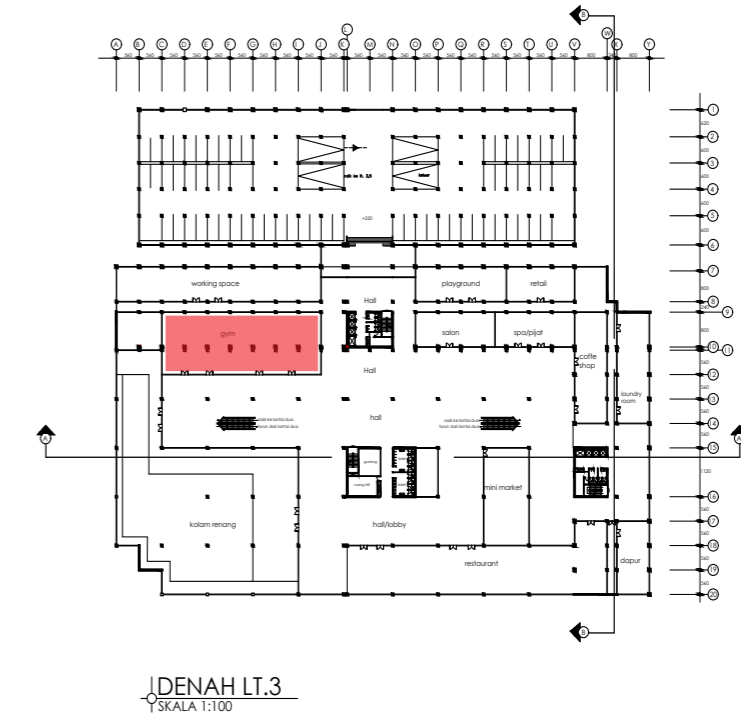
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




KOLAM RENANG



GYM



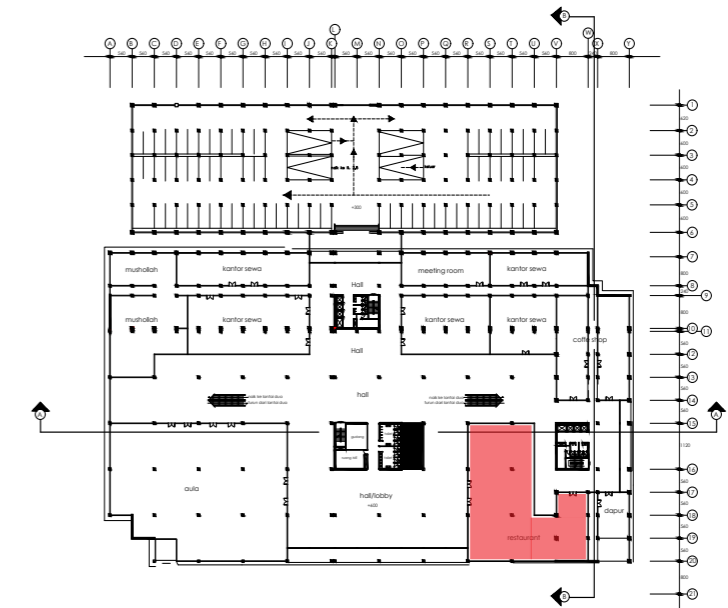
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|---|--|--|----------------|---|------------------|-------|---------|-------|
| | | DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | AINUN REZKYANA | APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | RENCANA INTERIOR | | | 40 |

RENCANA INTERIOR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR

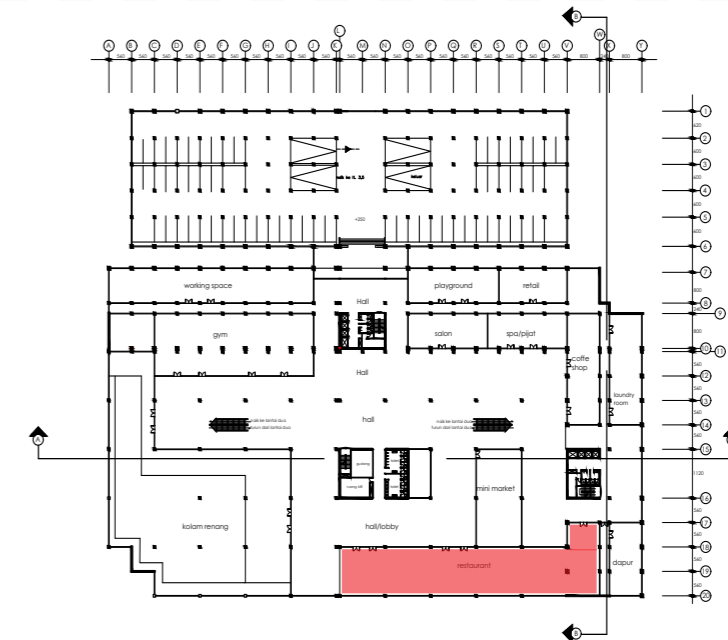


RESTAURANT




DENAH LT.2

RESTAURANT



DENAH LT.3
SKALA 1:100

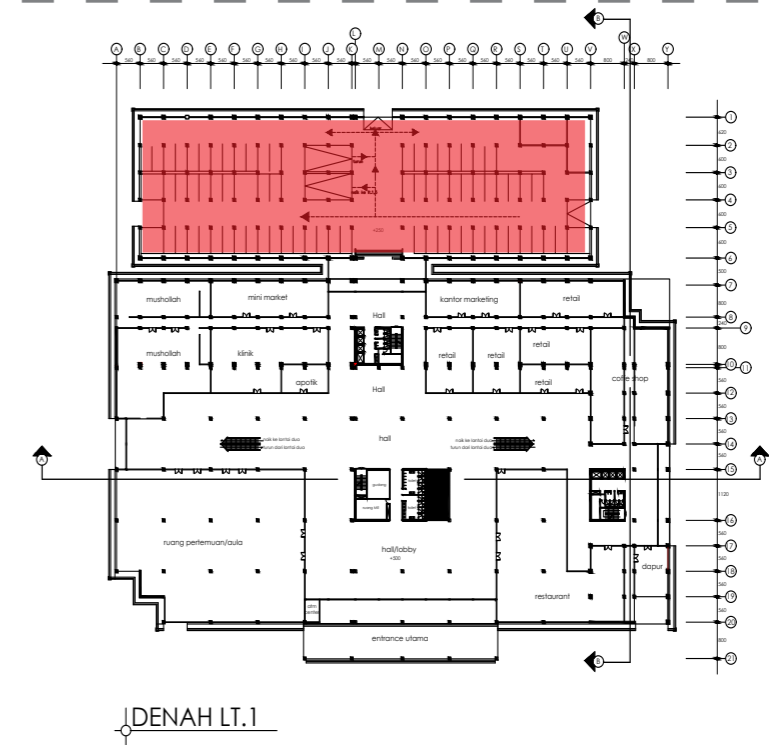
|  DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN | STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR | DOSEN PEMBIMBING DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT | MAHASISWA AINUN REZKYANA | JUDUL TUGAS AKHIR APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR | JUDUL GAMBAR RENCANA INTERIOR | SKALA | NO. HAL 41 | PARAF |
|---|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------|--------------------------|-------|
|---|--|--|---------------------------------|--|--------------------------------------|-------|--------------------------|-------|

RENCANA INTERIOR

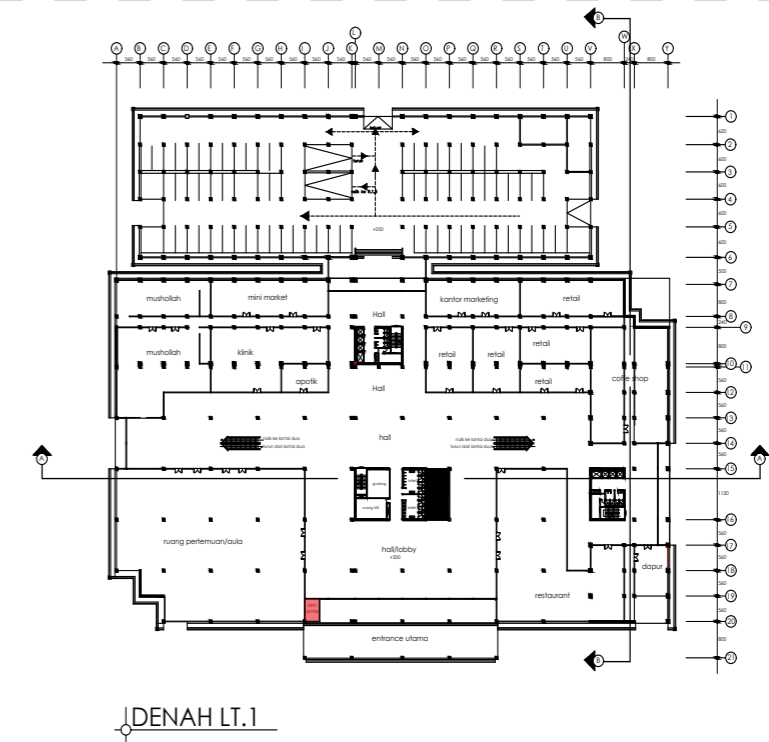
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




GEDUNG PARKIR



ATM CENTRE



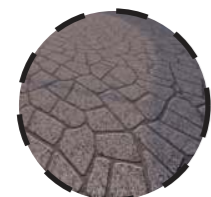
| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>RENCANA INTERIOR</p> | | <p>42</p> | |

ISOMETRI RENCANA LANSKAP

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



BANGKU TAMAN



PAVING



LAMPU JALAN



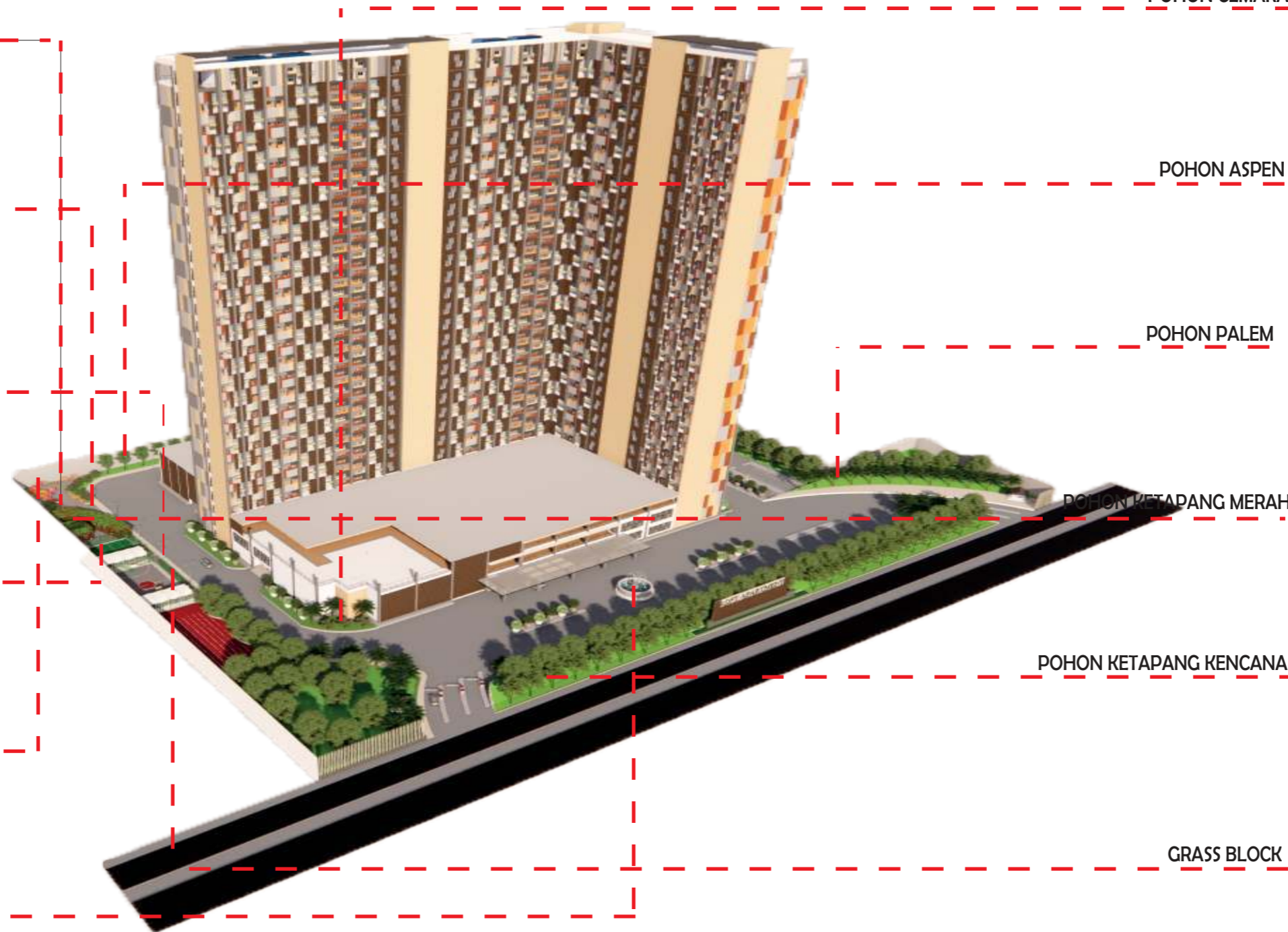
LAMPU SOROT



LAMPU TAMAN



AIR MANCUR



POHON CEMARA



POHON ASPEN



POHON PALEM



POHON KETAPANG MERAH



POHON KETAPANG KENCANA



GRASS BLOCK



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO TUGAS AKHIR
PERANCANGAN ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING

DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT
HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT

MAHASISWA

AINUN REZKYANA

JUDUL TUGAS AKHIR

APARTEMEN DENGAN
KONSEP LOFT DI
KOTA MAKASSAR

JUDUL GAMBAR

ISOMETRI LANSEKAP

SKALA

NO. HAL


43

PARAF

ISOMETRI SISTEM SIRKULASI TAPAK

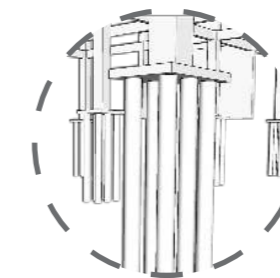
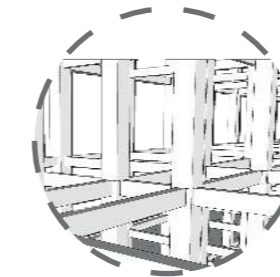
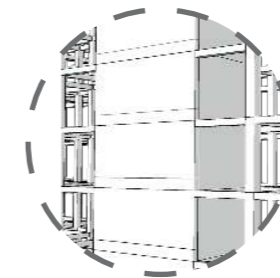
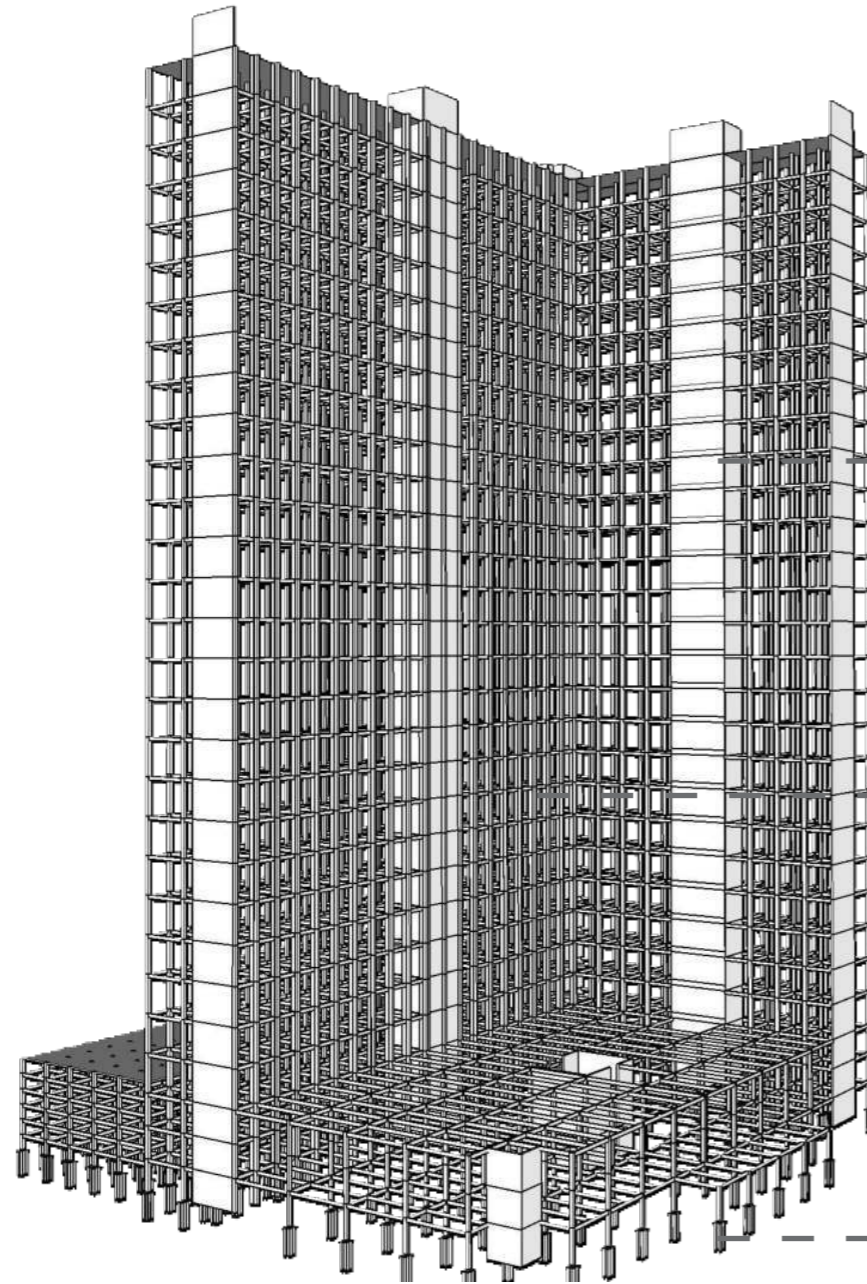
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR




| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|---------------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>ISOMETRI SIRKULASI TAPAK</p> | | <p>44</p> | |

ISOMETRI SISTEM STRUKTUR BANGUNAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



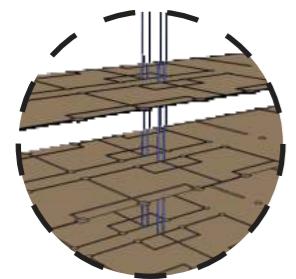
| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|--------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>ISOMETRI STRUKTUR</p> | | <p>45</p> | |

ISOMETRI SISTEM AIR BERSIH DAN AIR KOTOR

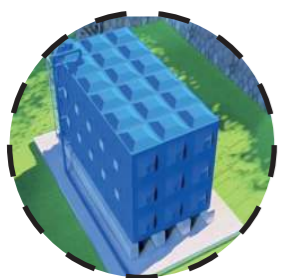
APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



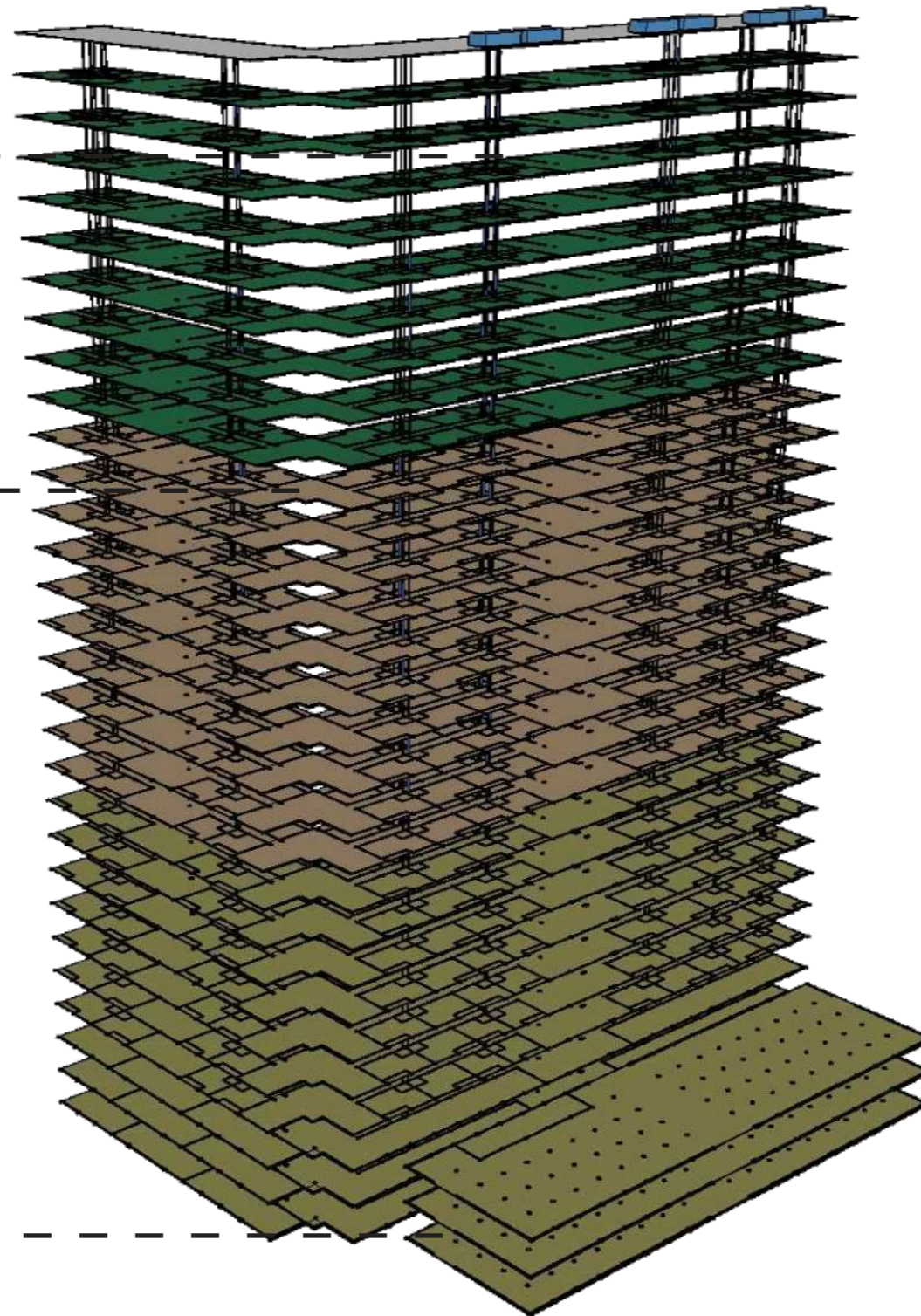
TANDON ATAS



PIPA YANG MENYALURKAN AIR



RESERVOIR BAWAH



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO TUGAS AKHIR
PERANCANGAN ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING
DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT
HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT

MAHASISWA
AINUN REZKYANA

JUDUL TUGAS AKHIR
APARTEMEN DENGAN
KONSEP LOFT DI
KOTA MAKASSAR

JUDUL GAMBAR
ISOMETRI AIR BERSIH & KOTOR

SKALA

NO. HAL


46

PARAF

ISOMETRI SISTEM PENANGKAL PETIR

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>ISOMETRI PENANGKAL PETIR</p> | | <p>48</p> | |

PERSPEKTIF EXTERIOR BANGUNAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



LAPANGAN TENNIS



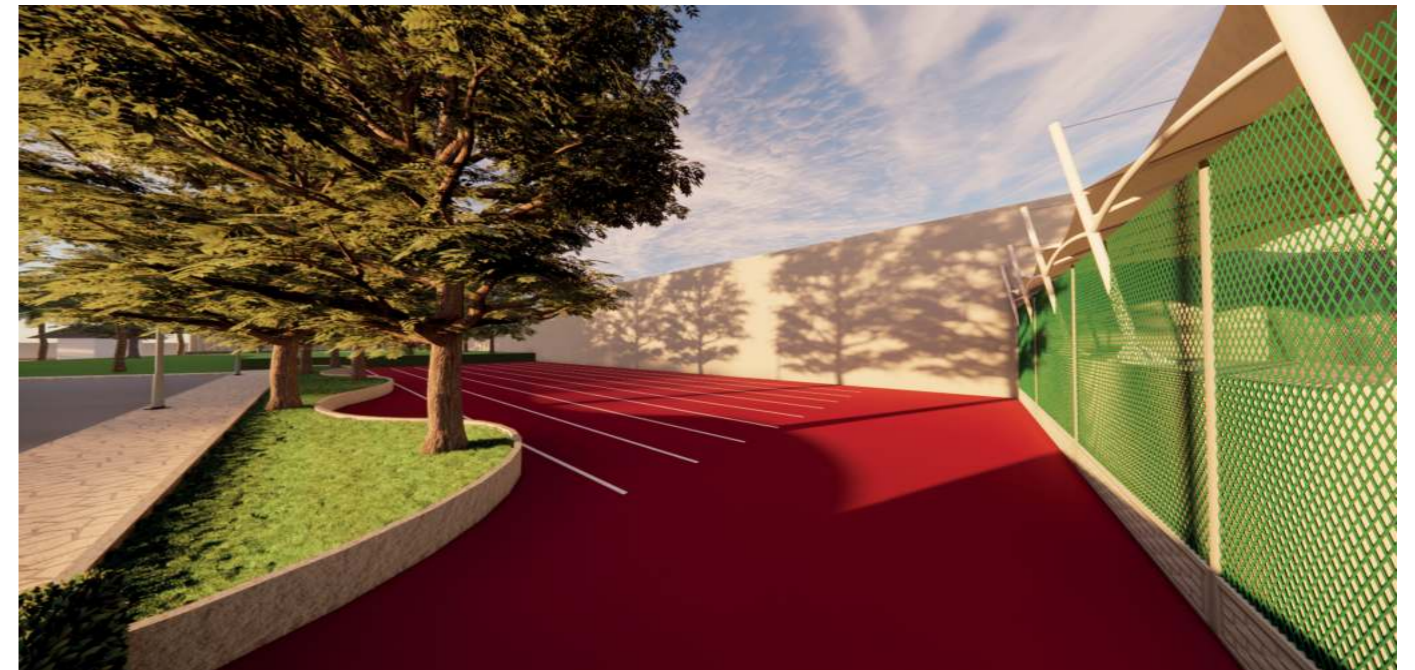
TRIBUN LAPANGAN




LAPANGAN BASKET



JOGGING TRACK



| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>PERSPEKTIF</p> | | <p>49</p> | |

PERSPEKTIF EXTERIOR BANGUNAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



TAMAN



ENTRANCE



PLAYGROUND



DROP OFF AREA



DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS HASANUDDIN

STUDIO TUGAS AKHIR
PERANCANGAN ARSITEKTUR

DOSEN PEMBIMBING
DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT
HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT

MAHASISWA
AINUN REZKYANA

JUDUL TUGAS AKHIR
APARTEMEN DENGAN
KONSEP LOFT DI
KOTA MAKASSAR

JUDUL GAMBAR
PERSPEKTIF

SKALA

NO. HAL


50

PARAF

PERSPEKTIF EXTERIOR BANGUNAN

APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT
DI KOTA MAKASSAR



| | | DOSEN PEMBIMBING | MAHASISWA | JUDUL TUGAS AKHIR | JUDUL GAMBAR | SKALA | NO. HAL | PARAF |
|--|--|--|-----------------------|--|-------------------|-------|-----------|-------|
|  <p>DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK UNIVERSITAS HASANUDDIN</p> | <p>STUDIO TUGAS AKHIR PERANCANGAN ARSITEKTUR</p> | <p>DR. IR. SAMSUDDIN AMIN, MT HJ. NURMAIDA AMRI, ST., MT</p> | <p>AINUN REZKYANA</p> | <p>APARTEMEN DENGAN KONSEP LOFT DI KOTA MAKASSAR</p> | <p>PERSPEKTIF</p> | | <p>51</p> | |