

DAFTAR PUSTAKA

Anime

Kimi No Nawa. 2016. Makoto Shinkai. Diproduksi oleh *CoMix Wave Film*.

Tenki No Ko. 2019. Makoto Shinkai. Diproduksi oleh *CoMix Wave Film*.

Buku

Barker, Chris. 2014. *Kamus Kajian Budaya*. Sleman: Kanisius.

Pratista, Himawan. 2017. *Memahami Film*. Sleman: Montase Press.

Schulte, Peter; Kontny, Agnes. 2005. *Large Meteorite Impacts III*. Geological Society of America. USA.

Skripsi dan Jurnal

Al Hakim, Rafiqah Nur'Aini. 2019. "*Pasifisme dalam Novel dan Film ビルマの堅琴 (Biruma No Tategoto) (Sebuah Kajian Naratif)*". Universitas Hasanuddin: Makassar.

Al Hidayat, Wahyu dan Sulistyowati, Endang Dwi, dkk. 2019. *Struktur dan Fungsi Cerita Rakyat Benayuk Versi Desa Sepala Dalung Kabupaten Tanah Tidung: Kajian Strukturalisme Naratologi*. Vol. 3, No. 4, Hal. 422-452. Universitas Mulawarman: Samarinda.

Adri, Kairunnisa dan Rahmat, Hayatul Khairul, dkk. 2020. *Analisis Penanggulangan Bencana Alam dan Natech Guna Membangun Ketangguhan Bencana dan Masyarakat Berkelanjutan di Jepang*. Vol. 7, No 2, Hal. 36-374. Universitas Pertahanan: Indonesia.

Didipu, Herman. 2019. *Teori Naratologi Gérard Genette (Tinjauan Konseptual)*. *Telaga Bahasa*. Vol. 7, No.2, Hal. 163-172. Universitas Negeri Gorontalo: Gorontalo.

- Durand-Manterola, Hector Javier; Cordero-Tercero, Guadalupe (2014-03-19). "Assessments of the energy, mass and size of the Chicxulub Impactor" (Diakses 20 Juli 2023) <https://arxiv.org/abs/1403.6391>
- "Fantasy". The Free Dictionary. Diakses 14 Juli 2023 pukul 22.42 Wita. <https://www.thefreedictionary.com/Fantasy>
- Fatin, Jihan Salsa dan Cholsy, Hayatul. 2022. *Negosiasi Identitas Budaya Jepang dalam Novel Tenki No Ko dan Terjemahannya dalam Bahasa Indonesia. Izumi: Jurnal Bahasa, Sastra dan Budaya Jepang*. Vol 11. No 2. Universitas Gajah Mada: Yogyakarta.
- Habibi, Adi Rahman. 2022. *Penulisan Skenario Film Cover Menggunakan Teori Plot Twist Eucatastrophe*. Universitas Jember: Jember.
- Perez López, HJ. 2020. *Plot Twist dalam Narasi Serial TV. Proyeksi: Jurnal untuk Film dan Pikiran*. 14(1):58-74. Universitas Politecnia: Valencia. <https://doi.org/10.3167/proj.2020.140105>
- Listyaputri, Dinar Rizky dan Patridina, Esa P. B. G. G. 2022. *Kontekstualisasi Pembelajaran Sejarah Melalui Peristiwa Bencana*. Universitas Surabaya: Surabaya.
- Darajat, Deden Mauli dan Badruzzaman, Muhammad. 2020. *Analisis Fungsi Narasi Model Vladimir Propp Dalam Film Surat Dari Praha*. Vol. 10, No. 2, Hal. 40-58. Universitas Pancasila: Jakarta Selatan.
- Musliadi, Ana. 2021. *Representasi Shinto (神道) Dalam Film Anime Kimi No Nawa (君の名は)* Karya Sutradara Shinkaimakoto (新海誠). Universitas Hasanuddin: Makassar.
- Maulana, Aziz dan Nugroho, Catur. 2018. *Nasionalisme Dalam Narasi Cerita Film (Analisis Narasi Tzvetan Todorov Pada Film Habibie & Ainun)*.

ProTVF: Jurnal Kajian Televisi dan Film. Vol 2. No 1. Universitas Telkom: Bandung.

Nigrum, Putri Widya dan Oemiati, Sri. 2022. *Representasi Budaya Jepang Dalam Anime Kamisama Hajimemashita - Analisis Semiotika*. Universitas Dian Nuswantoro: Semarang.

Nemiroff, R.; Bonnell, J. "Tunguska: The Largest Recent Impact Event". Astronomy Picture of the Day. NASA. Diakses tanggal 22 Juli 2023.
<https://apod.nasa.gov/apod/ap071114.html>

Sudarmono, Muhammad Amir. 2021. *Weather Manipulation Tradition Represented in the Movie Weathering With You by Makoto Shinkai*. Universitas Brawijaya: Malang.

Sekimov, A. 2012. *Comparative Study of Disaster Management of Japan And Kyrgyz Republic*. Tokyo: Asian Disaster Reduction Center.

Internet

Afif Farhan, "Sistem Anti Banjir di Jepang Amat Luar Biasa" Diakses 22 Juli 2023.

URL: https://travel.detik.com/international-destination/d_4844413/sistem-anti-banjir-di-jepang-sungguh-amat-luar-biasa

Anime News Network, "Interview: Makoto Shinkai". Diakses Selasa 23 Mei 2023 WITA.

URL: <https://www.animenewsnetwork.com/feature/2016-12-20/interview-makoto-shinkai/.110150>

Anime News Network. "5 Centimeters Wins at Asia Pacific Screen Awards" . Diakses 20 Juli 2023.

URL: <https://www.animenewsnetwork.com/news/2007-11-13/5-centimeters-wins-at-asia-pacific-screen-awards>

Anime News Work. "Japanese Animation DVD Ranking, July 18–July 24".
Diakses 20 Juli 2023.

URL: <https://www.animenewsnetwork.com/news/2007-07-25/japanese-animation-dvd-ranking-july-18-july-24>

Anime News Work. Amazon Japan Posts 2008's Top-10 DVDs, CDs, Toys.
Diakses 20 Juli 2023.

URL: <https://www.animenewsnetwork.com/news/2008-12-03/amazon-japan-posts-2008-top-10-dvds-cds-toys>

Anime News Network "Interview: Makoto Shinkai". Diakses Selasa 23 Mei 2023
WITA.

URL: <https://www.animenewsnetwork.com/feature/2016-12-20/interview-makoto-shinkai/.110150>

Bagus Pribadi, "*Weathering with You: Suguhan Paling Realis ala Makoto Shinkai*". Diakses 07 Maret 2023 pukul 11.17 WITA .

URL: <http://gagasanonline.com/2020/02/weathering-with-you-suguhan-paling-realis-ala-makoto-shinkai.html>

Binus University Faculty of Humanities. "Menelusuri Kuchikamisake, Sejarah Awal Terciptanya Sake Jepang". Diakses 20 Agustus 2023, pukul 21.20 Wita.

URL: <https://japanese.binus.ac.id/2020/10/23/menelusuri-kuchikamisake-sejarah-awal-terciptanya-sake-jepang/>

Georges, Pierre "The Garden of Words", Daruma Best Anime Screenplay des Japan Expo Awards 2016. Diakses 21 Juli 2023.

URL: <https://www.livreshebdo.fr/article/last-hero-inuyashiki-de-hiroya-oku-elu-meilleur-manga-par-les-japan-expo-awards-2016>

Jay, Paul. "The Tunguska event". CBC News. Diakses tanggal 20 July 2023.

URL: <https://www.cbc.ca/news/science/the-tunguska-event-1.742329>

Jana J. Monji, “*Weathering with You’ and Word Play*”. Diakses 07 Maret 2023 pukul 11.23 WITA.

URL: <https://ageofthegEEK.org/2020/01/30/weathering-with-you-and-word-play>

Japan Media Arts Festival, “第 6 回 受賞作品: 特別賞 Special Prize” . Diakses 22 Juli 2023.

URL: https://j-mediaarts.jp/award/previous/6th/special_prize/

Japan Endles Discovery “Panduan Agama Budha Zen dan Meditasi di Jepang” . Diakses 20 Agustus 2023, pukul 22.38 Wita

URL: <https://www.japan.travel/id/guide/meditation/>

Kedutaan Besar Jepang di Indonesia “Tsunami dan Jepang, Usaha Mengatasi Tsunami, Sekilas Kisah Pengalaman Jepang”. Diakses 20 Juli 2023 pukul 10.56 Wita.

URL : https://www.id.emb-japan.go.jp/aj310_03_8.html

Masafumi Konomi. “*Interview with Makoto Shinkai: Background to Weathering with You*”. Diakses Jum’ at 17 Maret 2023 pukul 22.00.

URL: <https://jff-jpf-go-jp.translate.goog/read/interview/>

Makoto Shinkai Official Portas Site “Makoto Shinkai Work”. Diakses 22 Juli 2023.

URL: <http://en.shinkaiworks.com/profile>

Matsuo Taiki 松尾大輝 “Cara Membuat Gelang Kumihimo Atau Gelang Persahabatan Jepang” . Diakses Jum’at 17 Maret 2023 pukul 21.30.

URL:<http://www.artforia.com/cara-membuat-gelang-kumihimo-atau-gelang-persahabatan-jepang/>

Mikikazu Komatsu.”Box Office Jepang: “*Weathering With You Memuncaki ET dan Armageddon*”. Diakses 24 Februari 2023 pukul 22.11.

URL: <https://www.crunchyroll.com/anime-news/2019/10/07-1/japan-box-office-weathering-with-you-tops-et-and-armageddon>

Mikikazu Komatsu. "Makoto Shinkai's "Kimi no Na wa./Your Name" Earns 770 Million Yen in First Two Days". Diakses 17 Maret 2023 pukul 22.14.

URL: <https://www.crunchyroll.com/anime-news/2016/08/29-1/makoto-shinkais-kimi-no-na-wayour-name-earns-770-million-yen-in-first-two-days>

Nora Almas "Bencana dan Upaya Penanggulangannya di Jepang". Diakses 20 Juli 2023 pukul 11.04 WITA.

URL: <https://geotimes.id/opini/bencana-dan-upaya-penanggulangannya-di-jepang/>

Oxford Learner's Dictionaries "Natural Disaster". Diakses 01 Agustus 2023.

URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/definition/american_english/natural-disaster

Tim CNN Indonesia "Makoto Shinkai, Pria di Balik 'Weathering With You'". Diakses 20 Juli 2023.

URL: <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20190822153418-234-423821/makoto-shinkai-pria-di-balik-weathering-with-you>

The Los Angeles Film Critics Association (LFCFA). Diakses tanggal 18 Maret 2023 pukul 19.01.

URL: <http://lafca.net/Years/2016.php>

Situs resmi Universitas Chuo "新海誠監督×川田十夢氏、母校で対談". Diakses 22 Juli 2023.

URL: http://globalization.chuo-u.ac.jp/global_person/special/taidan4/

Situs resmi Mainichi Film Award "毎日映画コンクール 第 59 回 (2004 年)". Diakses 22 Juli 2023.

URL: <http://mainichi.jp/mfa/history/059.html>

Scheib, Ronnie. "Five Centimeters Per Second". Variety. Diakses 20 Juli 2023.

URL: <https://variety.com/2008/film/reviews/five-centimeters-per-second-1200536043/>

Yesya Karisza, “Meneladani Jepang dalam Mengantisipasi Gempa Bumi”.
Diakses 31 Mei 2023 pukul 14.50 WITA.

URL: <https://bandungbergerak.id/article/detail/14969/meneladani-jepang-dalam-mengantisipasi-gempa-bumi>

WR Miller, “INTERVIEW: Makoto Shinkai, Director, “Weathering With You””.
diakses Jum’at 17 Maret 2023 pukul 22.00 Wita.

URL: <https://www.animationscoop.com/interview-makoto-shinkai-director-weathering-with-you/>

読売新聞オンライン (Yomiuri Shimbun Online) “Hujan Lebat Di Jepang Bagian Barat Menyebabkan Kerusakan Serius Di Berbagai Tempat” .
Diakses 01 Agustus 2023.

URL: <https://www.yomiuri.co.jp/matome/20180706-OYT8T50006/>

Lampiran 1

Data Gambar



Gambar 4.1.1 (durasi 00:01:30) Taki melihat komet Tiamat



Gambar 4.1.2 (durasi 00:01:45) Mitsuha melihat komet Tiamat

Sumber : Screenshot anime *Kimi No Nawa*



Gambar 4.1.3 (durasi 00:06:08) Berita yang memberitahu komet akan melintas di atas bumi



Gambar 4.1.4 (durasi 00:33:23) Berita yang memperkirakan arah pergerakan komet

Sumber : Screenshot anime *Kimi No Nawa*



Gambar 4.1.5 (durasi 00:45:51) Taki yang berusaha mencari keberadaan desa Mitsuha, Itomori



Gambar 4.1.6 (durasi 01:10:29) Taki yang berada dalam tubuh Mitsuha dan berusaha menolong orang-orang di Desa Itomori

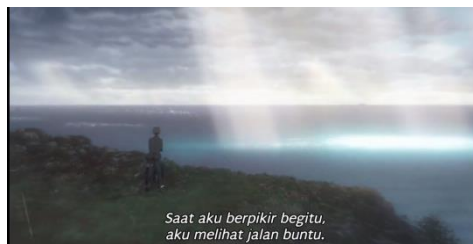
Sumber : *Screenshot anime Kimi No Nawa*



Gambar 4.1.7 (durasi 00:02:20) Saat Hina mengejar cahaya dan berdoa melewati gerbang Tori



Gambar 4.1.8 (durasi 00:03:12) Saat pertama kali Hina melihat dunia di atas langit dan dari sejak itu Hina menjadi gadis cuaca



Gambar 4.1.9 (durasi 01:13:14:11) Saat Hodaka mengejar cahaya dan memutuskan pergi dari rumah

Sumber: *Screenshot anime Tenki No Ko*



Gambar 4.1.10 (durasi 00:33:37) Hina dan Hodaka mendapat pesanan pertama



Gambar 4.1.11 (durasi 00:35:27) Mendapat upah pertama mereka karena sudah mencerahkan pasar loak

Sumber : Screenshot anime Tenki No Ko



Gambar 4.1.12 (durasi 00:47:54) Saat Biksu menjelaskan tentang takdir Tenki No Miko



Gambar 4.1.13 (durasi 01:17:11) Keadaan saat Hina menghilang dari dunia dan berada di dunia langit

Sumber: Screenshot Tenki No Ko.

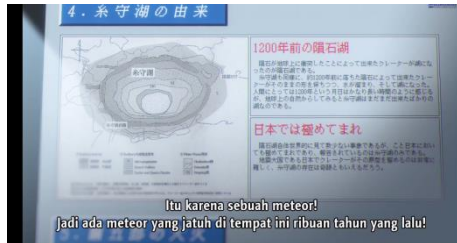


Gambar 4.1.14 (durasi 01:00:20) Saat Taki melihat sake dari Mitsuha dan berharap bisa kembali di waktu sebelum komet jatuh



Gambar 4.1.15 (durasi 01:01:00) Saat taki terjatuh dan melihat lukisan komet di dinding kuil

Sumber: Screenshot anime Kimi No Nawa



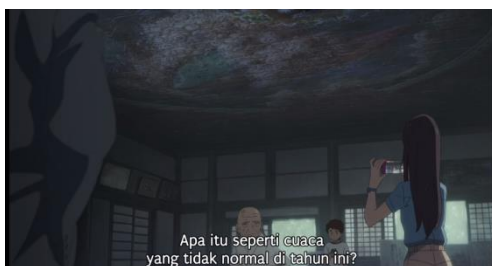
Gambar 4.1.16 (durasi 01:08:20) Sejarah terbentuknya desa Itomori ribuan tahun silam juga melalui jatuhnya komet.

Sumber: *Screenshot dari anime Kimi No Nawa*



Gambar 4.1.19 (durasi 00:46:10) Saat Biksu menjelaskan tentang *Tenki No Miko*

Sumber: *Screenshot anime Tenki No Ko*



Gambar 4.1.17 (durasi 00:46:16) Biksu menjelaskan tentang kondisi yang terjadi di Jepang



Gambar 4.1.18 (durasi 00:46:24) Biksu masih menjelaskan kondisi perubahan iklim

Sumber: *screenshot anime Tenki No Ko*



Gambar 4.1.20 (durasi 01:41:48) Saat Hodaka dan tokoh yang tidak dijelaskan namanya berbincang mengenai Jepang dahulu kala.



Gambar 4.1.21 (durasi 01:41:55) Ini penjelasan mengenai Tokyo yang dulunya adalah Teluk

Sumber : *Screenshoot anime Tenki No Ko*



Gambar 4.1.22 (durasi 01:04:45) saat Taki dalam tubuh Mitsuha menyakinkan diri bahwa masih ada waktu untuk menghindari bencana



Gambar 4.1.23 (durasi 01:06:24) saat menyakinka Tessi dan Sayako tentang komet yang akan menghancurkan desa

Sumber: *Screenshoot anime Kimi No Nawa*



Gambar 4.1.24 (durasi 00:27:20) Adegan yang memperlihatkan Taki yang meninggalkan teman-temannya untuk pergi bekerja.

Sumber: *Screenshot anime Kimi No Nawa*



Gambar 4.1.25 (durasi 01:26:45) Saat Hodaka berlari sampai terluka menuju gerbang Tori di awal anime



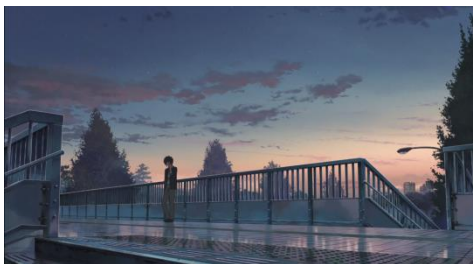
Gambar 4.1.26 (durasi 01:36:08) Hodaka yang sudah penuh luka mencari Hina dan menemukannya

Sumber: Screenshot anime *Tenki No Ko*

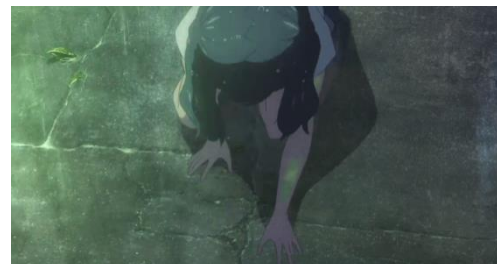


Gambar 4.1.27 (durasi 00:04:27) Adegan saat Hodaka berada di atas kapal melarikan diri dari kampung halamannya, di saat adegan ini muncul diperlihatkan kalau Hodaka memiliki beberapa luka di wajahnya.

Sumber: Screenshot anime *Tenki No Ko*



Gambar 4.1.28 (durasi 00:44:05) Saat Taki mencoba menghubungi Mitsuha, dan mulai saat itu mereka tidak pernah lagi bertukar tubuh.



Gambar 4.1.29 (durasi 00:57:29) Saat Hina mengetahui kenyataan tentang takdirnya dan hal itu benar terjadi karena tubuhnya sedikit demi sedikit menjadi transparan

Sumber: Screenshot anime *Kimi No Nawa dan Tenki No Ko*



Gambar 4.1.30 (durasi 00:51:14) Saat Taki melihat note dalam hpnya untuk memastikan tempat jatuhnya komet adalah desa Itomori, tapi tiba-tiba semua note itu menghilang



Gambar 4.1.31 (durasi 01:02:04) Saat keadaan Tokyo yang mulai sangat tidak kondusif setelah Hina tahu tentang kebenarannya sebagai gadis cuaca

Sumber: Screenshoot anime *Kimi no Nawa dan Tenki No Ko*



Gambar 4.2.1 (durasi 00:49:33) Saat Taki dan yang lainnya terkejut dengan kebenaran bahwa Itomori menjadi desa yang tempat jatuhnya komet



Gambar 4.2.2 (durasi 00:50:09) Adegan yang memperlihatkan desa Itomori yang hancur



Gambar 4.2.3 (durasi 00:51:39) adegan yang memperlihatkan penjelasan tentang komet yang jatuh tiga tahun lalu tanpa diduga oleh siapapun

Sumber: Screenshoot anime *Kimi No Nawa*



Gambar 4.2.4 (durasi 01:12:26) Saat Hina memperlihatkan pada Hodaka bahwa hampir seluruh tubuhnya telah transparan, yang berarti dia benar-benar akan menghilang



Gambar 4.2.5 (durasi 01:14:57) Saat Hina tiba-tiba benar-benar menghilang dari dunia dan Jepang langsung menjadi cerah

Sumber: *Screenshot anime Tenki No Ko*



Gambar 4.2.6 (durasi 01:37:27) Saat Hina telah berada di bumi dan tidak lagi menjadi gadis cuaca, adegan ini memperlihatkan seperti Dewa Naga yang murka dengan keputusan Hina dan membuat Jepang tidak pernah cerah.

Sumber: *Screenshot anime Tenki No Ko*



Gambar 4.2.7 (durasi 01:44:03) Saat Hodaka mengingat percakapannya tentang Tokyo yang dulunya adalah Teluk

Sumber: *Screenshot anime Tenki No Ko*

Lampiran 2

Tabel

Tabel 3.1.1 Tokoh dalam anime Kimi No Nawa

 <p>Mitsuha Miyamizu (宮水 三葉) Tokoh Utama</p>	 <p>Taki Tachibana (立花 瀧) Tokoh Utama</p>
 <p>Katsuhiko Teshigawara (勅使河原 克彦) Teman Mitsuha</p>	 <p>Sayaka Natori (名取 早耶香) Teman Mitsuha</p>

Sumber: <https://otakotaku.com/id/anime/character/192/kimi-no-na-wa>

Tabel 3.1.2 Tokoh dalam Anime Tenki No Ko

 <p>Hina Amano (天野陽菜) Tokoh Utama</p>	 <p>Hodaka Morishima (森嶋帆高) Tokoh Utama</p>
 <p>Natsumi Suga (須賀夏美) Tokoh Pendukung</p>	 <p>Keisuke Suga (須賀圭介) Tokoh Pendukung</p>

Sumber: <https://www.chapteria.com/2019/06/daftar-karakter-weathering-with-you.html>

Lampiran 3

Data Kutipan

“「青い空よりも、陽菜がいい」”

“Daripada langit biru, aku lebih menginginkan Hina” (Shinkai 2019).

世界はだって、最初から狂っていた”

"Dunia ini memang sudah gila sejak awal." (Shinkai 2019)

