

## المراجع الإندونيسية

- (N.D.). Retrieved From <https://www.maxmanroe.com/vid/sosial/pengertian-moral.html>
- Aminuddin. (2002). Pengantar Karya Sastra. 2002: Titian Ilmu.
- Andayani, N. (2007). Pengantar Teori Film. Deepublisher.
- Anton, M. (2013). Manajemen Produksi Program Acara Televisi Format Acara Drama. Jakarta: Pt. Grasindo.
- Anwar, A. (2010). Teori Sosial Sastra. Yogyakarta: Ombak.
- Asibuan, S. &. (2021). Pesan Moral Dalam Puisi “Lastu Mitsla Al-Nâsi” Karya Faruq Juwaidah (Analisis Konten). An-Nahdah Al-Arabiyah, 38-55.
- Bertens. (2007). Etika. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bertez. (2007). Etika. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Budiningsih. (2004). Pembelajaran Moral. Jakarta: Bhineka Cipta.
- Damono, S. (1978). Sosiologi Sastra. Jakarta: Depdikbud.
- Daradjat. (1985). Islam Dan Kesehatan Mental. Jakarta: Yayasan Mitra Netra.
- Daroesa. (1986). Dasar Dan Konsep Pendidikan Moral Pancasila. Semarang: Aneka Ilmu.
- Dhanang Lukmantoro, S. A. (2018). Analisis Nilai Moral Dalam Film Animasi “The Boss Baby”. Jurnal Filsafat Indonesia, Vol 1 No 3, 128-133.
- Farhat. (2017). Nilai Moral Dalam Anime Naruto The Movie Road To Ninja Karya Masashi Kishimoto. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro Semarang.
- Faruk, W. (2004). Sosiologi Sastra. Jakarta: Depdikbud.
- Junus, U. (1986). Sosiologi Sastra Persoalan Teori Dan Metode. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Dan Pustaka.
- Nurdiyantoro, B. (1995). Teori Pengkajian Fiksi. Yogyakarta: Gadjah Mada University.
- Pradobo, V. (1995). Sastra. Hill.
- Ratna, N. (2003). Paradigma Sosiologi Sastra. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rohmah, M. (2016). Fakultas Bahasa Dan Seni. Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Yogyakarta.

- Rohmah, M. (2016). Nilai Moral Kemanusiaan Dalam Teks Film La Rafle . Fakultas Bahasa Dan Seni.
- Safari. (1985). Teori Moral . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sartika. (2022). Nalisis Nilai Moral Dalam Novel Suami Negeri Dongeng Karya Majarani (Doctoral Dissertation). Universitas Muhammadiyah Jember.
- Selviani Meida Putri, . I. (2020, Mei). Analisis Nilai Moral Dalam Film Negeri 5 Menara Yang Diadaptasi Dari Novel Karya A. Fuadi. Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia, 3, 337-350.
- Semi, A. (2010). Teori Sosial Sastra. Bandung: Angkasa.
- Sudirman. (2011). Sastra Dan Ilmu Sastra. Jakarta : Pustaka Jaya.
- Sugihastuti. (2007). Pengantar Teori Sastra. Jakarta: Pt. Grasindo.
- Sugiono. (2010). Memahami Penelitian Kuantitas. Bandung: Alfabeta.
- Sugiono. (2010). Memahami Penelitian Kuantitas .
- Susanto, D. (2016). Pengantar Karya Sastra. Yogyakarta: Caps (Center For Academic Publisher Service).
- Suseno. (1987). Etika Dasar. Yogyakarta: Pt Kanisius.
- Wahyuni, C. (2018). Analisis Nilai Moral Pada Film Kungfu Panda 2. Tinjauan Sosiologi Sastra. Universita Utara, Fakultas Ilmu Budaya.
- Wahyuni, C. M. (2018). Analisis Nilai Moral Pada Film Kungfu Panda 2 . Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sumatera Utara.
- Wibowo. (2006). Memahami Film. Sleman: Muntase.
- Wicaksono. (2014). Pengkajian Prosa Fiksi. Sleman: Garudhawaca.