

DAFTAR PUSTAKA

- Achmad Fatony. (2021). FAKTOR-FAKTOR YANG MENENTUKAN PEMANFAATAN ALUN-ALUN SEBAGAI RUANG TERBUKA PUBLIK DI KABUPATEN NGAWI. *ruang*, 7(1), 34–45.
- Albar, M. A. (2021). *Anjungan Wisata Sungai Mata Allo Senilai Rp 13,8 M Bakal Diresmikan Saat HUT ke-61 Enrekang* - *Tribun-timur.com*.
Tribun Enrekang.
<https://makassar.tribunnews.com/2021/01/11/anjungan-wisata-sungai-mata-allo-senilai-rp-138-m-bakal-diresmikan-saat-hut-ke-61-enrekang>
- Alda, A. F. (2015). Penataan Taman Tirto Agung sebagai Ruang Publik di Kecamatan Banyumanik Semarang. *jurnal ruang*, 1 nomor 4(ruang publik), 171–180. [HTTP://ejournal2.undip.ac.id/INDEX.PHP/RUANG](http://ejournal2.undip.ac.id/INDEX.PHP/RUANG)
- Anggiani, M., & Rohmat, I. (2020). PERSEPSI KENYAMANAN PENGUNJUNG RUANG TERBUKA PUBLIK PERUMAHAN. *Vitruvian*, 9 nonor 2(ruang terbuka publik), 91–98.
<https://doi.org/10.22441/vitruvian.2020.v9i2.003>
- Arafah, M. (2021). *Anjungan Sungai Mata Allo, Obyek Wisata yang Akan Jadi Ikon Di Enrekang*. upeks. <https://upeks.co.id/2021/01/anjungan-sungai-mata-allo-obyek-wisata-yang-akan-jadi-ikon-di-enrekang/>
- Arsyad, G. (2019). *PERSEPSI PENGGUNA TERHADAP KUALITAS RUANG TERBUKA PUBLIK KOMPLEKS DI ALUN-ALUN UTARA SURAKARTA*. 61–98.
- Azzaki, M. R., & Suwandono, D. (2013). Persepsi Masyarakat Terhadap Aktivitas Ruang Terbuka Publik Di Lapangan Pancasila, Semarang. *Ruang: Jurnal Perencanaan Wilayah dan Kota*, 1(2), 231–240.
- Baskara, M. (2011). Prinsip Pengendalian Perancangan Taman Bermain Anak di Ruang Publik. *lanskap indonesia*, 3(1), 27–34.
<https://doi.org/https://doi.org/10.29244/jli.2011.3.1.%25p>
- Biddulph, M. (1994). «Public Space» Book Review. *Town Planning*

Review, 65(1), 111.

<https://doi.org/10.3828/tpr.65.1.q5j681n25903554r>

BSN, badan standar nasional. (2004). *Tata cara perencanaan lingkungan perumahan di perkotaan*.

Carmona, M., Tiesdell, S., Heart, T., & Oc, T. (2010). *PUBLIC PLACES, URBAN SPACES: The Dimension of Urban Design* (2nd ed). Architectural Press.

Carr, S., Lynch, H., Sandell, Francis, M., Rivlin, L. G., & Stone, A. M. (1993). Public Space, Environment and Behavior. *Encephale*, 53(1), 91–92.

Ching, F. D.-K. (2008). *ARSITEKTUR: Bentuk, Ruang dan Tatahan* (A. IKAPI (ed); 3rd ed). Erlangga.

Couto, N. (2016). *PSIKOLOGI PERSEPSI & DESAIN INFORMASI* (M. Akademi (ed); 1st ed). media akademi.

Creswell, J. W. (2009). Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches. Research Design Qualitative Quantitative and Mixed Methods Approaches. *Research Design*, 4(June), 260.

Darmanto, P. (2018). *Manajemen perpustakaan* (N. Syamsiyah (ed)). Bumi Aksara.
<https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=1110646>

Darmawan, E. (2007). *PERANAN RUANG PUBLIK DALAM PERANCANGAN KOTA (URBAN DESIGN)*. badan penerbit universitas diponegoro.

Eka Putri, S. T. (2021). Pemaknaan Ruang Terbuka Publik Taman Budaya Yogyakarta Sebagai Pusat Kesenian Dan Kebudayaan Di Yogyakarta. *NALARs*, 20(2), 99.
<https://doi.org/10.24853/nalars.20.2.99-108>

El-Muhammady, M. U. (2020). *Masjid dalam Islam Sejarah, Peran dan Kedudukan* (M. A. I. dan A. I. M. Kelantan (ed); edisi 1). Majelis Agama

Islam dan Adat Istiadat Melayi Kelantan.

- Fuady, I., Arifin, H., & Kuswarno, E. (2017). Analisis Faktor Yang Memengaruhi Persepsi Mahasiswa Untirta Terhadap Keberadaan Perda Syariah Di Kota Serang. *Jurnal Penelitian Komunikasi dan Opini Publik*, 21(1), 123770.
- Hakim, R. (2004). KOMPONEN ARSITEKTUR LANSEKAP: Prinsip, Unsur dan Aplikasi Disain. In *PT Bumi Aksara* (2nd ed, Vol 17, Number 2). Bumi Aksara.
- Hariyono, P. (2007). Sosiologi Kota Untuk Arsitek. In *Bumi Aksara*.
- Indira, A. Y., & Indyra, A. Y. (2020). *Persepsi Pengguna Terhadap Kenyamanan Ruang Baca Pada Dinas Kearsipan Dan Perpustakaan Kota Pematangsiantar*. Universitas Sumatera Utara.
<https://repositori.usu.ac.id/handle/123456789/29690>
- Kartikasari, M. (2014). PERSEPSI MASYARAKAT TERHADAP PEMUGARAN TAMAN MUSTIKA DI KOTA BLORA SEBAGAI RUANG TERBUKA PUBLIK. *Teknik PWK*, 3(4), 681–692.
- Kolcaba, K. (1990). *Comfort theory*.
- March, A., & McCormack, D. (2009). Nursing theory- directed healthcare: Modifying kolcaba's comfort theory as an institution- wide approach. *Holistic Nursing Practice*, 23(2), 75–80.
<https://doi.org/10.1097/HNP.0b013e3181a1105b>
- Moore, G. M. (2021). Connectivity of public open space: its meaning for different functions. *Journal of Urban Design*, 26(3), 279–295.
<https://doi.org/10.1080/13574809.2020.1801340>
- Moughtin, C. (2010). Urban Design: Ornament and Decoration. *Urban Design: Street and Square*, 1–4.
<https://doi.org/10.4324/9780080520278>
- Murdock, G. (1999). TELEVISION AND COMMON KNOWLEDGE. In *Television and Common Knowledge*.

<https://doi.org/10.4324/9780203055731-2>

Nasution, A. D., & Zahrah, W. (2014). Community Perception on Public Open Space and Quality of Life in Medan , Indonesia. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 153, 585–594.

<https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2014.10.091>

Neufert, E. (1996). *DATA ARSITEK* (Purnomo Wahyu Indarto (ed); edisi 1). Penerbit Erlangga.

Nurkukuh, D. K. (2018). Identifikasi Pola Pemanfaatan Ruang Publik di Embung Langensari Yogyakarta. *Reka Ruang*, 1(1), 1–6.

<https://doi.org/10.33579/rkr.v1i1.773>

Paningsat, G. K., & Khadiyanto, P. (2019). Persepsi Pengunjung Terhadap Tingkat Kenyamanan Alun-Alun Kabupaten Pematang. *Ruang*, 5(2), 140–149. <https://doi.org/10.14710/ruang.5.2.140-149>

Paul, A., Nath, T. K., Noon, S. J., Islam, M. M., & Lechner, A. M. (2020). Public Open space, Green exercise and well-being in Chittagong, Bangladesh. *Urban Forestry & Urban Greening*, 55, 126825.

<https://doi.org/10.1016/J.UFUG.2020.126825>

Peraturan daerah kabupaten Tapin, K. (2021). *Peraturan Daerah Kabupaten Tapin* (K. Tapin (ed)).

Perpustakaan Nasional, P., & Republik Indonesia, R. (2015). *Pedoman penyelenggaraan perpustakaan sekolah* (B. Mustofa & T. Haryono (eds); 1st ed). Perpustakaan Nasional RI.

Peterson, S. J., & Bredow, T. S. (2015). Middle range theories: Application to nursing research and practice: Fourth edition. In *Middle Range Theories: Application to Nursing Research and Practice: Fourth Edition*.

Prasetyo, R. (2005). Perilaku konsumen. In *Yogyakarta : Andi*.

<https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=544764#>

Purwanti, S., Djunaedi, A., & Yan, W. (2019). Penilaian Kualitas Ruang

- Terbuka Publik Untuk Livabilitas Masyarakat Disekitarnya Melalui Persepsi Pengguna : Studi Kasus Kota Magelang, Indonesia. *Reka Ruang*, 1(2), 1–10. <https://doi.org/10.33579/rkr.v1i2.1076>
- Rubenstein, H. M. (1993). «Pedestrian Malls, Streetscapes, and Urban Spaces». In *Town Planning Review* (Vol 64, Number 4). <https://doi.org/10.3828/tpr.64.4.pl2276734285j2n2>
- Salshabila, A. S. F., & Sukmawati, A. M. (2021). Kelayakan Ruang Terbuka Hijau Publik Berdasarkan Karakteristik Fisik Ruang (Studi di Taman Kota Gajahwong, Kota Yogyakarta). *Ruang*, 7(2), 74–86. <https://doi.org/10.14710/ruang.7.2.74-86>
- Satar, A. edy. (2021). *EFEKTIFITAS PEMANFAATAN RUANG TERBUKA NON HIJAU DI PERMUKIMAN NELAYAN UNTIA* [hasanuddin]. <http://repository.unhas.ac.id/id/eprint/11350>
- Shafar, M. U. (2021). 6. EFEKTIVITAS PEMANFAATAN ALUN-ALUN SEBAGAI RUANG TERBUKA PUBLIK.pdf. In *nature* (Vol 8, p 1).
- Shirvani, H. (1985). Urban Design Process. In *Van Nosedrand Reinhold Company*.
- Siregar, H. H., & Kusuma, H. E. (2015). Tingkat Kenyamanan Taman Kota sebagai Ruang Interaksi- Masyarakat Perkotaan. *IPBLI*, 1, 161–166.
- Sugiarto, R., Gani, N., Arsitektur, P. S., & Parahyangan, U. K. (2019). TELAAH PENGUKURAN SOUNDSCAPE SEBAGAI KRITIK TERHADAP ELEMEN ARSITEKTURAL DI TAMAN FILM BANDUNG SEBAGAI USAHA PENINGKATAN KUALITAS RUANG KOTA. *ARCADE*, 3. <https://doi.org/http://jurnal.universitaskebangsaan.ac.id/index.php/arca de/article/view/210/222>
- Sugiyono. (2013). Metode Penelitian dan Pengembangan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D. In ALFABETA (Ed), *penerbit alfabeta* (19 best se). ALFABETA, CV.

- Thoha, M. (2015). *Perilaku organisasi : konsep dasar dan aplikasinya* (24th ed). rajawali pers.
<https://opac.perpusnas.go.id/DetailOpac.aspx?id=1133988>
- Tiesdell, S., & Carmona, M. (2020). Needs in public space: S. Carr, M. Francis, L. G. Rivlin and A. M. Stone. In *Urban Design Reader* (pp 225–235). <https://doi.org/10.4324/9780080468129-36>
- Tohir, M. (2021). *Telan Rp13.8 Miliar Begini Penampakan Anjungan Sungai Mata Allo Enrekang*. <https://www.pijarnews.com/telan-rp-138-miliar-begini-penampakan-anjungan-sungai-mata-allo-enrekang/>
- Tuahena, I., Radja, A. M., & Martosenjoyo, T. (2019). PERSEPSI PENGUNJUNG TERHADAP KENYAMANAN FASILITAS RUANG TERBUKA PUBLIK FORT ROTTERDAM. *National Academic Journal of Architecture (Nature)*, 6 no 1(2302 – 6073), 62–72.
<https://doi.org/https://doi.org/10.24252/nature.v6i1a6>
- Utami, K. C. (2016). Integrasi Teori Model Kenyamanan (Kolcaba) Pada Ruang Perawatan Resiko Tinggi [Universitas Udayana]. In *Universitas Udayana*. <https://erepo.unud.ac.id/id/eprint/10901>
- Wibowo, A. (2016). Kebutuhan pengembangan standar nasional indonesia fasilitas taman kota. *Jurnal Standarisasi*, 18 nomor 3(kebutuhan standar nasional indonesia), 161–170.
- Wopari, S. I., & Suwandono, D. (2020). Persepsi Kenyamanan Pejalan Kaki Terhadap Pemanfaatan Jalur Pedestrian di Jalan Protokol Kota Semarang (Studi Kasus Jalan Pandanaran). *Ruang*, 6(1), 38–47.
<https://doi.org/10.14710/ruang.6.1.40-50>
- Zainal, M. I. (2021). *Kenalkan Anjungan Sungai Mata Allo, Ikon Baru Kabupaten Enrekang - Jurnal Palopo - Halaman 2*. <https://jurnalpalopo.pikiran-rakyat.com/ragam/pr-431473243/kenalkan-anjungan-sungai-mata-allo-ikon-baru-kabupaten-enrekang?page=2>
- ZHU, W., WANG, J., & QIN, B. (2021). Quantity or quality? Exploring the

association between public open space and mental health in urban
China. *Landscape and Urban Planning*, 213, 104128.

<https://doi.org/10.1016/J.LANDURBPLAN.2021.104128>

BIODATA PENULIS



IZHARUL HAQ adalah nama peneliti tesis ini. Peneliti dilahirkan di Kecamatan Enrekang, Desa Lekkong, hari Jum'at tanggal 1 juli 1993. Putera pertama dari pasangan Drs. Hasruddin dan Dra. Juhaerah. Peneliti menyelesaikan pendidikan sekolah dasar di SDN 1 Enrekang tahun 2006.

Tahun 2009 menyelesaikan pendidikan tingkat menengah di Pesantren Darul Falah Enrekang, dan menyelesaikan pendidikan tingkat atas di Pesantren Darul Falah Enrekang tahun 2012. Di tahun yang sama, peneliti melanjutkan pendidikan Strata satu di Universitas Negeri Alauddin Makassar, fakultas Sains dan Teknologi program studi Arsitektur, dan menyelesaikannya di tahun 2019. Tahun 2020 peneliti melanjutkan pendidikan Strata dua di Universitas Hasanuddin, Fakultas Teknik program studi Arsitektur, dan menyelesaikannya pada tahun 2022.

Akhir kata, penulis mengucapkan rasa syukur yang sebesar besarnya atas terselesaikannya tesis yang berjudul "Tingkat Kenyamanan Fasilitas Ruang Terbuka Publik Berdasarkan Persepsi Pengunjung di Anjungan Sungai Mata Allo Enrekang". Serta terimakasih banyak kepada seluruh pihak yang telah turut membantu dalam menyelesaikannya, mulai dari civitas akademik kampus, orang tua, keluarga besar, dan istri saya tercinta.

Apabila terdapat saran dan masukan terhadap tesis ini, ataupun pembaca ingin berdiskusi lebih lanjut, peneliti dapat dihubungi melalui ichalarsitek@gmail.com.