

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams. (2017). *Teori Pengantar Fiksi*: Yogyakarta: Hanindita Graha Wida.
- Al-Ma'aruf, Ali Imron dan Farida Nurgahani. (2017). *Pengkajian Sastra*. Surakarta: CV. Djiwa Amarta Press.
- Aminuddin. (2009). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Sinar Baru Algensindo.
- Anderson, Benedict. R. (2000). *Language and Power: Exploring Political Culture in Indonesia*. Ithaca: Cornell University Press.
- Anwar, Ahyar. (2010). *Teori Sosial Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Damono, Supardi Djoko. (1977). *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pusat Pembinaan Dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Endraswara, Suwardi. (2011). *Metodologi Penelitian Sastra; Epistemologi, Model, Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatma.
- Faruk. (2019). *Pengantar Sosiologi sastra*. Yogyakarta: Pustaka pelajar
- Haboddin, Muhtar. (2017). *Memahami kekuasaan Politik*. Malang: UB Press
- Harjito. (2014). *Hegemoni Gramsci dalam Sastra Indonesia*. Semarang: UPGRIS Press.
- Hatmoko, M. D. M. D., Sumartini, S., & Mulyono, M. (2014). Hegemoni Moral Nyai Kartareja terhadap Srintil dalam Novel Jantera Bianglala Karya Ahmad Tohari: Kajian Hegemoni Gramsci. *Jurnal Sastra Indonesia*, 3(1).
- Haslinda. (2019). *Kajian Apresiasi Prosa Fiksi Berbasis Lokal*. Makassar: LPP UNISMUH Makassar.
- Gramsci, Antonio. (2017). *Sejarah dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Promothea.
- Jabrohim. (2015). *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Junus, Umar. (1988). *Karya Sebagai Sumber Makna*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Dan Pustaka.

- _____. (1985). *Resepsi Sastra: Sebuah Pengantar*. Jakarta: Gramedia.
- Kartikasari, Apari dan Edy Suprpto. (2018). *Kajian Kesusastraan*. Madiun: CV. AE MEDIA GRAFIKA
- Kosasih. E. (2008). *Apresiasi sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia
- Kurniawan, Muhammad Ardi. (2011). "Kritik Sosial dalam Novel Menunggu Matahari Melbourne Karya Ramy Sylado: Tinjauan Sosiologi Sastra." *Bahastra*: 1-17.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2017). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Patria, Nezar dan Andi Arief. (2015). *Antonio Gramsci Negara & Ideologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Pradopo, Rahmat Djoko. (1995). *Beberapa Teori Sastra, Metode, Kritik Dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2013). *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. (2015) *Teori, Model, dan Teknik Penelitian Sastra*.
- Siswanto, Wahyudi. (2009). *Pengantar Teori Sastra*. Bandung: Grasindo.
- Setiadi, Elly M, dkk. (2012). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Stone, Clarence. (1986). *Power and Social Complexity. Dalam: Robert J. Watsse (Ed). Community Power: Direction For Future Research*. Newbury Park, London: Sage Publication
- Stanton, Robert. (2007). *Teori Fiksi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sutejo dan Kasnadi. (2016). *Sosiologi Sastra*. Ponorogo. Terakata
- Sujarwa. (2019). *Teori sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Universitas ahmad Dahlan.
- Subroto, Edi. (1992). *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: Sebelas Maret University Press.

- Suharyadi. (2014). *Pengantar Ilmu Sastra Orientasi Penelitian Sastra*. Tuban: CV Pustaka Ilalang Group.
- Sumardjo, Jakob. (1997). *Perkembangan Teater Modern dan Sastra Drama Indonesia*. Denpasar: STSI Pess.
- Suyitno. (2014). *Kajian Novel dalam Spektroskop Feminisme dan Nilai Pendidikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Taum, Yoseph Yapi. (1997). *Pengantar Teori Sastra*. Nusa Tenggara Timur: Nusa Indah
- Teeuw, A. (1988). *Sastra Dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- _____. (1984). *Sastra Dan Ilmu Sastra*. Bandung: Dunia Pustaka Jaya.
- Wahyuni, Tri. "Sosiologi Sastra Alan Swingewood Sebuah Teori." *Poetika* (2013): 51-62.
- Wellek, Rene & Austin Warren. (2014). *Teori Kesusastaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Wiyatmi. (2013). *Sosiologi sastra*. Yogyakarta: Kanwa Publisher
- _____. (2006). *Nasionalisme Prakemerdekaan Dalam Novel Student Hiji Karya Marco Kartodikromo Telaah Sosiologi Jurnal Sastra*. Yogyakarta: Fakultas Bahasa Dan Sastra UNY Yogyakarta.