

DAFTAR PUSTAKA

- Adiyat, Fadhil Nur. 2022. "Karakter Tokoh dalam Novel Dawuk: Kisah Kelabu dari Rumbuk Randu Karya Mahfud Ikhwan: Tinjauan Struktural". *Skripsi*. Universitas Hasanuddin.
- Adji, Muhamad. 2017. *Budaya Anak Muda pada Sastra Populer*. Jatinangor: Unpad Press.
- Darma, Budi. 2019. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Kompas Media Nusantara.
- Endah, Alberthine. 2011. *Merry Riana: Mimpi Sejuta Dolar*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Endaswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra (Epistemologi Model Teori dan Aplikasi)*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Hasibuan, Malayu. 2002. *Manajemen Sumber Daya Manusia*, Edisi ke-7. Jakarta: PT Bumi Aksara
- Junus, Umar. 1988. *Strukturalisme. Kuala Lumpur*. Malaysia: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. 2022. *Edisi Lima*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Kesuma, Dharma, dkk. 2011. *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Koswara, E. 1991. *Teori-teori Kepribadian: Psikoanalisis, Behaviorisme, Humanistik*. Bandung: Eresco.
- Linda, W. 2020. "Analisis Pendidikan Karakter Dalam Novel Biografi Merry Riana "Mimpi Sejuta Dolar" Karya Aberthiene Endah. Jelisa. (Skripsi Jurnal Edukasi dan Literasi Bahasa)". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia: STKIP Abdi Pendidikan Payakumbuh
- Minderop, Alberthine. 2011. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*, Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nazir. 1988. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1994. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.

- _____. 2005. *Sastra Anak. Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2007. *Teori Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- _____. 2013. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2013. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Ridwan, Muhammad Lutfi. 2022. "Penggambaran Tokoh Utama dalam Novel Pulang Karya Leila S. Chudori: Tinjauan Struktural". *Skripsi*. Makassar: Universitas Hasanuddin,.
- Siswanto. 2010. *Metode Penelitian Sastra Analisis Struktur Puisi*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelaja
- Sujidman, Panuti. 1984. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- _____. 1991. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton* (Terjemahan Sugihastuti Dan Rosi Abi Al Irsyad). Cetakan II. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Teeuw, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra. Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Wahyuningtyas, Sri dan Wijaya Heru Santosa. 2011. *Sastra: Teori dan Implementasinya*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Wulansih. 2017. "Aspek Motivasi Pada Novel Merry Riana Mimpi Sejuta Dolar Karya Alberthiene Endah: Tinjauan Psikologi Sastra dan Implementasinya Sebagai Bahan Ajar Sastra". *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah: Surakarta.