

## DAFTAR PUSTAKA

- Alexandria, R. 2016. "Proses Morfofonemik Kata Berafiks dalam Rubrik "Percikan" Majalah *Gadis*". *Skripsi*. Surakarta: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Sebelas Maret.  
<https://digilib.uns.ac.id/dokumen/download/56885/MjU2NzQ5/Proses-Morfofonemik-Kata-Berafiks-Dalam-Rubrik-Percikan-Majalah-Gadis-abstrak.pdf> diakses pada 22 November 2021
- Arifin,Zaenal. dan Junaiyah. 2009. *Morfologi Bentuk, Makna dan Fungsi-Edisi Kedua*. Jakarta: PT Gasindo.
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia-Edisi Keempat*. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.
- Chaer, Abdul. 1993. *Gramatika Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_. 2013. *Fonologi Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- \_\_\_\_\_. 2014. *Linguistik Umum*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Darwis, Muhammad. 2012. *Morfologi Bahasa Indonesia Bidang Verba*. Makassar: CV.Menara Intan.
- Devianti, R. 2021. "Salah Kaprah dalam Bahasa Indonesia: Tinjauan Morfofonemik." *Eunoia Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia*, 1(1), 85-98.  
<http://jurnaltarbiyah.uinsu.ac.id/index.php/eunoia/article/download/1005/700> diakses pada 22 November 2021.
- Djuharie, O. Setiawan. dan Suherli. 2005. *Panduan dalam Menulis Karya Tulis*. Bandung: CV. Yrama Widya.
- Gani, Saida. "Kajian teoritis struktur internal bahasa (Fonologi, morfologi, sintaksis, dan semantik)." *A Jamiy: Jurnal Bahasa dan Sastra Arab* 7.1 (2019): 1-20. <https://journal.umgo.ac.id/index.php/AJamiy/article/view/302> diakses pada 15 Februari 2022.
- Gising, Basrah. 2006. *Linguistik Umum Pengantar Belajar Bahasa*. Makassar: Era Media.
- Kridalaksana, Harimurti. 2007. *Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Marsono. 2013. *Fonetik*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Muslich, Masnur. 2008. *Fonologi Bahasa Indonesia (Tinjauan Deskriptif Sistem Bunyi Bahasa Indonesia)*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- \_\_\_\_\_. 2017. *Tata Bentuk Bahasa Indonesia: Kajian ke Arah Tatabahasa Deskriptif*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

- Mutmainah. 2016. "Kaidah Morfofonemik Konfiks *Peng-an* dan Prefiks *Per-an* dalam Kompas.com dan Jurnal Ilmiah". *Skripsi*. Makassar: Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Hasanuddin.
- Narbuko, Cholid. dan Abu Achmadi. 2012. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Nugrahani, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Ramlan, M. 2009. *Morfologi Suatu Tinjauan Deskriptif*. Yogyakarta: CV Karyono.
- Sahril, S. 2018. "Proses Perubahan Fonem dalam Teks Buku Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas VII Sekolah Menengah Pertama Kajian Morfofonemik". *Disertasi*, Universitas Negeri Makassar. <http://eprints.unm.ac.id/10761/1/JURNAL%20TESIS.pdf> diakses pada 23 November 2021.
- Samsuri. 1985. *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Sudjana, Nana. 1989. *Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Bandung: Sinar Baru.
- \_\_\_\_\_. 2006. *Tuntunan Penyusunan Karya Ilmiah (Makalah-Skripsi-Tesis-Disertasi)*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Sugiono. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tanjung dan Ardial. 2009. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah (Proposal, Skripsi, dan Tesis) dan Mempersiapkan Diri Menjadi Penulis Artikel Ilmiah*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Pengajaran Morfologi*. Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun. 2008. "Himpunan Materi Kuliah Bahasa Indonesia". Makassar: Universitas Hasanuddin.
- Wardana, Adi. 2006. "Fonologi Bahasa Indonesia pada Anak Usia Prasekolah". *Skripsi*. Surabaya: Fakultas Sastra, Universitas Airlangga.
- Verhaar, J.M.W. 2012. *Asas-asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Zaim, M. 2014. *Metode Penelitian Bahasa: Pendekatan Struktural*. Padang: Sukabina Press.

## LAMPIRAN I

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 56XX)

Nama \*

Ade

No. WA \*

08123456XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Kurang memahami aturan

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Alung

No. WA \*

0852308191XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

tidak melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam skripsi

Google Formulir



# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Arion Charles

No. WA \*

0822110979XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Menggunakan kata-kata yang sering didengar

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Feni Hariani

No. WA \*

0821333634XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

karena tidak mempelajari kaidah-kaidah bahasa Indonesia secara khusus

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Fina

No. WA \*

08953256071XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak



"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Kurangnya pengetahuan terhadap kaidah kebahasaan

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Han

No. WA \*

0812457843XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Kurangnya literasi serta pemahaman terkait pemilihan kata sehingga munculnya kesalahan dalam penulisan, kemudian masih sangat minim dengan pembendaharaan kata yang benar sesuai dengan kaidah yang berlaku.

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Ika

No. WA \*

0821915909XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Kurangnya pengetahuan tentang kaidah morfofonemik

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Jessy

No. WA \*

0822933504XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak



Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

- Ya
- Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

- Ya
- Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

- Ya
- Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Tidak ada kamus Indonesia /tata bahasa Indonesia yg baku

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Nabila

No. WA \*

0

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Tidak melakukan pengecekan kembali di KBBI

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Nuraeni

No. WA \*

0856562195XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Tidak menguasai bahasa baku

Google Formulir



# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Richard Enrico S.

No. WA \*

0813551615XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

- Ya
- Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

- Ya
- Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

- Ya
- Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

kurangnya pemahaman tentang penulisan kata yang baik dan benar

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Roy Erwin

No. WA \*

0853545146XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Kurangnya pemahaman mengenai morfofonemik serta kata" yang diikuti yang sebelumnya telah salah

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Sony

No. WA \*

0852421122XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak



"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

Ya

Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

Kurangnya pemahaman terhadap kaidah kebahasaan

Google Formulir

# Assalamu'alaikum Wr. Wb. Selamat Pagi

Perkenalkan, saya Alwa Daini Sarah Madeali, mahasiswa program studi Sastra Indonesia Universitas Hasanuddin. Saat ini, saya sedang menyusun skripsi dengan topik Penyimpangan Kaidah Morfofonemik. Oleh karena itu, saya membutuhkan partisipasi Anda untuk berkenan mengisi kuesioner yang telah saya buat.

Partisipasi Anda sangat membantu dalam menyelesaikan tugas akhir saya.

Semua data baik identitas dan hasil pengerjaan Anda bersifat rahasia dan akan sepenuhnya dijamin kerahasiaannya serta digunakan hanya untuk keperluan penelitian. Diharapkan untuk berlaku jujur dalam menjawab setiap pertanyaan yang diajukan.

Akhir kata, atas perhatian dan waktu yang telah Anda berikan, saya mengucapkan banyak terima kasih.

Salam

Alwa Daini Sarah Madeali (0823 9458 5610)

Nama \*

Yhola

No. WA \*

0896865130XX

Silakan jawab pertanyaan berikut sesuai dengan instruksi pertanyaan

Apakah Anda mengetahui atau pernah belajar tentang kaidah morfofonemik bahasa Indonesia? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah penting melakukan pengecekan kembali terhadap kata-kata yang digunakan dalam sebuah karya ilmiah? \*

Ya

Tidak

"Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam memersuasi audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya" Apakah kata 'memersuasi' dalam kalimat tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

Menurut Anda, apakah kata-kata yang digunakan dalam media cetak maupun elektronik sudah sepenuhnya sesuai dengan KBBI? \*

Ya

Tidak

"Bagaimana Uang Bisa Merubah Seseorang?" Kalimat tanya tersebut merupakan salah satu judul artikel dari Kompasiana. Apakah penggunaan kata 'merubah' dalam judul artikel tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

Ya

Tidak

"Studi: Vaksin Covid-19 Tidak Mempengaruhi Kesuburan Wanita" Apakah kata "mempengaruhi"\* pada salah satu judul artikel daring yang diunggah oleh Kompas.com tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik?

- Ya
- Tidak

Kata "mengkonsumsi" merupakan salah satu kata yang sering kita dengar dan gunakan dalam percakapan sehari-hari. Namun, apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

- Ya
- Tidak

Kata "mempercayai" juga merupakan salah satu kata yang sering digunakan baik dalam percakapan sehari-hari maupun di dalam penulisan karya ilmiah. Apakah kata tersebut sudah sesuai dengan kaidah morfofonemik? \*

- Ya
- Tidak

Menurut Anda, apa yang menyebabkan kesalahan dalam penulisan kata? \*

kurangnya pengetahuan dalam penggunaan kata imbuhan.

Google Formulir

## LAMPIRAN II

NO	Penulis	Kalimat
1.	Handana Firdaus	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ..., sehingga dapat <b>mempengaruhi</b> mental dan emosi (hal. 2)</li> <li>2. ..., dimana ia <b>memposisikan</b> dirinya sebagai warga Negara Prancis yang harus taat hukum dan aturan di negaranya. (hal. 3)</li> <li>3. Dalam cerita ini akan digambarkan pula bagaimana lingkungan sosial dapat <b>mempengaruhi</b> seseorang dari segi psikis, psikologis, maupun sosiologisnya yang membuat hal tersebut menarik untuk dibahas. (hal. 4)</li> <li>4. ..., Patissot tetap memperlakukan baik rekan-rekan kerja tanpa <b>memperdulikan</b> omongan mereka terhadap tingkah lakunya. (hal. 25)</li> <li>5. Namun, tidak ada yang <b>memperdulikannya</b> kecuali tuan Boivin. (hal. 39)</li> </ol>
2.	Mohammad Khusnul Hanid	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pendekatan ekstrinsik adalah pendekatan yang <b>mempengaruhi</b> suatu karya sastra dari luar/ latar belakang pengarang, .... (hal. 10)</li> </ol>
3.	Fenni Hariani	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ..., ketika perilaku individu yang satu <b>mempengaruhi</b>, megubah, atau memperbaiki perilaku individu lain. (hal. 1)</li> <li>2. ..., pada kenyataannya saling berkaitan <b>mempengaruhi</b> satu dengan yang lainnya. (hal. 11)</li> <li>3. Ada dua faktor yang <b>mempengaruhi</b> komitmen pada suatu hubungan. (hal. 14)</li> <li>4. ... karena menurut peneliti fisik dan karakter <b>mempengaruhi</b> terbentuknya hubungan antar tokoh lalu kemudian terjadi hubungan interdependensi. (hal. 27)</li> <li>5. Latar dalam cerita sangat <b>mempengaruhi</b> hubungan yang terbentuk antar tokoh, .... (hal. 70)</li> </ol>
4.	Moehammad Dayan Satria	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cartause menjadi tokoh yang <b>mempopulerkan</b> argot dalam kehidupan borjuis saat itu .... (hal. 11)</li> </ol>

		2. ... tidak <b>mempedulikan</b> apabila kosa kata tersebut tersebar dan diketahui banyak orang. (hal. 61)
5.	A Anggun Kassyani Wahid	<p>1. ..., serta superstruktur atau skema yang digunakan untuk <b>mengkategorisasikan</b> keseluruhan bentuk wacana. (hal. 10)</p> <p>2. Leksikon adalah <b>pembendaharaan</b> kata yang diartikan kekayaan kata yang dimiliki oleh pengguna bahasa. (hal. 12)</p> <p>3. ..., peneliti berperan sebagai instrumen kunci dalam penelitian tanpa <b>mempengaruhi</b> obyek yang diteliti. (hal. 15)</p> <p>4. ... melihat suatu teks dalam struktur yang saling <b>mempengaruhi</b> satu sama lain. (hal. 17)</p> <p>5. Tuduhan penistaan agama adalah hal biasa di Pakistan dan sebagian besar <b>mempengaruhi</b> Muslim, terutama Syiah. (hal. 22)</p> <p>6. ..., maka jika Allah <b>mengkehendaki</b>, sebuah gerakan akan dimulai yang akan menentukan. (hal. 66)</p>
6.	Nur Enis	<p>1. ..., dimana perbedaan tersebut akan <b>mempengaruhi</b> panjang pendek durasi sebuah peristiwa yang diceritakan. (hal. 21)</p> <p>2. Di usia ke 10 tahun, Ruby meninggal dunia dan hal ini sangat <b>mempengaruhi</b> kehidupan Patrick. (hal. 33)</p>
7.	Akbar	1. Artikel ini <b>mengkategorikan</b> karikatur <i>COVID-19</i> di Prancis ke dalam empat kategori, .... (hal. 15)
8.	Iswanto Nursila	<p>1. ... pokok pembicaraan dalam sebuah karangan dapat <b>mempengaruhi</b> pula gaya bahasa sebuah karangan. (hal. 17)</p> <p>2. ... karena ciri-ciri kedaerahan <b>mempengaruhi</b> ungkapan atau ekspresi bahasanya. (hal. 17)</p> <p>3. ..., maka hadirin atau jenis pembaca juga <b>mempengaruhi</b> gaya yang akan dipergunakan seorang pengarang. (hal. 17)</p> <p>4. Personifikasi memberikan sifat-sifat manusia pada suatu yang abstrak, <b>mengkonkritkannya</b>, membicarakannya. (hal. 24)</p> <p>5. ... sehingga dapat <b>mempengaruhi</b> pola pikir pembaca dan membuat orang menjadi berimajinasi .... (hal. 60)</p>

9.	Ade Khuzaima	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fakta-fakta yang <b>mengkonstruksi</b> realitas untuk diterima para pembacanya. (hal. 12)</li> <li>2. ..., tokoh utama yang akan dikenai masalah atau pembuat masalah sehingga <b>mempengaruhi</b> alur cerita dari awal hingga akhir. (hal. 14)</li> <li>3. ..., saling <b>mempengaruhi</b>, menjalin hubungan yang baik dan adanya umpan balik, menurutu Tubbs dan Moss (2008). (hal. 23)</li> <li>4. Ketika konsep diri sudah terbentuk, hal itu dapat <b>mempengaruhi</b> perilaku dengan gagasan keyakinan, nilai-nilai, perasaan dan penilaian tentang diri. (hal. 25)</li> <li>5. Orang-orang yang hidup di negara itu terkesan tidak <b>memperdulikan</b> satu sama lain. (hal. 55)</li> <li>6. ..., orang barat hidup dengan individualitas dan tidak <b>memperdulikan</b> orang-orang di sekitarnya sehingga jika tidak saling mengenal tidak akan menyapa. (hal. 55)</li> <li>7. ..., tetapi tidak satu pun dari wajah-wajah ini yang <b>memerhatikannya</b>, apalagi anak yang berbaring di pelukannya. (hal. 56)</li> <li>8. Selain itu keadaan sosial dapat <b>mempengaruhi</b> mereka yang baru berasa dalam situasi tersebut. (hal. 73)</li> </ol>
10.	Jessy Jasmine Zainuddin	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ..., dan itu bisa dilihat dari bagaimana mereka <b>mengkonstruksi</b> peristiwa yang diwujudkan ke dalam karya sastra. (hal. 2 dan 11)</li> <li>2. ..., budaya dapat <b>mempengaruhi</b> pikiran dan tingkah laku individu sehingga membentuk sebuah realitas. (hal. 10)</li> <li>3. Ia selalu hadir sebagai pelaku, atau yang dikenai kejadian dan konflik penting yang <b>mempengaruhi</b> perkembangan plot. (hal. 17)</li> <li>4. Peristiwa fungsional adalah peristiwa-peristiwa yang menentukan dan atau <b>mempengaruhi</b> perkembangan alur. (hal. 45)</li> </ol>
11.	Rosnita Sari	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ... proses pemotongan pada bagian kata tersebut tanpa <b>memerhatikan</b> logika morfologis. (hal. 13)</li> <li>2. Metode pemilihan data dilakukan dengan meneliti data percakapan yang ada dan <b>memerhatikan</b> konteks percakapan, .... (hal. 30)</li> </ol>

		<p>3. ... pembentukan kata tersebut sering kali dilakukan tanpa <b>memerhatikan</b> logika morfologis. (hal. 41)</p> <p>4. ..., hal ini tidak <b>mempengaruhi</b> perubahan fonetik dari [la.sqit], ... (hal. 51)</p> <p>5. Pengguna FB dapat dengan sesuka hati mereka menggunakan tanpa <b>memerhatikan</b> aspek gramatikal. (hal 58)</p>
12.	Fina Afifah Tanringangka	<p>1. ..., semacam kegilaan yang <b>mempengaruhinya</b> siang dan malam. (hal. 28)</p> <p>2. Miguel langsung <b>mengkontak</b> temannya Juan yang mengurus Azel dan Kenza untuk segera mengembalikan dua orang tersebut ke negara asalnya yaitu Maroko. (hal. 35)</p> <p>3. Meskipun putrinya Kenza terus mengatakan kepadanya bahwa itu konyol, Laila Zohra menolak untuk <b>mempercayai</b> Putranya tinggal di bar dan kafe kota. (hal. 40)</p> <p>4. ..., Kenza juga berusaha <b>mempengaruhi</b> Azel untuk seger membawa Kenza ke Spanyol .... (hal. 40)</p> <p>5. Namun peneliti <b>memposisikan</b> Nazim sebagai <i>opposant</i> karena diakhir cerita Nazim sendiri yang menghancurkan kepercayaan Kenza. (hal. 43)</p>
13.	Aulia Damayanti	<p>1. Mereka mulai tidak <b>memperdulikan</b> keadaan dalam pesawat atau tempat tinggal mereka yang hancur akibat peperangan antar generasi yang mereka lakukan ini. (hal. 60)</p>
14.	Ririn Dwianti Ali	<p>1. ... sangat <b>mempengaruhi</b> perkembangan alur dalam novel ini. (hal. vi)</p> <p>2. ..., dan menganalisis bagaimana kuriositas <b>mempengaruhi</b> alur dalam <i>L'appel de L'ange</i>. (hal. vi)</p> <p>3. Kuriositas yang hadir dalam novel ini sangat <b>mempengaruhi</b> perkembangan alur. (hal. vi)</p> <p>4. Unsur intrinsik dan ekstrinsik sebuah karya sastra tidak dipisahkan begitu saja karena keduanya saling <b>mempengaruhi</b>. (hal. 2)</p> <p>5. ..., yang mampu <b>mempengaruhi</b> bagaimana alur cerita tersebut berkembang. (hal. 2)</p>



		<p>6. Menganalisis bagaimana kuriositas <b>mempengaruhi</b> alur dalam <i>L'appel de L'ange</i>. (hal. 7)</p> <p>7. Pada akhirnya akan terlihat bagaimana kuriositas <b>mempengaruhi</b> pergerakan alur dalam novel, .... (hal. 8)</p> <p>8. ..., tingkah laku dan peristiwa muncul untuk <b>merubah</b> suasana dan keadaan. (hal. 10)</p> <p>9. Peristiwa fungsional adalah peristiwa-peristiwa yang menentukan atau <b>mempengaruhi</b> perkembangan plot. (hal. 12)</p> <p>10. Peristiwa acuan adalah peristiwa yang tidak secara langsung <b>mempengaruhi</b> atau berhubungan dengan perkembangan plot, .... (hal. 12)</p> <p>11. Awalnya Marcus tidak begitu <b>memperdulikan</b> Madeline dan segala pencarian yang dilakukan Jonathan. (hal. 42)</p> <p>12. ..., memperlihatkan tulisan tangan Alice kepada Jim yang <b>mempercayai</b> bahwa Alice telah meninggal. (hal. 43)</p> <p>13. Perkembangan peristiwa-peristiwa yang dilakoni para tokoh sangat <b>mempengaruhi</b> perkembangan alur. (hal. 58)</p> <p>14. ... unsur kuriositas sangat <b>mempengaruhi</b> perkembangan alur cerita dalam novel <i>L'appel de L'ange</i> Guillaume Musso ini. (hal. 59)</p>
15.	Alung	<p>1. Kekuasaan merupakan kemampuan untuk menguasai atau <b>mempengaruhi</b> orang lain .... (hal. 1)</p> <p>2. ... pendekatan yang <b>mempengaruhi</b> analisis suatu karya sastra dari aspek tokoh/penokohan. (hal. 8)</p> <p>3. Hal ini <b>mengkonstruksikan</b> sosok-sosok yang mobilitas psikologisnya sulit diabadikan dalam potret. (hal. 11)</p> <p>4. Kekuasaan merupakan kemampuan untuk <b>mempengaruhi</b> pihak lain menurut kehendak yang ada pada pemegang kekuasaan tersebut. (hal. 14)</p> <p>5. ... dan tidak langsung <b>mempengaruhi</b> tindakan-tindakan pihak lainnya. (hal. 15)</p> <p>6. Saya akan <b>mempercayakan</b> Anda kepada orang-orang saya. (hal. 86)</p>

		7. ..., hal ini lah yang membantu Lukas dalam <b>mensukseskan</b> usahanya untuk menguasai persamaan zoram. (hal. 100)
16.	Arista Amalia	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ..., Jean Pierce <b>mempercayai</b> perkataan Aziz. (hal. 3)</li> <li>2. ... atau <b>mempengaruhi</b> diri seorang tokoh seperti dirinya dengan orang lain, dirinya dengan lingkungannya. (hal. 4)</li> <li>3. Jean Pierce <b>mempercayai</b> Aziz begitu saja. (hal. 40)</li> <li>4. Lalu keluarga <b>mempercayai</b> cerita Aziz. (hal. 49)</li> <li>5. Katanya dengan menunjuk peta secara random atau acak Jean Pierce <b>mempercayai</b> seorang tokoh Aziz. (hal. 54)</li> <li>6. Jean Pierce <b>mempercayai</b> cerita seorang Aziz. (hal. 55)</li> </ol>
17.	Nuraeni	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ketiga latar ini saling berkaitan dan saling <b>mempengaruhi</b> satu dengan yang lainnya. (hal. 12)</li> <li>2. <b>Perkecualian</b> apabila institusi tempatnya melarang. (hal. 17)</li> <li>3. Keadilan kumulatif adalah suatu keadilan yang diterima oleh masing-masing anggota tanpa <b>memperdulikannya</b> jasa masing-masing. (hal. 21)</li> </ol>
18.	Ika Arista Fibriani	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ... manusia <b>mempersonifikasi</b> sesuatu dengan tujuan untuk mengungkapkan emosi. (hal. 3 dan 12)</li> <li>2. ... tujuan personifikasi adalah untuk mengendalikan keinginan yang sukar untuk disampaikan secara langsung dan akan dipaksa untuk <b>mempersonifikasikan</b> keinginan mereka dalam suatu situasi. (hal.12)</li> <li>3. Komponen makna penyama dari kata “berbicara” tersebut adalah “<b>mempengaruhi</b>” yang dilakukan oleh mulut dan harga diri. (hal. 53)</li> <li>4. ..., kata <i>qui parle</i> ‘berbicara’ digunakan untuk menginterpretasikan harga diri seseorang yang muncul dan <b>mempengaruhinya</b>. (hal. 53)</li> </ol>
19.	Andi Faradiba Zulkifli	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ... sikap batin manusia yang <b>mempengaruhi</b> segenap pikiran dan perbuatannya. (hal, 25)</li> <li>2. ..., untuk memilah konsep-konsep, <b>mensintesis</b> ide-ide, menemukan hubungan satu dengan yang lain. (hal. 25)</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Dia akan berusaha untuk membuat para wanita itu <b>memerhatikannya</b>. (hal. 46)</li> <li>4. Hasrat untuk <b>mempesona</b> orang lain; untuk mengejutkan orang-orang dengan suatu pernyataan yang lucu; .... (hal. 53)</li> <li>5. “<b>Memerhatikan</b> bulu kecil itu bergerak ke sana-kemari, Charles merasakan suatu tikaman kesedihan yang mendalam: ....” (hal. 72 dan 83)</li> <li>6. Faktor-faktor yang <b>mempengaruhi</b> setiap tokoh merasakan ketidakbermaknaan hidup. (hal. 84)</li> <li>7. ... hubungan timbal balik antara dua atau lebih manusia ketika ide, pandangan dan tingkah laku individu saling <b>mempengaruhi</b>. (hal. 93)</li> </ol>
20.	Yhola Jeniver	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ..., bahkan <b>mempengaruhi</b> perilaku pendengar (hal. 4)</li> <li>2. ..., <b>mengkonstruksi</b> kesadaran politik publik atau legitimasi kekuatan politik. (hal. 4)</li> <li>3. ... sebagai media utama yang bertujuan memberi pemahaman atau informasi dengan rasa percaya diri untuk <b>mempengaruhi</b> audiens agar mengikuti ajakan pembicara secara sukarela. (hal. 11)</li> <li>4. Sebagai media dalam menyampaikan gagasan untuk <b>mempengaruhi</b> orang lain, pemilihan kata atau diksi sangatlah penting. (hal. 12)</li> <li>5. ..., khususnya kecakapan atau kelebihan di satu bidang sehingga mampu <b>mempengaruhi</b> orang lain .... (hal. 12)</li> <li>6. ..., bahkan dapat <b>mempengaruhi</b> perilaku audiens. (hal. 13)</li> <li>7. ..., sebagai cara untuk <b>mempengaruhi</b> opini publik, .... (hal. 14)</li> <li>8. Berdasarkan pengertian di atas, pidato dapat disimpulkan sebagai suatu seni membujuk atau <b>mempengaruhi</b> audiens. (hal. 19)</li> <li>9. Pengertian tersebut selaras dengan tujuan dalam upaya <b>mempengaruhi</b> pendengar dalam mencapai tujuan sebagaimana isi pidato. (hal. 20)</li> <li>10. Hal ini dikarenakan diksi dalam <b>pembendaharaan</b> kata yang digunakan memiliki latar belakang sosial budaya pembicara. (hal. 21)</li> </ol>

		<p>11. Menurut Aristoteles, aspek terpenting dari teori dan dasar pemikiran retorika adalah tiga jenis pendekatan untuk <b>mempersuasi</b> audiens, yakni Logos, Pathos dan Ethos. (hal. 30)</p> <p>12. <b>Mempersuasi</b> orang secara emosional lebih cepat diterima daripada secara logika. (hal. 33)</p> <p>13. Dengan <b>memerhatikan</b> tiga pendekatan yang diasumsikan Aristoteles yaitu <i>Logos, Ethos, dan Pathos</i>. (hal. 38)</p> <p>14. Hal ini merupakan salah satu strategis persuasi melalui diksi dimana Macron <b>mempersuasi</b> audiens .... (hal. 55)</p> <p>15. Menurut Aristoteles, strategi retorika seorang pembicara atau orator dalam <b>mempersuasi</b> audiens dapat ditemukan dengan melihat jenis retorika yang digunakannya. (hal. 66)</p> <p>16. ... kalimat penguatan yang bermaksud untuk <b>mempersuasi</b> pendengar agar bertindak sebagaimana seruan dalam kalimat tersebut. (hal. 69)</p> <p>17. Hal tersebut juga menunjukkan strategi retorika Macron dalam <b>mempersuasi</b> atau mengajak rakyat Prancis .... (hal. 69)</p>
21.	Dwi Anugrah Anggreni	<p>1. ... dan bagaimana hal tersebut <b>mempengaruhi</b> perasaan, persepsi dan perilakunya. (hal. 12)</p> <p>2. Identitas budaya yang terbentuk dalam kehidupan suatu masyarakat akan <b>mempengaruhi</b> persepsi diri setiap anggota dalam masyarakat. (hal, 15)</p> <p>3. ... merayakan bukan hanya <b>mentolerir</b> perbedaan untuk mewujudkan persatuan melalui keragaman. (hal.</p> <p>4. ..., sedangkan sunat rohani ialah salah satu ritual <b>pensucian</b> diri yang bertujuan untuk .... (hal. 48)</p>
22.	Nurafni	<p>1. ... gagasan yang saling bertentangan yang menguasai diri individu sehingga <b>mempengaruhi</b> sikap, perilaku tindakan dan keputusannya. (hal. 1)</p> <p>2. Dari data pertama di atas, dapat dilihat faktor yang <b>mempengaruhi</b> identitas, .... (hal. 21)</p>

		<p>3. Salah satu faktor yang <b>mempengaruhi</b> terbentuknya identitas adalah faktor keluarga, .... (hal. 24)</p> <p>4. ... ibunya sangat <b>mempengaruhi</b> terjadinya konflik batin dalam diri tokoh utama. (hal. 63)</p>
23.	Suci Sriwulandari	<p>1. Peristiwa fungsional <b>mempengaruhi</b> dan menentukan jalan sebuah plot. (hal. 14)</p> <p>2. ..., sebab jika demikian akan <b>mempengaruhi</b> jalan cerita. (hal. 14)</p> <p>3. Walaupun tidak <b>mempengaruhi</b> perkembangan alur, peristiwa acuan juga memiliki peran penting .... (hal. 14)</p> <p>4. Akhirnya, Ivan Ogareff <b>memerhatikan</b> tatapan lawannya yang tajam dan mengatakan dengan lantang bahwa Mischel Strogaff tidak buta. (hal. 48)</p>
24.	Erastus Louis	<p>1. Prancis mulai <b>mengkoloni</b> Aljazair tahun 1830 yang kemudian meluas hingga Tunisia dan Maroko. (hal. 9)</p> <p>2. Kedua, Gramsci juga <b>mengkarakterisasikan</b> hegemoni dalam istilah 'pengaruh kultural' .... (hal. 18)</p> <p>3. ... dan <b>mempengaruhi</b> karya sastra yang berasal dari dalam, .... (hal. 23)</p> <p>4. ... unsur ekstrinsik merupakan unsur-unsur yang <b>mempengaruhi</b> sebuah karya sastra tetapi tidak berasal dari dalam karya sastra itu sendiri. (hal. 23)</p> <p>5. ..., unsur-unsur ekstrinsik yang <b>mempengaruhi</b> antara lain adalah kondisi pembuatan karya sastra, latar belakang pengarang, nilai-nilai. (hal. 23)</p> <p>6. ... karena pengaruh hegemoni <b>mengkarakterisasikan</b> sebuah pengaruh kultural .... (hal. 50)</p> <p>7. ..., secara tidak langsung hal itu <b>mempengaruhi</b> pola pikir masyarakat terjajah, perhatikan teks sebagai berikut: (hal. 52)</p>
25.	Nabila Syarifuddin	<p>1. ... suatu lingkungan dapat <b>mempengaruhi</b> perilaku individu. (hal. xi)</p> <p>2. ... suatu lingkungan dapat mempengaruhi perilaku individu. (hal. xi)</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Lingkungan juga dapat diartikan menjadi segala sesuatu yang ada di sekitar manusia dan <b>mempengaruhi</b> perkembangan kehidupan manusia. (hal. 1)</li> <li>4. ..., lingkungan sosial adalah semua orang atau manusia lain yang <b>mempengaruhi</b> kita, .... (hal. 1)</li> <li>5. ... maupun kelompok tergantung faktor-faktor yang <b>mempengaruhinya</b>. (hal. 1)</li> <li>6. Lingkungan sosial akan <b>mempengaruhi</b> perilaku individu berdasarkan kebiasaan-kebiasaan yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari. (hal. 1)</li> <li>7. Lingkungan juga dapat diartikan menjadi segala sesuatu yang ada di sekitar manusia dan <b>mempengaruhi</b> perkembangan kehidupan manusia. (hal. 1)</li> <li>8. ..., lingkungan sosial adalah semua orang atau manusia lain yang <b>mempengaruhi</b> kita, .... (hal. 1)</li> <li>9. ... maupun kelompok tergantung faktor-faktor yang <b>mempengaruhinya</b>. (hal. 1)</li> <li>10. Lingkungan sosial akan <b>mempengaruhi</b> perilaku individu berdasarkan kebiasaan-kebiasaan yang dijalani dalam kehidupan sehari-hari. (hal. 1)</li> <li>11. Perubahan perilaku seseorang tentu terjadi karena adanya faktor-faktor yang <b>mempengaruhi</b>. (hal. 2)</li> <li>12. Perubahan perilaku seseorang tentu terjadi karena adanya faktor-faktor yang <b>mempengaruhi</b>. (hal. 2)</li> <li>13.</li> <li>14. Lingkungan keduanya memang sangat <b>mempengaruhi</b> sikap seseorang, .... (hal. 13)</li> <li>15. Jadi, lingkungan keluarga adalah lingkungan yang pertama dan utama dalam membentuk yang <b>mempengaruhi</b> perkembangan tingkah laku seorang individu. (hal. 13)</li> <li>16. Lingkungan keluarga memang sangat <b>mempengaruhi</b> sikap seseorang, .... (hal. 13)</li> </ol>
--	--	---

		<p>17. Jadi, lingkungan keluarga adalah lingkungan yang pertama dan utama dalam membentuk yang <b>mempengaruhi</b> perkembangan dan tingkah laku seorang individu. (hal. 13)</p> <p>18. Dalam konteks ini termasuk juga faktor-faktor sosial yang dapat <b>mempengaruhi</b> pengarang sebagai perseorangan juga <b>mempengaruhi</b> isi karya sastranya. (hal. 14)</p> <p>19. Dalam konteks ini termasuk juga faktor-faktor sosial yang dapat <b>mempengaruhi</b> pengarang sebagai perseorangan juga <b>mempengaruhi</b> isi karya sastranya. (hal. 14)</p> <p>20. ... seorang pengarang sering <b>mempengaruhi</b> pemilihan dan penampilan fakta-fakta sosial dalam karyanya. (hal. 15)</p> <p>21. ... seorang pengarang sering <b>mempengaruhi</b> pemilihan dan penampilan fakta-fakta sosial dalam karyanya. (hal. 15)</p> <p>22. ... namun beberapa penelitian tersebut tidak mengkaji bagaimana lingkungan dapat <b>mempengaruhi</b> perilaku individu. (hal. 18)</p> <p>23. ... namun beberapa penelitian tersebut tidak mengkaji bagaimana lingkungan dapat <b>mempengaruhi</b> perilaku individu. (hal. 18)</p> <p>24. ... lingkungan sosial <b>mempengaruhi</b> perilaku Gervaise sehingga terdapat perbedaan dengan ketiga penelitian di atas. (hal. 19)</p> <p>25. ... lingkungan sosial <b>mempengaruhi</b> perilaku Gervaise sehingga terdapat perbedaan dengan ketiga penelitian di atas. (hal. 19)</p> <p>26. ..., perilaku tokoh dan bagaimana lingkungan sosial <b>mempengaruhi</b> perilaku tokoh. (hal. 20)</p> <p>27. ... latar, perilaku tokoh dan bagaimana lingkungan sosial <b>mempengaruhi</b> perilaku tokoh. (hal. 20)</p> <p>28. Tentu hal tersebut <b>mempengaruhi</b> kehidupan mereka. (hal. 38)</p> <p>29. Tentu hal tersebut saling <b>mempengaruhi</b> kehidupan mereka. (hal. 38)</p> <p>30. Salah satu lingkungan yang <b>mempengaruhi</b> perilaku individu adalah lingkungan kerja. (hal. 40)</p> <p>31. Salah satu lingkungan yang <b>mempengaruhi</b> perilaku individu adalah lingkungan kerja. (hal. 40)</p>
--	--	---

		<p>32. ... sehingga <b>mempengaruhi</b> kehidupan mereka untuk kedepannya. (hal. 42)</p> <p>33. ... sehingga <b>mempengaruhi</b> kehidupan mereka untuk kedepannya. (hal. 42)</p> <p>34. ..., dapat digambarkan bagaimana lingkungan <b>mempengaruhi</b> perilaku Gervaise. (hal. 61)</p> <p>35. ..., dapat digambarkan bagaimana lingkungan <b>mempengaruhi</b> perilaku Gervaise. (hal. 61)</p> <p>36. ... bentuk kehidupan jika berada dalam lingkungan yang buruk dan bagaimana lingkungan tersebut <b>mempengaruhi</b> perilaku individu. (hal. 65)</p> <p>37. ... karakter-karakter tersebut bisa saling <b>mempengaruhi</b> dengan menggunakan pendekatan psikologi sastra. (hal. 65)</p> <p>38. ... mengembangkan penelitian mengenai perekonomian yang dapat <b>mempengaruhi</b> kehidupan .... (hal. 65)</p> <p>39. ... bentuk kehidupan jika berada dalam lingkungan yang buruk dan bagaimana lingkungan tersebut <b>mempengaruhi</b> perilaku individu. (hal. 65)</p> <p>40. ... karakter-karakter tersebut bisa saling <b>mempengaruhi</b> dengan menggunakan pendekatan psikologi sastra. (hal. 65)</p> <p>41. ... mengembangkan penelitian mengenai perekonomian yang dapat <b>mempengaruhi</b> kehidupan .... (hal. 65)</p>
26.	Anugrah Julia	1. ..., dan keinginan yang saling bertentangan yang menguasai diri sehingga konflik tersebut <b>mempengaruhi</b> tingkah laku. (hal. 15)
27.	Muchlis Londong	<p>1. Kemampuan iklan Olimpiade dalam menyampaikan sebuah pesan atau <b>mengkonstruksi</b> realitas dan memengaruhi persepsi .... (hal. 4)</p> <p>2. ... sehingga kita dapat mengetahui bagaimana komunikator <b>mengkonstruksi</b> peran tersebut. (hal. 6)</p>



		<p>3. ..., yang artinya objek-objek tidak hanya membawa informasi dan hendak berkomunikasi, tetapi juga <b>mengkonstruksi</b> sistem terstruktur dari tanda. (hal. 8)</p> <p>4. ... sehingga ideologi gender <b>mempengaruhi</b> cara berpikir kita dan orang lain, .... (hal. 19)</p> <p>5. Kesetaraan gender tidak akan pernah tercapai tanpa <b>merubah</b> cara berpikir masyarakat .... (hal. 19)</p> <p>6. Perlu diketahui bahwa kemunculan ideologi gender dalam masyarakat <b>mempengaruhi</b> hidup kita dalam kaitannya dengan olahraga dan beberapa strategi untuk mengubahnya. (hal. 20)</p> <p>7. ..., memilah-milahnya menjadi satuan yang dapat dikelola, <b>mensintesiskannya</b>, mencari dan menemukan pola.... (hal. 27)</p>
28.	Riswan D.	<p>1. Artinya, bahasa dapat berubah seiring dengan perubahan zaman dan perubahan sosial sehingga <b>mempengaruhi</b> instruktur bahasa itu sendiri. (hal. 1)</p> <p>2. ... termasuk Instagram itu sendiri dengan tujuan sebagai sarana kegemaran setiap individu dalam <b>mempublikasikan</b> kegiatan, .... (hal. 8)</p> <p>3. ... sebuah pengulangan konteks yang bertujuan untuk memberikan sebuah penekanan yang dapat <b>mempengaruhi</b> lawan bicara. (hal. 24)</p>