

DAFTAR PUSTAKA

- Adampe, R. Y. (2015). Tinjauan Sosiologis Terhadap Novel Detik Terakhir Karya Alberthiene Endah.
- Akhyar, J. (2019). *Apa Itu Sastra, Jenis Jenis Karya Sastra dan Bagaimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasi Sastra*. Yogyakarta: Deepublish.
- Dayari, A. (n.d.). Analisis Tokoh Berdasarkan Teori Psikoanalisis Sigmund Freud dalam Naskah Drama Badai Sepanjang Malam Karya Max Arifin Serta Implikasinya Bagi Pembelajaran Sastra. 2018.
- Endah Tri Priyatni, (2010) Membaca Sastra dengan Ancaman Literasi Kritis (Jakarta: Bumi Aksara).
- Endaswara, S. (2011). *Metodelogi Penelitian Sastra Bandingan*. Bandung: Bukupop.
- Ernest Jones, Dunia Freud: Sebuah Biografi Lengkap. Ter, Kardono (Yogyakarta: IRCiSoD, 2007).
- Helaluddin. (2017). Psikoanalisis Sigmund Freud dan Implikasinya dalam Pendidikan.
- Hermawan, D. (2018). Pemanfaatan Hasil Analisis Novel Seruni Karya Almas Sufeeya Sebagai Bahan Ajar Sastra di Sekolah Menengah Atas. *Jurnal Metamorfosis*.
- Husin. (2017). Id, Ego dan Superego dalam Pendidikan Islam. *Jurnal Ilmiah Al-Qalam*.
- Leli Nisfi Setiana, M. (2017). Analisis Struktur Aspek Tokoh dan Penokohan Pada Novel La Barka dalam Perspektif Islam. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*.
- Lubis, F. W. (2020). Analisis Androgini Pada Novel "Amelia" Karya Tereliye. *Jurnal Serunai Bahasa Indonesia*.
- Purnomosasi, L. K. (2013). Tematologi: Pembacaan Teoritis Terhadap Salah Satu Metode Metode Penelitian Sastra Banding Claudio Guillen. *Jurnal Poetika*.
- Rokhana, S. (2009). Analisis Tokoh Utama dengan Teori Psikoanalisa Sigmund Freud Pada Cerpen Hana Karya Akutagawa Ryunosuke.
- Saenal, M. (2016). Perbandingan Karakter Tokoh dalam Novel Jangan Bercerai Bunda Karya Asma Nadia dengan Putri Kecilku dan Astrocytoma Karya Dr. Elia Barasila , M.A.R.S dan Dr. Sanny Santana, Sp. OG. *Jurnal Humanika* .
- Sita, F. N, dkk. (2017). Kajian Sastra Bandingan Novel Salah Asuhan dengan Novel Layla Majnun: Pendekatan Psikologi Sastra. *Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya*.

Suharma, dkk. (2010). *Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta : Yudhistira.
Suyatno. (2016). Analisis Moral Tokoh Utama dalam Novel Bumi Manusia Karya Pramoedya Ananta Toer. *Jurnal Sastar Indonesia Universitas Pamulang*.