

DAFTAR PUSTAKA

BUKU:

- Holmes, Janet. (1995). *An Introduction to Sociolinguistics*. London: Longman
- Keraf, Gorys. 2004. *Komposisi: Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Jakarta : Nusa Indah.
- M.A.K. Halliday. 1973. *Explorations In the Functions of Language*. Edward Arnold.
- Priyono, P. E. (2022). *Komunikasi dan Komunikasi Digital*. Guepedia
- Saryono. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif*. PT. Alfabeta, Bandung.
- Trugdill, Petter. (1978). *Sociolinguistics : An Introduction*. Great Britain: Pelican Books.
- Wardhough, Ronald. 1986. *An Introduction to Sociolinguistics*. Oxford: Basil Blackwell.

SKRIPSI:

- Annesia, Frischa Zilvia. (2018). *Gaya Bahasa dan Fungsi Bahasa Caption pada Akun Gosip di Instagram*. Skripsi thesis, Sanata Dharma University.
- Damayanti, R. (2018). *Diksi dan Gaya Bahasa dalam Media Sosial Instagram*. Surabaya: IKIP Widyadarma Surabaya
- Nurfitasari, F.A. (2021). *Analisis Fungsi Bahasa pada Postingan Selebgram Tahun 2020 (Kajian Sociolinguistik)*. PBSI, Universitas PGRI Yogyakarta.
- Rosandy, O. (2021). *Peran Content Writer dalam Produksi Konten Digital Marketing di Instagram @cloudideas.id*. Faculty of Communication Science, Surabaya.
- Syahadatina, V. D. (2018). *Bias Perempuan dalam Postingan Akun Instagram (Analisis Semiotik pada Akun IndozoneLife)*. (Doctoral dissertation, University of Muhammadiyah Malang).

JURNAL:

- Abdurrahman, A. (2008). *Sosiolinguistik: Teori, peran, dan fungsinya terhadap kajian bahasa sastra*. *LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra*, 3(1).
- Atmawati, D. (2016). *Penggunaan Bahasa Pada Media Sosial (the Use of Language in Social Media)*. *Prosiding Prasasti*, 212-217.
- Cahyana, R. (2018). *Integrasi Relawan Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Sistem Pendidikan Tinggi*. *JAS-PT (Jurnal Analisis Sistem Pendidikan Tinggi Indonesia)*, 2(2), 61-70.
- Hum, G. F. S. *Ungkapan Fatis dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia*.
- Khoiria, I. (2020). *Fungsi Bahasa Iklan dalam Perspektif Gender*. In *Prosiding Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia (SENASBASA) (Vol.4, No.1)*.
- Kinneavy, J.L. (1971). *A Theory of Discours: The aims of Discours*.69-96. Pearson.
- Mahendra, B. (2017). *Eksistensi Sosial Remaja dalam Instagram (sebuah perspektif komunikasi)*. *Jurnal Visi Komunikasi*, 16(1), 151-160.
- Markub, M. (2019). *Fungsi Bahasa pada Kaos di Kalangan Remaja*. *HUMANIS: Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial dan Humaniora*, 11(1),15-22
- Nasrullah, R. (2015). *Media sosial: Perspektif komunikasi, budaya, dan sosioteknologi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2016, 2017.
- Nuryani, N., Isnaniah, S., & Eliya, I. (2014). *Sosiolinguistik dalam Pengajaran Bahasa Berbasis Multikultural: Teori dan Praktik Penelitian*.
- Nugrahani, F. (2017). *Penggunaan Bahasa dalam Media Sosial dan Implikasinya terhadap Karakter Bangsa*. *Stilistika: Kajian Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya*, 3(1).
- Prastaningrum, Arry Luh Ketut, dkk. 2016. *Metafora dalam Album Evergreen*. *Jurnal humanis*. Vol.17, No.1, Desember 2016
- Vardani, E.N.A. (2017). *Fungsi Bahasa dalam Lirik Lagu Anak-Anak*. *Fkip e-proceeding*, 285-294.

Wijana, I.D.P. (2021). *Pengantar Sociolinguistik*. UGM PRESS.

INTERNET :

Akun instagram @francetvarts :

https://instagram.com/francetvarts?utm_medium=copy_link

Akun Instagram @francetvnature :

https://instagram.com/francetvnature?utm_medium=copy_link

Akun Instagram @francetvsport :

https://instagram.com/francetvsport?utm_medium=copy_link

Cambridge Dictionary.2023. *Cambridge Dictionary*. Online, diakses pada oktober 2022

KBBI, 2023. *Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI)*. Online, diakses pada juli 2023.

Rizaty, Monavia Ayu. (2022). *Pengguna Instagram Indonesia Terbesar Keempat di Dunia*, <https://dataindonesia.id/digital/detail/pengguna-instagram-indonesia-terbesar-keempat-di-dunia> , diakses pada 7 April 2023.

Sendari, Anugerah Ayu. (2019). *Instagram adalah Platform Berbagi Foto dan Video, Ini Deretan Fitur Canggihnya*

<https://m.liputan6.com/tekno/read/3906736/instagram-adalah-platform-berbagi-foto-dan-video> , diakses pada 10 Oktober 2022.

Shalihah, Nur Fitriatus. (2021). *Sejarah Instagram dan Cerita Awal Peluncurannya*,

<https://www.google.com/amp/s/amp.kpompas.com/tren/read/2021/10/06/100500365/sejarah-instagram-dan-cerita-awal-peluncurannya> , diakses

November 2022

LAMPIRAN

1. Akun @francetvarts

francetvarts Le 24 novembre 1997 Barbara disparaissait. 25 ans plus tard, sa voix de cristal résonne toujours.

francetvarts Symbole de liberté, femme audacieuse et engagée, il y a un an, Joséphine Baker faisait son entrée au Panthéon.

[🔗](#) Retrouvez notre vidéo « Joséphine Baker, du cabaret au Panthéon », dans le lien en bio.

francetvarts « Quand je ressens un battement de cœur, je sais que ce sera une bonne photo. »

Juive, communiste, résistante, mais aussi artiste, Julia Pirotte a fait de la photographie son arme pour documenter les événements historiques de son époque.

L'exposition « Julia Pirotte, photographe et résistante » est à découvrir jusqu'au 30 août au @memorialshoahofficiel.

francetvarts « Quand je ressens un battement de cœur, je sais que ce sera une bonne photo. »

Juive, communiste, résistante, mais aussi artiste, Julia Pirotte a fait de la photographie son arme pour documenter les événements historiques de son époque.

L'exposition « Julia Pirotte, photographe et résistante » est à découvrir jusqu'au 30 août au @memorialshoahofficiel.

francetvarts Photographe engagée et résistante, Julia Pirotte a utilisé son appareil photo pour documenter les grands événements de son époque. Son œuvre photographique témoigne de son engagement social. L'exposition « Julia Pirotte, photographe et résistante » est à découvrir jusqu'au 30 août au @memorialshoahofficiel.

francetvarts « La vie est comme ça, nous sommes tous sur le point de devenir de la viande morte. »

Peintre autodidacte à l'univers torturé, Francis Bacon s'est formé un style distinctif en s'inspirant du surréalisme, du cinéma, de la photographie et des grands-maîtres.

À travers ses tableaux, il dépeint des sujets violemment déformés, aux corps torturés et hurlants, une forme de miroir qui reflète ses angoisses et ses obsessions dans une époque marquée par les conséquences de la Seconde Guerre mondiale.

Il y a 30 ans, les jours pour jour Francis Bacon nous quittait.

francetvarts Chaque année à partir de 1970, Yves Saint Laurent peindra ses vœux sur des posters qu'il envoie à ses proches.

Il renouvelle à chaque fois sa palette chromatique et utilise collages, dessins ou gouache. Elles sont inspirées du Maroc, mais aussi de Georges Braque, Jean Cocteau ou encore Henri Matisse.

Il y appose toujours le même mot : « Love ». Il maintiendra cette tradition jusqu'en 2007.

Toute l'équipe de @francetvarts vous souhaite une très belle année 2022.

francetvarts La chasse aux œufs est lancée ! 🥚

🔗 Retrouver notre vidéo « L'œuf dans l'art » dans le lien en bio.

2. Akun @francetvnature

francetvnature Des oiseaux morts jonchent les trottoirs de New York !

Pas facile d'être un petit oiseau perdu au milieu des gratte-ciel. 😞 À New York et dans bien d'autres grandes villes, l'architecture des buildings a des conséquences bien réelles sur les populations d'oiseaux, notamment de moineaux.

Induits en erreur par la lumière et les arbres qui se reflètent sur les parois en verre, les oiseaux percutent de plein fouet ces immenses façades.

Mais ce n'est pas l'unique raison du déclin des oiseaux... Dans #SurLeFront, @hugoclementk mène l'enquête. Moineaux, rouges-gorges, cigognes... Découvrez pourquoi ces espèces sont en danger. À voir sur france.tv ! (lien en bio)

francetvnature On la trouve adorable aujourd'hui, pourtant, longtemps considérée comme nuisible, la loutre est passée à deux doigts de l'extinction... 🐾

► "La loutre après l'Eden", un documentaire à voir sur france.tv (lien dans la bio 🔗)

Longtemps considérée comme "grand méchant loup des rivières" par les pêcheurs et convoitée pour sa fourrure imperméable et soyeuse, la loutre d'Europe a vu sa population divisée par 25 au XX^e siècle ! Aujourd'hui espèce protégée, elle est confrontée à une nouvelle menace : la disparition de son environnement naturel à cause du réchauffement climatique...

francetvnature Après 6 années idylliques, Gabin se retrouve à la SPA à la suite du décès de sa maîtresse. 🙄

Chez les chiens, l'attachement à son maître est une nécessité vitale. Les équipes du refuge vont donc devoir l'aider à surmonter ce traumatisme pour qu'il puisse retrouver l'équilibre qui lui permettra une nouvelle adoption.

Le documentaire touchant **Une vie de chien** suit son parcours et celui de ses compagnons dans un refuge de la SPA.

📺 Il est disponible en streaming sur notre plateforme ([lien dans la bio](#)) #france5 #francetvnature #SPA #chien #adoption

francetvnature Les papillons, petits êtres graciles et éphémères. 💕

Certains ne vivent que quelques jours, d'autres seulement quelques heures. Mais ces insectes occupent une place unique dans notre imaginaire : ils sont le symbole de la transformation.

Pendant leur courte vie, les papillons rendent un service essentiel à la nature : ils transportent du pollen de fleur en fleur et permettent ainsi leur reproduction.

france5 Un instant hors du temps avec les baleines. 🐳

Même si leurs nageoires pectorales sont capables de briser des os, saviez-vous que les baleines avaient une vraie conscience ? Plusieurs témoignages rapportent que ces cétacés protègent régulièrement de petits animaux de plus gros prédateurs. 💙

3. Akun @francetvsport

francetvsport 🏆🇫🇷 Florian Senechal est le nouveau champion de France de la course en ligne après sa victoire à Cholet !

Un an après le sacre de Rémi Cavagna, c'est son coéquipier Florian Senechal qui portera le maillot tricolore cette saison. Le Nordiste a dominé Anthony Turgis, Axel Zingle, Warren Barguil et Benjamin Thomas au sprint.

Chez les femmes, deux jours après son titre de championne de France en contre-la-montre, c'est Audrey Cordon-Ragot qui a été sacrée lors de la course en ligne disputée hier.

minervinileseurgaraffa Esperant sue tu sera ds le tour ce serait illogique de ne oas y etre.

