

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2016). *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna* (H. Suryana (ed.)). Sinar Baru Algensindo.
- Ardianto, E. (2007). *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Simbiosis Rekatama Media.
- Arianto, A. (2019). Studi Dramaturgi Dalam Presentasi Diri Kelompok Jamaah An-Nadzir Kabupaten Gowa. *Jurnal ASPIKOM*, 4(1).  
<https://doi.org/10.24329/aspikom.v4i1.425>
- Arisandi, H. (2015). Buku Pintar Sosiologi: Pemikiran Tokoh-Tokoh Sosiologi Dari Klasik Sampai Modern. In *IRCiSoD* (Vol. 10, Issue 2).
- AsadiyahPusat. (2017). *Sejarah Maulid Barzanji*.  
<https://asadiyahpusat.org/2017/01/05/sejarah-maulid-barzanji/#:~:text=Barzanji>  
 sebenarnya adalah nama sebuah tempat di Kurdistan%2C,terhadap Inggris yang pada waktu itu menguasai Irak.
- Asmara, U. H., Suiyu, B., Frank, B., Bunyamin, & Runtu, A. (1990). *Dapur dan Alat-Alat Memasak Tradisional Daerah Kalimantan Barat*. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Bevan, E. (2014). Symbolism and belief. In *Symbolism and Belief*.  
<https://doi.org/10.4324/9781315774565>
- Bruce, S., & Blumer, H. (1988). Symbolic Interactionism: Perspective and Method. *The British Journal of Sociology*, 39(2), 292. <https://doi.org/10.2307/590791>
- Bruinessen, M. Van. (1995). Kitab Kuning, Pesantren, Dan Tarekat: Tradisi-Tradisi Islam Di Indonesia. *Mizan, II*.
- Bukhory, U. (2018). *Tradisi Membaca Syair Arab Masyarakat Muslim Pamekasan:*

*Studi Estetika Resepsi atas Barzanji dan Burdah di Pondok Pesantren*  
(Dissertation).

Cassirer, E. (2021). An Essay on Man: An Introduction to a Philosophy of Human Culture. In *An Essay on Man: An Introduction to a Philosophy of Human Culture*. <https://doi.org/10.2307/2102729>

Chaer, A. (1990). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Rineka Cipta.

Dillistone, F. W. (2002). *The Power Of Symbols: Daya Kekuatan Simbol* (2nd ed.). Kanisius.

Djajasudarma, F. (1993). *Semantic 1 Pengantar ke Arah Ilmu Makna*. Eresco.

Effendi, U., & Praja, J. S. (2012). *Pengantar Psikologi*. CV. Angkasa.

Effendy, O. U. (2003). *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. PT. Citra Aditya Bakti.

Hardiyanto. (2008). *Leksikologi: Sebuah Pengantar*. Kanwa Publisher.

Jung, C. G. (1997). *Man and His Symbols*. Bantam Doubleday Dell Publishing.

Koentjaraningrat. (2009). *Pengantar Ilmu Antropologi*. Rineka Cipta.

Kridalaksana, H. (1982). *Kamus Linguistik*. PT. Gramedia Pustaka Utama.

Langner, S. K. (1948). Philosophy in a New Key: A Study in the Symbolism of Reason, Rite, and Art. *Chicago Review*, 2(4). <https://doi.org/10.2307/25292821>

Lasswell, H. D. (1958). Politics - Who Gets What, When, How: with postscript. In *McGraw Hill*.

Liliweri, A. (2002). Alo liliweri. *Makna Budaya Dalam Komunikasi Antar Budaya*. Yogyakarta. PT.LKISPelangi Aksarah.

Maskurun. (1984). *Bahasa dan Sastra Indonesia*. Yudistira.

Mulyana, D. (2010). Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar. *Angewandte Chemie*

*International Edition*, 6(11), 951–952.

Parera, J. D. (1991). *Teori semantik*. Erlangga.

Pateda, M. (1990). *Sosiolinguistik*. Angkasa.

Sobur, A. (2013). *Semiotika Komunikasi*. PT. Remaja Rosdakarya.

Tarigan, H. G. (2008). Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa. In *Angkasa Bandung*.

Veeger, K. J. (1993). *Realitas Sosial, Refleksi Filsafat Sosial atas Hubungan Individu – Masyarakat dalam Cakrawala Sejarah Sosiologi*. Gramedia.

### **Internet**

AsadiyahPusat. (2017). *Sejarah Maulid Barzanji*.  
<https://asadiyahpusat.org/2017/01/05/sejarah-maulid-barzanji/#:~:text=Barzanji>  
 sebenarnya adalah nama sebuah tempat di Kurdistan%2C,terhadap Inggris yang pada waktu itu menguasai Irak.

Badan Pusat Statistik Kota Makassar. (2021a). *Kepadatan Penduduk Menurut Kecamatan di Kota Makassar*.  
<https://makassarkota.bps.go.id/indicator/12/74/1/kepadatan-penduduk-menurut-kecamatan-di-kota-makassar.html>

Badan Pusat Statistik Kota Makassar. (2021b). *Luas Wilayah Menurut Kecamatan di Kota Makassar*. <https://makassarkota.bps.go.id/dynamictable/2016/10/19/4/luas-wilayah-menurut-kecamatan-di-kota-makassar.html>

Sulsel-Prov. (2020). *Profil Kota Makassar*. [https://sulselprov.go.id/pages/info\\_lain/22](https://sulselprov.go.id/pages/info_lain/22)

# LAMPIRAN

### Profil Peneliti



Nama : M. Rafly Purnama Rizaldy  
NIM : E021181503  
Tempat, Tanggal Lahir : Makassar, 28 April 1999  
No. HP : 085696524624  
Alamat : Komp. Gerhana Alauddin K/18, Kota Makassar  
Nama Ayah : Rizaldy  
Nama Ibu : Fatmawati Rizaldy  
Riwayat Pendidikan :  

1. SD Pertiwi Makassar
2. SMP Al-Fityan School Gowa
3. SMA Al-Fityan School Gowa

## Dokumentasi



Wawancara bersama Pak Nho (imam barzanji) dan salah satu pengikutnya



Wawancara bersama Bapak Andi Tenri Takka (tuan rumah pelaksanaan barzanji) di acara pernikahan



Wawancara bersama pengikut barzanji (Asyiq Dyaul Haq)



Wawancara bersama Ustad Asriady selaku dosen ahli hadis dan tafsir