

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, S. (2013). *Pembelajaran Nilai-Nilai Karakter*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Asriningsari, A., & Umayu, N. M. (2010). *Semiotika Teori dan Aplikasi pada Sastra*. Semarang: UPGRIS PRESS.
- Bastomi, S. (1988). *Apresiasi Kesenian Tradisional*. Semarang: IKIP Semarang Press
- Budiono, H. (2001). *Simbolisme dalam Budaya Jawa*. Yogyakarta: Hanindita.
- Danesi, M. (2004). *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Darmodiharjo, D., & Sidharja. (1996). *Penjabaran Nilai-Nilai Pancasila*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Fiske, J. (2012). *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Gunawan, I. (2013). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktek*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Harsono. (1976). *Pengantar Antropologi*. Bandung: Angkasa Offset.
- Hasyim. 2012. *Nilai-nilai Gotong Royong dalam Ritual adat Masyarakat Karampuang di Kabupaten Sinjai*. Skripsi. Universitas Hasanuddin. Makassar
- Ilyas, H. F. (2016). *Suraq Rateq (Naskah Kejadian Nur Muhammad)*. Yogyakarta: Arti Bumi Intaran.
- Jumardi. 2015. *Nilai-nilai Tradisi Massemeq dalam Masyarakat To Wani To Lotang*. Skripsi. Universitas Hasanuddin. Makassar
- Kushartanti, & dkk. (2007). *Pesona Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Koentjaraningrat . (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Kriyantono, R. (2007). *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana.
- Kushartanti, & dkk. (2007). *Pesona Bahasa*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Littlejohn, S. W. (2016). *Ensiklopedia Teori Komunikasi*. Jakarta: KENCANA.

- Margano. (2010). *Metodologi Penelitian Tindakan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Moleong, L. J. (2013). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, D. (2010). *Metodologi Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyana, R. (2004). *Mengartikulasikan Pendidikan Nilai*. Bandung: ALFABETA.
- Ningsih. 2018. *Transformasi Nilai-nilai Sosial Budaya pada Tradisi Maccera' Siwanua di Desa Alitta Kabupaten Pinrang*. Skripsi. Universitas Hasanuddin. Makassar
- Nurmansyah, G., & dkk. (2019). *Pengantar Antropologi*. Lampung: AURA.
- Rahman. 2019. *Makna Ideasional dalam Teks Pappasenna Petta Martinroe ri Tanana dan Petta Maddanrengge*. Skripsi. Universitas Hasanuddin. Makassar
- Rahmanto, B. (1998). *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Read, H. (1970). *Education Through Art*. London: Faber and Faber.
- Saputra. 2018. *Tradisi Palumba Jarang pada Masyarakat Jeneponto*. Skripsi. Universitas Hasanuddin. Makassar
- Setiadi, E. (2006). *Ilmu Sosial dan Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Sobur, A. (2006). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sudaryanto. (1993). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik)*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sugiyono. (2013). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Suryaningsi, T., & dkk. (2014). *Ritual Kago-ago*. Makassar : Sawerigading.
- Suyono, R. (2007). *Dunia Roh, Ritual, Benda Magis*. Yogyakarta: LKIS.
- Teeuw. (1984). *Sastra dan Ilmu Sastra Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Dunia Pustaka Jaya.
- Tjiptadi, B. (1984). *Tata Bahasa Indonesia*. Jakarta: Yudhistira.

Zainaf. 2015. *Ritual Akkattere dalam Sistem Kepercayaan Masyarakat Adat Kajang, Kabupaten Bulukumba*. Skripsi. Universitas Hasanuddin. Makassar

Zoest, A. v. (1993). *Semiotika: tentang Tanda, Cara Kerjanya, dan Apa yang Kita Lakukan dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung.

<https://www.ejournal.warmadewa.ac.id/index.php/jret/article/view/9> diunduh pada tanggal 15 Februari 2022, Pukul 15.45 Wita

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:jSpxr6VGPDMJ:journal.ui.ac.id/index.php/jai/article/download/3566/2837+&cd=1&hl=id&ct=clnk&gl=id> di unduh tanggal 13 juni 2022, pukul 13.53 Wita

LAMPIRAN 1

DATA INFORMAN

1. Nama : Muh. Arsad Dg. Serang
Umur : 57 Tahun
Pekerjaan : Tukang kayu / guru mengaji
Alamat : Lingkungan Mattoanging Kelurahan Pallantikang Kecamatan
Pattallassang Kabupaten Takalar
2. Nama : H. Arifin S.Pdi
Umur : 51 Tahun
Pekerjaan : Pegawai ASN
Alamat : Lingkungan Mattoanging Kelurahan Pallantikang Kecamatan
Pattallassang Kabupaten Takalar
3. Nama : Muh. Hakim
Umur : 70 Tahun
Pekerjaan : Petani
Alamat : Lingkungan Mattoanging Kelurahan Pallantikang Kecamatan
Pattallassang Kabupaten Takalar
4. Nama : Dg. Sibali
Umur : 69 Tahun
Pekerjaan : Marbot Masjid

Alamat : Lingkungan Mattoanging Kelurahan Pallantikang Kecamatan
Pattallassang

5. Nama : Makmur Harun Dg. Ngemba

Umur : 67 Tahun

Pekerjaan : Pensiunan PNS

Alamat : Kelurahan Salaka Kecamatan Pattallassang Kabupaten Takalar

Orang yang pernah melaksanakan ritual *akratek jumak*

6. Nama : Tepu

Umur : 52 Tahun

Pekerjaan : Petani

Alamat : Lingkungan Mattoanging

7. Nama : Sarina Dg. So'na

Umur : 49 Tahun

Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga

Alamat : Lingkungan Mattoanging

8. Nama : Saripuddin

Umur : 23 Tahun

Pekerjaan : Anggota TNI

Alamat : Lingkungan Mattoanging

9. Nama : Nisa Aulia

Umur : 13 Tahun

Pekerjaan : Pelajar

LAMPIRAN 2

DAFTAR PERTANYAAN WAWANCARA

1. Apa yang dimaksud dengan ritual *akratek jumak* ?
2. Apa perbedaan antara *akratek* dengan *akbarasanji* ?
3. Bagaimana pelaksanaan ritual *akratek jumak* ?
4. Apa tujuan ritual *akratek jumak* dilaksanakan?
5. Bagaimana tahap-tahap pelaksanaan ritual *akratek jumak* ?
6. Siapa saja yang terlibat dalam ritual *akratek jumak* ?
7. Apa saja yang dipersiapkan untuk melaksanakan ritual *akratek jumak* ?
8. Alat dan bahan apa saja yang digunakan dalam ritual *akratek jumak* ? apakah makna alat dan bahan yang digunakan?

LAMPIRAN 3

DAFTAR ISTILAH / GLOSARIUM

No.	Bahasa Makassar dialek Lakiung	Artinya (Bahasa Indonesia)
1.	<i>Akratek Jumak</i>	Ritual Pembacaan Salawat di malam Jumat
2.	<i>Panrita</i>	Pendakwah
3.	<i>Anrong guru</i>	Tokoh masyarakat/Tokoh Adat
4.	<i>Akbarasanji</i>	Menbacakan kitab barasanji
5.	<i>Korontigi</i>	Malam pacar pernikahan
6.	<i>Tabé'</i>	Kata 'permisi'
7.	<i>Ammuntuli</i>	Mengundang
8.	<i>Nipappatalang</i>	Menghidangkan
9.	<i>Kamanynyang</i>	Kemenyan
10.	<i>Unti Lakbu</i>	Pisang Ambon
11.	<i>Unti Tekne</i>	Pisang Raja
12.	<i>Unti Manurung</i>	Pisang Kepok
13.	<i>Assunnak</i>	Menyunat /Khitanan
14.	<i>Umba-umba</i>	Kue Klepon
15.	<i>Lopisik</i>	Kue Lapis/Lopis
16.	<i>Salamak</i>	Nasi ketan dengan telur

17.	<i>Kaddo minynyak</i>	Nasi ketan dengan ayam goreng
17.	<i>Songkolo</i>	Nasi ketan
18	<i>Sunrang</i>	Pemberian/Mahar
19.	<i>Pappisabbi</i>	Kiriman/Penyaksi
20.	<i>Pakdinging</i>	Penampah
21.	<i>Dinging-dingin</i>	Dingin; kesejukan

LAMPIRAN 4
FOTO PENELITIAN



Induk talam yang diisi berbagai macam makanan



Wawancara dengan Muh. Arsad Dg. Serang di rumah kediamannya



Wawancara dengan Dg Sibali di Lingkungan Masjid



Wawancara dengan H. Arifin S.pdi di rumah kediamannya